

义务教育课程标准实验教材

每课一练

MEIKEYILIAN

小学语文 三年级 下

浙江少年儿童出版社



新课标

NEW

R

图书在版编目(CIP)数据

每课一练.小学语文:R版.三年级.下册/柳琰主
编.—杭州:浙江少年儿童出版社,2006.1
义务教育课程标准实验教材
ISBN 7-5342-3853-6

I.每... II.柳... III.语文课—小学—习题
IV.G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 001688 号

责任编辑 冯季庆

美术编辑 万 俭

封面设计 陈 敏

书 名 义务教育课程标准实验教材 每课一练 小学语文 三年级下册(R版)

主 编 柳 琰

编 写 娄屹兰 尹 瑾

出 版 浙江少年儿童出版社(杭州天目山路 40 号)

印 刷 杭州余杭人民印刷有限公司

发 行 浙江省新华书店集团有限公司

开 本 787×1092 1/16 印张 5 字数 79 千字

版 次 2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-5342-3853-6/G·1999

定 价 7.20 元

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

版权所有 翻印必究



编者的话

同学们：

由国家教育部制订的《全日制义务教育各科课程标准》颁布了，依据各科课程标准编写的新教材已经陆续推广试用了，配合新课标新教材的《每课一练》也同步出版了。

这一套配合新课标新教材的《每课一练》，保留了丛书原有的特色，均与相应课本教学进程同步，紧扣教学要求和知识训练点，针对学习重点和难点，安排适量与恰当的习题，每课配一练习，每单元配一单元训练，期末配两份学期综合训练。所编习题均按新颖、灵活、精当的要求，同时根据新课标“倡导自主、合作、探究的学习方式”的要求，在加强学科基础知识和基本技能的训练外，适当增加了思考性较强的开放式、探究性训练，以培养同学们主动探究、团结合作、勇于创新的精神，培养同学们分析和解决问题的能力。另外，每个练习的左下角或右下角有三颗五角星，代表完成作业的三种成绩，即还行（一颗星）、好（两颗星）、很好（三颗星）。做完练习待老师批改或自我批改后，根据自己的完成情况给相应五角星涂上颜色，以资鼓励。

相信同学们会喜欢这套书的。

祝同学们学习不断进步！

《每课一练》编写组

2006年1月



目 录

1 燕子	1	20* 妈妈的账单	39
2 古诗两首	3	单元训练五	41
3 荷花	5		
单元训练一	7	21 太阳	43
		22 月球之谜	45
5 翠鸟	9	23 我家跨上了“信息高速公路”	
6 燕子专列	11		47
7 一个小村庄的故事	13	24* 果园机器人	49
单元训练二	15	单元训练六	51
9 寓言两则	17	25 太阳是大家的	53
10 惊弓之鸟	19	26 一面五星红旗	55
11 画杨桃	21	27 卖木雕的少年	57
单元训练三	23	单元训练七	59
13 和时间赛跑	25	29 古诗两首	62
14 检阅	27	30 西门豹	64
15 争吵	29	31 女娲补天	66
单元训练四	31	单元训练八	68
17 可贵的沉默	33	综合训练一	71
18 她是我的朋友	35	综合训练二	75
19 七颗钻石	37		



1.燕子



我会写

我能把汉字写正确，写端正。

yàn zi

wū hēi

chì bǎng

jiǎn dāo

zēng tiān

wēi fēng

jù lǒng

dào tián

zàn gē

yǎn zòu

ǒu ěr

guāng cǎi duó mù



比比用用

比一比，再给生字组词。

圈() 掠() 符() 沾()
倦() 惊() 府() 站()



我会填

一(身)羽毛
一()柳丝
一()燕子

一()翅膀
一()稻田
一()细线

一()细雨
一()波纹
一()赞歌



照样子，写句子

例1：微风吹拂柳丝。

微风吹拂着千万条才展开带黄色的嫩叶的柳丝。



小燕子掠过湖面。



例2:青的草,绿的叶,各色鲜艳的花,都像赶集似的聚拢来,形成了光彩夺目的春天。

_____,都像赶集似的聚拢来,_____
_____。



读一读,写一写

1. ()的草,()的叶,()的花,都像()似的聚拢来,形成了()的春天。
2. 一身()的羽毛,一对()的翅膀,加上一个()尾巴,凑成了()的小燕子。



快乐阅读

我能有感情地朗读这首诗。

山城的雾

蒲华清

山城,清晨的雾,
真是无比奇幻——

只听见雾中哒哒的脚步声,
看不清路上行人的脸。

像天上的仙女撒下帷幔,
山城变成了谜一样的宫殿。

看不见枇杷山顶的红灯,
看不见电视塔的塔尖……

太阳一出山便被罩住,
天空只剩下一个淡淡的圆。

汹涌的雾在翻卷,
就像神话中的“水漫金山”!

大车小车都提着红灯笼,
像老爷爷走夜路,缓缓向前。

啊,我真写不完雾中的奇景,
我要把它绘成美丽的画面。

这篇文章写出了雾的_____特点。运用了打比方的方法,把山城的雾比作了_____,把山城比作了_____,把_____比作红灯笼,把_____比作了走夜路的老爷爷。



2. 古诗两首



我会写

我能把字

写端正。

咏

碧

妆

裁

剪

滨

紫



我会连

用口吟诵,与口有关,所以是口字旁。

用丝编成的带子

打扮

水边,与水有关,所以是三点水旁。

有的字我还

想多写几个。

绦
滨
咏
妆

这两首诗

都描写了春天
的景色。



我会填

咏柳

[唐]贺知章

碧玉妆成一树高,
万条垂下绿丝绦。



春日

[宋]朱熹

胜日寻芳泗水滨,
无边光景一时新。



我会选

选择下面诗句最恰当的意思。

碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。()

1. 青绿色的玉变成树,树上有千万条下垂的柳枝像丝带一样。

2. 高高的柳树像用碧玉装扮的,无比美妙,千万条下垂的柳条像丝带随风飘摇。





3. 用碧玉把柳树装扮得很高,一万条柳丝下垂像绿色的丝带。

等闲识得东风面,万紫千红总是春。()

1. 随处都可以领略到东风的面容,万紫千红都呈现出春的意境。

2. 等着就可以看到东风的面容,到处都呈现出春的意境。



咬文嚼字

不知细叶谁裁出,二月春风似剪刀。

诗句中把_____比作_____,从前两句对_____的赞美,引向对_____赞美。

等闲识得东风面,万紫千红总是春。

“东风”就是_____。“万紫千红”是形容_____的景色。



他山之石

杨柳枝词

[唐]白居易

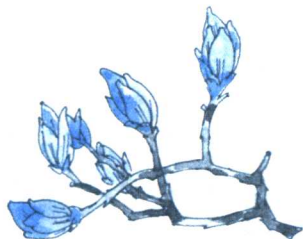
一树春风千万枝,嫩于金色软于丝,
永丰西角荒园里,尽日无人属阿谁?

这首诗写的是春日的_____。“春风千万枝”的意思是_____
_____,“嫩于金色软于丝”还写出了柳枝_____、_____的
特点。



我能写

看看图上的玉
兰花,写几句话。





3.荷花



连一连，写一写

荷 挨 莲 蓬 胀 仿 佛 裳 翩 蹈 蜻 蜓

péng zhàng lián āi hé dào qīng piān shang fú fǎng tíng



抄一抄，想一想

荷花 莲蓬 仿佛 蜻蜓

你发现了什么？你还能从生活中找到这样的词语吗？



我会排

忽然 穿着 仿佛 就是 雪白的 荷花 一朵 衣裳

我 站在 自己 里 阳光 觉得

荷花 一朵 一朵 姿势 这么 的 有 多 的 白



读一读，做一做

荷叶挨挨挤挤的，像一个个碧绿的大圆盘。



这句话中描写荷叶长得茂盛的词语是_____、_____,说明





荷叶颜色和数量的词语是_____和_____。

如果把眼前的一池荷花看做一大幅活的画,那画家的本领可真了不起。



这句话把一池的荷花比作一大幅活的画是因为_____。



读一读,写一写

白荷花在这些大圆盘之间冒出来。有的()两三片花瓣儿。有的花瓣儿(),露出嫩黄色的()。有的还是(),看起来()得()要破裂似的。

作者把荷花写得
多美啊!我也要写写
自己喜欢的花。



妙笔生花

我忽然觉得自己仿佛就是一朵荷花,穿着雪白的衣裳,站在阳光里
.....

让我们想象一下,如果自己也是池中一朵荷花,会看到、听到、想到些什么?



单元训练一



我会写

wū hēi

jiǎn dāo

wěi ba

zēng tiān

lüè guò

yīn fú

yǎn zòu

zàn gē

guāng jǐng

lián peng

wǔ dǎo

wēi fēng

xì yè

qīng xiāng

pò liè

guāng cǎi duó mù

piān piān qǐ wǔ

āi āi jǐ jǐ



我会填

一()荷花

一()赞歌

一()珍珠

一()花瓣

一()微风

一()羽毛

一()画面

一()清泉

一()翅膀



比比用用

稻()

连()

张()

佛()

蹈()

莲()

胀()

拂()

比一比,再组词。





我会连

动 吞 呼 始 进 详 得 爱 进 是

略 退 失 憎 吐 静 吸 非 守 终

我发现了每个词中两个字的意思是_____。

我也来写几个这样的词：_____。



读读背背

群芳吐艳

姹紫嫣红

落英缤纷

郁郁葱葱

崇山峻岭

层峦叠翠

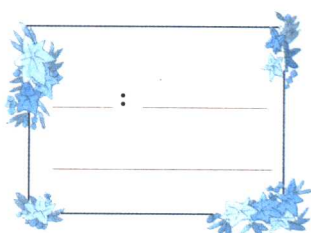
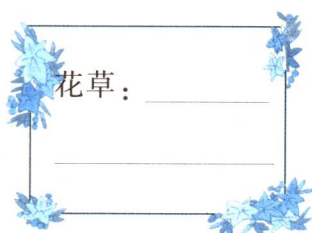
苍翠欲滴

旭日东升

夕阳西下

喷薄欲出

我还能写几个这样的词。



快乐阅读

红菊花

我们校园里有一座花坛，花坛里种了十来种花，有红石榴、石菊花、月季花、鸡冠花……虽说不上百花齐放，也可以算是五彩缤纷。

每到秋天，各种各样的菊花，有黄的，有白的，还有红的，朵朵盛开，更叫人欢喜。在这许多菊花当中，我最喜欢的还是那一朵朵小红花，花瓣是一丝一丝的，弯弯曲曲像是蛟龙的爪子。整个花像个火红的绒球。从远处看，花盘微微低垂着，又像一个害羞的小姑娘，红着脸蛋低头不语。美丽的红菊花，你是多么惹人喜爱啊！

1. 写出对应的词语。

很多花都一起开放。

()

各种各样的颜色，非常漂亮。

()

2. 找出文章中打比方的句子。



5.翠鸟



我会写

翠 秆 腹 赤 衬 衫 透 泛 泡 饲 翁 陡 壁

我能把
字写端正。



读一读，写一写

tòu liàng qīng cuì chèn shān jí fēi

niàn tou fù bù táo tuō sì yǎng

我会联系
词语选择带点
字的意思。



读一读，填一填

带点的字	音 序	部 首	带点字的意思
疾飞			①生病。②快；迅速。③痛。
陡峭			①山势又高又陡。②比喻严厉。
锐利			①尖而快。②感觉灵敏。③急剧。



收藏屋

我从这些句子看出作者特别喜欢翠鸟：

我喜欢的句
子有很多。





我的发现

先按课文填一填。

翠鸟羽毛的颜色非常()。头上的羽毛像橄榄色的(),绣满了()的花纹。背上的羽毛像浅绿色的()。腹部的羽毛像赤褐色的()。

我明白这段话的表达方式了。

作者描写翠鸟羽毛的颜色时,是采用先()后()的方法写的。分述部分先写()羽毛像(),再写()的羽毛像(),最后写()的羽毛像()。



读一读,写一写

小鱼悄悄地把头露出水面,吹了个小泡泡。尽管它这样机灵,还是难以逃脱翠鸟锐利的眼睛。

这段话说明小鱼机灵的词语是()。可小鱼的机灵还是逃不过翠鸟的()。通过这样一番比较,更说明了翠鸟动作的()。



课外生活

仔细看图,写写你们小组是怎样了解家乡环境的。

我来写一篇观察小日记吧!





6.燕子专列



我会写

难写的汉字我
还想多写几个。

欧洲 瑞士 启程 舒适 特殊 骤 涉 疲 政 踏 救 载

欧	洲	瑞	士	启	程	舒	适	特	殊	骤	涉	疲	政	踏	救	载



找朋友

特别 舒服 濒临 拯救 立刻 温暖

救护 立即 暖和 舒适 特殊 接近



词语积累

根据意思写出
相应的词语。

- (气温)急速地降下来。
- 没有衣服没有食物,又冷又饿。
- 为(燕子)特别开行的火车
- 表示感谢



读一读,写一写

她的脸冻得通红,手冻得僵硬,但她一点也不在乎。

用带点的
字造句。





快乐阅读

听到消息后,居民们()走出家门,()料峭的春寒,()
满天飞舞的大雪,()冻得坚硬的山路,()寻找冻僵的燕子。

1. 请根据课文内容填一填。

2. 我从这句话中的()、()、()体
会到了“料峭的春寒”。

3. “纷纷”说明拯救燕子的人(),“四处”说明人们寻找燕子的范围
()。从“纷纷”、“四处”可以看出人们()。

4. ()、()、()这三个动词,不但说明了气候、环境的恶
劣,而且还表现了人们无所畏惧的高尚品质。



交流台

我想对贝蒂说几句话。

燕子在车厢里唧唧喳喳,仿佛在向人类……

我来说说燕
子的心里话。



7. 一个小村庄的故事



我会写

森	郁	葱	湛	盖	犁	砍	裸	扩	栋	柴	喘	黎

我能把词语也抄写得端端正正。



读一读，写一写

森林 湛蓝 甜润 裸露 扩大 黎明

洪水 锋利 郁郁葱葱 各式各样 应有尽有



读一读，连一连

居民们冒着料峭的春寒四处寻找燕子。

大量树木随着屋顶冒出的柴烟消失在天空了。

大雨连续不断，几天不停。

大雨没喘气儿

不顾(危险、恶劣天气)

往上升

读读课文，我都明白了！



读懂句子

什么都没有了——所有靠斧头得到的一切，包括那些锋利的斧头。

- 这句话中的“什么”指的是拥有()的森林,()的河水,()的天空,()的空气中的()的小村庄。
- 这句话中的“一切”指的除了锋利的(),还有一栋栋的(),()的工具,()的家具,()的树木。

