

◎ 杜忠明 编著

诗 > 会

—毛泽东以诗会友记趣 —

中央文献出版社

诗人兴会，数风流人物还看今朝
朋友相逢，忆峥嵘岁月挥斥方遒

诗 人 兴 会

——毛泽东以诗会友记趣

杜忠明 编著

中央文献出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

诗人兴会：毛泽东以诗会友记趣/杜忠明编著. —北京：
中央文献出版社，2005.12

ISBN 7 - 5073 - 1973 - 3

I . 诗… II . 杜… III . 毛泽东 (1893 ~ 1976) - 生平
事迹 IV . A752

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 130449 号

诗 人 兴 会

——毛泽东以诗会友记趣

编 著/杜忠明

责任编辑/于丽娟

封面设计/慧 泉

版式设计/寇 炫

出版发行/中央文献出版社

地 址/北京西四北大街前毛家湾 1 号

邮 编/100017

销售热线/63097018

经 销/新华书店

排 版/北京地质印刷厂

印 刷/北京地质印刷厂

787 × 1092mm 16 开 19.25 印张 276 千字

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

印 数 1 - 3000 册

ISBN 7 - 5073 - 1973 - 3 定价：36.00 元

本社图书如存在印装质量问题，请与本社联系调换。

版权所有 违者必究

引言

杜忠明

曾经在书中读到一篇关于毛泽东的有趣故事：一天，姚淑贤刚刚和男友约好，晚上去中山公园幽会，却突然接到命令，跟随毛泽东的专列到北戴河。毛泽东知道了这件事，故作惊讶地说：“哎呀，糟糕，搅了你们的好事。”姚淑贤喃喃地说：“……没事。”晚上，姚淑贤给毛泽东送去削好的铅笔。毛泽东抬起头看着她，说：“小姚，你等等，有个东西你拿回去给你朋友看看，你的朋友就不会生气了。”毛泽东铺开一张16开的白纸，挥笔为姚淑贤写了《诗经》中的一首诗：

静女其姝，俟我于城隅。爱而不见，搔首踟躇。

姚淑贤小声说：“主席，我们有纪律。凡带字的东西都必须上交。”毛泽东非常风趣地说：“你为什么那么老实？现在没有谁看到，我是不会打小报告的。”说完，毛泽东又幽默地挤一挤眼睛，做了一个手势，说：“藏起来，带给他。”姚淑贤笑了，笑得很开心。她将那张纸小心翼翼地对折起来揣到兜里。迅速回到自己的房间，把它藏到一本书里。

读到这个故事，我在心里琢磨了很久，我想：毛泽东作为一位伟人，有他严肃、认真、原则的一面；同时，作为一位诗人，他又有潇洒、浪漫、幽默、灵活的一面。这才是一个真实的，有血有肉的毛泽东。我想，如果以诗词曲赋为一条主线，将毛泽东在人际交往过程中的趣闻逸事编织成一本书，那一定是十分有趣的。

于是，《诗人兴会》这本书就这样诞生了。

其实，关于毛泽东的“诗话”或者“词话”一类的书籍，关于毛泽东趣闻逸事一类的书籍，我们已经见到了很多，但是“诗话”、“词话”

之类没有情节的铺陈，缺了一点儿情趣；而趣闻逸事之类又没有诗意的渲染，少了一点儿味道。《诗人兴会》正好将二者有机地结合在一起。

以诗为媒，以诗为线索，以诗为载体，毛泽东留下了无数令人们感动、鼓舞、奋进的佳话。毛泽东这种独到的人际交往风格，使交往的双方能够很容易地进入一种轻松愉快的氛围里。读诗、学诗、赋诗、写诗（书法）、吟诗、讲诗、解诗、论诗……对毛泽东而言，是兴趣、爱好，也是工作，是生活、也是休息；是为我所用的得心应手的工具，是语言工具、是政治工具、也是交往的工具。

在诗的世界里，他与人们长河同泳，共唱心曲，铸就了一篇篇雄奇瑰丽的诗篇。现在，让我们一同走进他的诗人的世界里吧，让我们共同感受诗人的浪漫、潇洒、雄奇。

2005年8月26日于大连

目 录

第一篇 峥嵘岁月——毛泽东和他的革命战友

一	群龙得首自腾翔 路线精通走一行	
	——毛泽东与朱德共同战斗的诗篇	(3)
二	诸葛一生惟谨慎 吕端大事不糊涂	
	——毛泽东与叶剑英的唱和	(10)
三	多产诗人董必武 “少产作家”毛泽东	
	——毛泽东与董必武的诗书往来	(16)
四	大气磅礴赞陈毅 诗词大国颂主席	
	——毛泽东和陈毅的诗交	(23)
五	谁敢横刀立马 惟我彭大将军	
	——毛泽东吟诗赞彭德怀	(33)
六	共挽续老书对联 祝寿主席写华章	
	——毛泽东和谢觉哉的诗词交往	(36)
七	邓颖超索要新诗 毛泽东得偿夙愿	
	——毛泽东赠诗邓颖超	(38)
八	书法诗词一知己 主席舒同两高人	
	——毛泽东和舒同的诗书交往	(39)

录

- 九 会昌山顶吟诗 岚山岭上对句
——毛泽东与陈士渠细说《清平乐》 (42)
- 十 陈正人妙笔作联 毛泽东挥毫点化
——毛泽东修改陈正人对联 (44)
- 第二篇 风流人物——毛泽东和文化教育界人士**
- 十一 诗词余事泰山北斗 经纶满腹当代文豪
——毛泽东和郭沫若的诗坛佳话 (49)
- 十二 同在诗的世界里 以诗为媒结友谊
——毛泽东与臧克家的诗人情谊 (61)
- 十三 昨天文小姐 今日武将军
——毛泽东赠诗丁玲 (69)
- 十四 挥毫泼墨“诗言志” 赋词答复“忘八蛋”
——毛泽东为徐迟题字 (73)
- 十五 齐白石泼墨赠诗画 毛泽东送去润笔费
——毛泽东与齐白石书画结友谊 (75)
- 十六 吟咏《蜀道难》 认识杜鹏程
——毛泽东与杜鹏程谈蜀道 (77)
- 十七 秋夜宴枣园 酒后吐真言
——毛泽东与柯仲平 (79)
- 十八 天堑通途多变化 书信往来为诗词
——毛泽东与袁水拍 (85)
- 十九 遇知音华罗庚赋诗 感真情毛泽东回信
——毛泽东与华罗庚的诗书往来 (90)

- 二十 横眉冷对千夫指 附首甘为孺子牛
——毛泽东摘句赠红线女 (97)
- 二十一 口占对联话前途 挥毫泼墨写诗词
——毛泽东酬答于立群 (99)
- 二十二 金沙水拍云崖暖 一字之师罗元贞
——毛泽东与罗元贞的诗交 (101)
- 二十三 初识黄浦江 吟咏岳阳楼
——毛泽东与刘大杰谈诗 (104)
- 二十四 主席赞“高文典册” 高亨颂“天章云锦”
——毛泽东与高亨 (108)
- 二十五 游学五县读无字之书 吟诗应对拜一方名士
——毛泽东应对夏默庵 (110)

第三篇 肝胆相照——毛泽东和民主人士

- 二十六 饮茶粤海初相识 聚首颐园同观鱼
——毛泽东与柳亚子的“诗人兴会” (115)
- 二十七 肝胆相照毛泽东 推心置腹黄炎培
——毛泽东与黄炎培的友谊和诗谊 (126)
- 二十八 他年同干大革命 如今多幸沐春风
——毛泽东与周谷城 (132)
- 二十九 投我以木桃 报之以琼瑶
——毛泽东与章士钊的诗情和人情 (138)
- 三十 谈笑风生会冒老 诗词著作赠主席
——毛泽东和冒广生一席谈 (142)

- 三十一 张伯驹敬献《上阳台》 毛泽东关心张先生
——毛泽东与张伯驹 (145)
- 三十二 他年殊途各奔前程 今朝同归共商国是
——毛泽东与程潜 (147)
- 三十三 万古云霄毛泽东 云水襟怀续范亭
——毛泽东和续范亭 (150)
- 三十四 三顾特园为和平 两党同心共谋国
——毛泽东与张澜 (156)
- 三十五 久闻名相见恨晚 做朋友忘年之交
——毛泽东与张元济 (162)
- 三十六 赵朴初戏写哭尼曲 柯西金“喜”获见面礼
——毛泽东与赵朴初 (164)
- 三十七 张蔓筠描绘长城图 毛泽东书写长城诗
——毛泽东与李公朴夫妇 (168)
- 三十八 风流人物数今朝 收复山河待几时
——毛泽东与于右任 (170)
- 三十九 不将寸土封诸子 刘项原来是匹夫
——毛泽东赠诗傅斯年 (172)

第四篇 师生情谊——毛泽东和他的老师、学友

- 四十 旧时师生恩义重 今朝手足情谊深
——毛泽东与毛宇居 (177)
- 四十一 不过文老贫 还要才德望
——毛泽东赠诗符定一 (184)

- 四十二 谁言寸草心 报得三春晖
——毛泽东与张干 (185)
- 四十三 与师一席话 胜读十年书
——毛泽东与孙俍工 (187)
- 四十四 噢鸣求友初识纵宇一郎 风华正茂共建新民学会
——毛泽东和罗章龙的诗交 (194)
- 四十五 骏骨未凋过许昌 风吹浪打步闲庭
——毛泽东和周世钊的唱和 (200)
- 四十六 吟诗应对初相识 同窗共学成好友
——毛泽东和萧三应对吟诗 (207)
- 四十七 身无半文 心忧天下
——毛泽东与萧子升联句赋诗 (213)
- 四十八 三世老友毛泽东 一阙新词《蝶恋花》
——毛泽东与李淑一的唱和 (218)
- 四十九 过许昌陈绍休听诗 游魏都毛泽东悲歌
——毛泽东与陈绍休 (225)
- 五十 悼亡友慷慨悲歌 读君诗调高意厚
——毛泽东与湘生的书信往来 (227)
- 五十一 爱君东阁能延客 别后西湖赋予谁?
——毛泽东与王熙 (229)
- 五十二 我欲因之梦寥廓 芙蓉国里尽朝晖
——毛泽东与乐天宇 (230)

第五篇 谈笑风生——毛泽东与身边工作人员

- 五十三 如此江山如此人 千年不遇我逢辰
——毛泽东为胡乔木改诗 (235)
- 五十四 刻苦细心田家英 博大精深毛泽东
——毛泽东和田家英的诗交 (242)
- 五十五 江河移胯下 蚂蚁做波臣
——毛泽东赠联周小舟 (247)
- 五十六 古今中外共驰骋 诗词曲赋同欣赏
——毛泽东与他的英语老师林克 (249)
- 五十七 笑谈养生之道 吟咏爱情诗篇
——毛泽东与他的保健医生徐涛 (254)
- 五十八 浪漫情怀《虞美人》 婉约诗词《贺新郎》
——毛泽东赠诗张仙鹏 (257)
- 五十九 有幸接近毛泽东 遗憾离开中南海
——毛泽东与芦荻切磋诗艺 (258)
- 六十 岂有豪情似旧时 花开花落两由之
——毛泽东赠诗唐由之 (262)
- 六十一 一席话解除疑问 两个人共同改诗
——毛泽东与护士长吴旭君 (264)
- 六十二 《静女》一首说原委 夫妻二人永纪念
——毛泽东书赠姚淑贤 (266)

第六篇 血浓于水——毛泽东和他的家人

- 六十三 “能否至吾家” 表明心迹“挥手从兹去” 天涯孤旅
——毛泽东和杨开慧的千古绝唱 (271)
- 六十四 枪林弹雨十载相伴 诗情画意二人世界
——毛泽东为贺子珍解诗 (278)
- 六十五 青岛相逢父子情深 北京欢聚夫妻赏诗
——毛泽东和次子毛岸青 (282)
- 六十六 蒙厚爱书赠墨宝 聆教诲讨论诗词
——毛泽东与儿媳邵华谈诗 (284)
- 六十七 看戏关心“干姑娘” 赋诗安慰儿媳妇
——毛泽东鼓励儿媳刘思齐 (288)
- 六十八 翻《论语》毛泽东解名 写回信北戴河论诗
——毛泽东为女儿李敏解名 (290)
- 六十九 短诗四句慰女儿 长信一封论婉约
——毛泽东与女儿李讷 (293)
- 后记 (296)

第一篇

峥 嵘 岁 月

——毛泽东和他的革命战友

一 群龙得首自腾翔 路线精通走一行

——毛泽东与朱德^①共同战斗的诗篇

1. 桃花潭水深千尺 不及你我手足情

1928年4月，毛泽东领导的湘赣边秋收起义部队和朱德率领的南昌起义军余部及湘南起义军在井冈山胜利会师。毛泽东和朱德开始了亲密和默契的合作。他们并肩战斗了半个世纪，为中国革命和建设建立了不朽的功业。他们在共同奋斗的岁月里，也留下了很多战斗的诗篇，留下了很多感人至深的佳话，闪耀着两颗巨星的革命光芒，展现了两位革命家的豪情壮志、优秀品格和革命风貌。

1935年1月，遵义会议召开时，中央红军面临的形势异常险恶。1月19日，毛泽东指挥中央红军从遵义地区分三路向川南挺进，以寻求二渡赤水河，在四川的宜宾、泸州之间北渡长江。1月27日，红军抵达赤水河东岸重镇土城。与此同时，装备精良的川军模范师万余人也尾随而来，与红军的后卫部队发生了激战。情况危急万分，如果不迅速把疯狂尾追而来的川军消灭，红军就不能安然渡河。而此时，红军的主力一军团又远在别处，三、五军团兵少弹缺，红军屡战不胜，伤亡惨重。面对这种局面，毛泽东表情凝重、冷峻；朱德眉头紧锁，焦急万分。为了扭转战局，经过研究，朱德决定亲临火线指挥作战。

此时此刻，战场的形势难以预料，危机重重，久经战火考验的“朱毛”，又面临一场生离死别的考验。毛泽东集合军委纵队的同志，和朱德依依告别，口中深情地吟道：

“桃花潭水深千尺，不及你我手足情。”^②

毛泽东化用李白的千古名句，将战友的情谊，革命同志亲如兄弟般

的手足之情，描写得绘形绘色。

2. 度量大如海 意志坚如钢

长征途中，张国焘分裂红军，分裂党，面对张国焘的威逼利诱，朱德毫不退让，他明确地表示：“朱毛、朱毛，人家都把朱毛当做一个人，朱怎么能反对毛呢？你们可以把我劈成两半，但是割不断我与毛泽东的关系。”事后毛泽东得知此事，深受感动，赠朱德对联一副，称赞朱德：

度量大如海；意志坚如钢^③

1937年3月2日，中国人民抗日军政大学第二期第二队学员举行开学典礼。朱德发表讲话，毛泽东为第二队学员题词，内容仍然是：“要学习朱总司令：度量大如海；意志坚如钢。”

毛泽东对总司令的高度评价，准确、恰当、真挚感人。

朱德自1909年考入云南讲武堂开始，就在寻找救国救民的道路，虽然在革命的道路上，他吃尽了苦头，但是他不计较个人的得失，多年军旅生涯的磨炼，培养了他包容、仁厚、大度的性格和作风。革命的初期，他放弃蔡锷提升他少将旅长的待遇，拒绝四川军阀杨森要他当师长的邀请，婉谢了孙中山给他重回滇军的机会，执意要寻求共产党，虽然几经周折，吃了陈独秀的闭门羹，但是他痴心不改，又从国内追到国外，终于在德国找到了周恩来，最终加入了共产党。

南昌起义，消息走漏，情况万分危急，朱德寻找机会，及时将走漏消息的情况告诉了周恩来，保证了起义的顺利进行。南昌起义后，在非常艰难的时刻，朱德率领的九军最后只剩下七百余，但是朱德没有气馁，他在会上激动地说：“只要还有一个人和我留下来，我就继续战斗，就是这个人也开了小差，我敢说，我还能发动另外的人，我已经选定了人民革命的道路，就要坚持到底。”朱德就是以钢铁一般的意志，完成了他从旧军阀到革命军人的伟大蜕变。

海洋一样的度量，钢铁一般的意志。如此非凡的人格，如此潇洒的风度，顽强的精神。毛泽东的赞誉，朱总司令是当之无愧的。

3. 学民族英雄贤母 赞劳动阶级完人

1944年2月15日，朱德的母亲在家乡逝世，享年86岁。在这一年的三八妇女节纪念大会上，蔡畅宣布了这个不幸的消息。4月10日，延安各界群众举行了隆重的追悼大会，各界人士敬献了花圈。毛泽东以无比沉痛的心情撰写了一副挽联：

为母当学民族英雄贤母；
斯人无愧劳动阶级完人。^④

毛泽东在挽联中，高度赞扬了朱德母亲的高尚品质，高度评价了他的革命战友朱德的革命精神。

毛泽东在联语中告诉人们：“当学民族英雄贤母”，告诉天下所有做母亲的人，要学习民族英雄的母亲，言外之意好像在说：你看，她培养了朱德这样的好儿子，培养了朱德这样的民族英雄。其实，我们可以看到，对联的主旨、重点在于赞子，既悼母又赞子，一语双关。

事实也正是如此，是母亲的伟大形象影响了朱德光辉的人生。在朱德的心目中，他最崇敬的人是自己的生母。母亲把她伟大的人格——忍耐、宽厚、善良融入了朱德的血肉之躯，对朱德的一生产生了重要的影响。

朱德的母亲给朱德以深刻的影响，而且非常支持朱德所从事的伟大事业，从不给朱德添负担，使他分心。后来，朱德在《母亲的回忆》一文中这样叙述道：“中国革命继续向前发展，我的思想也继续向前进步。当我发现了中国革命的正确道路时，我便加入了中国共产党，大革命失败了，我和家庭完全隔绝了，母亲就靠那30亩地独立支持一家人生活。抗战以后，我才能和家里通信。母亲知道我所做的事业，她期望着中国民族解放的成功。她知道我们党的困难，依然在家里过着勤苦的农妇生活。七年中间，我曾寄回几百元钱和几张自己的照片给母亲。母亲老了，但她永远想着我，如同我永远想念着她一样。去年收到侄儿的来信说：