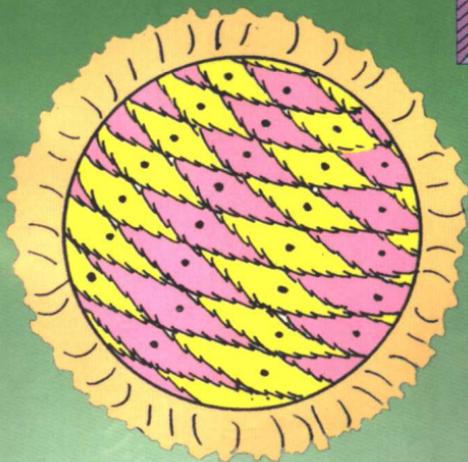


中学生素质教育丛书

钩编与手缝工艺

于润发 主编



知识出版社

中学生素质教育丛书

钩编与手缝工艺

主编 于润发

编著 杜淑珍

曾 薇

知识出版社

责任编辑:崔小荷

图书在版编目(CIP)数据

钩编与手缝工艺/于润发主编. —北京:知识出版社,1997.8
(中学生素质教育丛书)

ISBN 7-5015-1574-3

I. 钩… II. 于… III. 编织-中学-课外读物 IV. TS935.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 17030 号

中学生素质教育丛书

钩编与手缝工艺

于润发 主编

知识出版社出版发行

(北京阜成门北大街 17 号)

北京怀柔燕文印刷厂印刷

开本:787×1092 1/32 印张:3.5 字数:70 千字

1997 年 8 月第一版 1997 年 8 月第一次印刷

印数:1—20000 册

ISBN 7-5015-1574-3/G·648

定价:4.00 元

《中学生素质教育丛书》编委会

主编 祁乃成 孟广恒 朱启程

编委 (按姓氏笔划排序)

于润发 王文辉 王占元

乐加文 刘英杰 张克刚

张景林 杨广馨 鲁若曾

郭正权 裘大彭

致少年朋友们的一封信(代序)

少年朋友们:

当新世纪的大门就要在全世界人民的注目中打开的时候,我们作为你们的大朋友,与你们一样无比激动;当想到新世纪祖国建设的重担即将落在你们肩上的时候,我们和你们一样具有神圣的使命感。

我们衷心祝愿你们健康成长,早日成材。

学校的学习生活是美好的,因为国家为你们的成长创造了良好的学习环境;学习生活是宝贵的,因为老师们为你们成材呕尽了心血。学校开设的各门课程,要求你们掌握的各科知识,都是必不可少的基础知识,是你们成长和成材的土壤。我们希望你们珍惜在校的学习生活,切实把各门课程学好。

然而,仅仅学好课堂知识还是不够的。为了提高整个中华民族的思想道德素质和科学文化素质,义务教育必须由应试教育向素质教育转化,才能培养出有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义建设人才。1993年颁布的《中国教育改革和发展纲要》指出:“基础教育是提高国民素质的奠基工程”,“中小学要由‘应试教育’转向全面提高国民素质的轨道”。素质包括道德素质、文化素质、心理素质、身体素质。提高自身素质,就要将课堂知识和社会实践相结合,要提高动脑、动脑、动手的能力。为此,不少学校提出了“打好基础,发展特长”的办学口号,并组织起了学科兴趣小组,利用课余时间开展活动,起到了激发同学的学科兴趣、发展个性、培养特长、开扩视野、丰富课余生活的作用。

虽然,你们在校学习各门课程时,老师在传授知识的同

时,都重视了能力的培养,因此在你们学好学科知识的同时,学科能力也肯定会有所提高。但是你们要知道,仅仅依赖于课堂学习提高能力终究是狭窄的、低层次的,例如动手的能力、创造的能力等就难以在课堂很好地实现。为此,一些少年朋友辟出了新路,他们利用课余时间纷纷走向社会的“大课堂”,踏寻历史遗迹,走访各方专家,漫游祖国的名山大川,考察自然、人文景观,参观各种博物馆,欣赏音乐,发展体育,动手制作,泼墨挥毫,撰写文章……在广阔天地里,学到了知识,提高了能力,增长了才干。

走向“大课堂”需要时间,现在国家把学习天数由周六改为周五,时间得到了保证。只要你们合理地安排好自己的生活,五天内遵照国家的要求在学校认真学好各门功课,五天外根据自己的志趣在“大课堂”努力汲取营养塑造自己,我们坚信,你们的素质一定能尽快提高,你们成材的愿望一定能够实现。

为了使你们五天之外活动有所参考,我们特请有关方面的富有经验的老师和专家,编写了这套丛书。如果你们在这套书的启示下,能按照自己的意愿丰富五天之外的生活,拓宽知识,强化能力,发展特长,从而达到自身素质的提高,那我们将备感欣慰。

祝你们成功。

祁乃成 孟广恒

1997年5月于北京

引 言

中学的劳动技术课是国家基础教育教学计划规定的必修课。缝纫与编织是劳动技术教学大纲所列的教学内容之一。无疑,这对丰富学生的劳技知识,培养学生的动手能力以及培养其高尚情操和提高其艺术欣赏水平,都有不可估量的作用。稍嫌不足的是,学年 60 课时,内容较少,难以满足对此具有特殊爱好的同学们的需要。为此,我们选编了这本补充材料,以作为教材的拓宽和延伸。

本书包括钩编、手缝工艺两部分,在内容的选择、文字的表达、应用举例、图案设计等方面,都力求体现中学生的年龄特征、知识水平和实际操作能力,充分考虑到同学们在劳动技术课中所学的有关知识和操作技能,坚持了实用性、趣味性和科学性的原则。书中所列举的每一种制品的制作,都配有图示,简述了制作过程、注意事项,特别是对一些技术难点作了较详细的说明,只要按照图示、文字说明,分步骤进行操作,就能成功。

本书钩编部分由杜淑珍编写,手缝工艺部分由曾薇编写,韩劭绘图,于润发审定。

由于作者水平有限,诚恳地希望有关方面的专家和广大师生提出宝贵意见。

编 者

1997.4.30

目 录

致少年朋友们的一封信(代序)

引言

一、钩编	(1)
(一)帽子.....	(1)
1. 双色贝雷帽	(1)
2. 太阳花女帽和围巾	(2)
3. 学生帽	(4)
4. 提花帽	(5)
(二)手套、护腿、拖鞋、袜子	(7)
1. 无指手套	(7)
2. 分指手套	(8)
3. 短腰鞋	(9)
4. 连腕护腿	(12)
5. 袜子编织	(13)
6. 毛线娃娃袜	(15)
(三)装饰	(17)
1. 立体装饰花	(17)
2. 装饰熊猫	(19)
3. 八瓣花方形垫	(21)
4. 少女小披肩	(23)
5. 花边	(28)
6. 小雪人	(30)
7. 毛线钩立体人	(32)

8. 玩具猪	(34)
9. 方靠垫	(37)
10. 圆形靠垫	(38)
11. 信插	(39)
12. 笔筒套	(42)
13. 动物头型小包	(43)
二、手缝工艺	(46)
(一)布娃娃和小松鼠挂饰	(46)
1. 布娃娃	(46)
2. 绒布小松鼠	(55)
(二)袋包	(60)
1. 大象钱包	(60)
2. 小兔方便包	(62)
3. 笔筒	(69)
(三)壁挂	(71)
1. 风景毛线壁挂	(71)
2. 挂画	(76)
(四)垫	(79)
1. 彩色方块沙发坐垫	(79)
2. 花篮沙发靠垫	(81)
3. 葵花盘垫	(86)
4. 小碎花锅垫	(89)
(五)罩	(91)
1. 葵花电风扇罩	(92)
2. 微波炉罩	(96)

一、钩编

钩编是我国的传统工艺之一。掌握钩编技术,使用钩编工具、材料,按图样设计要求,就能制作出多种多样、绚丽多姿的成品。这些成品既有实用性,又起装饰作用。它美化生活,美化居室,美化环境,美化他人。同学们经过自己动手制作成品之后就会发现其中的无穷魅力。

(一)帽子

帽子的种类繁多。戴帽不但可以御寒,也可作为一种装饰。根据中小学生的年龄特点,本书选择了具有典型性的帽子,详细介绍了其特点及所使用的材料、工具和制作技术。同学们只要按照文字说明、参照图示,就能制作成功,并为你进一步提高编制技术打下基础。相信它将为同学们带来美的信息,美的享受,启迪你的创作灵感。

1. 双色贝雷帽

特点:双色贝雷帽是以两种颜色反差较大的毛线,仿照贝雷帽的造型编织成的。它以深色为底,浅色织成网状花纹,再配一个深色的绒球,显得艳丽迷人,活泼可爱。

工具:8号棒针4根,缝毛线针1枚,橡筋35~40cm。

材料:晴纶开司米线深色50克、浅色15克。深色可用红、黑、棕、墨绿等颜色。浅色可用白、淡黄、奶白、浅绿等颜色。

制作方法(参见图1-1):

先由帽顶起 8 针转圈织；把 8 针中的每 1 针作为帽片的八分之一的顶点，将在这 1 针的同一方向加针；每两行加 1 针，共加 23 次，每一片加至 24 针，再平织 6 行（不加不减）；然后从同一方向减针，每两行减 1 针，共减 6 次，每片减至 18 针时为帽口。

再织单罗纹边 8 行；单罗纹边收至 120 针左右。

编织时深色为底，浅色为网，两种颜色间隔编织。织好后在帽口处穿 1 根橡筋。

做一个直径为 6~8cm 的深色绒球缝在帽顶上。

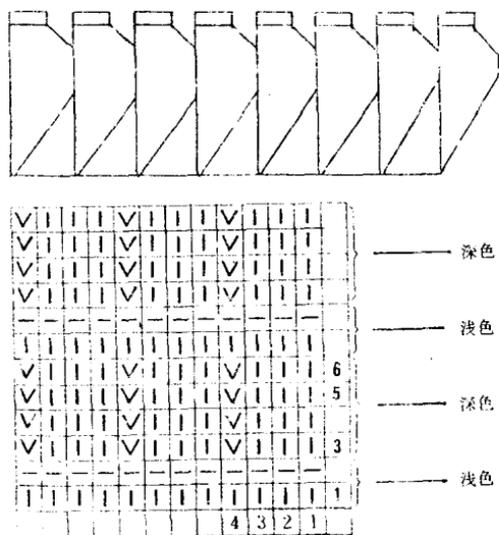


图 1-1 帽型起片及针法编织图

2. 太阳花女帽和围巾

特点：太阳花帽的花型如同太阳放光；用单色或双色开司米线编织，富于立体感，是中生理理想的服饰系列用品。

工具:8号、9号棒针各2根,钩针1根、缝针1枚。

材料,开司米线深色150克、浅色100克。

制作方法(参见图1—2):(1)围巾。

用8号棒针起42针,织1行下针,第二行第1针骨下不织,第2针在织1针下的同时在右棒针绕6转;第3、4……类推,最后1针织1针下(绕1转)。

第三行全织下针时将第二行的每一个线圈都按1针下针编织。

第四行将第1针滑下不织,再把第二行加放出的针6针并1针,同时再放出6针。

第五行、第六行分别织2行上针。

从第七行开始重复第一至六行的编织方法,直至织完自己所需围巾的长度,然后收针。

如果织双色围巾:第一至四行织浅色线,第五、六行织深色线。

一般小围巾长度为80~100cm。

给围巾装穗子。穗长16~18cm,双折成8股或10股,分成28~32组,分别扎在围巾两端。颜色可根据自己所喜欢的选定(单、双、深、浅)。

(2)帽子。

①用9号棒针起102针。

②用太阳花编织方法织44~46行,收针。

③将织好的帽片正面对缝合成筒状。

④在筒状的一端挑起102针织单罗纹6行,深色2行,浅色相间;共织12行为帽边。也可以织单色,收边时用弹性罗纹收边法收针。

⑤扎帽顶:将筒状帽身的另一端用毛线扎紧为帽顶。

⑥做两个毛线球,或织一小片深色毛线片将中间扎紧为蝴蝶结,选其中任一种装在帽顶上。

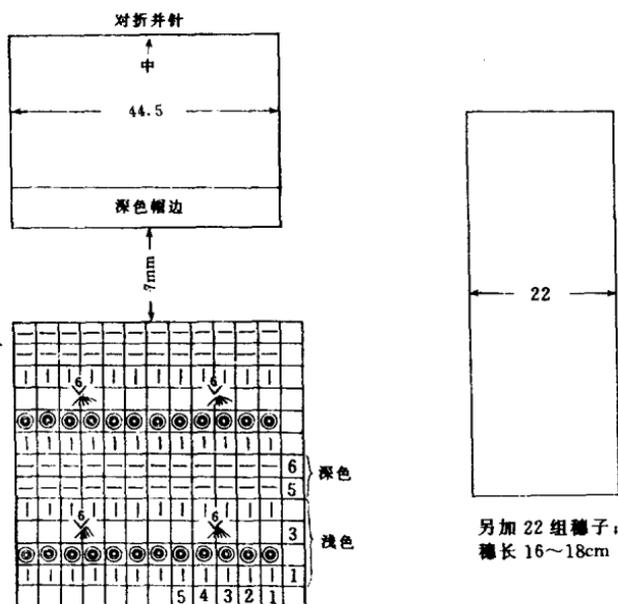


图 1-2 太阳花帽子、围巾针法编织图

3. 学生帽

工具:10号棒针4根,钩针1根。

材料:驼色纯毛细线100克,帽舌硬纸板1块。

制作方法(参见图1-3):

(1)从帽顶起针,先钩4针瓣子针围成圈。

(2)将4针瓣子分在4根棒针上,围成圆圈织,分别在每1针的左侧加针,每两行各加1针(即每两行共加4针),连续加织到自己头围的针数后停加。

(3)帽身:将头围的针数织至头深后停织。

(4)帽边:用钩针接在帽身停织处钩帽边,用短针针法连钩4圈。

(5)帽舌:先钩30针重叠针,在重叠针上钩36针短针,反、正钩3行。在第四、五、六行的两端各收2针;在第七、八行的两端再各收3针;用同样的减针方法在叠针上再钩出面积、形状相同的帽舌反面。

(6)装硬板:将帽舌硬板剪成自己帽子所需的帽舌形状后,装在钩好的帽舌两层中间。

(7)缝帽舌:将装好硬板的帽舌两层片合并钩短针1行收针。

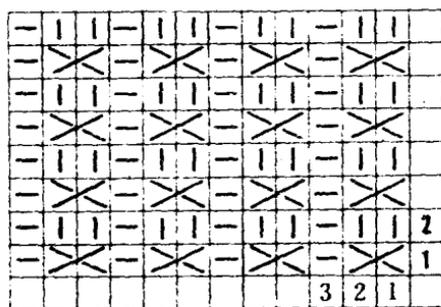
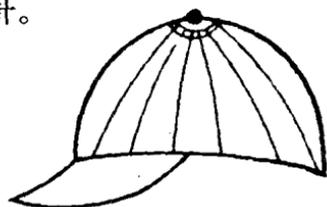


图 1-3 学生帽型及编织图

4. 提花帽

工具:10号棒针4根。

材料：黑色、灰色、白色毛线各 30 克。

制作方法(参见图 1-4)：

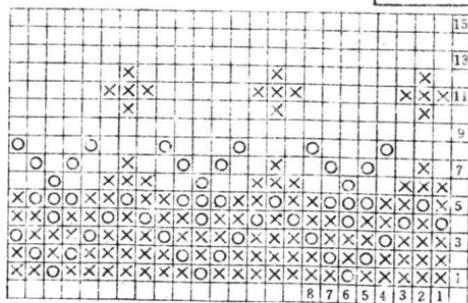


图 1-4 提花帽造型及编织针法图

色彩安排：3 种颜色毛线每种颜色各织 2 行，以后重复编织。

帽边：用单罗纹针法编织。帽身和帽顶用图中针法编织。

毛线绒球：用单色线或花色线做都可以，大小自定。

(二)手套、护腿、拖鞋、袜子

严寒季节,早春天气,戴毛线手套、护腿,围一条漂亮的围巾,不但轻柔保暖,而且美观动人,洋溢着青春的活力。下面介绍几种工艺简洁、款式独特的编织品,装点你的生活。

1. 无指手套

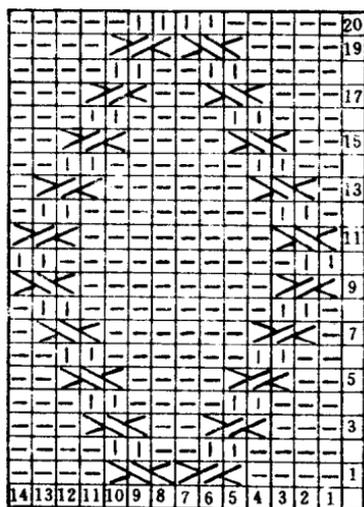
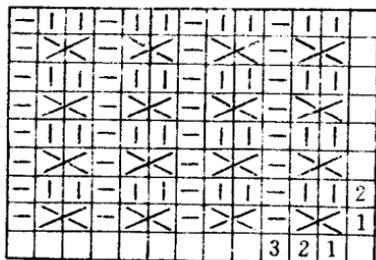
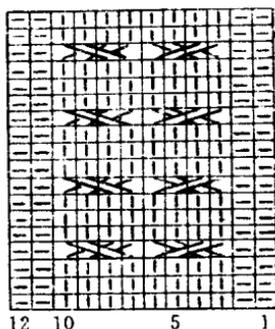
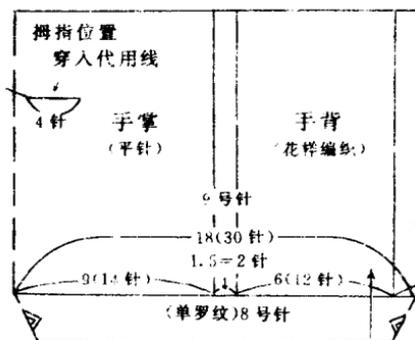


图 1-5 无指手套针法、
花样编织图

工具:9号、10号棒针各4根。

材料:毛线50克,颜色自定。

制作方法(参见图1-5):

(1)用10号棒针起单罗纹针40针。

(2)用筒状编织方法织10行或平片编织。

(3)换9号棒针织,手掌织平针,手背织花样。

(4)手背花样的编织。编织8针,织4行为一个花;两边各留2针上针,共12针在手背中间;其余针与手掌针法相同。

(5)织至20行时,在掌心外侧留出4针为拇指位置(将这4针收针)。

(6)继续编织10行,在留拇指位置收4针处,在织10行的第一行时加出4针,接织完收针。

(7)将织好的手套收针后缝合(筒状编织收针即可)。

2. 分指手套

工具:9、10号棒针各4根。

材料:奶黄色毛线40克,蓝色毛线20克。

制作方法(参见图1-6):

(1)用10号棒针蓝色毛线起弹性单罗纹38针,筒状编织18行。

(2)换9号棒针、黄色线织平针,织到第五行时分左、右手,从手掌外侧加拇指增加到6针时与手背的5针用线穿起停织。

(3)余下针在留拇指与四指相接处卷加3针共同织9行。

(4)分指:小指先在掌心留出4针,加上手背5针、卷加2针(在与4指相临处),共11针,织12行,再换蓝线织6行,最后一行每2针并1针,再用穿线抽紧。