

西天取经不过是佛祖玩的一个游戏

九九八十一难原本是设定好的游戏关卡

大闹天宫的主角在取经游戏中只能是开路的配角

西游潜规则

取经路上玄机重重 字缝间窥破佛祖禅机

何明敏◎著

《大话西游》的戏说乱弹

《水煮三国》的新鲜快意

《闲看水浒》的世事洞察

阅尽人间无数，终能窥见潜藏的规则！



华文出版社

西游潜规则

何明敏◎著



华文出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

西游潜规则 / 何明敏著. —北京: 华文出版社, 2005. 8

ISBN 7-5075-1894-9

I. 西... II. 何... III. 人生哲学—通俗读物

IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 102016 号

华文出版社出版

(邮编 100800 北京市西城区府右街 135 号)

网络实名: 华文出版社

电子信箱: hwcbs@263.net

电话: 发行部 010-66035914 63097990

新华书店经销

北京市荣海印刷厂印刷

640 × 960 1/16 开本 9 印张 100 千字

2005 年 9 月第 1 版 2005 年 9 月第 1 次印刷

*

印数: 00001-10000 册

定价: 18.00 元

版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换

作者简介

何明敏 原名何怡男，生于上世纪70年代，熟读中国古典文学典籍。

著有《宋江日记：及时雨的“飞升”传奇》、《鸭子：一个人与一只鸭子的管理对话》、《海盗规则》等畅销经管类书籍。

文风趣辛辣，深入浅出，擅长融人生感悟和奇异理论于语言故事之中。



策 划：张 万 文

责任编辑：黄 鲁

责任校对：常学红

插 图：于 淼

装帧设计：**好書坊** · 周晓

序言

所谓游戏

西天取经不过是佛祖玩的一个游戏，我这样说并非有诽谤佛祖之意。其实我本身很仰慕佛祖。

如果西天真有佛祖，如果三十三重天上果有玉帝，那么，世间的善恶为什么这样突出而又无法让人怒气顿消？

佛祖端坐灵山，玉帝正视人间。

我们要做的事情该是什么呢？

我们从不知名的地方来到人间，又回到谁也不知道的地方。我们人世一遭都做了些什么？

是谁让我们来的？又是谁让我们走的？我们可以不走吗？我们可以不来吗？

“人生是一场游戏”并不是我的发明，而是道家哲学隐藏千年的智慧。如果你不懂这智慧也不能怪你，身在其中自然朦胧。

那一场千古闻名的取经之事存在吗？

有谁看到孙悟空真的在前面开路，猪八戒在后面牵马？

一切都是游戏，是佛祖和许多人心中的一个波澜壮阔的游戏。

如果世上没有佛祖，为什么有那么多人相信他存在？如果世上真有佛祖，为什么那么多善恶不能得报？

有人说，佛祖就在自己心中，所以，所谓取经不过是佛祖玩的一个游戏，其实是我们心中想要玩这个游戏。

我们希望看到孙悟空一路斩妖除魔，希望看到观音大士救苦救难，希望看到玉皇大帝高坐云端，身边神仙相伴。

但同时我们能悟到的是，即使如何努力，即使如果奋争，我们都是

在别人的游戏中。

所以，所谓佛祖玩的一个游戏，只是指我们心理深层中希望的必然发生的一个游戏罢了。

我们也许都有过做垂梦的时候，在那似乎永远也不能醒来的梦中，我们总是被一个丑恶的鬼追逐，那就像一场游戏，我们成了游戏中的被追逐者。我们似乎总也逃脱不掉她的长发、她的尖尖的苍白的五指，直到我们醒来，她才消失。

佛家解释说，因为“鬼”就在我们心中，所以，你永远也逃不出她的手掌心。唐僧说，“心生，种种魔生；心灭，种种魔灭。”我说，无论是心生还是心灭，只不过是给自己设计的一个自己并不知道的游戏。在这个游戏中，你没有权力决定它的存在或者是消失，你能决定的，只是心生还是心灭。

解读《西游记》是件很难的事情，它流传了几百年，并一直被众人吹捧必定有它的道理。无论是什么道理，无论这个道理是对还是错，所谓解读，不过是按照自己对它的理解，让自己的思想说一回话罢了。

暂且随我将“西游”看成是一个游戏吧，等游戏结束的时候，我们还应该认真对待《西游记》的真正主旨。虽然，对于主旨，千人有千言。

何明敏

2005年8月

目录

Contents

序言 所谓游戏

01/20

第一章

取经不过是佛祖玩的一个游戏



- 佛祖的自豪 ■如来的手掌 ■四大部洲的传说
- 一个创意的诞生 ■游戏规则 ■游戏的主角为什么是唐僧
- 唐僧的困惑 ■对话五行山 ■游戏关卡 ■天庭里的对话

21/38

第二章

孙悟空的游戏经



- 仙石母亲的无奈 ■水帘洞中的哭泣 ■佛？道？
- 官封弼马温 ■自封齐天大圣 ■小圣降大圣
- 太上老君的炉子 ■一个天大的赌注 ■山下五百年
- 心灵对话录

39/58

第三章

猪八戒的爱情因游戏而改变



- 天蓬元帅 ■福陵山下 ■情定高老庄
- 忍痛割爱 ■一头猪与一只猴子的洞中对话
- 真真、爱爱、怜怜 ■八戒的疑惑 ■贪恋与净土
- 八戒与天尊的对话 ■佛与八戒的爱情对话 ■爱情的禅

59/74



第四章 唐三藏的权力规则

- 蔑视佛法的佛门弟子 ■食君食，忠君事
- 西天果有真经 ■鸟巢禅师的“心经”
- “心经与人生” ■化虎话虎 ■坐禅车迟国
- 所谓理想 ■所谓主题 ■唐僧的结局

75/92



第五章 沙和尚该不该出局

- 流沙河里 ■卷帘大将的下凡 ■九个骷髅头
- 多余的沙悟净 ■我们就是沙和尚
- 沙和尚的表现 ■小人物 ■沙和尚与佛祖的前缘

93/112



第六章 女妖也有伤感的时候

- 什么事情总有一个结果 ■为妖不可太高看别人
- 白骨夫人的隐喻 ■坚持未必能得到
- 杏仙雨润红姿娇 ■善待自己 ■老鼠的干爹
- 无底洞中 ■另一只老鼠 ■佛祖与蝎子

113/128



第七章 都是人参果惹的祸

- 故人东来 ■人参果究竟为何物 ■天地
- 与世同君 ■解铃还需系铃人 ■取得与付出
- 游戏外的镇元子 ■观音瓶中的水 ■结为兄弟

129/138



第八章 我们也不知道游戏的结局

- 雷音之象 ■弥勒的口袋 ■火焰山下的第一场雪
- 摩云洞中 ■我们又何曾知道我们以后的结局

第一章

取经不过是佛祖玩的一个游戏



佛祖的自豪

一只手掌，五根指头便将一个闹得天翻地覆的猴子制服，无论是谁，都会洋洋得意。佛祖也是从人而来，自然，这种虚荣、得意、自豪也在他的身上有所表现了。

也就是这个因素，压住孙悟空后，佛祖并不想立即回西天。因为他觉得替玉皇大帝争来了一口气，自己不应该就这样一走了之。所以，庆祝胜利的“安天大会”就在他的默许之下开得如火如荼。

所谓“安天”，不过是压住了一只猴子而已。在佛祖看来，这是一个很不错的创意。他觉得自己把猴子玩了。

看着下面手舞足蹈的神仙们，他有些得意地笑了笑：各种各样的神仙用各种各样的兵器也难捉住一个猴子，而我只用了五根手指就把他压住了，可笑，可乐，有意思。

正在欣赏嫦娥跳舞之时，有人匆匆而来，报告给佛祖说，那猴子好像很不服气，正在努力出来。

佛祖笑了笑，想上一想，就走出南天门，信步来到那座山下。

孙悟空正在卖力地想用自己单薄的肩膀和满脑的信义将那座山顶开。佛祖看到孙悟空的辛苦模样，动了慈悲之心。

“猴子，你不要顶了。我是来贴咒语的，你永远也顶不开这座山的。”

孙悟空咬着牙，恨声道：“你这臭老头，骗我中计！”

佛祖笑了，他这一笑，山前溪为之柔，石畔花为之开，众生忽然觉得平等了。

“猴子，你这话就错了。这本是愿打和愿挨的事情，谁也没有骗谁。你不觉得咱们玩的是一个游戏吗？不同的是，我控制着游戏，而你只是游戏里的一个角色。所以，你被我玩弄是理所当然的。大千世界，莫过如此。来，我给你贴上这道符，你就不要白费力气了。”

那张写着佛家专用字的符被佛祖一吹，就吹上了山，贴在了山上。





猴子终于挣扎不了了，佛祖也就回了西天。

在那西去的云中，佛祖觉得自己的确是办了件别人无法办到的事情。他问身边的迦叶尊者：“人有自豪之情无可厚非，为什么佛也有呢？”

迦叶不知道。

“其实但有人心，便有自豪之情。所谓佛祖，不过是因为做好了一件值得自豪的事情而自豪。世间许多人却只是做了并不值得自豪的事情而自豪，才渐渐起了骄奢之心。佛与凡人岂有天壤之别吗？不过就是这样！”

迦叶连连点头，佛祖愈加自豪起来。

如来的手掌

如来回到西天后，请求玉皇大帝派下仙女数名，仙花十万八千朵，去人间散发。传说中天女散花的故事就在如来的自豪心下产生了。

在那山下，孙悟空看着漫天的飞花，忽然笑起来。

“这个臭老头，他的手指在我脊背上，看他什么时候来取。我偏不让他取。”

佛祖在灵山前被众神佛迎住，如来驾住祥云，对众道：“孙悟空已被我制服，天地为之清净，待我放舍利之光普度众生！”

说罢，手一挥，只见满空有白虹二十四道，南北通连。如来就在万众瞩目之下登上品莲台。

有菩萨问，“这孙悟空是何许人也？怎有如此大神通？需我佛亲自出马？”

佛祖微微笑道：“他本是一个灵石化成的猴子，因为学些道行，就想夺玉皇大帝的位。众位也知，玉皇大帝的手下都是些舞弄刀枪之辈，如果不是地仙二郎神帮忙，他们总归是捉不住他的。但这猴子本事的确是有的，又从太上老君的炉子里逃出，所以，他们就来请我了。我只是跟他打了一个赌，他后来输了，就被指化五行山拍到人间去了。”

听完这些话，大众皆喜。忽有菩萨问道：“佛祖，您的手掌哪里

去了？”

佛祖觉得这问题真是愚蠢可笑，举起自己的手道：“这不是么？”

那菩萨道：“既然您的手掌还在，那压住孙悟空的是什么？”

佛祖不知道怎么回答，闭上眼睛微笑一下，就不说话了。

这一眼一直闭了五百年，五百年来天上地下发生了许多变化。天上的蟠桃已然熟透、佛祖的宝盆里开满了妖艳的花，而地下，已经改朝换代了三次。

如来睁开眼，看到大众都在身边，就说道：“闷得很，我们赏花吧！”

大众皆道：“人间已五百年，我等已许久未听佛祖教诲，还请教诲。”

佛祖就微开善口，敷衍大法，但见天龙围绕，天花乱坠。

大众正听得热闹之时，佛祖忽然止口，问道：“先有菩萨问我手掌何在？我今已可给他一个答案了。”

那菩萨就闪身出来，等候答案。

佛祖道：“最难抛弃者莫属身内之物，我以一手掌换得天地为之安，说我手掌不在也在，在也不在。但看我手掌是做何用处，若是去杀人而完整而回，虽在犹不在，若是去做正义之事，虽不在犹在。譬如身外之物，正道得来必是永恒在，邪道取得必是转瞬即逝。诸位说，我的手掌在否？”

菩萨点头，佛祖觉得这回答真是一个完美的创意，比压住孙悟空还要有创意。

手掌在与不在，要思考五百年，可见，做一件事情的正义与否，需要思考多少年呢？

四大部洲的传说

在传说中，人间主要由四个大陆组成，四个大陆分别为，东大陆东胜神洲，那里盛行东胜神教，好道术仙法，有强烈的修炼成仙、长生不老的愿望，也就是道教。西大陆为西牛贺洲，信仰神圣教。南大陆为南赡部洲，黑白棕黄和妖魔鬼怪等到各部各族杂交混杂，成分相当复杂，但





该洲商业发达，社会也很混乱，没有成熟的国家政体，各大城主要由各城的商业联盟和地下黑道联合管理体制，在这个洲杀人放火没关系，只要你有钱。这是四大洲中最乱的一个洲，但也是盗贼公会、冒险公会的总部所在地。同时也是最活跃的盗贼和冒险人士所在洲。北大陆为北俱芦洲，盛行魔教。

而佛祖所看到的四大部洲是这样的：东胜神洲者，敬天礼地，心爽气平；北俱芦洲者，虽好杀生，只因糊口，性拙情疏，无多作践；西牛贺洲者，不贪不杀，养气潜灵，虽无上真，人人固寿；但那南赡部洲者，贪淫乐祸，多杀多争，正所谓口舌凶场，是非恶海。

佛祖说完这些话后，就看着大众，希望他们有所问。

“佛祖，您说这些是什么意思？”

佛祖道：“我今有三藏真经，可以劝人为善。”

诸菩萨闻言，合掌皈依。向佛前问曰：“如来有哪三藏真经？”

如来笑曰：“我有法一藏，谈天；论一藏，说地；经一藏，度鬼。三藏共计三十五部，该一万五千一百四十四卷，乃是修真之经，正善之门。我待要送上东土，叵耐那方众生愚蠢，毁谤真言，不识我法门之旨要，怠慢了瑜伽之正宗。怎么得一个有法力的，去东土寻一个善信，教他苦历千山，询经万水，到我处求取真经，永传东土，劝化众生，却乃是个山大的福缘、海深的善庆。谁肯去走一遭来？”

有菩萨问道：“您刚才说，东土之人乃敬天礼地，心爽气平。如今为何要传他们真经？南赡部洲乃是非之地，却不传，为何？难道您常说的普度众生只是说说而已？”

佛祖不言，又准备闭目，忽然觉得自己考虑问题用那么长时间太没有面子。就把要闭上的眼睛张开道：“你不知吗？东土愚昧之处就在于他只知玉皇大帝而不识我，他们以得道成仙为自豪之事，却不想成佛作祖。这是道家和我佛家的斗争，我要让东土人皆来我灵山，远离天庭。”

菩萨点头，“明白了！所谓人事也是如此，然‘己所不欲，勿施于人’，况岂有人肯舍近而求远乎？”

佛祖笑了一笑，就喊了一声，“哪个愿意去东土找一人来我灵山取那经文？”



一个创意的诞生

佛祖这一声喊，喊出一位菩萨来。这位至今为止还在被众人争论他是男是女的菩萨就是南海观音大士。

佛祖微笑，观音拈指，在那一瞬间，两个人都明白对方到底想要做什么了。

观音说：“我知佛祖的意了！”

佛祖顾左右而言：“心有灵犀是谓学佛之要。你随我来！”

一佛一大士来到幽静之地，开始了谈话。

“佛祖到底想做什么？”

佛祖道：“人间五百年前，我跟孙悟空玩了个游戏，最后是我赢了。现在仍意犹未尽，我想，人间妖孽颇多，我们却又如此清闲。倒不如下界去捉几只上来玩上一玩。”

观音大士笑道：“佛祖您这就错了。所谓‘在其位谋其政’，您是佛祖，怎么可以玩这种不符身份的玩意儿呢？”

佛祖道：“这就是我所担心的，所以我才希望找一个人去按照我的意愿做这些事，由我主控。”

观音已然明了，“佛祖原来是想玩一个游戏。但是，您这个游戏若想说服大众，可要下一番苦功。”

“哦？”

“正如有菩萨说，南赡部洲乃野蛮之地，而我佛乃化暴戾为祥和之代言人，倘若去和平东土找人，岂不是违反我佛法旨？这是一；第二，那东土已经有享乐与飞升并存之教，未必肯画蛇添足学我等教义，您这个游戏恐怕玩不成！”

佛祖道：“此言差矣。有人说生也有涯，而知也无涯。在世上就要随时随地学习，我想那东土之人虽然有道教在心中，然未必就不容我



佛家。我看还是能玩得了。”

观音大士见劝说不住，又问道：“那么，这个游戏怎么玩呢？”

佛祖得意地一笑：“昔日与孙悟空玩掌上游戏，赢得很无情趣。我想这一次玩得大一点，你去东土找个一心向我之人，让他历尽千山万水来我处，取得经文，给他找几个法力高强的徒弟，看他多少时间能到！”

“何必要历尽万水千山呢？”

“你有所不知，大凡一个人成功地做好一件事情都要经历许多磨难，天上地下没有免费的午餐。想要成功就要付出一定的代价！”

观音点头。

佛祖又道：“为了增加游戏的惊险，你可出去四处散播谣言，就说那取经人乃是十世修行的好人，吃他肉一块就可长生不老。这样，许多妖怪才能来捉他。不然，游戏又很没有意思了。”

“我为什么不去南赡部洲找取经人呢？”

佛祖接着道：“大恶之地行万事而不达，我们只是玩一个游戏。游戏的主旨是来我处取经，你何必在游戏开始之时就找许多麻烦呢？”

观音见说的有道理，就默然答应了。

这个游戏就这样在灵山的幽静之处诞生了。

游戏规则

每个游戏都有它的规则，我们的人生从另一个角度来说，也是一个不可能逃避的游戏。在这个游戏中，我们要遵守游戏规则，而这规则的制定者就是主宰我们一切的人设定的。

我们一生下来就注定了要死亡，在这条路上，我们要经历的又岂止是八十一难。有的人一生下来就有高屋绸缎，那是因为他的游戏起点很高，他的游戏里有许多别人所没有的游戏道具。有的人生来贫穷，即使再如何努力也达不到自己的理想，那是因为在这个游戏的设定里，你根

本没有拥有成功的道具。

不要说，只要努力就能成功。一个拥有百万财富的人奋斗起来必能比一个穷小子奋斗起来轻松得多。成功的穷人的确有，但只是微乎其微的少数。大多数因为没有获得游戏道具（良好的出身）而在游戏中落败了。

我们能不能信命？

因为它主宰了我们大半个人生，我们无法改变游戏规则，我们无法用自己的力量来获得游戏道具，这如果不是悲哀，世界上还有什么悲哀吗？！

佛祖也希望自己设计的这个游戏是有惊无险的，所以，他在确定游戏规则的同时也给了游戏主角许多个道具。

游戏的规则就是：不允许取经人腾云驾雾，要脚踏实地，有路处不要走，需在险要处前行。

游戏道具是：袈裟一领，穿在身上可免堕轮回；锡杖一根，不遭毒害；紧箍儿三个，乃“金、紧、禁”的咒语三篇。取经人假若路上撞见神通广大的妖魔，须是劝他学好，收他做个徒弟。他若不服使唤，可将此箍儿与他戴在头上，自然见肉生根。各依所用的咒语念一念，眼胀头痛，脑门皆裂，管教他人入门来。

佛祖的游戏道具仔细看来，其实不就是我们每个人身上都有的吗？只不过有的人的道具制造精良一些，有的人的道具上锈迹斑斑罢了。

袈裟就是我们出生时候自己的家庭，佛祖给取经人的袈裟是我们可遇而不可求的。我们没有办法选择自己的出身，也就没有办法很轻松地控制游戏的进程和赢得游戏的胜利。锡杖是我们指点江山的“智慧”，那三个紧箍儿就是我们所要必备的“礼仪”，无论我们愿意与否，它都要从各个角度来束缚住我们。因为只有一定的束缚才能让我们在游戏里达到成功。

许多人都在这个游戏中，费尽心力地想要得到那真经。可是许多人却因为没有那金光闪烁的免堕轮回的袈裟而起步很低；也有人因为没有戴上那紧箍儿，没有了束缚，而“自由”地在游戏中永远地消失了。

幸好，我们仍有那锡杖，象征着智慧的锡杖！

那个游戏的主角——唐僧——是有福的，他受到了观音大士的赞许，

