

A stylized illustration in a traditional Chinese ink-wash style. It depicts a whale breaching the water surface. The whale's body is a large, dark, rounded shape at the bottom. A white, curved line represents the whale's back and tail, rising from the water. Above the water, there are several long, horizontal, wavy lines representing the water's surface. At the very top, a small, dark, stylized shape represents the whale's head and tail fluke as it moves away.

神秘岛

刘福文 主编

海洋出版社

目 录

海洋的神话.....	(1)
漂流在蓝波上的信使.....	(12)
奇异的航海瓶故事.....	(14)
神秘岛.....	(20)
又一个“百慕大三角”.....	(25)
日本八代海“不知火”之谜.....	(27)
打捞西班牙白银的故事.....	(30)
夏威夷, 海鸟的乐园!	(39)
格陵兰海豹.....	(44)
加拉帕戈斯群岛海底奇景.....	(48)
“魔海”逃生.....	(56)
神秘的海洋怪物.....	(62)
两极地区的奇特动物.....	(73)
鲨鱼并非有意攻击人.....	(78)
海底大“蚯蚓”.....	(79)
鱼有心脏吗?	(80)
牡蛎离开水能生存吗?	(81)
警惕, 有毒的海动物!	(82)
未来的海底城.....	(90)
水中分娩.....	(97)
英法海底隧道.....	(99)
欧洲沿海发现马尾藻.....	(103)

人类征服海洋的伟大步伐·····	(104)
大海99个谜 (3)·····	(113)
黑海,并不总是温暖的·····	(141)
美国海军将为海洋资源而战·····	(144)
海洋中的冰山·····	(150)
寻找“魔鬼的眼睛”·····	(155)
在深潜1万米的征途上·····	(175)
深海奇观·····	(182)
夏威夷的日裔移民·····	(188)
北极圈上的纪念碑·····	(193)
海上“消防队”·····	(200)
美独联体竞相发展海洋核电站·····	(204)
国外海洋集锦·····	(206)
德国U-505潜艇被俘记·····	(210)
拿破仑远征埃及舰队是怎样覆没的·····	(221)
两大洋的秘密 (3)·····	(234)



海洋的神话

一、波塞冬

波塞冬是威力无比的海神。据说在公元前2000年，他从定居的地中海来到希腊半岛，成为雅利安人部落的主神。他为部落的人们创造出马儿，马儿四处乱窜，扰得大地发抖。他手里常常举着一枚三尖神叉，这是他统治海洋的象征。

希腊人称上界的统治者——奥斯匹斯山的主神为宙斯。宙斯的兄长就是波塞冬，他被分配执掌海洋，大海的一切都归他所有。他与妻子阿姆菲曲特居住在海底宫殿里。阿姆菲曲特是早期海神纳约斯的长女。诗人荷马曾经这样描写过波塞冬：波塞冬坐在四轮马车上，身披金甲、手执金鞭，金色鬃毛的宝马踏波逐浪，拉着车儿飞奔，海怪们夹道恭候大王的圣驾。

波塞冬令人生畏。特洛伊国王劳米都曾答应送他贡品，但是特洛伊国王失信没有送，波塞冬恼羞成怒，派了一个巨魔到特洛伊国都城兴妖作怪进行报复。他支持特洛伊的敌人——希腊人。后来，胜利的希腊人居功自傲，他又愤愤不平，在希腊传播瘟疫疾病。他又兴风作浪，摧毁了希腊人的

许多船只，还有许多船只被大风刮走，远离航线。

二、小学生与海豚

很久很久以前，古代博学多识的学问家都讲过这么一个故事：海豚是小学生最好的朋友。有一天，一个小学生放学后出来寻找海豚，它经常等着小学生骑在它的背上，把他驮回家。

据希腊大哲学家亚里士多德说：“许多有关鱼类的书籍都讲述过海豚的故事，说它们温柔善良，对小朋友热情友好。”古罗马的历史学家普利尼也讲过：鲁克里湖的一头海豚爱上一个穷人的孩子，这个小孩与海豚很快就成了好友。无论什么时候，无论小孩是否隐藏，只要小孩叫一声海豚的名字，海豚就会应声而出，舔着他的手指，让小孩骑在它的背上，待小孩坐稳后，海豚像离弦的箭一样，飞快地送小孩上学；放学后，海豚又照样把小孩送回家。多少年来，天天如此。可是，小孩不幸得病死了，海豚还像往常一样，每天都在老地方等呀等，甚至伤心落泪，一直等了很久，才无可奈何地离去。

在古代的传说中，海豚不仅是小男孩的好朋友，而且也是落水船员的好向导。据说，海豚本来就是人变的，它们懂得人的意思。

故事是这样的：风暴海的一伙强盗抓住了小天使达利塞斯，海盗们把小天使装在船上，准备把他运往奴隶市场拍卖。但是小天使神通广大，运用法术，使船甲板从缝隙里冒出红葡萄酒，使桅杆长满青枝绿叶。海盗们不知这是法术的缘故，见了酒都争抢着喝起来。不一会儿，一个个都喝得酩酊

大醉。这时小天使变成一头雄狮，睁着大眼望他们。海盗们惊恐万状，猛然从醉酒中吓醒，纷纷跳海逃命，于是小天使便把这伙落水的海盗变成了海豚。海盗不仅改变了形状，而且也改变了个性，自此，他们便以做好事来帮助人类。

三、咆哮的大海

南美洲最南端的麦哲伦海峡，是古代航船最危险的一条水道。在这条水道上有座小岛，关于这个小岛有着美丽的传说。

很早以前，据说在这座无名小岛上，女人统治着男人。女人们都知道她们的权力总有一天要被收回，所以，她们说她们的权力是属于至高无上的女神塔娜娃的。她们建造了一座神坛，要在神坛上举行一次庄严的祭神仪式。为了让她们统治下的男人深信不疑，她们把自己乔装打扮起来，戴上假面具，身上绘上斑纹，假称女神塔娜娃显灵。

据说，那时太阳神并不住在天上，而是与岛上的男人住在一起。有一天，太阳神在树林里散步，发现了女人们的秘密，他匆匆忙忙地跑回来，向男同胞们泄露了女人们的欺诈行为。男人们听后火冒三丈，于是手持刀箭、鱼叉和长矛等装器，冲上神坛。在这一场男人与女人的搏斗之中，女人们变成了海里的动物。太阳神朝神坛倒了一桶水，于是卷起滔滔巨浪，巨浪把所有的动物都卷下了海。从那以后，每当海里的动物一不高兴，发起脾气，大海便怒吼咆哮。在大海振耳欲聋的咆哮声中，隐隐约约地传出男人和女人们悲切的哭声。

四、库纳印第安人的海洋

海洋形成的原因是很多的，巴拿马库纳印第安人流传着这样一个故事：

库纳印第安人的神人——伊伯利勒斯有一天看到一个妇女从他面前走过，听她嘴里喃喃自语地说：“盐树……盐树……”，伊伯利勒斯觉得奇怪，便远远尾随在妇人身后，想看看这个妇人走到哪里去。

第二天，他回到家里，对家里的人说：“我已访到了一个妇人的住处，她住在盐树上；在树顶上有水、有鱼、有鲜花，还有其他动物；在树底下，则有许多黄金”。他的侄儿们决心砍倒那棵大树。于是，第二天他们就干了起来。但他们忙了一天，连一块树皮也没有砍下来，伊伯利勒斯不觉大吃一惊。到了夜晚，他来到大树底下，扒开草丛，寻找到底是什么东西在支撑着大树，不让它倒下。他发现一头虎、一条蛇和一只青蛙在用舌头舔树杆上的伤口，伤口立即愈合了。他决心要铲除这些魔力无边的动物，并终于把这些动物打死或赶跑了。他的侄儿们第二天清早又开始了砍树。斧声咚咚，碎屑横飞。碎屑一落到地上，就变成了鱼。但是大树因为有云雾支撑着，巍然不动，安然无恙。伊伯利勒斯命令松鼠扫除扶持着大树枝叶的云雾，大树终于被砍倒了。就在大树倒下时，大树顶上的水就流向四面八方，形成汪洋大海。

五、海水为什么是咸的

在古代丹麦，有一位受人尊敬的国王，在他的财宝中，有两块巨大无比的磨石。这两块磨石能研磨出国王想要的宝

石和其他任何东西。可是，这两块磨石沉重无比，无人推得动。

有一次，丹麦国王访问瑞典，他看到从巨人国俘虏来的两个女人，要求瑞典国王把这两个俘虏送给他，国王点头同意，以礼相赠。丹麦国王把这两个女巨人遣送回国，令她们专干推磨的重活。这两个女人决定跟国王开个小小的玩笑，她们开始磨出丹麦国王敌人的士兵。当敌人强大起来时，他们攻破丹麦王国，把两块具有魔力的磨石和巨人都抢走了。敌人需要大量的盐，命令巨人研磨石盐，巨人俯首听命，在被运往另一处大陆的船上，她们不停地磨呀磨，磨出的盐堆满了船，越堆越多，最后，船沉没海底，船上的人都被淹死了，唯有两个巨人活着，她们仍按照船沉没之前敌人的命令研磨着。直至今今天也没有哪个人告诉她们停止研磨，所以，海水总是咸的。

六、埃斯克莫斯的海洋女神

世界上都流传着海洋是生命发源地的传说。埃斯克莫斯人讲述了一个女孩变成海洋女神的故事。

海洋女神苏德娜原是人間女郎，她拒绝了向她求婚的人，而与一只鸟儿结了婚。苏德娜的父亲非常恼怒，她父亲一怒之下，杀死了她的丈夫，把女儿硬拉回到自己的船上。在航行途中，船只遇得风暴，汹涌的波涛随时都有可能把船掀翻，因此，狠心的父亲把她扔下了海。苏德娜紧紧抓住船舷不放，她父亲拿来一把砍刀，将女儿手指一个一个砍掉，苏德娜终于沉沦海底。但是苏德娜并没有死，她仍然活着，并在海底居住了下来，后来成为海洋女神。



图1

苏德娜被砍掉的手指变成了海洋里的鱼和哺乳动物，这都是苏德娜的孩子。她的孩子们吃掉了她的父亲，她成了海洋的主神。每年秋天，北方人都设坛烧香，向她顶礼朝拜。

七、为什么鱼儿不会说话

在极为遥远的时代，人类还不会讲话，那时的动物也不会喊叫，鸟儿不会歌唱，河水静静地流淌，大风悄悄地吹，但没有声响，后来为什么万物有了响声呢？这里有一个传说。

一天，歌王维纳梅尼对世上万物说：你们都选择一种最合适的语言吧。大风想，维纳梅尼登上宝座时皮靴咚咚响，好威风，它就学会了呼啸怒吼；雷鸣由于是第一个选择声音的，因此它的声音比大风响得多，但是，它的响声永远没有大风那么悠长；河流认为维纳梅尼的斗篷窸窣窸窣的响声很动听，便决心模仿，所以至今人们用“小河流哗啦啦”来形容河水的流动；大树想维纳梅尼的衣袖沙沙声十分好听，它枝叶繁茂，像是无数张嘴，因此学会了沙沙响；鸟儿有一天听到了维纳梅尼竖琴的悦耳小调，就学会了歌唱。至于人类，他们学会了维纳梅尼竖琴演奏的不同曲调的歌声以及维纳梅尼走动时长袍发出的响声，因此人类的歌唱比鸟儿更优美动听。

当世上万物都在跟歌王学发音、学唱歌时，鱼儿一点儿也不知道；但是它本能地感觉到世间正在发生重大的变化，只是不知道事情怎样变罢了。鱼儿看到世上生物的嘴巴一张一合，它也跟着学，但是没有任何声音。这就是为什么人们

在养鱼池前，总会看到鱼儿浮上水面，小嘴一张一合，却听不到一点声音的原因。

八、鱼儿为什么有鳃

鱼儿为什么有鳃，这也有一些动人的神话故事。

传说，在南太平洋岛海域里，有一条石斑鱼与一位美丽少女谈恋爱。

一天，石斑鱼看见一位少女在大海边散步，它深深地爱上了她。石斑鱼两次向少女求婚，都被少女拒绝了。石斑鱼羞愧满面，游回海底礁石窠穴，暗暗落泪。

经过一番痛苦的思考之后，它觉得不能轻易放弃这桩婚事，便又游回到少女散步的海岸，伸出鱼鳍，抓着爱恋的少女，把她吞了下去。少女在鱼腹里没有死，她求石斑鱼放她出去，石斑鱼不肯，大声说：“我爱你，我不能放你走。”

女孩忽然想出个主意，她随身带着裁剪衣服的锐利贝壳，便摸出来，在鱼头两侧划出两条窄缝，她便从缝隙里钻了出来，游回到岸上。

石斑鱼终于让女孩逃走了，它的头部被女孩划开的两个小口，日久天长，就成了水的出口，它也习惯了，感觉不到疼痛，但是它发誓从今以后决不与人类似的女孩恋爱。这就是今日每条鱼儿都有鳃的缘故。

九、水母为什么没有甲壳

海里的大部分生物都有坚硬的甲壳，其中甲壳类动物就更为明显。有些动物虽然没有甲壳，但是有骨骼。可是，有一类海洋动物像海蜇或水母不仅没有坚甲，连骨头也没有，

它们全身晶莹剔透，随水漂游。水母为什么没有甲壳呢？在日本，流传着下面一段神话故事。

很早很早以前，海龙王的妻子病了，医生告诉龙王只有猴子的肝才能医治它妻子的病。当时，海里有几十种能在陆地上行走的动物，水母便是其中之一。于是，龙王给了水母一道圣旨，命它到猴岛诱骗一只猴子。水母接圣旨后就出发了，它登上猴岛，经过侦察，见一棵大树上有一只猴子在跳跃，于是凑过去跟猴子搭讪起来。它告诉猴子，它来自海龙王水晶宫。水晶宫里金碧辉煌，红的、白的、粉红的珊瑚树上，果实累累，树枝上还挂着一串一串珍珠。猴子从来没有见过这样新奇的世界，很想去见见世面，于是猴子问水母能不能带它去参观参观，水母一口答应，猴子便爬上水母的背影，水母驮着猴子向大海游去。

到了海上，水母问猴子是否带着肝脏。这句奇怪的问话把猴子搞糊涂了，追问水母这是什么意思。水母感到对不起猴子，便把海龙王妻子生病需要猴肝医治的前后经过都对猴子讲了。猴子听了水母的讲述，恐惧万分，对水母的欺诈行为感到气恼。它想到身上的肝脏将要被龙王的妻子吃掉就直哆嗦。但是猴子很快便镇定下来，想出一个计策，它对水母说，它的肝没有带在身上，还挂在它们刚才会面的那棵树枝上。水母听了，连忙调转头，朝猴岛游回去。

它们一登岸，猴子便奔向树林，跳上树枝，带着嘲笑的口吻对水母说：“你受骗了”。水母受了猴子的欺骗，无法可想，只是对自己的愚笨后悔莫及。水母垂头丧气，慢慢腾腾地往回游。到了龙宫，叩见龙王，回复圣旨，叙述了猴子没有骗来，自己反被猴子所骗的经过。

龙王大发雷霆，立即传圣旨，严惩水母，先打了水母一阵棍棒，然后抽掉它的骨头和坚甲，并撵出门外。从此以后，水母的后代子孙都成了没有骨头的软体动物了。

十、椰子的由来

在南太平洋毛里求斯塔马鲁海龟岛流传着11岁的海龟公子和公主恋爱的故事。有一天，海龟公子看到海龟公主洗澡，便对公主产生了爱情。龟公子向公主求婚，公主说她年幼，过些年再说。等龟公子长成为年轻的美男儿时，龟公主仍拒绝龟公子的求婚，因为舍不得离开亲爱的老父亲。龟公子听后伤心地流下了眼泪，但并没气馁。公子给公主捎去一句话：天亮开门时，留意门前台阶，那里有送给公主的礼物。早晨，公主开门发现一只海龟，便拿来父亲的斧子，砍掉了海龟的头。公主把龟头埋葬在父亲房前的山坡上，自言自语地道：

“这就是你吗，公子？”

“不”公子答道，“这只是我的一个使者。”

第二天清晨，公主开门时，又发现一只大海龟。公主又砍掉了它的头，埋葬在山坡上。

几天之后，山坡的坟墓上长出一枝鲜嫩的幼芽，幼芽一天天长高，塔马鲁岛的居民都说这是一棵他们从来未见过的植物。

当这株幼芽长成一棵大树时，大树开花结果了，公主这才明白，龟公子送给自己的是一件怎样的礼物！这件礼物不是别的，正是今天的椰子树。这件礼物不仅是送给海龟公主的，也是送给南太平洋岛上每一个人的。从那时起，人们吃上椰

子肉，喝饮椰子汁，还用椰子树叶编织成席子、篮子、扇子，或是用它搭盖屋顶。

十一、美人鱼的故事

加拿大流传着一位女孩被大龙虾从家中抢走，变成美人鱼的神话故事。这件事是由于渔民们捕捞沙丁鱼引起的。沙丁鱼遭到厄运，请求大鱼援助。为了响应沙丁鱼的请求，海里的鱼类召开了一次大会，在会上大鱼当众发誓，决心援助弱小的姐妹兄弟抵抗渔民们的捕捞，惩罚捕食沙丁鱼家族成员的任何人。

有一天，一艘满载着鲜鱼的大船遇到风暴，在加拿大东北海岸的马格达莱斯岛附近触礁搁浅。大海平静以后，一位少女在岸边散步，观看遇难的大船。在海滩上，她发现一盒沙丁鱼罐头，想美餐一顿。她拿起鱼罐头向一块大石摔去，但是罐头盒没有受到损伤。她坐在岩石上，哼起了凄凉的小调。在岩石底下，静静地卧伏着一只黑色的大龙虾，鱼罐头摔在岩石上噼啪的响声惊醒了它，它想起在鱼儿大会上的誓言，决定惩罚这个女孩。它从隐藏的地方爬出来，向女孩问道：“我是否可以帮助你打开这盒罐头？”当女孩拿出鱼罐头递给它时，大龙虾伸出夹钳，一下抓着女孩，并把她卖给了一位人面鱼身的人鱼。从此女孩渐渐地变成了一条美人鱼。

每年的5月1日，美人鱼都要浮出水面，对着平如明镜的海水梳装打扮，她长长的头发上坠满了珍珠，但是她总是用渴望的眼光，凝神注视着往日生活过的故乡。在月光明媚的夜晚，渔民们有时还能听到她那凄楚、哀怨的歌声在海面上

回荡着。

（吴克勤译自〔美〕《海洋世界》杂志）

漂流在蓝波上的信使

〔美〕罗伯特·克拉斯克 著

自从人类和舰船开始在海洋上航行以来，远洋航海瓶也在发挥着它们独特的作用，成为漂流在蓝波上的信使。

远洋航海瓶测绘过未知的海域，使奥秘得以解除；它们曾为间谍传递情报，也曾使罪犯受到审判；它们弥合过相爱者的裂痕；它们传播福音，拯救被追踪的受难鱼群，预报有漏隙的油管方位；它们曾为人们转交遗产，引起诉讼，使继承者致富；它们跟踪足以炸翻舰船的漂浮水雷，拯救无数人的性命。在英国，私自拆看海瓶消息曾被判处死刑。远洋航海瓶多次证实了这句古老的格言：真实较之虚构更令人不可思议。

几个世纪以来，海瓶不仅为沉船上的人们，而且也为蒙受厄运者传书送信。

第一次世界大战期间，德国飞艇“齐伯林L-19”号于1916年2月1日在伦敦上空投弹，被英国防空炮击中。在途经欧洲北海上空返航时，欧德·罗威上尉和全艇人员突然失踪。

6个月以后，在德国的一个海滩上，一只海瓶被海水冲上岸来，里面有一张便条，上面写道：“这是我们最后的时候了！——欧德·罗威”。显然，这个消息证实了那天夜晚

在暗不见指、风暴骤起的海洋上空“齐伯林L-19”号的遭遇。

多年来，远洋客船的旅客们，曾多次将附有银行支票的消息装入海瓶，投入大海，要求发现者写信告诉他们发现海瓶的地点。

1927年，查尔斯·林德伯格飞越大西洋后，“罗斯福总统”号船上的一位美国旅游者写下了一张便笺：“为林德伯格的胜利欢呼！”他附上一张支票，卷在一起装进海瓶，投入“罗斯福总统”号船尾的水流之内。

数月后，海瓶被发现了，支票被兑走了。原来，一位居住在摩洛哥撒非地方的法国服装设计员，发现海瓶在港内的石墙上撞击不止而拾走。

佛罗里达州州外的海流赢得了航海者们的信赖，因此航船上的海员有时会将信件托付给大海。一天，有个海员心血来潮，思念品尝一种所谓海员菜肴——燉菜，这里由肉、蔬菜 and 饼干合而煮成的。他写了封信给纽约的海员教堂学会索取一份燉菜烹调法。他附上邮票，封好信口，装入瓶内，在一个星期六的午后投入海流，当时他的船正航经劳德代尔炮台，海瓶便缓缓地漂上了附近的一个海滩。有人捡起了它。一句以后，这位海员的船停泊在加尔维斯敦——美国德克萨斯州东南部的一个海港。那儿有一封从海员教堂学会寄出的待领邮件，里面装的就是那份燉菜烹调法。

“远洋航海瓶有一个起始点，也有一个终止点，”一位海洋学家说，“但它缺少一部终生的传记。”

这句话的意思是说，海洋学家们利用海瓶跟踪海流，探知它从何处掷入大海，何处又被重新发现，但是他们总摸不

透这两处间海瓶的那段经历。

航海学家认为漂洋过海的物体之中，航海瓶最富使用价值。一只远洋航海瓶从美国东海岸抵达欧洲，一般需要12至14个月。科实研究者将一具加速器投入流经新奥尔良的密西西比河，漂进墨西哥湾。墨西哥湾流又载着它向北航行到美国东海岸。于是，海瓶向东流经北大西洋，登上英国威特岛（在英格兰南部）的一个海滩——10个月恰好漂流了4000英里。

（朱伯珪译自〔美〕《1200万美元和奇异而真实的海洋故事》）

奇异的航海瓶故事

〔美〕罗伯特·克拉斯克 著

一、海洋学家的创新

第一位使用海瓶跟踪水流的是希腊人狄奥弗拉斯塔，他认为地中海的水流大部来自大西洋。两千年前，他就请希腊船长们把密封的海瓶投进直布罗陀海峡只有8英里宽的狭窄水岬。这里是通向地中海的西部入口，许多海瓶从这里投放，通过海峡向东漂浮，流过了地中海的全部水程。实践证明了狄奥弗拉斯塔的观点是正确的。

另一位对海洋怀有奇幻想法的是美国的本杰明·富兰克林。他的兴趣颇为广泛——绘画、法律、电学。然而海洋对他也具有相当强烈的诱惑力。

早在独立战争以前，富兰克林在移民侨居地担任邮政总