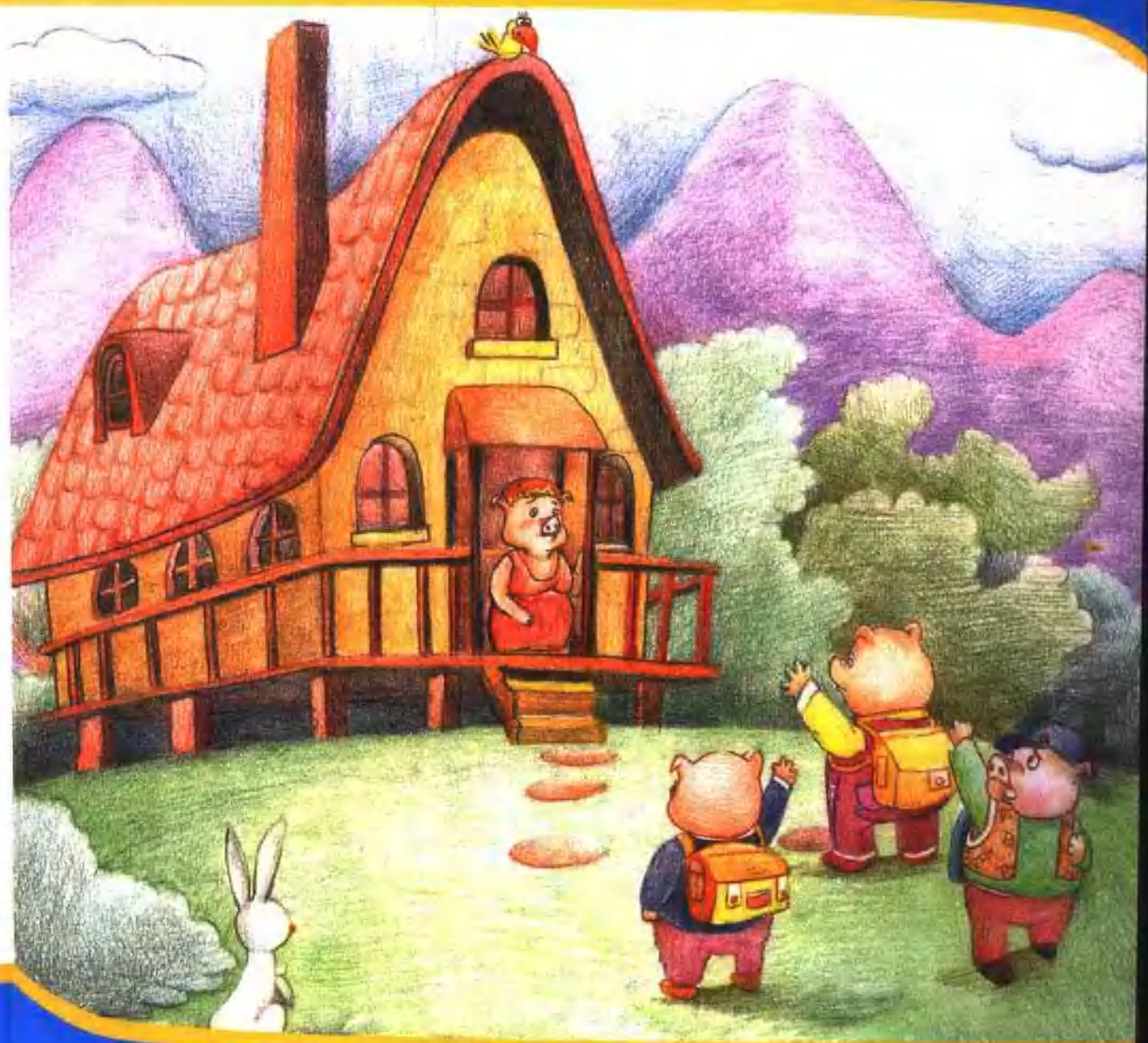




# 三只小猪

赵杰 杨明 编    卫鑫 徐媛 绘



蓝月亮童书

中国工人出版社

# 蓝蚂蚁乐园·亲子剧场



### 图书在版编目 (CIP) 数据

蓝蚂蚁乐园·亲子剧场. 三只小猪 / 赵杰等编. — 北京: 中国工人出版社, 2006. 1  
(蓝蚂蚁童书)  
ISBN 7-5008-3602-3

I. 蓝… II. 赵… III. 游戏课—学前教育—教学参考资料 IV. G613.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 144927 号

---

出版发行: 中国工人出版社  
地 址: 北京鼓楼外大街 45 号  
邮 编: 100011  
电 话: (010) 67350006 (总编室)  
发行热线: (010) 67045450 67005042 (传真)  
网 址: <http://www.wp-china.com>  
经 销: 新华书店  
印 刷: 北京恒信邦和彩色印刷有限公司  
版 次: 2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷  
开 本: 185 毫米 × 260 毫米 1/16  
字 数: 300 千字  
印 张: 15  
印 数: 1-6000  
定 价: 60 元 (共 5 本)

---

版权所有 侵权必究  
印装错误可随时退换

# 三只小猪







# 致父母

如果您对周末与孩子共处还没有计划，如果您想给孩子一个展现的空间，如果您还想让孩子玩的同时获得知识和能力——

《蓝蚂蚁乐园·亲子剧场》丛书正是针对儿童的心理特点，为您而设计的一套完美读本。本书共分五个星级来培养孩子的语言理解、表达沟通、表演等能力。

|          | 第一阶段                        |                          | 第二阶段                     |                          | 第三阶段                                     |
|----------|-----------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------------------------|
| 故事       | 《小兔请客》&<br>《小蝌蚪找妈妈》         | 《小红帽》&<br>《青蛙王子》         | 《三只小猪》<br>&《皮皮找尾巴》       | 《猪八戒吃西瓜》<br>&《红灯和绿灯》     | 《皇帝的新衣》                                  |
| 主要目标     | 认知小动物<br>简单科普知识<br>基本语言表达能力 | 生活经验<br>美德教育<br>基本语言表达能力 | 素质教育<br>生活能力培养<br>语言表达能力 | 素质教育<br>语言表达能力<br>动作协调能力 | 语感培养<br>情感熏陶<br>语言表达能力<br>合作能力<br>组织协调能力 |
| 表演要求     | 模仿小动物动作<br>及声音              | 依理解表演<br>能演出大概情节         | 能说出大部分台词<br>情节完整<br>形象生动 | 语言清楚、<br>流畅、形象生动         | 融会贯通<br>自然形象<br>并能加入一定<br>创意             |
| 难度<br>星级 | ☆                           | ☆☆                       | ☆☆☆                      | ☆☆☆☆                     | ☆☆☆☆☆                                    |

本书的操作步骤：

1. 剧本。和孩子一起读剧本，帮助孩子理解故事，可以父母通读后把剧本以故事形式讲给孩子听，然后再阅读剧本。
2. 亲子话题。阅读完剧本后与孩子一起来完成。
3. 剧前两分钟和手工活动。把剧前两分钟和手工活动联系起来，按照剧前两分钟提示做好头饰和布景。在5星级《皇帝的新衣》一书中有专门的布景指导图，可作参考。
4. 演员表。了解剧中各角色特点，分配角色。同时也可作演员化妆指导。
5. 演出。演出并不要求一次完成，可进行多次简单排练，让孩子有一定时间记住台词，熟练动作。熟练后，做一次完整的演出。
6. 今日小明星。根据孩子在剧中的表现，由父母来给孩子的表演打分，也可以让孩子自评。

一本真正“动”起来的书！您也赶快行动吧！

## 剧前两分钟

★ 妈妈以故事形式把剧本讲给小朋友听。让小朋友知道剧中出现了哪些人物，能记住大部分台词。



★ 在家中圈定一块场地作为小山坡，可根据家中器具适当进行情景布置。如可用一盆植物作苹果树，绿地毯作草地，小猪的房子用积木来搭等，要开动脑筋，爸爸妈妈和小朋友一起来想办法吧！注意清扫场地，不要有尖硬物体，以免游戏中碰伤划伤。

★ 由于本剧演员过多，可以让小朋友组织自己的小伙伴一同出演。可以让小朋友自己当一次导演，还可以锻炼组织协调能力哦！

★ 在表演前，请参阅 26—28 页做好头饰及道具。

★ 鼓励小朋友的个性表演，爸爸、妈妈应配合。





演员表



农夫乙



农夫甲

猪老二



猪老三

猪老大

猪妈妈



老狼

准备好了吗？演出开始了！





(从前，在一个小山坡上住着猪妈妈一家。猪妈妈有三个儿子，老大喜欢睡觉，老二喜欢吃东西，只有老三最勤劳。)

(清晨，阳光从窗外照进来，老大还躺在床上睡觉。)

太阳公公：老大，起床了！

老大：唔，让我再睡一会儿嘛！（翻了一个身）

呼噜——呼噜——

(太阳公公摇摇头，离开了。)



(太阳公公来到另一扇窗前。老二坐在地上，手捧饼干桶，地上扔满了吃剩的糖果、糕点、杯、碟。)

老二：(边吃边唱)

小小甜饼咯嘣脆，  
蛋糕松软美滋滋，  
糖果甜甜滑进嘴，  
还有面包、牛奶、冰激凌……  
我都爱吃！都爱吃！

(一口咬掉手中的饼干，翻转饼干桶，伸出舌头舔掉下来的饼干屑。)

(太阳公公摇摇头，离开了。)



(太阳公公又来到一扇窗前，老三正在愉快地擦地板。)

太阳公公：(微笑着) 老三，你早！

老三：太阳公公，您早！

(唱)

我是小小清洁工，  
桌椅放整齐，  
地板擦干净，  
啦—啦—啦—  
我是妈妈的好帮手。



(三只小猪渐渐长大了，有一天，猪妈妈把三个儿子分别叫到自己的房间。)

猪妈妈：孩子，你长大了，现在，去外面找个地方为自己造个家吧！

老大：妈妈，我哪儿也不去，我要和您在一起。

(老大满脸不高兴地离开了房间。老二走了进去。)

猪妈妈：孩子，妈妈老了，不能再为你们做事了，你去外面找个地方为自己造个家吧！

老二：妈妈，我不去（抱住妈妈），外面没有蛋糕、甜饼。

(老二哭着走出了妈妈的房间。老三走了进去。)

猪妈妈：孩子，从今天起你要学会独立生活，和哥哥们一起去找个地方为自己造个家吧！

老三：妈妈，我会想您的。(吻了吻妈妈)

猪妈妈：哦，我也会想你的！



(三只小猪告别了妈妈，去远方寻找自己的新家。他们走呀走呀，来到了一座小山坡下，这里到处是绿草鲜花，一条小河哗—哗地从山上蜿蜒流下，再远处是一片茂密的大森林。)

老大、老二、老三：这里可真美啊！（异口同声地）

老大：我不走了（躺在地上），就这儿挺好的。

老二：是挺美的（看了看），可没有什么好吃的。大哥，你看半山腰上有一棵苹果树，不如去那儿吧！

老三：大哥，这儿靠近森林，凶狠的老狼随时都会来，我们还是往山上走走吧。

老大：不，我不走了，我要赶快建一座房子，好好睡一觉。

(老二、老三告别了老大，继续朝前走。)



(一个农夫挑着一捆稻草从山下走过，老大心想，有这些稻草不就可以建房子了吗？他跑上前去。)

老大：好心人，求求你把稻草送给我好吗？

农夫：你要稻草做什么呢？

老大：我想搭一座房子。

农夫：稻草搭房子？不结实的，挡不住风雨。

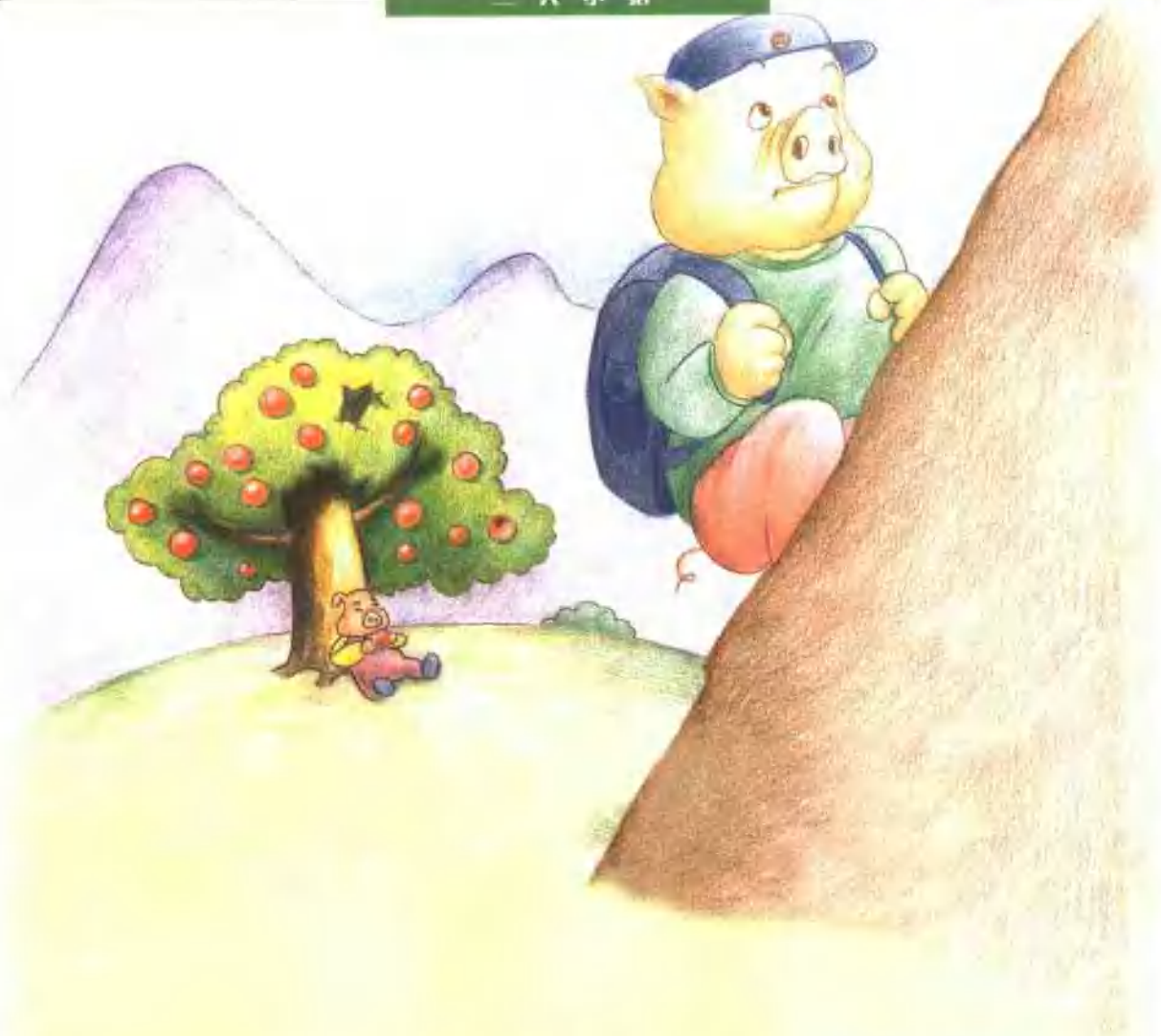
老大：不结实没关系，只要能睡觉。

农夫：那好吧！

老大：谢谢！

(老大用这些稻草搭了一个简单的草房子。从此老大就住在了山坡下的草房子里，每天除了吃就是睡觉。)





(老二和老三呢？就在老大搭草房子的时候，他们已经爬上了半山腰。那里有一棵苹果树，树上结满了红红的大苹果。老二摘了一个苹果坐在树下吃了起来。)

老二：嗯，真好吃！（一口咬掉手中苹果，又摘了一个。）

老三：二哥，这儿离森林还很近，咱们爬到山顶就安全了。

老二：唔，我不走了，这儿有这么多苹果，挺好，挺好！

(老三不能说服老二，只好自己走了。)



(一个砍柴的农夫挑着一担木柴从身边走过，老二心想，有了这些木柴，我不就可以建房子了吗？老二追上去。)

老二：好心人，求求你把这些木柴送给我吧？

农夫：你要这些木柴做什么？

老二：我想造一座房子。

农夫：光用木柴，怎么造房子？

老二：没关系，没关系，只要有苹果吃就行。

农夫：那好吧！

老二：谢谢！

(老二用这些木柴很快就搭了一个木房子。从此老二就住在了半山腰的苹果树下，每天都可以吃到香甜的大苹果。)

