

语文万题选编写组

高中语文万题选



高中语文万题选

第三册

语文万题选编写组

北京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

高中语文万题选 第三册/语文万题选编写组编. —北京:北京大学出版社, 1996. 2

ISBN 7-301-03007-X

I. 高… II. 语… III. 语文课—高中—习题 N. G634.305

书 名：高中语文万题选第三册

著作责任者：语文万题选编写组

责任编辑：杜若明

标准书号：ISBN 7-301-03007-X/G · 349

出版者：北京大学出版社

地 址：北京市海淀区中关村北京大学校内 100871

电 话：出版部 2752015 发行部 2559712 编辑部 2752032

排 印 者：国防科工委印刷厂印刷

发 行 者：北京大学出版社

经 销 者：新华书店

787×1092 毫米 32 开本 7.75 印张 148 千字

1996 年 4 月第一版 1996 年 4 月第一次印刷

定 价：8.50 元

前　　言

中学语文课突出的一个特点是训练。无论是他的工具性，还是他的人文性，都须统一在有效的语文训练之中。语文教学的重要目标，是培养学生的语文能力，语文能力光靠听讲是很难提高的，只有加强有针对性的训练，语文能力的培养、提高才能落到实处。

为了帮助广大学生巩固在课堂上习得的语文基础知识和基本技能，并在此基础上进一步提高灵活运用知识技能的能力，我们组织了教学经验比较丰富的高中语文教师和教学研究人员，在深入钻研大纲、教材的基础上，编写了这套《高中语文万题选》。

这套读物共六册，可与现行高中语文教材配套使用。一课一练，每个单元另有一套“单元检测题”，每册书最后还有两套综合练习。各类练习紧扣大纲、课本，并结合高考要求，对教材的练习加以补充、加深，对每课、每单元及每教学阶段的重点、难点加以体现，既注重知识的巩固又注重能力的培养。

书中的练习覆盖面大，题型新颖多样。难易度分布结构、题型分布结构、原题型与变题型分布结构均合理，可供各类学校不同学习基础的学生选用，也可

作为教学评估及家长辅导、检查学生学习情况或学生自检自测的客观依据。

为了扩大视野,开拓思路,增强检测的有效性,每册各单元检测及综合练习均选用与大纲要求一致、与课文及学生水平相当的练习题,其中第六册还附有高考语文模拟试题一套,可供考察能力形成情况时使用。

本书对具有中等文化水平的青年和广大语文自学读者,更好地掌握高中语文课程并提高他们的语文水平,也有良好的指导作用。

本书由北京市海淀区教师进修学校和海淀区部分中学的高级教师编写,他们是(以姓氏笔画为序):李长健、刘玉贤、宋建文、宋国梁、劳进、吴蕴莹、张殿平、金双戈、赵培英、曹培民、梁德秀、梁薇、程亥、董晓平。全书由董晓平负责统稿。

由于编者水平所限,书中如有疏漏不足之处,欢迎读者提出宝贵意见。

语文万题选编写组

1995. 9

目 录

第一单元 议论文

一 别了，司徒雷登	1
二 义理、考据和辞章	9
三 纳谏与止谤	17

第二单元 议论文

四 讲讲实事求是	23
五 《农村调查》序言	26
六 当说必说	29

单元检测

第三单元 记叙文

七 为了忘却的纪念	40
八 内蒙访古	45
九 雄关赋	51

单元检测

第四单元 小说

十 祝福	64
十一 守财奴	71
十二 装在套子里的人	78
十三 母亲	83

第五单元 小说

十四 药	90
------------	----

十五 项链	96
十六 夜	103
十七 一碗阳春面	110
单元检测	117
第六单元 文言文	
十八 《梦溪笔谈》两则	126
十九 察今	134
二十 训俭示康	142
二十一 梅花岭记	150
单元检测	158
第七单元 文言文	
二十二 《论语》两章	166
二十三 《孟子》两章	174
二十四 五蠹	182
二十五 庖丁解牛	190
单元检测	198
综合练习(一)	206
综合练习(二)	222
参考答案	232

第一单元 议论文

一 别了，司徒雷登

1. 对下面句子中加点的字，依次注音全都正确的一项是：

(1) 美国的军队或军事人员曾经和人民解放军接触过，被人民解放军俘虏过多次。

(2) 他是如此诲人不倦地毫无隐晦地说出了全篇的真理。

A. zhù lǔ huǐ huì

B. chù luǒ huì huǐ

C. chù lǔ huì huì

D. zhù luǒ huǐ huǐ

2. 给下面句子中加点的字注音，想一想，它们还有没有别的读音，然后分别注音、组词。

可是共产党却比以往无论什么时候都强()盛()。
()。

强 $\left\{ \begin{array}{l} (\quad) \quad \quad \\ (\quad) \quad \quad \end{array} \right.$ 盛 $\left\{ \begin{array}{l} (\quad) \quad \quad \\ (\quad) \quad \quad \end{array} \right.$

3. 下面每个句子中各有一个错别字，找出来，把

正确的写在后面的括号里。

- A. 美国的白皮书……因为他是美国侵略政策彻底失败的象征。()
- B. 美国的空军控制了全中国，并从空中拍摄了全中国战略要地的军用地图。()
- C. 因为这样做起来实在有性趣，“似乎是令人神往”。()
- D. 我们应当写闻一多颂，写朱自清颂，他们表现了我们民族的英雄气概。()

4. 写出下列句子中加点的词语的一个同义词。

- A. 特别是苏联这个空前强大的和平堡垒耸立在欧亚两洲之间，顽强地抵抗着美国的侵略政策。()
- B. 在助蒋作战的开头，又曾演过一出美国出面调处国共两党争端的文明戏。()
- C. 和谈失败了，欺骗不行了，战争揭幕了。()
- D. 它可以帮助国民党把他们的权力在中国最大可能的地区里面建立起来，同时却努力促成双方的妥协来避免内战。()

5. 对下列句子中加点的词语，解释不正确的一项是：

- A. 第三顾虑苏联和欧洲的人民以及各国的人民反对它，它将冒天下之大不韪。(过失、错误)
- B. 以脱卸责任为目的的白皮书，当然应该在司徒雷登将到未到的日子发表为适宜。(摆脱、推卸)
- C. (司徒雷登)做了驻华大使，成为马歇尔系统中的风云

人物之一。(风和云,这里喻指变幻动荡的局势)

D. (他)平素装着爱美国也爱中国,颇能迷惑一部分中国人。(平时、素来)

()

6. 下列语句中,标点符号没有错误的一项是:

A. 美国侵略政策的对象有好几个部分。欧洲部分,亚洲部分,美洲部分,这三个是主要的部分。

B. 艾奇逊在这里强奸了美国的“民意”,这是华尔街的民意,不是美国的“民意”。

C. 过去三年的一关也闯过了;难道不能克服现在这点困难么?没有美国就不能活命么?

D. 司徒雷登走了,白皮书来了,很好!很好!

()

7. 依次填入下面一段话中空白处最恰当的一组关联词是:

美国的空军除替蒋介石运兵外,_____炸沉了起义的重庆号巡洋舰。所有这些,都是直接参战的行动,_____还没有公开宣布作战,_____规模还不算大,_____以大规模地出钱出枪出顾问人员帮助蒋介石打内战为主要的侵略方式。

A	还	但是	并且	而
B	又	只是	况且	仅
C	还	只是	况且	仅
D	又	只是	并且	而

()

8. 对下面这个句子内部的层次、关系，分析正确的一项是：

①和谈失败了，②欺骗不行了，③战争揭幕了。

A. ① || ② | ③ B. ① | ② || ③

并列 因果 因果 递进

C. ① | ② | ③ D. ① || ② | ③

承接 承接 并列 条件

()

9. ①至④是文中引用的典故，它们的出处依次排列正确的一项是：

①太公钓鱼，愿者上钩 ②嗟来之食，吃下去肚子要痛
的 ③《伯夷颂》 ④茕茕孑立，形影相吊

A.《东周列国志》《孟子》《吕氏春秋》《与朱元思书》

B.《东周列国志》《孟子》《武王伐纣平话》《陈情表》

C.《武王伐纣平话》《昌黎先生集》《礼记》《东周列国志》

D.《武王伐纣平话》《礼记》《昌黎先生集》《陈情表》

()

10. 填入下面句中横线处最恰当的一组词语是：

中国还有一部分知识分子和其他人等存有糊涂思想，对美国存有幻想，因此应当对他们进行_____的工作。

A. 说服、争取、教育和团结

B. 教育、争取、说服和团结

C. 教育、团结、说服和争取

D. 说服、教育、团结和争取

()

11. 下列句子中加点的“是”字的用法，与其他三句不同的一句是：

- A. 我们中国人是有骨气的。
- B. 送是可以的，要有条件。
- C. 这两件事都是值得庆祝的。
- D. 美国的白皮书，就是一部破产的记录。

()

12. 下列句子中不含比喻的一句是：

- A. (美国政府)顾虑中国人民反对它，它怕陷在泥潭里拔不出去。
- B. 艾奇逊在给你们上课了，艾奇逊是你们的好教员。
- C. 人民解放军横渡长江，南京的美国殖民政府如鸟兽散。
- D. 司徒雷登大使老爷却坐着不动，睁起眼睛看着，希望开设新店，捞一把。

()

13. 下列句子中没有语病的一句是：

- A. 美国之所以采取这种方式，是由于中国和全世界的客观形势所决定的。
- B. 可是，一则美国和全世界的人民都不要战争。
- C. 对于美国怀着幻想的善忘的自由主义者或所谓“民主个人主义”者们，请你们看一看艾奇逊的话。
- D. 第二种供选择的政策，从理论来看，以及回顾起来，虽然都似乎是令人神往，却是完全行不通的。

()

14. 阅读下面一段文字，然后回答问题。

①美国的白皮书，选择在司徒雷登业已离开南京、快到华盛顿、但是尚未到达的日子——八月五日发表，[a]是可以理解的，因为他是美国侵略政策彻底失败的象征。②司徒雷登是一个在中国出生的美国人，在中国有相当广泛的社会联系，在中国办过多年的教会学校，在抗日时期坐过日本人的监狱，平素装着爱美国也爱中国，[b]颇能迷惑一部分中国人，因此被马歇尔看中，做了驻华大使，成为马歇尔系统中的风云人物之一。③[c]他只有一个缺点，就是在他代表马歇尔系统的政策在中国当大使的整个时期，恰恰就是这个政策彻底地被中国人民打败了的时期，这个责任可不小。[d]④以脱卸责任为目的的白皮书，当然应该在司徒雷登将到未到的日子发表为适宜。

(1) “在马歇尔系统看来”是从本段中摘出的一个短语，把它复原，正确的位置是：

- A. a 处 B. b 处 C. c 处 D. d 处

()

(2) 文中画线的部分，主语是：_____

谓语是：_____

宾语是：_____

(3) 本段含有 4 个句子，它们组合的层次是：

- A. ①/②/③/④
B. ①/②③/④
C. ①②/③④
D. ①/②/③④

()

(4) 对本段论述的中心,理解正确的是:

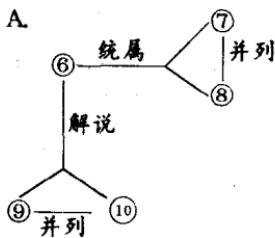
- A. 司徒雷登是马歇尔系统中的风云人物之一。
- B. 白皮书来了,司徒雷登走了。
- C. 白皮书与司徒雷登的关系。
- D. 司徒雷登是美国侵略政策彻底失败的象征。

()

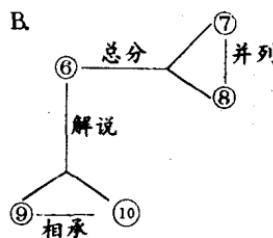
15. 阅读课文中 § 6—§ 10 五个自然段,然后回答下列问题:

(1) 对这 5 段文字之间的关系,图示正确的一项是:

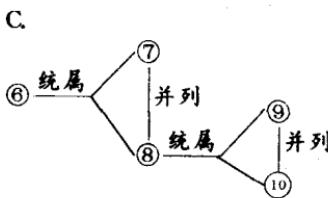
A.



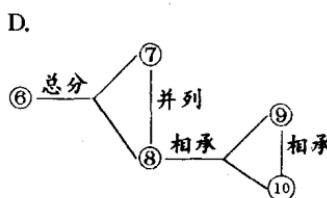
B.



C.



D.



()

(2) 对 § 8 段中艾奇逊话的主要观点,理解正确的一项是:

- A. 国民党已经毁灭不了共产党了。
- B. 共产党比以往任何时候都强盛。

- C. 美国人民不批准对华战争。
- D. 美国对华出兵是行不通的。

()

(3) 在 § 8 段中, 艾奇逊阐述自己的观点时, 主要使用了哪种论证方法?

- A. 引用论证法
- B. 对比论证法
- C. 举例论证法
- D. 比喻论证法

()

16. 下列语句的顺序混乱, 重新排序正确的一项是:

①这在前文已经有了说明 ②战前的十年里 ③失去了民心 ④国民党是削弱了 ⑤意志消沉了 ⑥现在是战后了
⑦国民党已经毁灭不了共产党

- A. ⑥—④—⑤—③—②—⑦—①
- B. ②—④—③—⑤—①—⑥—⑦
- C. ②—⑦—⑥—④—⑤—③—①
- D. ④—①—②—⑤—③—⑥—⑦

()

17. 下面句子中, “中国人”前面的定语排序正确的一项是:

[A][B]的[C]的[D]或[E] 的中国人听着, 艾奇逊在给你们上课了。
①近视 ②思想糊涂 ③那些 ④自由主义
⑤民主个人主义

	A	B	C	D	E
甲	①	②	③	⑤	④
乙	②	①	③	⑤	④
丙	③	①	②	④	⑤
丁	③	②	①	④	⑤

()

二 义理、考据和辞章

1. 给下列句子中加点的字注音：

- (1) 马克思在语言和风格问题上十分考究，有时到了咬文嚼（ ）字的程度。
- (2) 在他笔记簿（ ）里仔细地写了很多的统计表。
- (3) 形式主义是用形式方面的追求来掩盖内容的空虚和谬（ ）误。
- (4) 文章的修辞应当先求准确，应当恰如其分。（ ）
- (5) 如果以为随随便便写下去就叫做朴素，实际上使朴素变成了简陋和寒伧。（ ）

2. 解释下列词语中加点的语素(或词)的含义：

- (1) 大相径庭—
- (2) 含混晦涩—
- (3) 以辞害意—
- (4) 装腔作势—

3. 下列句子中含二个错别字的一句是：

- A. 在写成文章时，当然不可能，也不须要把所接触到的

材料全部搬到文章中去。

B. 对于在全部论证中带有关健性的材料，当然更是应当花气力去考究一番。

C. 在他笔记簿里仔细地写了很多的统计表。当涉及有巨大意义和巨大比重的数字时，他连已公布的数字表的总计也加以检察。

D. “他对于语言的简捷和正确是一丝不苟的”，“马克思是个严格的修辞家；他常常花很多时间力求找到需要的字句。”

()

4. 读下面一段文字，然后回答后面的问题。

①我们所说的辞章涉及语言、章法和风格等方面。②一个作者力求掌握丰富的词汇和多样的句法和章法，目的是为了_____，能够把内容传达得_____。③把内容准确地表达出来，这是对文章形式的基本的要求。④用词不妥帖，造句不合文法，行文缺乏条理、拖沓冗长，就会把意思弄得含混晦涩，令人费解甚至误解。⑤在准确之外，还要求文章写得生动。⑥在辞章拙劣的文章中间，人们所读到的永远只是干瘪的词汇，刻板的句法、章法，即使这种文章把意思大体表达出来了，也会因为它语言无味，面目可憎，而拒人于千里之外，使人不愿意亲近。⑦所以古人说：“言之无文，行而不远。”

(1) 依次填入文中横线处的词语是：

- A. 严密详尽/准确而生动
- B. 运用自如/准确而生动
- C. 表达内容/生动而形象
- D. 完美无缺/生动而准确

()