



中学语文课本

文言文语言分析

(初中第五、六册)



天津人民出版社

中学语文课本 文言文语言分析

(初中第五、六册)

薛儒章 孔祥珍 张世禄

天津人民出版社

中学语文课本
文言文语言分析
(初中五、六册)

薛儒章 孔祥珍 张世禄

•

天津人民出版社出版

(天津市赤峰道124号)

天津新华印刷一厂印刷 新华书店天津发行所发行

•

787×1092 毫米 32 开本 7 印张 141 千字

1985年6月第1版 1985年6月第1次印刷

印数：1—296,000

统一书号：7072·1381

定 价：0.77 元

编写说明

本书是应中学语文教学的需要编写的，目的是为解决中学文言文教学中的语言问题。目前，中学文言文教学的参考书很多，种类也较齐全，但是专门从语法入手进行语言分析的，却寥寥无几；即使有的书是从这个角度考虑的，但所涉及的篇目也较少。为此，我们尝试着编写了这本书。

因为我们侧重语法分析，所以除中学教材中的诗经、楚辞以外，其它古代韵文及古代白话文，均未列入。

对每篇文言文的分析，以句为单位。对每句古文，先译为现代汉语，后作语法分析；先分析复句关系，后分析单句成分，先解释词义，确定词性，后说明语法意义。

译文以直译为主，不便于直译处，采取意译。

复句的分析按层次进行。只有一层的称××复句，如连贯复句、并列复句等；多层的称××关系，如假设关系、因果关系等。单句成分的标示，因排版上的困难，只标出主语、谓语、宾语，其他成分及深层结构中的问题，在“说明”中用文字加以解释。

关于词义，遇到有争议或是费解的，我们尽量引证一些前人的语言材料加以说明，以供水平较高的教师参考。

目前，古汉语语法还没有一个统一的体系。对于某些语

言现象的解释，以及术语的使用，各家分歧很大。我们为了中学教师教学上的便利，尽量采用当前较为通行的说法。

对于语法、词语的解释，遇到争议较大的问题，一般采用我们认为较好的一说，其他则一般不录，或用“一说”附录于后。

在语言分析上，先详后略，如第一册详于第二册，第三册详于第四册，前几课详于后几课。这是从年级特点出发考虑的。

本书使用的语言标号有以下几种：

1·1……1·2……，代表第一自然段的第一句……第一自然段的第二句……

①……②……，代表第一分句……第二分句……

1……2……，代表“曰”字后的第一分句……第二分句……，即代表第二层次的分句

Ⅰ……Ⅱ……，代表分句间的第一层……第二层……

＝ 主语

— 谓语

～ 宾语或兼语（当代兼语时，在说明部分指出，以示区别）

本书是分工合作的，具体分工是：薛儒章编写第一、二册；孔祥珍编写第四、五册；张世禄编写第三、六册。完稿后经过集体讨论，最后由薛儒章审阅定稿。

编 者

1984年12月

目 录

• 第 五 册 •

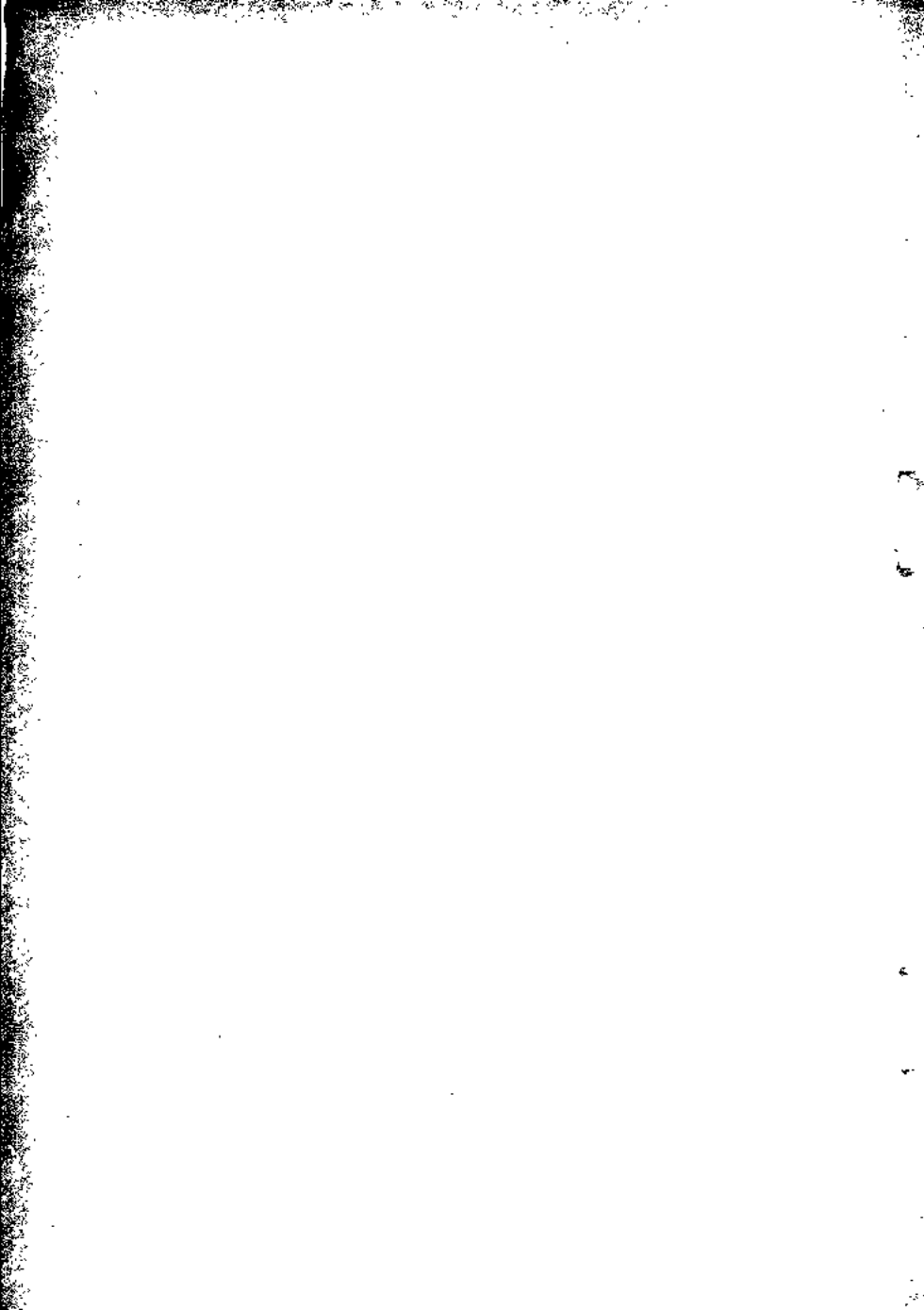
公输·····	墨 子 (3)
《孟子》二章	
得道多助，失道寡助·····	(19)
生于忧患，死于安乐·····	(24)
触龙说赵太后·····	《战国策》 (29)
捕蛇者说·····	柳宗元 (48)
岳阳楼记·····	范仲淹 (65)
醉翁亭记·····	欧阳修 (76)
芋老人传·····	周 容 (88)
少年中国说·····	梁启超 (107)

• 第 六 册 •

曹刿论战·····	《左传》 (123)
陈涉世家·····	司马迁 (131)
隆中对·····	陈 寿 (150)
出师表·····	诸葛亮 (165)
答司马谏议书·····	王安石 (180)

叔向贺贫.....	《国语》(190)
唐雎不辱使命.....	《战国策》(198)
登泰山记.....	姚鼎(208)

• 第五册 •



公 输

《墨子》

1.1 ①公输盘为楚造云梯之械，|②成，|③将以攻宋。
——公输盘替楚国制造云梯这种器械，制成了，将要用它攻打宋国。

说明：连谓复句。三个分句主语各不相同。第一分句的主语是“公输盘”，第二分句的主语“云梯”，第三分句的主语“楚”，承前省略。

“公输盘”，战国时期鲁国人，姓公输，名盘，“公”也作“般”或“班”，即传说中的鲁班。他善于制造奇巧的器械。“为楚”，介宾词组，作状语。“为(wéi)”，特，给，介词。“云梯之械”，云梯这种器械。“云梯”，攻城时用来登城的器械，因为很高，所以称为“云梯”。“云梯”是“械”的同一性定语，与中心词“械”指同一类事物，说明“械”的类别。“之”，结构助词，定语的标志，用在同一性定语后，可译为“这种”或“这样”。《愚公移山》“魁父之丘”的“之”也是这种用法。“成”，完成，制成，动词谓语。“将”，将要，副词，作状语。“以”，用，拿，介词，它的后面省略宾语“之”（“之”指代云梯）。“以之”，介宾词组，作“攻”的状语。

1·2 ①子墨子闻之，|②起于鲁，|③行十日十夜而至于郢，|④见公输盘。——墨子听说这个消息，便从鲁国出发，走了十天十夜，到达郢都，会见公输盘。

说明：连贯复句。四个分句的主语相同，后三个分句的主语，承前省略。

“子墨子”，指墨翟。前一个“子”是墨子的弟子们对墨子的尊称，相当于现代的“先生”、“老师”。后一个“子”是古代对男子的尊称，常用来称有道德有学问的人。“闻”，听说，知道。“之”，代词，指代造云梯攻宋这件事。“起”，出发，动身。“于鲁”，介宾词组，作补语，表示动作的起点。“于”，从，自，介词，引进处所。“行”和“至”，连动式，表示先后相继的行为，中间用连词“而”连接。“而”，表示顺接。“十日十夜”，作补语，表示“行”的时间。“于郢”，介宾词组，作补语。“于”，到，介词，引进处所，表示动作的归趋。这里“于”用在动词“至”的后面，按照现代汉语的习惯，可不必译出。“郢(yǐng)”，楚国的都城，现在湖北省江陵县。“见”，会见，动词谓语。

1·3 公输盘曰：“夫子何命焉为？”——公输盘说：“先生有什么见教呢？”

说明：单句。“曰”字后也是单句。“夫子”，古代对男子的尊称。“何命焉为”，对我有什么指教。“何命”，即“命何”。“何”，疑问代词，作宾语，放在动词“命”的前面。“命”，命令，这里是指教的意思。“焉”，相当于“于之”，兼词，作补语。其中“于”是介词，当“对”讲；“之”是代词，指代公输盘，当“我”讲。“为”，语

气词，表示疑问语气。中学课本注：“‘何……焉为’，疑问语气的一种格式。‘焉’和‘为’合用，表示疑问语气。”这是把“焉”也看成语气词，“焉为”是语气词连用。此说据裴学海《古书虚字集释》卷二：“‘为’犹‘焉’也……一为疑问之词，与‘乎’字同义……‘焉为’，犹云‘乎哉’皆疑问词。”另一种分析法：“为”是动词谓语。“何命”是“为”的前置宾语。“焉”是代词，复指前置宾语。

1.4 子墨子曰：“1 北方有侮臣者，| 2 愿借子杀之。”——墨子说：“北方有个欺侮我的人，希望借助您的力量杀掉他。”

说明：单句。“曰”字后是连贯复句。“侮臣者”，欺侮我的人，“者”字词组，作动词“有”的宾语。“者”，特殊指示代词，用在动宾词组后面组成一个名词性词组，表示“侮臣之人”。“侮”，欺侮，动词。“臣”，墨子对自己的谦称，起第一人称代词的作用，作动词“侮”的宾语。“愿”，希望，动词谓语。“借子杀之”，动词性偏正词组，作动词“愿”的宾语。“借子”，动宾词组，作“杀”的状语。“借”，依靠，凭借，动词。“子”，对对方的尊称，可译为“您”。“之”，他，代词，指代侮臣者。

1.5 公输盘不说。——公输盘不高兴。

说明：单句，叙述句。“说(yuè)”，后代写作“悦”，高兴，喜悦，形容词谓语。“不”，否定副词，作状语。

1.6 子墨子曰：“请献十金。”——墨子说：“请让我奉送(给您)十金。”

说明：单句。“曰”字后也是单句。“请”，表敬副词，

请允许我的意思，作状语。“请”原是“请求”的意思，是动词，用作表敬副词后，原来的意义已经虚化，只是向对方表示一种敬意。下文“请说之”、“吾请无攻宋矣”的“请”都是表敬副词。“献十金”，献汝十金，双宾语句式。动词“献”后省略近宾语“汝”。“献”，恭敬庄重地送上。“金”，古代计算货币的单位。古代或以黄金一斤为一金，或以一镒（二十两或二十四两）为一金。

1.7 公输盘曰：“吾义固不杀人。”——公输盘说：“我按照道义（的原则），本来就不杀人。”

说明：单句。“曰”字后也是单句。“义”，道义，正当的道理，名词，作状语，是按照义的原则的意思。“固”，本来，从来，副词，作状语。

1.8 ①子墨子起，②再拜，③曰：“请说之。”——墨子站起来，拜了两拜，说：“请让我说说这个问题。”

说明：连贯复句。“再”，两次，数词，作状语，表示动量。“再拜”，拜两次，是一种表示敬意的礼节。“拜”的动作是：先跪下，然后双手合抱于胸前，头低到手，与心平。“之”，它，代词，指代义不杀人的问题。

1.9 吾从北方闻子为梯，将以攻宋。——我从北方听说您制造云梯，将用它攻打宋国。

说明：单句，叙述句。“从北方”，介宾词组，作状语。“从”，介词，引进处所。“子为梯，将以攻宋”，连贯关系的复句结构，作动词“闻”的宾语。“以”，用，介词，它的后面省略宾语“之”（“之”指代云梯）。

1.10 宋何罪之有？——宋国有什么罪？

说明：单句。“何……之有”，文言里表示反问的固定格式，是“有何……”的倒装。“何罪之有”即“有何罪”。

“何罪”，名词性偏正词组，是动词“有”的前置宾语。

“何”，什么，疑问代词，作“罪”的定语。“之”，结构助词，宾语提前的标志。

1·11 1 荆国有余于地而不足于民，| 2 杀所不足而争所有余，|| 3 不可谓智。——楚国土地有余可是人民不足，杀害所不足的人民而去争夺有余的土地，不能叫做聪明。

说明：二重复句。第一层1与2、3，因果关系。第二层2与3，连贯关系，按断句。

1和2都是转折关系的紧缩复句，中间用连词“而”连接。“而”，表示转折。“有余”和“不足”是带有形容性的词语。“于地”，“于民”，介宾词组，作补语。“于”，介词，表示“在……方面”。“所不足”，指不足的人民；“所有余”，指有余的土地。它们都是“所”字词组，具有名词性质。“所”，特殊指示代词，用在带有形容性的词语“不足”和“有余”的前面，指代描述对象。③省略主语“此”。“不可”，偏正词组，作“谓”的状语。“谓”，叫，算是，动词谓语。“智”，聪明。

1·12 1 宋无罪而攻之，| 2 不可谓仁。——宋国没有罪却去攻打它，不能叫做仁爱。

说明：连贯复句，按断句。1是转折关系的紧缩复句。连词“而”表示转折。“之”，它，代词，指代“宋”。2省略主语“此”。

1·13 1 知而不争，| 2 不可谓忠。——知道(这个道理)

却不据理力争，不能叫做忠诚。

说明：连贯复句，按断句。1是转折关系的紧缩复句。“知”，知道，懂得。“争”，争辩，据理力争。一说“争（zhèng）”，通“诤”，谏诤，直言规劝。

1·14 1 争而不得，| 2 不可谓强。——争辩却得不到结果，不能叫做坚强。

说明：连贯复句。1是转折关系的紧缩复句。“得”，获得，得到。“不得”意译为“得不到结果”。“强”，本义是弓有力，引申为有力、坚强。

1·15 1 义不杀少而杀众，| 2 不可谓知类。——按照道义（的原则）不杀少数人却杀多数人，不能叫做懂得类推事理。

说明：连贯复句。“少”，指少数人，即北方欺侮墨子的人。“众”，多，指多数人，即楚宋战争中牺牲的士卒。

“少”和“众”都是形容词用作名词，分别作“杀”的宾语。“知类”，懂得类推（事理）。“类”，类推。《礼记·学记》：“九年知类通达。”郑玄注：“知类，知事义之比也。”

1·16 公输盘服。——公输盘被折服了。

说明：单句。“服”，折服，信服。

2·1 子墨子曰：“1然，| 2胡不已乎？”——墨子说：“（既然）如此，为什么不停止（进攻宋国）呢？”

说明：单句。“曰”字后是因果复句，推论因果，前一分句提出前提，后一分句推出结论。“然”，如此，这样，代词，作谓语。“胡”，何，为什么，疑问代词，作状语，

与句尾语气词“乎”相呼应，表示反问。“已”，止，这里指停止对宋国的进攻。

2·2 公输盘曰：“1不可，|2吾既已言之王矣。”——公输盘说：“不行，我已经对楚王说了这件事。”

说明：单句。“曰”字后是因果复句，先提出结果，后说明原因。“可”，可以，能行，表示容许，助动词，作谓语。“既”和“已”，都是已经的意思，副词连用，作状语。“言之王”，言之于王。“之”，代词，指代造云梯攻宋这件事。“之”字后省略介词“于”。“于王”，介宾词组，作“言”的补语。“于”，对，向，介词。“王”指楚惠王。

2·3 子墨子曰：“胡不见我于王？”——墨子说：“为什么不让我拜见楚王？”

说明：单句。“曰”字后也是单句。“见(xiàn)”，拜见，谒见，用作使动，“使……拜见”，即“引见”。“于王”，介宾词组，作补语。“于”，向，介词。

2·4 公输盘曰：“诺。”——公输盘说：“好吧。”

说明：单句。“曰”字后是独语句。“诺”，应对副词，表示同意。

2·5 ①子墨子见王，|②曰：“1今有人于此，|2舍其文轩，||3邻有敝舆而欲窃之；||4舍其锦绣，||5邻有短褐而欲窃之；||6舍其梁肉，||7邻有糠糟而欲窃之。——墨子见了楚王，说：“（假如）现在有个人在这里，舍弃他的华丽的车子，邻居有破旧的车子却想要偷窃它；舍弃他的精致华丽的丝绣品，邻居有粗布短衣却想要偷窃它；舍弃他的好饭好

菜，邻居有粗劣的饭食却想要偷窃它。

说明：连贯复句。“曰”字后是三重复句。第一层1与2、3、4、5、6、7，连贯关系。第二层2、3与4、5与6、7，并列关系。第三层2与3，4与5，6与7，连贯关系。

“今……于此”，是文言中一种固定的格式，字面上是说此时此地，实际上是表示假设，这种情况，通常作为比喻来说明问题的。翻译时要在它的前面加上“假如”之类的连词。“舍”，舍弃，抛掉。“其”，它的，代词，作定语。下面几个“其”字，用法相同。“文轩”，涂饰文采的车。“文”，本义是花纹，引申为“有花纹”，形容词，作“轩”的定语。“轩”，古代一种供大夫乘坐的车子，曲辕而有障蔽，后来也泛指一般的车。《左传·闵公二年》：“卫懿公好鹤，鹤有乘轩者。”杜预注：“轩，大夫车。”孔颖达疏：“服虔云：车有轺曰轩”（“轺(fān)””，车的障蔽）。第三、五、七分句，都是转折关系的紧缩复句，中间用连词“而”连接。“而”，表示转折关系。“敝舆”，破旧的车。“敝”，破旧，形容词，作定语。“舆(yú)”，车。“欲”，想要，助动词，作状语。“窃”，偷，动词谓语。“锦绣”，精致华丽的丝织品。“短褐”，粗布短衣，古代贫苦人所穿的服装。“褐(hè)”，兽毛或粗麻编织的衣服。《孟子·滕文公上》：“许子衣褐。”赵岐注：“以毳(兽之细毛)织之，若今马衣(汉代一种短衣)也。或曰‘褐’，枲(xǐ，麻)衣也。一曰粗布衣也。”先秦时代的“粗布”主要是麻织的，不是棉布。“梁肉”，指