

围棋大局观

[日]大竹英雄 著 吴正尤 翁子瑜 译



蜀蓉棋艺出版社

圍棋大局觀

大竹英雄 著

吳正堃
翁子璦 譯

蜀蓉棋藝出版社

(川)新登字 012 号

书 名 / 围棋大局观

著 者 / 大竹英雄

译 者 / 吴正尤 翁子瑜

责任编辑 · 李建兵

封面设计 · 乔 瑾

版面设计 · 陈 晴

责任校对 · 琳 凌

出 版 蜀蓉棋艺出版社

成都青龙巷九号

邮编:610031

发 行 四川省新华书店

照 排 成百司光电仪照排分部

印 刷 四川省地矿局测绘队印刷厂

版 次 1992年5月 第1版

1992年5月 第1次印刷

规 格 787×1092mm 1/32

印张 7 字数 147千

印 数 1—10,000册

定 价 3.30元

ISBN 7-80548-366-3/G·367

前 言

我时常对各位业余棋手这样讲：“在一局棋中，要有那么几次，挺直脊背，眺望全局。”

为什么这样讲呢？那是因为我们往往容易陷于局部，而忽视全局。类似情况大家恐怕立即就能想到不少，但只见树木不见森林的人，又何其多啊。

“局部作战的魔力”这种东西，或许确于围棋之中存在，因而人们常常拘泥于小小的局部，仅在细技术节上纠缠不清。

然而，现在我们要毅然挺起脊背，将自己由一个有缺陷的人，改变为一个完整的人，这就是本书的目的。让我们彻底改变过来，做一个能够充分把握部分与整体的完整的人吧！

根据体例的需要，本书采用了大量的实战谱（几乎都是我下的棋谱）。由于实战谱牵涉到多方因素，故而确具难度亦属无可非议。但是，我希望诸位目光敏锐，头脑清醒，从这些谱中尽量抓住增长棋艺的哪怕是一点点的启示，并获得更深层次的欢娱。

大竹英雄

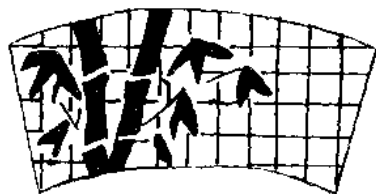
目 录

第 1 章	大局观的基础	1
一	依据计算的判断	2
二	依据形的判断	24
三	局部与全局的判断	54
第 2 章	大局观与实战	85
一	观察与着手	86
二	胜负处的大局观	124
三	实战详解	162
第 3 章	大局观·下一手	187
	大竹谈棋	84 · 186

第1章 大局观的基础

首先,学习一些构成大局观基础的思考方法。

围棋的最终目的,是争夺地域,故不可忽视量的判断。但也有不少场合,需要进行局部和全局方面的质的判断。局部与整体的兼顾,也就构成了大局观的基础。



所谓“大局观”，从字面上讲，是指观察全局的能力——正确读解整幅地图的能力。大局观正确、深入，便可展开适合当时局面的漂亮的战斗；大局观错误、肤浅，则无法进行有效的作战。

对形势的优劣以及其程度的判断，属“形势判断”。而形势判断，则是支撑大局观的支柱之一。能正确地领会包括形势判断在内的，各个阶段、各种局面下应当采取的姿态，才可称之为大局观。

第1章将大局观的基本思考方法，分为以下三部分进行学习。

一 依据计算的判断

二 依据形的判断

三 局部与全局的判断

在扎实地掌握了基本思考方法后，再跨入第2章的实战篇。

一 依据计算的判断

一着棋的大小、一块空的大小、形势判断的目数等计算因素，与一盘棋有着密切的关系。虽然很多人似乎不擅于进行繁锁的计算，但我希望各位要掌握必需的、最低限度的知识。根据计算，您会发现不少时候可以作出出人意料且又简单的判断。

过于繁杂的计算反倒有害，而且而临实战时，也没有余暇一一进行详细的计算，只要知道大概的思考方法，便已经足够了。

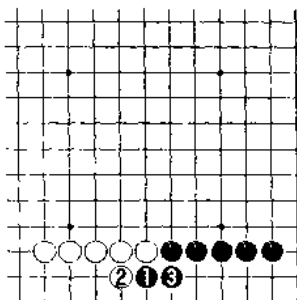
一手棋的大小

首先从最基本的、一手棋的大小开始入手。双方下在同一

地方的差(出入),即为该手棋的大小。这种算法最易理解,故我们用它来进行计算。例如——

1图 (扳粘6目)

黑1、3扳粘的大小为6目。为什么是6目呢?

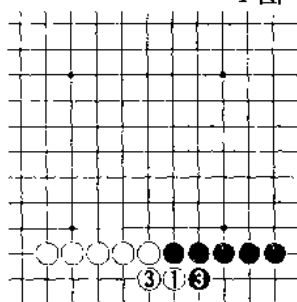


1图

2图 (白走亦然)

这是因为即使由白走1、3扳粘,也会有黑地3目、白地3目,共计6目之差的缘故。

但这种扳粘6目的大小虽是6目,实质上却仅“使己方增加了3目”。

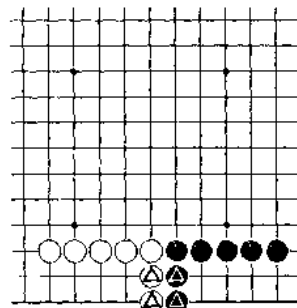


2图

3图 (从假定图看)

此处无论谁走都是后手,假设以⊙与△双方下立来看,则条件完全对等。将本图为准进行计算,1图和2图都一样,双方仅各赚得3目。就是说:“使己方增加了3目”。所谓6目,则是由双方的出入得来。

前面的说明也许稍嫌复杂,但请暂时将其认可。



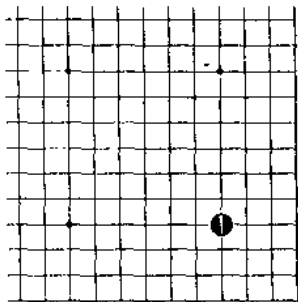
3图

序盘的一手

不仅是官子，序盘的一手棋也能得出大致的目数。

1图 (20目强)

占领空角和边上大场的一手棋，都大致有20目强。

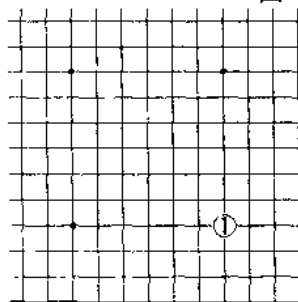


1图

2图 (出入)

反过来讲，由白占领1位，也会有20目(强)的差(出入)。

然而，尽管出入是20目，黑1与白1也不过仅使己方增加了10目。总之可以认为，1图黑在这里确保了10目(不论是地还是势)，2图白在这里确保了10目。

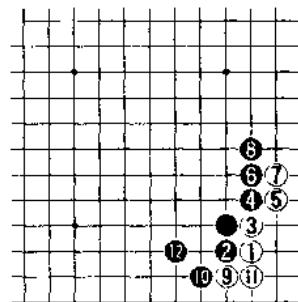


2图

1图和2图都分别判断为：这一带有10目。

3图 (一手, 10目)

假设白1以下进行至黑12后，白得实利10目，黑得厚势20目的话，便可获得多下一着的黑棋领先了10目的结论。

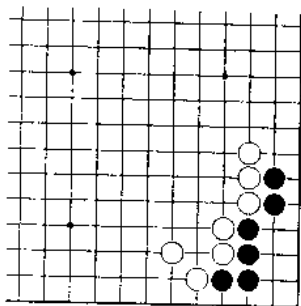


3图

4图 (相同)

在相反的情况下,则白领先10目。

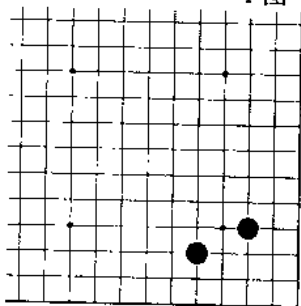
3图与4图的差,以二手计算,共20目。故1图与2图的差,也同样是20目。



4图

5图 (二手,20目)

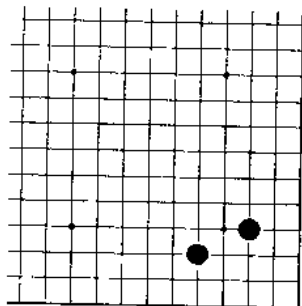
因为一手是10目,那么花费二手的缩角就是20目。于是黑在这一带便有了20目(无论是实利还是发展潜力)。



5图

6图 (附加空)

X印处的实利不过是12目,但由于还有往箭头方向发展的潜力,将这些因素都一并考虑在内,故可说黑建立了20目左右的优势。



6图

依据子数的判断

序盘行棋时，只要不下出相当怪的棋和特别小的棋，就会有出入 20 目的价值，并可在那块地域上建立一手 10 目、二手 20 目、三手 30 目……的优势。

1 图（一间缔）

缔角可判断为：角地加上向两边的发展潜力和外势，足有 20 目的价值。

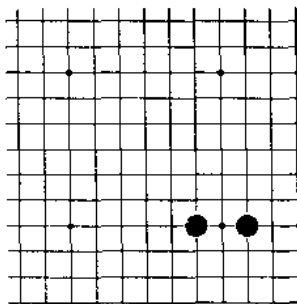
2 图（太小）

不过，本图的二线缔(?)怎么样？在角上的二线下出如此小的二手，恐怕二手加起来也只有 10 目左右价值吧。

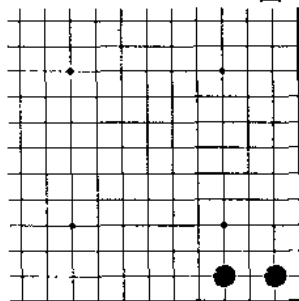
3 图（无法判定）

这是中央的一间缔(?)。它虽比 2 图远为出色，但却无法认为能与 1 图的一间缔相匹敌。

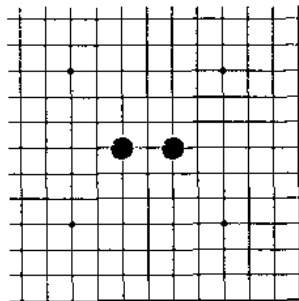
只要不下出莫名其妙的着数，当接受了一手 10 目——这种思考方式后，序盘的判断就将变得非常容易。



1 图



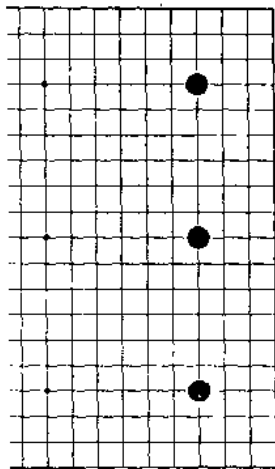
2 图



3 图

4图 (三连星)

例如,三连星是30目。



4图

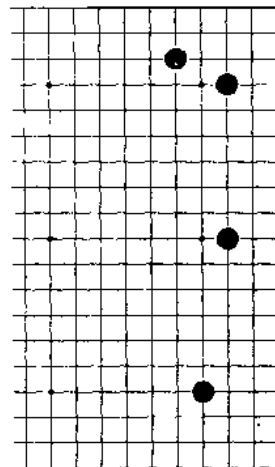
5图 (四手的配置)

这种配置花了四手棋,故为40目。

哪个部分下的都不是小棋,星位、缩角、边上的大场,哪一手都很漂亮,故可以看成一手就有10目。

没有必要去考虑实利怎么啦、厚势怎么啦,不论将来是取实地还是筑模样,至少在目前阶段,可以说4图有30目、5图有40目的价值。

然而,如果黑已经在右边先下了三手甚至四手的话,白也理应已在棋盘的左半部先走了好几手,于是就出现了需对每一手棋进行比较的问题。

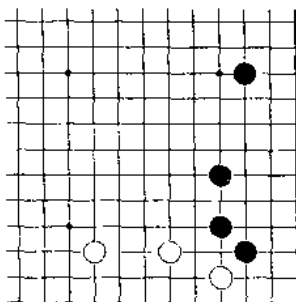


5图

手数之差

1图 (多一手)

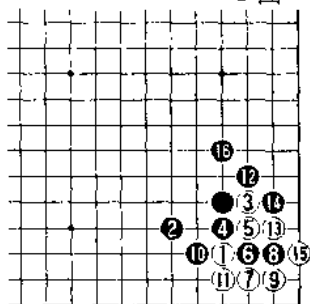
这种定式由于黑棋多着一子,故黑在这一局部拥有优势。假如能将其换算为空,则是白7目对黑17目,相差10目,这与前面讲的情况是吻合的。



1图

2图 (实利对厚势)

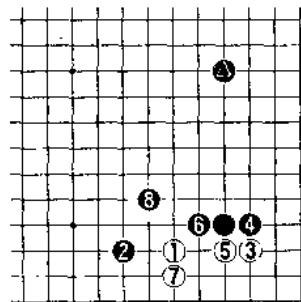
这一定式也是黑多着一子,白地约有10目左右。那么,黑的厚势也势必应相当于20目。至于最后能否发挥20目的效力,则要看将来怎么下了。



2图

3图 (二手之差)

包括边上的▲在内,黑共多着二子,所以可暂看作黑在这一带有20目优势。如果黑再在右上角星位有子的话,便是三连星模样,这样黑在右边一带共多三子,将领先30目。



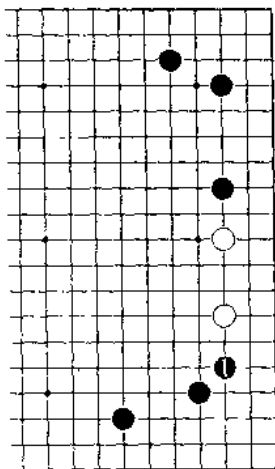
3图

4图 (超级大场)

黑1小尖,是超级的大场,恐怕其大小有20目以上(出入)。由于这手小尖使右边一带多了4个黑子,故可看作黑有40目优势。

但是,实际上优势或许还远不止这些。因为白的拆二明显变薄,黑可以通过攻击扩大地域。

这一切要看将来的进展如何了。



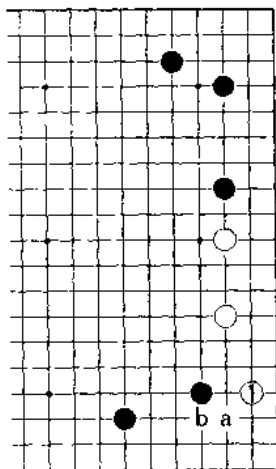
4图

5图 (安定)

白1大飞后,算上与前图的差(出入),其大小有20目以上,能走到这里已无需担心受攻。

右边一带黑多二子,优势为20目。

具体的算法是:如果白地有10目,那么上下黑地相加大约有30目左右吧?下面的黑地,因将来是黑a还是白b尚属未定,暂看成约有5目。而上面的配置,则估计为25目。



5图

逼的价值

1图（无可非议的大场）

与下面的2图比较，黑1的逼，本身就是一着20目左右的大棋。当然，这是在布局初期所下的一着，但必须注意的是：白如果放置不顾，则将来黑还有a位的打入。总之，因为黑1是带有伏击手段的逼，故而很大。假如以后黑能争得a位打入的机会，白地便将化为乌有。

目前右边黑多三个棋子，可以看作黑有约30目优势。

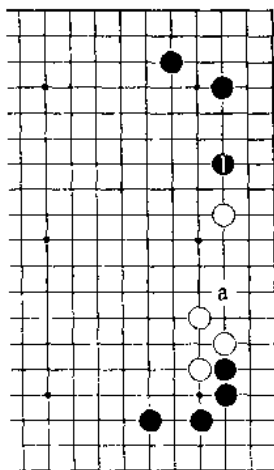
居然有30目优势！也许你会感到不可思议，但从计算上讲，得到的就是这个结果。这是由于黑地上下两角共约35目，白地却只能看作5目左右的缘故。

2图（白地15目）

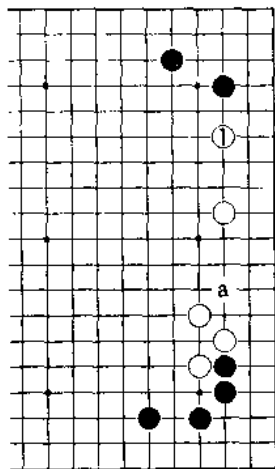
那么，白1拆逼又怎么样呢？

可先不考虑黑a的打入，白地约有15目。反观黑地，则上下共约25目。从子数而言，黑多一子，整个右边黑有10目之利，这符合前面讲的道理。

1图黑1和2图白1的出入均



1图



2图

为约 20 目,而且都将各自导向有 10 目之利的局面,所以 1 图的黑棋有 30 目之利,2 图的黑棋有 10 目之利,我想是能够理解的吧。

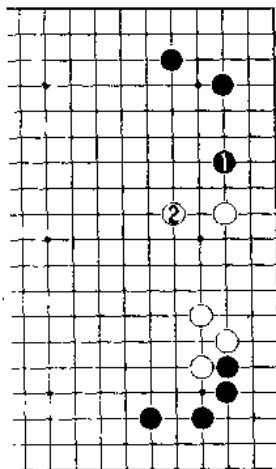
请将这一思路作为一种基准应用于实战之中。

3 图 (守也漂亮)

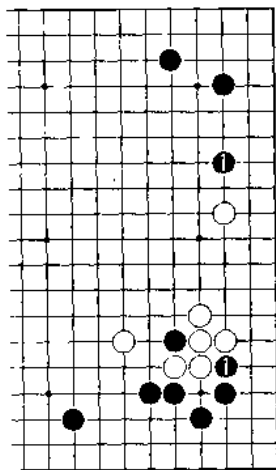
黑 1 逼时,白 2 立即防守也是漂亮的一着。与黑 1 相比,这着单关略小一些,因而稍有被便宜之嫌,但却无需介意这种微妙之处。

4 图 (无后续手段)

此情况下的逼因无后续手段,故不如前图的逼大。



3 图



4 图

1谱 本局由我执黑，在第3卷中也曾登载过，现请诸位再阅一遍。

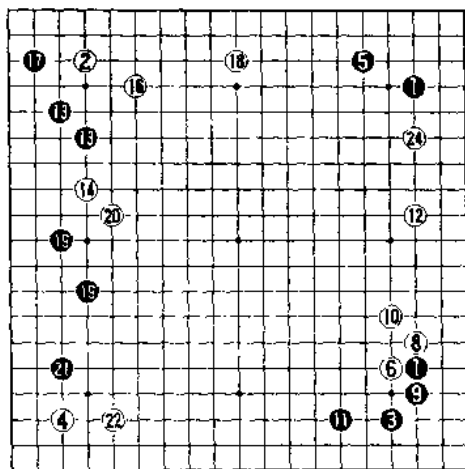
双方进行至白24时，已经可以着手序盘的形势判断了。右边的形状刚刚在前面出现过，故很容易判断。

对这一局面，计算派的高手石田芳夫九段作出了非常清楚的判断。

“至白24时，棋盘的右半部黑多一子，故为黑领先10目。而包括白18在内的左半部，则是白多一子，不过这边却说不出白领先了多少。尽管多一个子就理应领先10目，但怎么也无法认为白要比黑好上了10目。”

所以，这一布局已经表明是黑好。

那么，我们也学习石田九段，把棋盘划为左右来进行思考。



1谱(1—24)