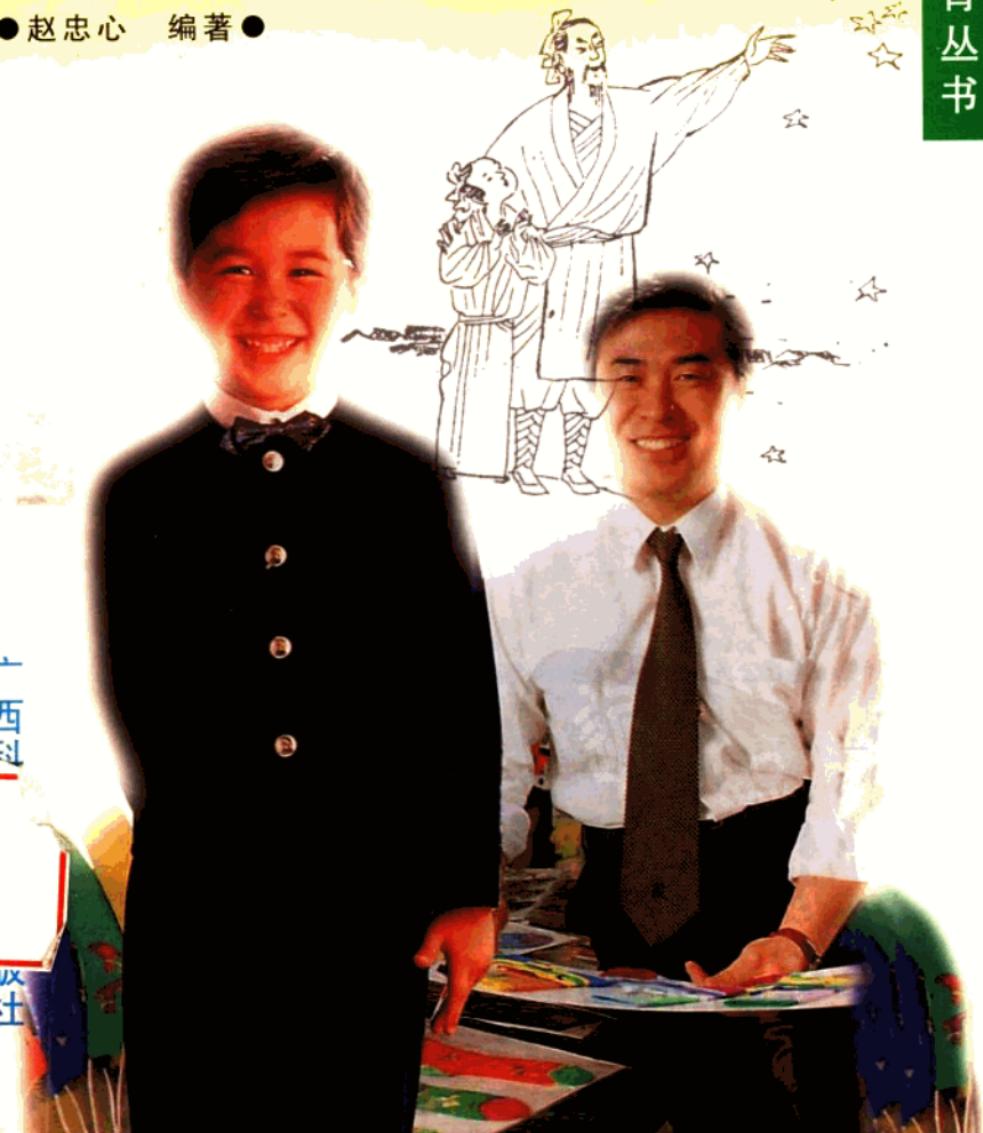


现代家庭教育丛书

# 历代慈父教子经

●赵忠心 编著 ●



组稿编辑:覃 春  
责任编辑:覃 春  
责任校对:陈勇辉  
封面设计:龚 捷  
责任印制:梁 冰

# 前 言

在着手编写这部《历代慈父教子经》之前，广西科学技术出版社已经给我出版了两部书：一是《中国家教之道》；二是《历代良母教子经》。这两部书都是研究和介绍中国家庭教育优良传统的。前者是介绍中国从古到今的家庭教育发展概况和一系列有影响的家庭教育专著，属于

资料性的理论著作；后者是介绍中国从古到今一些名人在母亲教育下成长发展的情况，属于通俗读物。此类书较为全面地介绍中国家庭教育的发展概况，读后能掌握大量历史资料，不仅对家庭教育的科学研究很有帮助，而且对于指导和改善家庭教育工作也很有参考价值。鉴于此，出版社希望我再编写一部《历代慈父教子经》，介绍历代教子有方的父亲家庭教育的成功经验。于是，我在科研、教学和外出讲学的同时，用了几个月的时间编写出了这部书稿。

从古到今，凡是成才成名者，无一不是得益于家庭教育。有的是主要得益于母亲的培养教育，有的则是主要得益于父亲的培养教育。当然，也有的是得益于父母的共同的培养教育。

对于母亲在子女成长中的作用，我们不能忽



视，应当总结母亲教子成才成名的经验。同时，父亲在子女成长中的作用，我们也要充分看到，也要认真总结父亲教子成才成名的经验。二者都不可偏废。

自古以来，中国家庭成员自然形成的习惯性的分工是“男耕女织”、“男治外，女治内”，母亲在家里主持全部家庭事务，自然和子女接触比较多，在子女的抚养教育上承担着重要任务，发挥了不小的作用。但是，不能因此忽视父亲在子女成长中的作用。我们必须看到，家庭里的长者，对子女的影响和教育作用的大小，往往与他们在家庭生活中的地位有直接关系。在家庭生活中地位高的长者，影响和教育作用就更大一些，反之，则要小一些。特别是从古到今，在中国的家庭里，“男治外，女治内”的自然形成的习惯

性的家庭成员的分工，一直延续下来，一般家庭里，男子离开家庭参加社会实践的机会比妇女要多，而社会实践的丰富，使男子对于社会生活的体验势必就更深刻一些，因此，做父亲的往往对社会发展的趋势和社会发展对下一代的要求看得更清楚、透彻一些。尤其在“男尊女卑”的封建社会，父亲在子女心目中的威望，相应地也更高一些，他们的话对子女来说分量更重一些，他们的行为潜移默化的作用也就更大一些。继出版《历代良母教子经》一书之后，编写这部《历代慈父教子经》，其目的是为了更全面地介绍中国从古到今历朝历代父母教育子女的经验。

为什么要称父亲为“慈父”？这是因为“慈父”是自古及今中国人对父亲的敬称。这里的“慈”字，它的本义并不是“心慈面软”。《新



书·道术》中说：“亲爱利子谓之慈。”孔颖达说：“慈者，爱出于心，恩被于物也。”“慈”的本义是爱护、关心别人。“慈父”就是对子女爱护、关心的父亲。要是对我这部书名进行题解的话，那就是：历朝历代爱护、关心子女的父亲是怎样教育他们的子女的。

常言说，父母爱子女，是人之常情。然而，父母对子女的爱护和关心，却是大有学问的。溺爱也是爱，但不是真正的爱，不是正确的爱。那么，怎样爱子女才是真正的正确的爱呢？《左传·隐公三年》中说：“爱子，教之以义方，弗纳于邪。”是说父母爱护子女，应该用高尚的道德去教育他，而不能让他吸收邪恶的东西。宋朝司马光说：“夫爱之当教之使成人。”是说父母若是真正地爱自己的孩子，就应该设法把他们培养成

人、成才。清朝申涵煜说：“爱子不教，犹饥而食之以毒，适所以害之也。”是说疼爱自己的孩子，却不去教育他，就像饿了给他服毒药一样，正是害了他。综上所述，父母真正爱自己的孩子，就要用正确的思想去教育，设法把子女培养成人、成才。

在这部书里，收集了中国从古到今历朝历代68位爱子、教子的父亲，记述了他们教育子女的指导思想和具体的做法。这些父亲，虽然他们所处的历史时代和社会地位不同，但他们都有几个共同的特点：

一是，像战国时期赵国大臣左师触龙所说的那样：“父母之爱子，则为其计深远。”就是说父母爱孩子，都看得比较长远，不是囿于子女的眼前利益和幸福，而是从子女的长远利益出发，



为了子女一生的成长和发展考虑。

二是，他们对子女的爱，都体现了一个“严”字。常言说，严是爱，惯是害，不管不教要变坏。他们的爱，不是娇惯溺爱，而是寓爱于严格要求、严格教育、严格训练之中。正是由于爱才对子女严格，也正是因为严格才真正体现了爱。

三是，他们教育子女都注意到运用科学的教育方法。“望子成龙”，是古今做父母的共同的心愿。只有良好的愿望，没有科学的教育方法，愿望仍旧只是愿望而已。书中所介绍的这些父亲，在教育子女的实践中都运用了符合教育规律的方法，取得了理想的教育效果，很值得今天的父母们借鉴。

这部书里所介绍的历代慈父教育子女的故事，情节曲折，形象鲜明，亦庄亦谐，寓意深

刻，感染力强，有许多故事是第一次披露。阅读此书，不仅可以得到教育子女的成功经验，还可以增长知识，开阔眼界，陶冶情操，加强修养。

在编写此书的过程中，参考、借鉴了一些已出版的著作中的一些资料，在此，向有关作者表示感谢。

编写此书，需查阅古今大量原始资料，由于受资料来源和编写者水平的限制，书中难免有疏漏或不当之处，敬请读者批评指正。

1993年于北京



## 目

## 录

教子学手艺 .....	(001)
谦让美德代代传 .....	(006)
屈驾为儿择师 .....	(010)
圣人教子学诗礼 .....	(013)
曾子杀猪为教子 .....	(018)
谕告太子敬儒生 .....	(022)
苦心教儿著《史记》 .....	(027)
重金难买“杀人权” .....	(032)
为教子而疏财 .....	(037)
诚信慎交游 .....	(041)
清白家风遗子孙 .....	(046)

现场教育儿孙	(050)
一代才女的造就	(054)
父子俱清廉	(059)
巧择女婿	(064)
众则难摧	(067)
磨尽三缸水	(070)
浪子回头	(076)
因势利导	(080)
带头“爬山”	(084)
教女敬婆母	(090)
怀中何必是男儿	(094)
遇物则诲	(097)
求官送牛	(102)
教女知俭朴	(105)
宰相夫人也要下厨房	(108)
阻儿卖恶马	(111)
铁面无私	(115)
教子敬严师	(119)
要先忧天下人	(123)



教子戒谎	(129)
教子成“大家”	(134)
人活着要有价值	(143)
不食嗟来之食	(148)
爱子胜金玉	(152)
青出于蓝而胜于蓝	(158)
将门出虎子	(163)
持板请罪	(168)
“八股文最无用”	(172)
英雄生死似壮游	(177)
择婿嫁女	(185)
呕心沥血育精英	(194)
李氏庭训	(201)
花园里的婚礼	(205)
属牛的孩子	(209)
为儿媳改名字	(216)
“应该尽教育的义务”	(222)
谁也不能当寄生虫	(232)
儿女的良师	(240)

因为我有一个好爸爸	(253)
要让孩子在正路上闻	(260)
送子上“劳动大学”	(264)
伟大父亲的慈爱	(270)
“三好”不能缺一	(280)
该管要管 该放要放	(285)
家书抵万金	(291)
不能搞特殊化	(301)
爷爷的希望	(309)
珍惜过去 面向未来	(316)
学好本领为人民	(324)
小孩不说假话	(331)
做一个真正的强者	(340)
试玉要烧三日满	(347)
后乐先忧宜立志	(355)
不要脱离群众	(368)
要和工农子弟打成一片	(376)
二请老师	(383)
大树底下长不出好草	(389)



## 教子学手艺

鲁班，原名公输般，春秋时期鲁国人。因他生在鲁国，“般”与“班”同音，故称之为鲁班。他是我国古代著名的建筑工匠、创造发明家。曾创造作战攻城用的云梯和磨粉的硙，又相传发明木作工具。过去，木匠都尊称他为“祖师”，非常崇敬他。由于鲁班木工技术高超，谁也超不过他，所以来人们就把在行家面前炫耀本领，称作是“班门弄斧”。现在，人们又把“班门弄斧”这个成语作为在行家里手面前的自谦语。

传说鲁班有个儿子叫伢子，从小聪明伶俐，父母十分喜爱。儿子长大了，干点什么呢？父母很关心这件事。

伢子 15 岁时，鲁班问他：“伢子，你已经不小了，想干点什么营生呢？”

伢子说：“我要去种地。”

父亲说：“种地好啊，不种地，就没有饭吃。”于是，他把儿子送到农民家去干农活。

一年过去了，伢子回来了，对父亲说：“种地太累了，我可不干了。”

父亲问：“你想干什么呢？”

儿子说：“我要去织布。”

父亲说：“织布好啊，没有布就没有衣裳穿。”于是，他把儿子送到一个织匠那里去学艺。

又一年过去了，儿子又回来了，对父亲说：“织布忙死人了，也没意思，我不干了。”

父亲问：“你想干什么呢？”

儿子很干脆地说：“我要当木匠。”

父亲说：“当木匠也好，没有木匠就没有房子住。”于是，他又把儿子交给他的大徒弟张班，让他专门教儿子练上三年斧子。

只干了一年，儿子又回来了，对父亲说：“木匠活儿我也不想干了。”



“为什么又不想干了呢？”父亲忙问。

儿子说：“师傅要求太严了，活儿太苦，这师傅的心也太狠了！”

父亲问：“是怎么个严法、苦法、狠法？”

儿子说：“这师傅专拣带节子的木头让我砍，要求我砍得平如镜面，光得发亮，上边圆来下边方。师傅一天从早到晚不让我闲着，让我早砍见星，晚砍戴灯，刮风下雨不停工！还让我斧把儿磨出凹，斧刃磨平牙，手上老茧要开花！你看，这是有多严、多苦、多狠呀！”

父亲听了，笑着说：“不严、不苦、不狠，你能学出手艺吗？你既然怕累、怕忙、怕严、怕苦、怕狠，那好吧，从今天起，你就别吃饭了，因为你不爱种地；从今天起，你就别穿衣服了，因为你不愿去织布；从今天起，你就从这屋子里搬出去吧，因为你不想当木匠！”

儿子一听，呆住了，站在那里一声不吭了。

这时，父亲从棚顶上拿出一箱子使用过的斧子，每把斧子把儿都磨出深深的凹，每把斧刃都磨平了牙。父亲严