

奇幻米多街系列

一只猫的
青葱岁月
QING CONG SUI YUE

(深圳)塘舞著



海天出版社

一只猫的
青葱岁月



一只猫的
青葱岁月
QING CONG SUI YUE



图书在版编目(CIP)数据

一只猫的青葱岁月/塘舞著. _深圳: 海天出版社,2005
(奇幻米多街系列)
ISBN7-80697-612-4

I. 一... II. 塘... III. 中篇小说-中国-当代
IV. I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第
(108488)号



奇幻米多街系列

海天出版社出版发行
(深圳市彩田南路海天综合大厦 518033)
<http://www.htph.com.cn>
责任编辑: 陈丹 整体设计: 李萧雨
责任技编: 卢志贵

深圳市金星印刷有限公司印刷 海天出版社经销
2006年4月第1版 2006年4月第1次印刷
印数: 1-6000册
开本: 787mm X 1092mm 1/24 印张: 6.75
定价: 14.80元

海天版图书版权所有, 侵权必究。
海天版图书凡有印装质量问题, 请随时向承印厂调换。

塘舞著

奇幻米多街系列

海天出版社

塘舞在成为一个家庭主妇之后，
一个孩子的妈妈之前，
开始写童话。

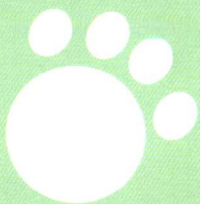
她嘟嘟囔囔地买好五色铅笔和几个厚厚的大本本，
整夜整夜地吹著一个又一个绚烂的泡泡。

就这样有了米多街，
然后是小猫多多。

她有很多说不出的话，
在童话里反而轻松地绽放开来，
这是她前三个编辑工作都做不太长的根本原因。

她有时候离我们大多数人太远，
这反而使得她可以站在一个我们意想不到的位置，
从从容容地讲她的故事。





目录

Contents

引子/001

第一章 追一只潜逃的蟋蟀

追一只潜逃的蟋蟀/004

乌露村少年/008

乌露村在哪里？乌露村在这里/017

走路并不是一件复杂的事情/023

杨絮，杨絮/032

绝对没有关系/036

这里就是望城吗/038

椿树街/043

一棵椿树苗/048

望城的夜晚/050

游乐场/054

给你讲个故事吧，孩子/058

兔子的原则/063

城市的夜晚有多冷/065

阿立妻子的新宠物/068

两只水鸟/074



目录

Contents

第二章 松香明信片

松香明信片/082

一把皮椅/084

歌手/087

薄荷村的蒲公英/089

一“块”诗人/093

懒人的烦恼/096

笛声/099

充气人/101

猫咪和猫咪/106

没有朋友的老鼠/108

飞蛾扑火/111

雨伞的故事/114



目录

Contents

第三章 码头上

码头上/117

公园女孩/120

鸽子广场/125

花钟之歌/132

未眠夜/135

尾声/140



当多多第一次感受到思念家人的滋味时，它觉得这种感觉真奇妙极了。



引子

多多走在一条弯曲的泥巴小路上，两旁是高高的蒿草和白杨树，它起初以为自己到了北方，但很快它又发现了一些南方的植物，比如椰子树，木棉花和桫欂。它也不知道自己到了什么地方。从夜晚到清晨，它只是朝前走着。它觉得自己像一个古代的战斗士，虽然英勇无比，但也免不了在一个





奇异的国度中偶尔迷失。

那天，它为了追一只潜逃的蟋蟀，结果被脚下的路带到了一个完全没有到过的地方。后来，它看到麦田、草甸和高山，这些都是米多街没有的景色。再后来，它就习惯了时不时看看月亮，就好像自己是一个流落他乡的将军，对故土有无限的思念。虽然饿的时候，它还会想起老板和葡萄，他们给它准备了软和的小床和可口的食物，（它十分的想念小鱼拌米饭，最近它一直吃的是草丛里肥肥的虫子，偶尔经过河沟的时候，它才能在河滩的石头缝里，找到一些干掉的小鱼。）但它心情很不错，各种奇妙的植物和动物从它的身边经过，还有许多长相奇特的人。这些新奇的事物，让它忘记旅途的疲惫，随时激活它的热情，让它想知道，接下来还会遇到什么更奇怪的东西。

2

这只好奇的猫咪，当它第一次感受到思念家乡的滋味时，它觉得这种感觉简直奇妙极了，因为它喜欢低头沉思的姿势，而且当其他的猫问它“你在干什么”时，它可以很深沉地回答：这是一种乡愁，你们不懂！这种时候，它总觉得很自豪，虽然它也不知道为什么。

它一直沿着那条弯曲的小路向前方走着，永远也不知道接下去会是什么地方。后来，每到一一个陌生的地方，它都会认真地记住当时的天气和给它留下最深印象的事物。因为，它预备在将来的时候，在每一种天气下，它都能回想起一个



这些花儿们，它们就那样杂乱无章地开着，铺满了整个原野……

曾经到过的遥远的地方。它可以在阳光下，雨帘下或是雪天里，慢慢地温习一段过去或一个地方。在那里有它最不能忘怀的一种植物，或者藏着一个始终没有结果的故事。它可能会想起某个人，也有可能只是似乎闻到了某个异乡的独特味道。比如一个长满槐树的城市，就曾经给过它一种浓郁的叶片蒸发的味道，那是一股甜腻得让它永远也忘不了的味道，每当遇到烈日炎炎的天气，它就会被记忆里的那种滋味完全占据，接着，它就好像回到了那个城市一样……总之，可能是旅途让它变得多少有些敏感了。这只一贯懒惰马虎的猫咪，在一段段奇异而又短促的游历过后，本身发生了些许微妙的变化。也许当它回到米多街的时候，还真会让人觉得不习惯起来。

但多多觉着没什么好奇怪的。米多街上的人不也一样在改变着吗？今年的夏天又怎么可能和去年完全一样呢？大家都在变，只是方式不同而已。



1 追一只潜逃的蟋蟀

4



追一只潜逃的蟋蟀

多多并不喜欢总是问自己：这是为什么？春天的时候，泥土散发出青草的气味，它从窗台上跳了下去，一下子就跌



这些花儿们，它们那样杂和茂盛地开着，铺满整个田野……

在了毛毛软软的草地上。风开始变得暖和了，冬天的气味早就消失殆尽。四月底的时候，蟋蟀已经开始舒展自己的歌喉，虽然听起来还很羞涩和生疏，但已经让夜晚变得热闹起来。

多多在草丛里匍匐前进，它很想捉住这只歌唱家看个明白。于是它警觉地四处观察着，很快，它就发现了蟋蟀的位置。

蟋蟀刚刚从家里走出来，被月光迷住了，于是决定亮出自己的歌喉，它没想到会有一只顽皮的猫咪注意上它。于是当猫咪向它扑过去的时候，它差一点就被猫咪的肉爪子拍进泥土里，幸亏它有结实而健美的大腿，让它及时跳进了旁边的草丛。

多多并不罢休，它开始追击这只潜逃的蟋蟀，跟着也扑进了草丛里。细细的草让它睁不开眼睛，于是它就凭着感觉，左右前后地进行着猛扑，结果只是扑了个空。

很快，它就累了，这只懒猫咪于是停在草丛里，翻滚了两下，舒展了筋骨。月亮在它的头顶更加的明亮。蟋蟀停止唱歌以后，米多街显得格外的宁静。于是它决定就这样留在草丛里打打瞌睡，可是当它一歪头的时候，却看到草丛里隐隐约约现出一条弯曲的土路来。土里的石子，被月光照射得闪闪发光，就像埋在土里的珍珠。于是它一翻身，爬了起来，像个勇敢而机警的士兵，把下巴贴在地面上，眼睛直视着前



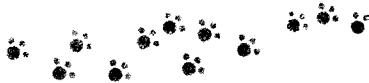
方。它一想到那是一条通向敌人老巢的小路，就感到浑身的细胞都活跃起来。它这样匍匐前进着，肚皮擦着满是灰土的地面。葡萄才给它洗干净的柔软的绒毛，如今又已经变得脏兮兮的，它却完全不在乎。

6

蟋蟀的歌声在不远处的某个地方，又响了起来，还是像先前一样的羞涩。这是一只春天的蟋蟀，是一只还没有熟练掌握唱歌技巧的蟋蟀。不过到了秋天，它就能成为名副其实的歌唱家了。

多多觉得自己走对了方向，这条路一定能把它带到蟋蟀的新住所。它耳朵里的每一个神经都让它更加坚定自己的看法。它倍感精神抖擞。心跳扑通扑通地提醒它：这是一次最终必然会胜利的行军。它觉得自己就像一个孤独的将军，夜里的每一丝空气，都是可疑的，所有的危险它都将一个人面对。此刻，它是一只完全被幻想占据的骄傲的猫。

它完全没有发现自己已经迷路了。米多街上第一只出走的猫咪，是在完全没有察觉的情况下，出走的。它只是感觉路总是走不到尽头，而蟋蟀的声息又总是停留在不远处



这些小花跑入它们，就那样朵朵无意识地放着，铺满整个田野……

的某个地方，它一直匍匐前进着，后来感到腰酸背疼，于是它索性弓起背，畅快地奔跑起来。一跑它就停不下来了，因为空气顺着它的胡须，向后流走的感觉真妙；耳朵边擦过的各种呼呼的声响，让它觉得自己勇敢极了；它的绒毛里也正发生着奇特的变化，那就是渗出了一颗颗的汗来。这让它觉得身体变得很轻盈，似乎只要再用力地奔跑，就能腾驾到空中，和月亮并排起来一样。

这只懒猫咪，何曾这样的运动过？以前，它不知道奔跑的乐趣，今天，它才第一次感受到了这种美妙的感觉。

世界一下子对它敞开来，它在毫无知觉的情况下渐渐地远离米多街。那只不远处的蟋蟀最终还是没有出现。它其实也不敢确定，那一直潜伏在它前方的歌声，是否是出自于





同一只蟋蟀。但它可以肯定，此刻的它除了前进别无选择，因为它迷上了奔跑的感觉。

乌露村少年

8

周围的景物一直在变化着，多多却丝毫没有察觉。月亮已经落下去了，太阳还没有升起来，周围只是漆黑一片。多多不知道自己到了什么地方，而且蟋蟀的歌声已经消失了好长时间，只有脚下的路还是那么漫无尽头。米多街就是比现在再长一倍，也不够它以这样的速度奔跑那么长时间。每次当它四只小爪子都腾空的时候，各种奇妙的味道就会灌进它的鼻腔，让它觉得新奇。它开始意识到已经迷路了，但它没想到自己离开了米多街，它以为最多是跑进了米多街的树林子深处，等到太阳升起来，它掉转头再沿路跑回去就好。

每吸进一口气都让它觉得陌生，因此它觉得应该收住脚步歇一会儿了。天还没有要亮的意思，多多觉得浑身有一种异样的感觉，就好像全身的毛都指向一个空旷而辽阔的空间。它想抓一把从头顶流过的空气，就像扑蝴蝶一样，然而它扑了个空。等它再次试图捕捉头顶那些奇异的气息时，它发现前方是一片宽阔的原野。宽得就像米多街的海一样。



这些花儿把它们的颜色乱丢乱放，铺满整个原野……

太阳出来了，就在它再次扑个空的同时。

所以，多多到达乌露村就像是一瞬间的事。阳光照在它的胡须上，撒了它一脸的金黄。它发现爪子陷进了柔软的泥土里，前后左右都找不到把它引到这而来的那条泥巴小路。多多并不喜欢总是问自己：这是为什么？它只知道，太阳出来正好睡觉。

所以当乌露村就在多多眼前的时候，多多感到困倦了，睡眠就像脚下的软泥，绵软地把它裹了起来。

大概是中午时分，多多被一阵叹息声唤醒了，其实主要还是肚子饿的缘故。在它不远处，一株开满花的梨树，成为无际原野上的惟一标志。叹息就从那里传出。

“没什么好好奇的。”树背后传来声音。“你不用觉得奇怪，这会让我尴尬。”树背后走出一个白衣服少年，叹息和话语都出自于他。

好奇，什么是值得好奇的呢？叹息？梨树？对方忧伤的眼神，还是这无垠的原野？多多并不觉得自己好奇，虽然他很想知道这一切都是怎么回事，但它从不会问：这是为什么？它只想走上前看个明白。就像捕捉一只蟋蟀的歌声一样。

“我会很尴尬，如果你一定要这样看着我的话。”多多走近少年的时候，他说道。一树的梨花使他的面孔变得苍白，阳光一照，就能看到耳廓上纤细的血管，就好像能看到汩汩