

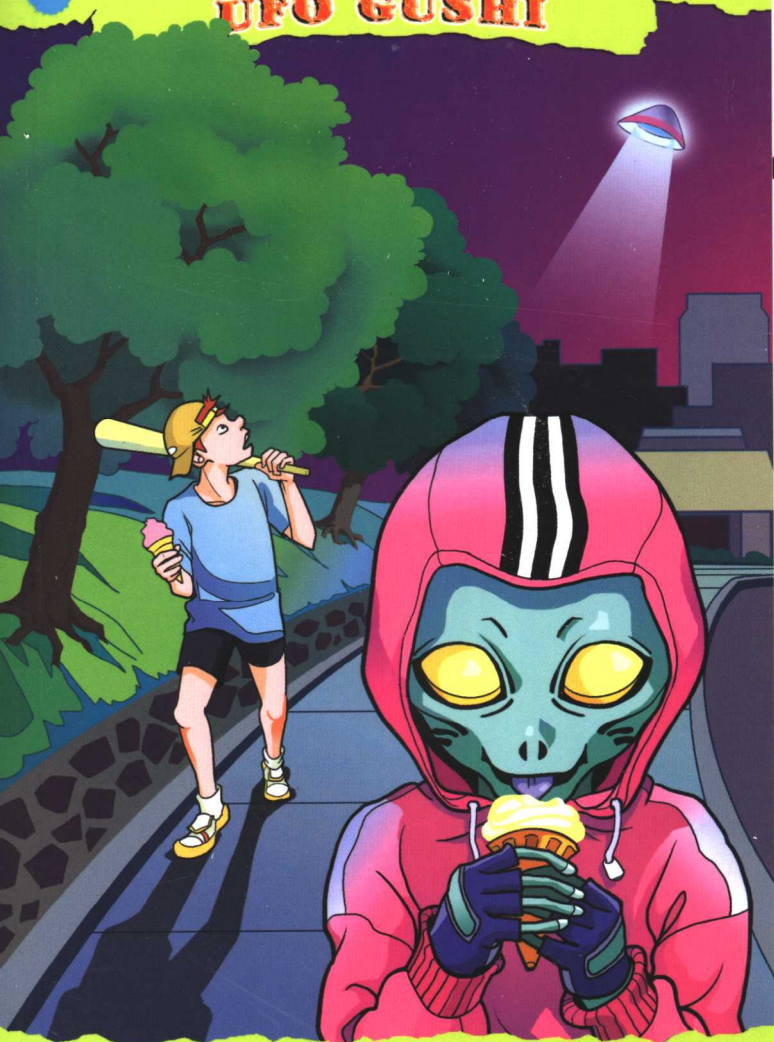
JIANKANG
KOU DAIBENXINGDONG
健康口袋本行动

新视角真实故事丛书

明天出版社
MINGTIAN CHUBANSHE

UFO故事

UFO GUSHI



UFO GUSHI

UFO 故事

新
视
角
真
实
故
事
丛
书

王冬月 编写



明天出版社
TOMORROW PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

UFO 故事/王冬月编写. - 济南:明天出版社,2005. 12
(新视角真实故事丛书)

ISBN 7-5332-5029-X

I. U… II. 王… III. 儿童文学-故事-作品集
- 中国-当代 IV. I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 129799 号

新视角真实故事丛书

UFO 故事

王冬月 编写

*

明天出版社出版发行

(济南经九路胜利大街 39 号)

<http://www.sdpress.com.cn>

<http://www.tomorrowpub.com>

各地新华书店经销 山东新华印刷厂德州厂印刷

*

106×180 毫米 48 开 2.75 印张 59 千字

2005 年 12 月第 1 版 2005 年 12 月第 1 次印刷

印数 1—8000

ISBN 7-5332-5029-X

I·1080 定价:8.00 元

如有印装质量问题,请与出版社联系调换。

前面的话

QIANMIANDEHUA

下面的是一个真实的故事，发生在1996年初的时候，地点是英国的一个小村庄……

在一个寒冷的早上，太阳还没有完全升起来，却把天空照得格外蓝，就像一大片石磨蓝的牛仔布。

几乎每天的这个时候，有一个人都会在这条长长的公路上散步。狗小跑着在前面带路，并在公路两边的草地上嗅来嗅去。每天早上，这个人都遥望着山谷对面在幽暗的阴影中沉睡着的树林，抬头看着清新、明亮的天空，等待着太阳升起后闪现的第一抹光亮。

但这天早上，他看到了以前从未见过的东西。就在树林的上方，有一个东西在天空中盘旋。那个东西的形状像一支又短又胖的雪茄，他推测它离自己有不到五公里

的距离,并且非常大。

这个人撒腿就跑,不是因为害怕,而是意识到他要把这个景象记录下来。迷惑不解的狗以为这是个游戏,也拽着他往家跑。他噔噔地跑进前门,钻进楼梯下面的柜子里,拿出了已经一年多未见天日而布满灰尘的照相机盒子。他知道里面还有半卷胶卷,于是,连忙拉开拉链,取出相机和镜头,匆忙穿过厨房,推开后门跑了出去。

这个人从房后可以看到远处爬满山脊的树林,那个黑色的“雪茄”仍在那儿,一动不动地盯着这儿。这个人举起相机,发现快门因久未使用而卡住不能动了。他绝望地猛拉弯曲的操作杆让快门恢复活动,然后,试图找一个正确的曝光方式让相机调整好光线,却又发现电池没电了,而且,曝光表也失去了作用。

他估量了一下曝光设置,将相机对准那个盘旋着的物体,猛地按下了快门,成功啦!现在,他可以有时时间来修理一下曝光设置了。修好后,他再一次举起相机,将不明物体放在取景器的中间,轻轻地按下了快门——喀哒!

他把手伸进口袋，又拿出了长焦镜头。这有点儿像在照相机上加一个望远镜，他小心地将长焦镜头拧上，这使得相机变得很重，并且也拿不稳。他忙将相机靠在冰冷潮湿的门框上，眼睛从取景器中看出去。

现在，这个不明物体在前面只有几百米远，并且，看到了它是什么样子的。这是一个充满了气体的飞船，飞船的下面还悬挂着一个控制舱。无论如何，他终于拍下了它。

后来，关于这个不明物体并没有被证实它的真实性。这没有什么神秘，也没有什么怪异，就像大多数的不明飞行物——也就是UFO一样，这是一种可以被解释的景象——它被解释为是目击者的误判。

大多数的目击都像那次一样。

大多数……

偶尔，也会有一些目击不能被如此轻易地解释，大约每五十例中就会有这样的一例。这就是许多目击和报告中例外的那个。它使很多人都相信，那个在天空中的东西不是一个气球，也不能被解释成是人类的或自然的东西。

如果那不是人类的或自然的东西，那它必定来自我们所了解的世界以外的地方——它们必定是外星来客。

这样的事确实存在吗？了解是否有外星人的存在和他们想要的是什么，对我们的未来非常重要。以下是这些年来曾被报道过的、成千上万的报告中的其中的一些。它们被当做一种娱乐故事反复被讲述着，而真实情况只有讲述那些事件的人了解。它们和那些从相似的案例中总结出来的事实被放在了一起。

至于这些你读到的故事是不是真实的，那就信不信由你了。当然，除非你曾亲眼见过UFO，坚信确实有什么东西在看着我们，并且，决不是人类自己。

目录

CONTENTS

前面的话

躲藏与尖叫 1

劫后余生 19

灰色小人 37

外星人杀手 53

外星人天使 75

时空旅行者 93

神秘文件 107

后记 120



躲藏与尖叫

很多人认为，外星来客在五十多年前就曾乘坐他们的高科技宇宙飞船来到地球。在1947年，“飞碟”（UFO）被第一次用来描述是外星人的神秘的机器，但外星访问者在比这早得多的时候就曾来过地球。这个故事发生在1926年。

我知道那是发生在七十年前的事，那时我还是一个七岁的小男孩儿。但我回忆起它就像回忆昨天发生过的事那样清晰。我一直都拥有着被他们叫做照相机般的记忆力。一闭上眼睛，我就能看到它。

那是在11月，街上很冷，并且有薄雾。汽灯周围有一圈光环，就像古老的教科书中圣人们的图片一样。像往常一样，喝过下午茶，我们男孩子们就聚集到街角，仅仅是男孩子们。在那时候的英国北部，只有窝囊的人才和女孩子们一起玩。女孩子们呆在室内，帮妈妈干活或玩布娃娃，男孩子们则在街上玩。



艾伯特·科尔曼是一个只有九岁、个头儿却很高的男孩子。我们都让他来当头儿。“今天晚上干什么，艾伯特？”我问道，“在后面的巷子里打板球吗？”

他把手放在他灰色短裤的后屁股上，怒视着我：“打板球？在11月？你疯了吗，亨利？”

我庆幸薄雾使黑暗早早地降临，因为阴暗的光线掩盖了我羞红的脸。“在前面的街上踢足球吧！”理查德·布郎建议说。

“不！”艾伯特厉声说，“自从拉姆斯博顿



先生的炸薯条店的玻璃被打破后,警察已经禁止了在那里踢球。”

“那不是我们干的!”小埃迪·里德抽着鼻子说。他总是爱抽动鼻子,而且,他的鼻子总是在流鼻涕,即使在暖和的日子里。那个晚上他的鼻涕流得就像开着自来水一样。

“我说的是,”艾伯特叹息道,“警察现在正查呢!过上两三个星期他们就会忘了这件事,然后,我们就可以在那儿踢球了。”

“那我们玩什么呢?艾伯特。”我问道。

“捉迷藏。”

“太好啦!”人群中发出兴奋的欢呼声。
“以这个灯柱为界。”艾伯特解释说。他指着四个男孩儿,“我们五个人先藏起来。”然后对剩下的人说,“你们五个数到五十,然后来找我们。”

“一十、二十、三十、四十、五十!停!”理查德·布郎喊道。

艾伯特狠狠地看了他一眼:“理查德,你这个笨蛋!”

“对不起,艾伯特。”

“不许偷看我们藏到哪里,闭上眼直到你



从一数到五十。”他命令道。

“你也不许作弊。”埃迪·里德尖声说，“不准藏到后院，因为那样大人们会不愿意的，还有，也不许藏到墓地里！”

“害怕了？”艾伯特讥笑道。

“是的。”我说。大家都笑起来。在那时，教堂的墓地是我们唯一害怕的地方，现在，连街道本身都成了危险的地方——时代变了。

那天晚上的游戏是我们玩过的最好玩的游戏之一。我们悄悄地走到一个角落，然后向四周偷看，看那些正在躲藏的人，我们要试图在那些人看到我们之前找到他们。当你看到一个令你心动的阴影在移动时，你就知道你找到了一个。然后发疯般地跑回到街灯柱那儿，一边笑一边大喊一声：“停！”

但时间过得太快了。没一会儿，我就听到一个最不愿听到的声音：“亨——利——”

“噢，不！”我呻吟道，“我在这儿，妈妈。”

“假装你根本没有听到。”埃迪建议说。

“她会来拧我的耳朵！”我叹息道，“她明天晚上也不会让我出来了。”

我拿起扔在沟里的夹克，在泛着光的鹅卵



石上一路跑回家去。“爬山去贝德福德耶了吧？”妈妈突然说道。我张了张嘴想要争辩，但还是改变了主意，没精打采地上了楼梯。

房间里很冷，我不想穿那冰凉的睡衣，所以，只是脱掉黑色的靴子就爬进了被窝。我忘记了拉窗帘，街上的路灯在我的枕头上投下了一道蓝白色光亮。外面传来男孩子们玩耍的声音，靴子和木底鞋踩在鹅卵石上的喀哒声和喊叫声。

我根本不能入睡，不能。我得回到外面继续我们的游戏。衣服还没有脱掉，我光脚踩在地板上，拿着鞋，踮着脚尖下了楼，出了大门。妈妈正在和住在八号院的女人聊天。我穿上鞋，跑到街上。我知道在爸爸从酒吧里回来锁上大门之前，至少还有半个小时的时间。

“我还以为你回家了。”艾伯特说，就像是一个苛刻的老师。

“只不过吃了一盘儿烤肉和面包。”我说，然后又一次加入到游戏之中。寻常的藏身之处似乎都被发现过了，男孩子们跑得更远，远得过了教堂，过了墓地。在那儿，树上的水珠滴到墓碑上，就像是一串喀哒喀哒的脚步声，一瘸





一拐地穿行在黑暗中。

我哆哆嗦嗦飞快地穿过一条条街，来到一条离我以前走过的路很远的街，街名叫“合作路”。

这条街漆黑一片，只有一点黄色的灯光撒在窄窄的街上。就着那一点光亮，我看到了一个移动的影子，还听到一点微弱的声音。在这一轮游戏中，所有的人都被我找到了，除了艾伯特。如果我可以找到他，并且还发现他违反了要求藏到了后院里，那我就可以大喊一声：“找到啦！”然后率先跑回到那条街的灯柱那儿。

我蹑手蹑脚地沿着街边走，紧贴着那黑色的、粗糙的砖墙。真希望爸爸没在我的靴子底下钉了这么多钉子。终于，我来到了散发出淡黄色灯光的院子的后门。从那个院子里传来一种神秘的嗡嗡声，我这才想到，藏在那儿的可能不是艾伯特。

我在门柱旁边偷偷地往里面窥视，那不是艾伯特，实际上我不知道我看到的是什么，但我知道那根本就不是人类。

后面厨房的窗帘开着，灯光正是从那儿散





发出来的。有三个人在向里面张望，他们都和我爸爸差不多高。我记得爸爸说过他的身高是五英尺八英寸，这也许可以让你更明白。他们穿戴着银色的套装和金属的头盔，他们的靴子和背在后面的包都是黑色的，他们的包看起来像是宇航员登火箭的服装，包上的管子和头盔连在一起。

我被从自己嘴里说出来的脏话吓了一跳，如果妈妈听到了，她一定会拧我的耳朵。但这声音让那三个人转过身来，我再次被震惊了，他们透过头盔前面的玻璃盯着我看，我从没见过这样的脸，他们有着黑色的、狭长的眼睛，应该是鼻子的地方有着一条窄窄的裂缝，没有嘴。

“艾伯特警告我说不要进别人的后院。”
我对自己嘟哝着。

站在中间的那个人看起来比其他两个都要高一点。他向前走过来，并发出一种滑稽的、类似流入下水管道的脏水所发出的汩汩声。

我一边走一边说着：“请你再说一遍好吗？我没有听清你说的是什么。”





我撒腿就跑。艾伯特正在往街灯柱子那儿跑，艾伯特是我们这条街上跑得最快的，但我超过了他。当我转了一个弯来到我们街上时，我的靴子在鹅卵石上擦出了火花。“快，亨利！你要打败他啦！”男孩子们欢呼着。

“他这是要去哪儿？”小埃迪说。我噤噤地跑过他们，也不理会街灯柱子，在鹅卵石上一路狂奔回我家门前，扯掉鞋子，打开门，奔上楼梯，就像是一个被烧着尾巴的老鼠。我也顾不上穿睡衣了，直接钻进了被窝里，身上瑟瑟发抖。

那天晚上晚些时候，爸爸在我门口转悠着，嘴里还像往常一样念念有词：“黑夜黑夜睡得好，当心别让跳蚤咬。”

我的下巴闭得太紧了，无法回答。“睡吧！”他对妈妈发出不满意的嘘声，就一起去睡觉了。睡觉？我想我再也睡不着了。

现在，这些都应当被忘掉了，我也以为是我做的一个梦。但第二天在学校，老师在谈到五个星期后的圣诞节时说：“三个智者来到马厩看望耶稣。”

我说：“我见过他们！”

我不知道我是怎么说出这样的话来的，它





们从我的嘴里跑了出来：“我在合作路的一家后院里看到了三个智者。”

一开始老师威吓我，说我亵渎了《圣经》，要揍我。但我一口气给他讲完了这个故事。我一定讲得很精彩，因为全班都在非常安静地听我讲。

不知怎的，这些话上了报纸。第二天晚上，我正坐下来吃面包和果酱，还有一大杯茶，一位记者进来采访了我，我的照片上了报纸。人们给报社写信说，他们在同一天晚上看到了奇怪的灯光。一连几天，我的同学们都在谈论这件事。

但这件事只是昙花一现，圣诞节前报纸报道了此事，几天后就被人们忘记了。在我看来，这件事除了很有趣外，远不只是一个孩子的幻觉。

圣诞节过后的第二天，就有人来敲我们家的门。爸爸依然在他的圣诞假期中，他坐在壁炉旁边，把脚放在壁炉口，吸着一个烟斗。妈妈在为他打一双新袜子，他总是把脚放到壁炉口，这让他烧坏了很多双袜子，他总是这样。

“是谁在敲门？”妈妈问。