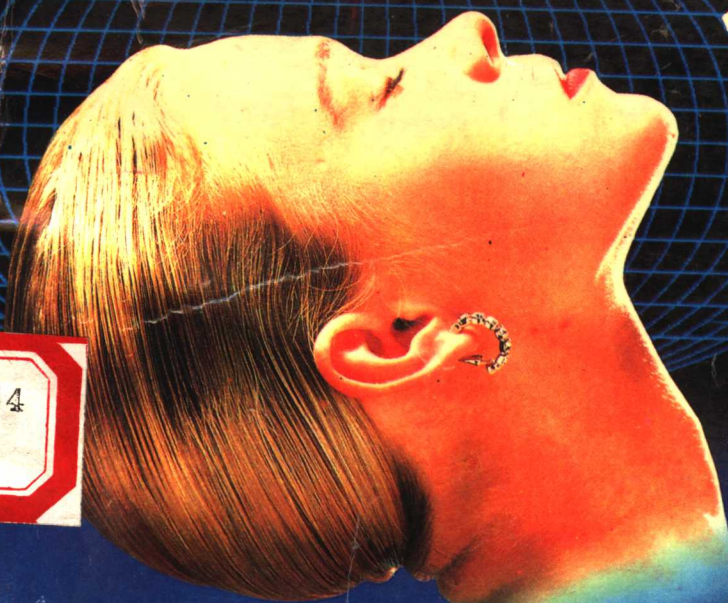


恋人透视

99

广西民族出版社

今夫忻 趵编著



654

9

恋人透视 99

今夫忻昀 编著



广西民族出版社

责任编辑：韦家武

颜上月

装帧设计：陆震伟

策 划：陆明天

恋人透视 99

今 夫 忻 跣 编著

☆

广西民族出版社出版

广西新华书店发行 广西民族语文印刷厂印刷

*

开本787×1092 1/32 6.75印张 130千字

1990年12月第1版 1990年12月第1次印刷

印数：1—30000册

ISBN 7-5363-0888-4/G·4 定价：2.80元

目 录

男 子 篇

1. 吹嘘自己在其他女孩面前吃香的男子…………… (3)
2. 故意摆出一种花花公子样的男子…………… (5)
3. 当男子谈起你从未接触过的话题时…………… (8)
4. 男子对你诉说工作上的不满时…………… (11)
5. 男子向你谈起他母亲的事情时…………… (13)
6. 男子开始挑剔或态度粗暴时…………… (15)
7. 男子突然变得沉默寡言的时候…………… (17)
8. 爱好广泛、谈笑风生的男子…………… (19)
9. 约会时不修边幅的男子…………… (22)
10. 在恋人面前不敢提及“性”的男子…………… (23)
11. 约会时连一句笑话都不会说的男子…………… (26)
12. 对你一直不改变称呼方式的男子…………… (29)
13. 恋爱时对你百依百顺的男子…………… (31)
14. 过分注意自己身体健康的男子…………… (33)
15. 向你表示“不要孩子”的男子…………… (35)

16. 对你的往事追根究底的男子..... (37)
17. 希望品尝你亲手做的饭菜的男子..... (39)
18. 幽会时喜欢抚摸女性的男子..... (40)
19. 当男友探问你有无其他异性朋友时..... (42)
20. 每次约会都会带着一些物件的男子..... (44)
21. 和你约会时频繁抽烟的男子..... (47)
22. 在嘴上总是极其轻视女性的男子..... (49)
23. 对女性说一些风流笑话的男子..... (50)
24. 约会时不愿在一处长久停留的男子..... (52)
25. 经常会向你提起父兄业绩的男子..... (54)
26. 喜欢与女友手挽手走路的男子..... (56)
27. 过于老实呆板又不懂玩乐的男子..... (58)
28. 与人交谈时态度过分恳切的男子..... (59)
29. 绝不会拒绝别人委托他代劳的男子..... (61)
30. 对女性的过错表示宽宏大量的男子..... (62)
31. 凡事都要征求女友意见的男子..... (64)
32. 约会时经常迟到的男子..... (66)
33. 向你夸大描绘婚后生活的男子..... (67)
34. 在社交场合不会随机应变的男子..... (68)
35. 对周围的事物漠不关心的男子..... (70)
36. 开口就是“他妈的”的男子..... (72)
37. 对女友不敢直接表达好感的男子..... (74)
38. 喜欢大肆夸耀自己优点的男子..... (76)
39. 总是在固定地点和你约会的男子..... (77)
40. 喜欢吹牛且大言不惭的男子..... (79)
41. 做错了事还要强词夺理的男子..... (80)

- 42. 喜欢诉说过去多么艰辛的男子..... (82)
- 43. 接吻前先征求你同意的男子..... (84)
- 44. 不愿意与你父母亲近的男子..... (86)
- 45. 交往已久却偏不提结婚的男子..... (87)
- 46. 遇事往往采取臆断态度的男子..... (89)
- 47. 爱干涉女子的服装和化妆的男子..... (91)
- 48. 喜欢五湖四海广泛交际的男子..... (93)
- 49. 竭力吹捧和推崇“女能人”的男子..... (95)
- 50. 无论走到哪里都吃得开的男子..... (97)
- 51. 喜欢在女子面前夸耀男性气概的男子..... (98)
- 52. 偏好与比他年长的女性交往的男子..... (101)
- 53. 对芝麻绿豆般小事都要撒谎的男子..... (102)
- 54. 在女性面前大摆其架子的男子..... (104)
- 55. 口口声声埋怨工作太忙的男子..... (106)
- 56. 一坐下就不想离开的男子..... (109)
- 57. 常对女友说“听我的没错”的男子..... (110)
- 58. 凡事都自以为内行的男子..... (112)
- 59. 对任何“外”人都沉默寡言的男子..... (114)
- 60. 每次约会都爱去看电影的男子..... (116)
- 61. 男子在交谈时常把视线移开..... (119)
- 62. 看你时视线常会一瞥而过的男子..... (121)
- 63. 当男友的眼睛变得毫无表情的时候..... (123)
- 64. 直视对方的眼光而打招呼的男子..... (124)
- 65. 逃避对方的眼光而打招呼的男子..... (125)
- 66. 与你交谈时喜欢不停抖动双脚的男子..... (126)
- 67. 坐在你身边总会先架起二郎腿的男子..... (128)

- 68. 采取各种各样走路姿势的男子..... (130)
- 69. 通过男友的握手你可以透视到..... (133)
- 70. 通过男友手部的小动作你可以透视到..... (135)

女 子 篇

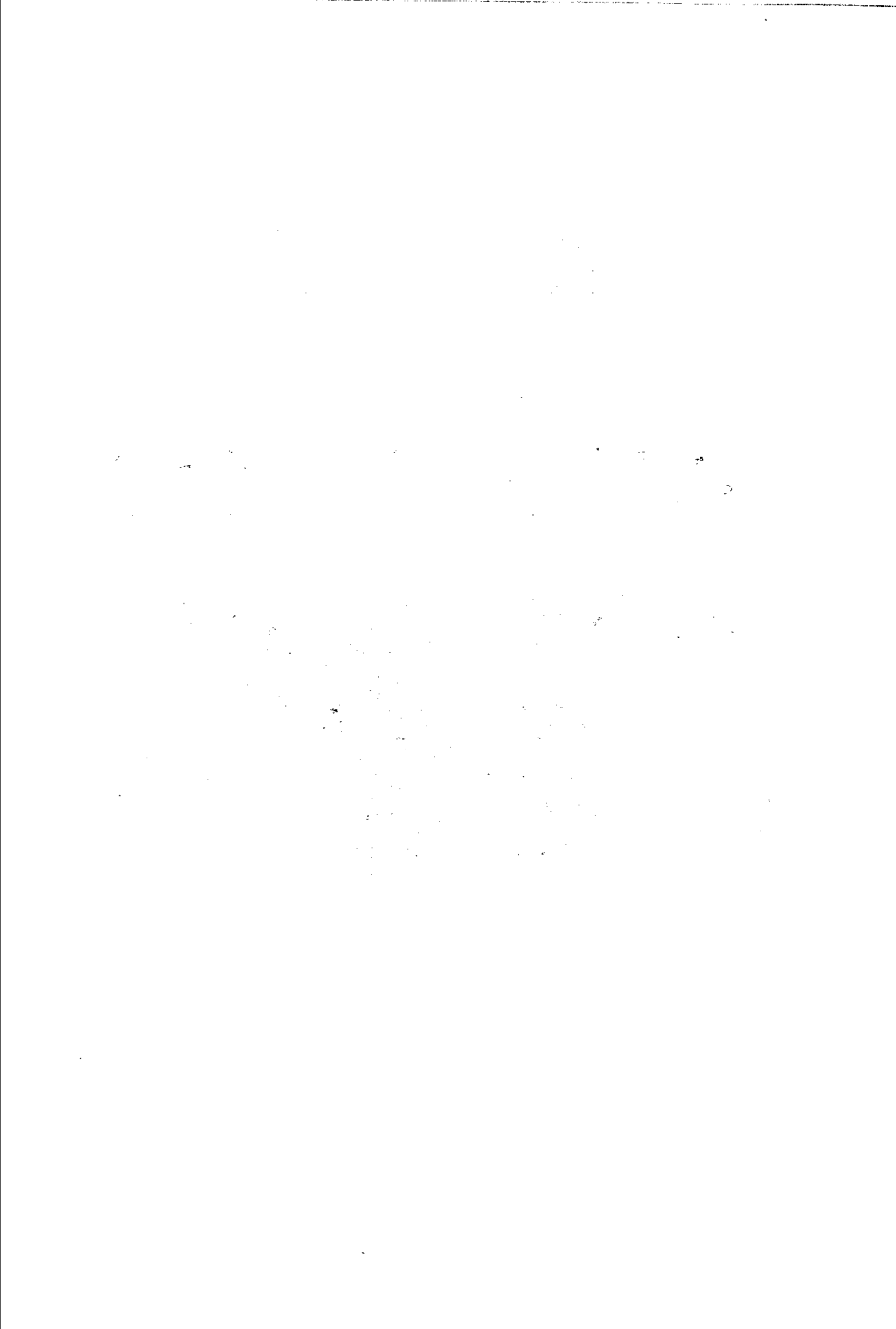
- 71. 喜欢在人前过分显示自己的女子..... (145)
- 72. 惯听别人称赞她美貌的女子..... (147)
- 73. 常在人前拉扯裙子下摆的女子..... (149)
- 74. 回避异性或金钱等话题的女子..... (150)
- 75. 对中年男子情有独钟的女子..... (151)
- 76. 从女子对性的态度来透视她的心理..... (153)
- 77. 从赠送礼物透视女子心理..... (155)
- 78. 当你的女友总是嘲笑你邋遢时..... (159)
- 79. 总是责骂男友没用的女子..... (161)
- 80. 当女子以借口拒绝你的时候..... (163)
- 81. 约会时玩弄自己身边物品的女子..... (165)
- 82. 和你约会时手心会冒汗的女子..... (168)
- 83. 会把幼时的照片拿给你看的女子..... (170)
- 84. 喜欢把母亲的话挂在嘴上的女子..... (172)
- 85. 走路时喜欢触碰男人身体的女子..... (174)
- 86. 喜欢埋怨男友不专情的女子..... (176)
- 87. 总是要求男子对她发誓的女子..... (177)
- 88. 当女子故意惹男子生气时..... (179)
- 89. 当女子滔滔不绝地对你说时..... (181)
- 90. 习惯于睁着眼睛接吻的女子..... (183)

91. 突然变得温柔体贴或勤快的女子·····	(185)
92. 当女子表示“只此一次”的时候·····	(186)
93. 从是否爱赶时髦来透视女子·····	(188)
94. 从女子的穿着来透视她的心理·····	(190)
95. 从女子的嗜好来透视她的个性·····	(193)
96. 从说话的语气来透视女子·····	(196)
97. 透过女子的笑来洞察她的本性·····	(198)
98. 从女子的某些习惯透视她的心理·····	(201)
99. 女友拉你一起去算命时·····	(205)

男子篇

——写给女子





1. 吹嘘自己在其他女孩面前吃香的男子

谈情说爱中，基于生理、心理和传统文化等因素，男人总有一种自己是主宰的观念。不过在另一面，由于他们在这一阶段，常会处于某种“求人”状态和其他劣势之中，因此不少人对把握恋爱中的女子，有一种力不从心的感觉，从而造成他们某种矛盾的心态。作为女子，除了知道男性有这种不同程度的矛盾心态外，还应该透过由此而折射的五花八门的表面现象，看到他们虚荣心下的良苦之处。作为男子，不要太自以为是，否则这种矛盾心态会愈演愈烈，变态得吓跑对方，以致失之交臂。

下面，我先举一个例子来说明这一点：

十几年前，我在出版社的创作楼内结识过一男一女两位年轻作者，他们分别在撰写他们各自的小说。

那个男作者当时二十八岁，尚无女友，而那个女作者芳龄二十五，亦无恋人。每当中午休息的时候，那个男作者总爱在女作者面前吹嘘，说他自小说发表以来，有很多很多姑娘追求他。在厂里时，有的姑娘会讨好地帮他排队买午餐；当他的工作服穿脏了，又会有姑娘帮他拿去洗净晒干。他吹得神乎其神，使人觉得他简直就是被美女们簇拥着的贾宝玉了。

光吹嘘还不够，有时竟然还会把女作者和某某姑娘相比，常常弄得那个女作者十分尴尬和生气。时间一长，那位女作者看到他便敬而远之，万一碰上了，也总是找个借口回避开去。

不久，我发现那个男作者再也不吹嘘了，他变得十分沮丧。当我问他为什么不痛快时，他却反问我，那位女作者为什么讨厌他。我开玩笑地说，那位女作者长得又不漂亮，而追求你的姑娘又多，你何苦为此烦恼呢？谁知他叹了口气告诉我，所谓有许多姑娘追求他的事，完全是他自己即兴“创作”出来的。

众多的女子如果遇到这类男子，往往会故意回避他，为他把自己和其他的无聊女子相提并论而反感。其实，众多的女子都误会了。他之所以会在你的面前吹嘘自己，并不是要冒犯你、贬低你，恰恰相反，他为了想刺激你去注意他、关心他。换句话说，通过他的这种行为，我们可以透视到他对你心存好感，希望能得到你的青睐。

他吹嘘自己在女孩子之间左右逢源，十之八九是不可信的。也许在实际中，他只是偶然碰到一位曾对他不错的女孩，过后他便把这段回忆予以夸张和渲染，大肆吹嘘。他想用这种方法来提醒对方：“你如不快采取积极的态度，小心我会被别人抢走！”用这种激将法来暗示女方，便是他的全部目的。

采取这种行为的恋爱心理战略，是男人惯用的方式。这一类的行为，有许多表现形式，即使在一些已婚的男女身上也能看到。比如，丈夫下班回到家中，故意在妻子面前谈及自己在单位里，女同事们如何敬慕自己，听从自己等等。其实，他是想求得妻子对他的亲昵。当然，作丈夫的在妻子面前运用这种战略，是要格外小心的，不然，妻子醋坛子打翻，作河东狮子吼的话，丈夫的处境就不妙了。

除了在女子面前吹嘘外，有的男人还会做出另一种姿态

来。他会孤寂落寞地坐在一角，唉声叹气地倾诉自己在一般女子面前遭受的轻视和冷遇。这是在用“苦肉计”来获取富有同情心的女子的垂怜。

有些女子，听腻了男人的吹嘘，所以不管他说得如何的天花乱坠，也不会轻易动心。然而，当她听到那种悲哀凄凉的诉说时，心弦却会为之颤动。接着，他会进一步用感激的目光凝视着对方，似乎真情实意地说：“在这个世界上，对我这么好的女人，只有你了。”他会说得你由怜悯转为爱，令你彻底动摇。这种男人，多半是对女人的心理了如指掌的富有经验的情场老手。

与这种情场老手相比，那种尚未洞悉女性心理的男子，拚命强调自己受到许多女子垂青的言论，可说是既幼稚又天真。女子一旦碰到这种男人，大可不必对他生气或反感，更用不着怕他“不正经”或远远躲避。透过他这种幼稚的言行，可以洞察到他如此吹嘘，只是为了自我抬高身价，这一类的男子，多半是胆小且对自己缺乏信心的人。

2. 故意摆出一种花花公子样的男子

随着我国的对外开放，国外生活方式也流进了我国。于是，有一些年轻人便刻意模仿起来；而他们的模仿对象，无非是一些国外银幕上和画报中的花花公子的形象。

我认识这样一个男青年，他的经济状况并不宽裕，却愿把所有的钱都用在衣着上面。社会上流行什么服装，他就去买来穿，而且还会搞些“小发明”，使自己更为惹人注目。他在大街上招摇而过，常惹得一些女性对他侧目而视，使得

他颇为自得。如果钱不够用，他会把去年买的服装拿去卖掉，凑钱来买新的流行款式服装，虽然因此而折了不少钱，他却满不在乎。

他爱在姑娘们面前摆出一种花花公子型的姿态，煞有介事地把道听途说来的一些海外趣闻讲给她们听，还喜欢各种贴有外文标签的生活用品，以标榜自己的生活非同凡响。尽管大多数的外文标签上印着“MADE IN CHINA”的字样，反正他不认识，便以为别人也不会认识。

他爱唱描写浪漫的爱情的流行歌唱，吹吹口哨，头发呈爆炸型，外衣不扣钮扣……他着意把自己扮装成花花公子一样的人物。偶尔和单位里的女同事们一起外出活动，他更要表演一番了。喝咖啡只喝半杯，抽香烟只抽半截，明明只有两三个人，他却会叫上许多酒菜，故意吃剩许多，似乎他是个一掷千金而不以为然的花花公子哥儿。

当着他的面，一些年轻的女性很喜欢和他交往，可是在背后，她们却讥讽他是个“不怕天火烧，就怕跌一跤”的“洋装光棍。”意即他家中穷得没有什么，即使遭了天火烧，也损失不了多少，因为他所有的“投资”都穿在身上了，而万一跌一跤撕破了衣裤的话，那就意味着“倾家荡产”了。

他象一只羽毛锦绣的公鸡，周旋于小母鸡之间，可是，却没有一个姑娘愿意跟他谈恋爱。在女子的眼里，模仿花花公子的男子简直是又轻浮又滑稽。因为大多数对恋爱和结婚抱着认真态度，并且，有理想的女性，她们不管你是真花花公子还是假花花公子，总认为这类男子是属于危险性的人物，绝不会对他敞开心扉的。我们不是常看到这种情形吗？

那些在参加同事们的聚餐会或在舞会上，话题丰富显得十分活跃的男子，虽然在众人面前能说会道，看上去似乎是制造热烈气氛的高手，可是，当他和女子一对一独处时，要想谈情说爱的话，往往会被对方拒于千里之外。不过，说句公道话，那种装扮成花花公子样的男人，实际上并不一定真正具有危险性，在他们的伪装面具背后，多半隐藏着一颗纯真的心灵以及一份诚挚的感情。

通过对这类男子行为的透视，洞察他们之所以要把自己装扮成花花公子型的原因，是十分有趣的。这类男子，就象那些在茶座、咖啡馆里唱流行歌曲的男歌手们一样，以为穿上闪闪发光的奇异服装，就会得到他人的青睐。这类男人，对于受到女子欢迎的“男性条件”非常在意。他们认为，一个人的外表修饰，以及自己是否有出众的性格，或者是否多情体贴，是吸引女子的重要条件。他们总觉得，只要能引得女子永无止境地喜悦欢笑，便能占有她的心。换句话说，他错误地把女子想象成是一种“性感动物”，要想获取这片芳心，自己就得不断地发出所谓的男性的魅力，就象雄孔雀开屏、雄鹿展示它的美丽的犄角一样。这种极其肤浅的想法，怎不令人啼笑皆非？

通过对他的心理透视可以明白，这一类的男子可以说是“性意识过剩”或“男性意识过剩”的人，他们不懂得人和动物的根本区别。实际上，他们并不懂得女性心理，他们毫无正确的恋爱经验。他们仅仅是在一种“身为男人就必须要有雄性的本钱才能吃香”的潜意识的驱使下，再把道听途说来的所谓猎取芳心的传言当作经验，然后拼命予以模仿。但是，如果女方一直不予理睬，迟早他会从假面具后面现出他

的真面目的。

3. 当男子谈起你从未接触过的话题时

我的邻居小石，在一家五金批发公司里做统计员，八个小时里都是坐在办公桌前，面对着的是一架计算机和无数写满了枯燥数字的单据。他的交际面非常狭窄，所以，已近而立之年尚无女朋友，急得他的父母到处托人帮忙。不久，有人替他介绍了一位姑娘，她在一家纺织厂里做挡车工。

初次约会的第一个晚上，他直到深夜才精疲力竭地回家来。第二天我问他，那个姑娘和他相处得如何。他眉飞色舞地说，她对他很有意思。

原来，晚上他俩在襄阳公园门口见了面后，便顺着淮海中路一直往东走，穿过西藏路，踏上金陵东路，一直向东走个不停，边走边闲聊着。小石久坐办公室，还没走到西藏路时，就感到两腿疼痛，真想找个地方坐下来歇一会儿。可是，那个挡车女工却毫无倦意，越走越来劲儿。小石想，我是一个男子汉，在姑娘面前说出自己走不动了，多丢脸啊。于是，他咬咬牙，坚持着走了下去。快走到外滩时，那个挡车女工看出了小石已走得疲乏不堪，不象自己是挡车工，每天在纺织机前走惯了路的，便笑吟吟地提议说：“我们到外滩的石凳上坐一会儿吧。”小石这才如释重负地松了口气。

说到这里，小石不无得意地说，她如此体谅我，不正说明她对我很有意思吗？我听了，不以为然地笑笑，问道：

“那么，你们在一起谈些什么呢？”他告诉我，他们一起谈了谈看过的一些电影和书报。我坦率地告诉小石，别太盲目

乐观，他和那个女挡车工之间的关系，也仅仅是普通的朋友，互相之间尚未产生任何高于一般朋友的感情。因为我从他俩之间的交谈内容上，透视到了这一点。而女方建议坐下仅仅是出于一种礼貌罢了。

又过了一个月，我再次问到小石，他俩约会时谈些什么。小石摸着后脑勺，傻笑着说：“真怪。昨晚我不知怎么跟她谈起了单位里的工作，为了轧平一笔帐算了好半天等等。我原以为，她会感到厌烦的，没想到，她却静静地坐在我的对面，望着我听得非常仔细。你说，怪不怪啊？”

我听了，却高兴地一拍他的肩头说：“这一回，她可真对你动了感情了。”他一愣：“你怎么知道的？”我打趣地说：“我的眼睛是X光，会透视到你们的心里去啊！”

其实，说穿了很简单。根据恋爱心理学的常识，一对年轻男女的交谈内容，完全可以当作透视他们之间关系的亲密程度的依据。如果两人的谈话内容还停留在共同的朋友、同事或者电影、书籍等话题上时，可以断定双方的感情尚未脱离普通朋友的阶段。如果，男方单方面地谈了一大堆一般女子难有兴趣的专业知识，而女方则静静地坐在那里仔细地聆听，那么从这种场面上，你马上可以推测到，男女双方的感情已经到了相当深入的程度了。

当然啰，如果那个挡车姑娘对小石的那种有关工作的枯燥话题感到既无聊又提不起兴趣并且讨厌他的滔滔不绝的话，那么，他俩将不可能挽起手来共同走向结婚的红地毯。

一年后，他们一起踏上了蜜月旅行的途程。

从心理学的角度具体而言，一般的男子对于自己所喜欢的对象，一开始都会采取某种手段来让对方也认定自己。比