

毛泽东主席的扮演者、特型演员

杜天清书画集



邹为瑞 主编

河南美术出版社

编委会名单:

名誉主任: 王光英

顾问 (按姓氏笔划为序):

于志坤	王琦	王一丁	王志东
王克西	王秀山	方铭迪	文选德
尹青山	史进前	刘艺恩	刘忠德
孙玲	孙景瑞	任敬恩	许福林
沈鹏	李琦	李仁庆	李忠林
李银桥	吴前进	吴利仙	张玉凤
张金卫	张成起	张惠忠	范廷宇
庞中华	孟天宇	周运祥	陈士能
刘洪海	杨一凡	杨庆文	杨银仙
林英海	贺茂之	赵进民	赵海滨
施安廷	胡树俭	高锐	高占祥
韩培信	谢强华	韩亨林	解文林
解战原	葛纪谦	翟炳恺	廖静文
蒯轶	黄正根	许正隆	杨友军

主副编
主任: 杜天清
副主任: 王洪彬

(按姓氏笔划为序):

于健	牛家义	王明德	冯贯华
艾君	安冠宇	刘纯厚	刘建洲
杜炫	李长安	李运良	李路加
李继宗	李遂林	冷涛	邹为瑞
萧泰森	连岩奎	吴三奇	张啸平
张汉兴	张妍捷	张诚瑜	张俊平
张振水	张继忠	周永发	杨小武
杨义顺	杨庆生	杨桂良	陈忱
陈联合	陈剑昀	赵燕	赵丽燕
赵竖栋	赵维智	郭山文	姜松连
姚汝金	徐广余	徐海侠	姜海挺
黄子善	黄庆平	曹文泉	秦春雨
常诚	崔国清	傅宗和	孙临厚
田文昌	李明信		
	王洪彬		

法律顾问: 田文昌

荣誉出品人: 朱建伟

出品人: 杜天清

主 编: 邹为瑞

副主编: 陈晓林

张金山

陈忠仁

古春燕

张培文

韩家文

邹英文

贺德谦

张金山等

张河武

王凤海

许家训

朱发勤

李健民

董剑

陈朝殿

王开阳

隋维坤

廖荣有

莫高峰

周在宏

编 务: 张捷慧

目 录

封面题词	沈鹏
杜天清简介	
序	史进前
题词勉励篇	3
影视剧照篇	13
生活剪影篇	27
绘画作品篇	42
书法作品篇	98
社会反响篇	160
企业文化篇	166
后 记	170

沈鹏

PDG

杜天清 简介



1948年9月9日出生于河南周口市一家书香门第。他自幼酷爱书画,四十年痴情翰墨,笔耕不辍。书法以行草见长,飘逸潇洒,颇具功力,画技集百家之长,溶为一炉,师古不俗,超今不浮,形成了自己精湛独到的艺术风格。1985年以来,先后在上海、河南、北京等地成功地举办了个人书画展,参观者达数十万之众,深得社会各界和行家的赞誉。其作品曾参加北京中国革命军事博物馆《纪念抗日战争胜利40周年书画作品大展》,还分别在中国美术馆、北京故宫博物院等处展出并被收藏。为举世瞩目的第11届亚运会捐赠了巨幅国画《报春图》,受到亚运会组委会的褒奖,还在“纪念刘伯承护国讨袁诗书画影”等海内外书画大赛中获奖。1996年春节前夕,中华人民共和国民政部和解放军总政治部还将杜天清先生的作品作为礼品慰问三军将士。杜天清现为中国书协会员、中国老年书画研究会创作研究员、国际名人研究院山东分院名誉院长、总参某部书画艺术指导、山东省教育学院美术系兼

职教授、青岛建工学院客座教授、北京北普陀影视学院客座教授等职。

近年来,由于杜天清酷似毛泽东主席,他又涉足影坛视屏,曾先后在电视剧《毛泽东在青岛》、《祖国万岁》、电视连续剧《张学良将军》、《宋家皇朝》等影视片和舞台上成功地扮演了一代伟人毛泽东的形象,受到了毛主席家人和生前身边工作人员的首肯。特别是毛主席飘逸洒脱、气势磅礴的书法艺术,给杜天清书画艺术注入了新的活力,增添了新的光彩。同时,由于他特有的书画成就,使得他的演艺生涯得心应手,被誉为“书、画、艺三栖名星”。中央电视台、《解放军报》、《光明日报》、《中国青年报》、《中国文化报》、《戏剧电影报》、《国际人才》等中外近百家新闻传媒先后作了报道,新华社发了通稿。王光英副委员长、布赫副委员长等党和国家领导人给杜天清题词勉励。最近,他正在投入筹划并担纲主演的《诗言志》、《毛主席走遍祖国大地》电视系列剧的第一部《毛主席视察黄河》等,将不久面世。

序

史海钩沉

我认识天清同志还是1987年春,那时他作为被邀请的书画家,来北京参加我们中国老年书画研究会主办的书画展,他的作品以精湛的艺术风格、有力的艺术感染力受到北京书画界特别是老年书画爱好者的一致推崇。记得当时我曾为其赋诗一首:

万物生机跃纸上,河山壮丽描画中。

雪里梅花红烂漫,霜间竹叶碧玲珑。

近几年来,他又作为毛主席的扮演者涉足影坛视屏,被誉为书、画、艺三栖明星,实是可喜可贺。

1948年9月出生于中原大地一个书香门第的杜天清,自7岁起开始苦练书画技艺。父亲的早逝、生活的磨难和家庭的重负过早地压在他的肩上,但丝毫没有减弱他矢志不渝、酷习书画的志趣。1964年冬他应征入伍,军旅生涯更使他的政治觉悟和艺术修养得到长足进步。

“读万卷书,行万里路”,似乎是人们成就一番恢宏事业的必吟之诀,杜天清也不例外,为在祖国河山中领略其雄浑壮丽和神秀造化,他的足迹踏遍了黄山、太行山、桂林、泰山及其名利古窟。他师承百家,访贤求教,锲而不舍,苦练不辍,终于练就了自己扎实浑厚的书画功底。他的书法以行草见长,飘逸俊秀,风骨内蓄,颇见功力;他的绘画作品,大胆地把中国画西洋画巧妙地结合起来,傲然超脱,风格独具,给人以清新隽永之感。1985年10月以来,先后在上海、河南、北京等地成功地举办了个人书画展,受到社会各界的好评。他还为举世瞩目的第十一届亚运会捐赠了巨幅国画《报春图》受到亚运会组委会的褒奖。他的作品曾先后在中国革命军事博物馆、中国美术馆、故宫博物院等处展出并被收藏。杜天清同志现任中国老年书画研究会创作研究员,国际名人研究院山东分院名誉院长,山东教育学院美术

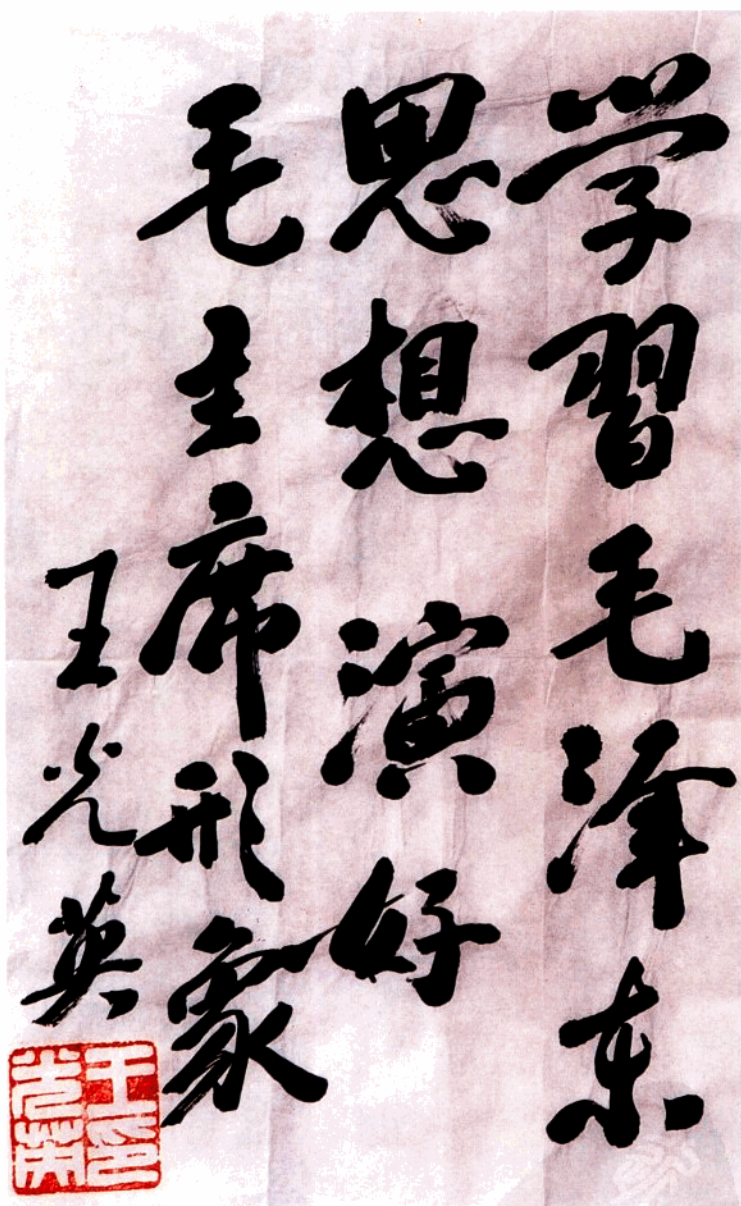
系兼职教授等。

由于杜天清酷似中年毛泽东主席的形象,经军事科学院的将军们引荐,近年来,他又涉足影坛视屏。先后在电视剧《毛泽东在青岛》(上下集),35集电视连续剧《张学良将军》等影视片中,成功地扮演了一代伟人毛泽东的光辉形象,在影视作品中,他凭借自己丰厚的书法功底,努力展现毛泽东主席潇洒浪漫又精深伟岸的文化气质,把他对毛主席的无限敬仰之情,凝结在翰墨丹青之中。为了再现毛主席的伟人风采,他两次到毛主席的家乡韶山冲上屋场,在身临其境中体味一代伟人的成长历程。他找来大量毛主席生前的活动资料、原声音带和书法作品,反复研读,倾心琢磨,体味和把握毛主席的神韵气质,使他的表演日渐长进,成为观众喜爱的特型演员。作为德艺两馨的艺术家,杜天清同志更值得称道的是他品质的高洁,他扮演毛主席,从来不计较报酬多少,而且常常是无报酬演出,他用自己造化领袖之神韵,力呈伟人之风华的行动,在效法和实践着一代伟人的人格魅力。正是基于此,杜天清与毛主席的亲人及他老人家生前身边工作人员建立了很深的友谊,他们热情称道和鼓励杜天清再现领袖风采,把毛主席的光辉形象带给人民。

为了把演好领袖的基础打扎实,近年来他多次推掉许多片约,一面关起门来苦读毛泽东的书,一面奋笔疾书,苦练毛体,领略师承其中的雄浑大气。无论是翰墨丹青,还是影坛视屏,都可以无愧地说,杜天清正日行中天,这本杜天清书画集就是鲜明的写照。

追求无止境,奋发无穷期。祝愿天清同志在影视作品中塑造更多更好的毛泽东形象,愿他的书画精品更多更好地立于天地之间。

一九九七年十月二十六日于北京



全国人大常委会副委员长 王光英

天清同志

学习毛主席
再现毛主席

李德生

九六.十二.二六

李德生

孙 毅

学习毛泽东思
想努力再现先主
席形象
丁丑秋月
孙毅
为北天清同志题

見到杜天清同志，給我的感
覺很像中年的毛主席
吳官正
一九九七年九月

吳官正

高
銳

一九九七年九月 高銳



以形象和藝術
宣揚毛澤東

為毛澤東主席扮演者杜天清書畫集題詞

願杜天清先生繼續努力演好偉人毛主席

巨人的呼喚

一九九七年 廖靜文

廖靜文

王 琦

造物者心筆
有神

為杜天清書畫集題

一九九七年王琦



维青青年
毛主席

北天清同志演出
成功

毛翁王学仲



王学仲

刘 艺

领袖神采
传之万代

毛泽东主席扮演者王清同志王清同志王清同志

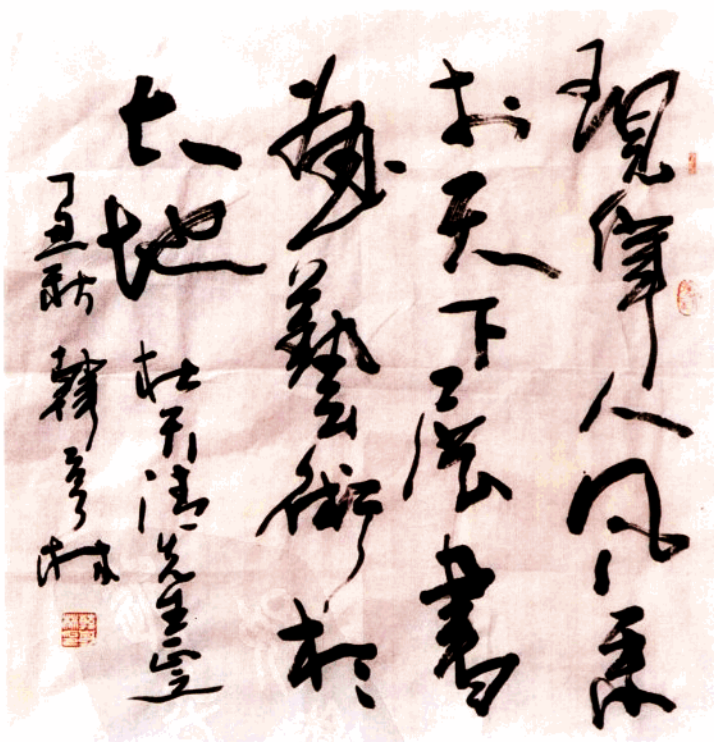




李琦



唐达成



韩亨林

庞中华

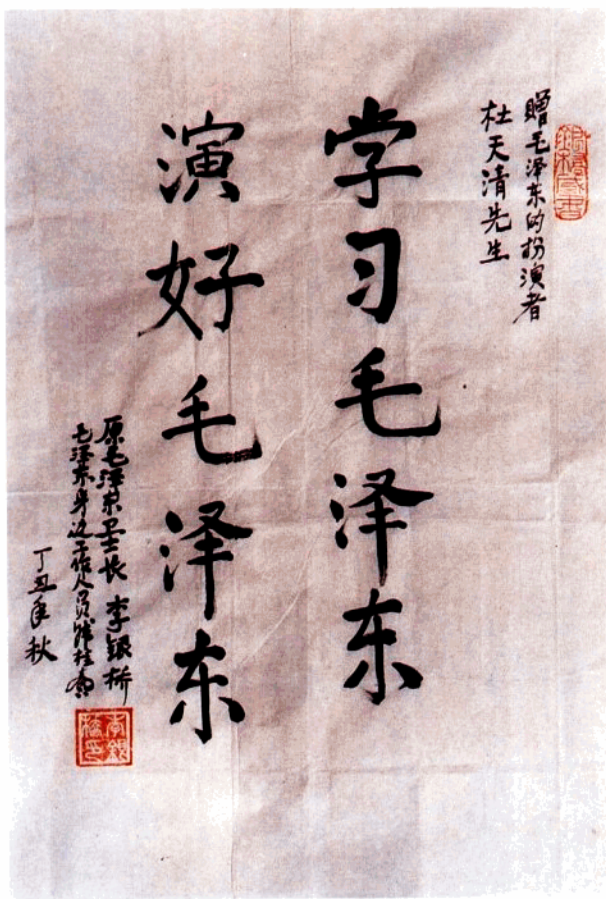
天朗氣清
紅日高照

為毛澤東主席扮演者杜天清同志書法
集而題 一九七七年秋 龐中華毛筆與硬筆書



以自己的形象
為領袖增輝

葛紀謙



李银桥

张玉凤



高智

努力为人民演好
毛泽东主席的
伟大形象

何天清同志

丁丑年夏月高智



清天杜
锦毛演
的挺好

韩阿富

1996年7月4日

韩阿富

演展
时代
人民
领袖

毛泽东主席
邹德忠

邹德忠

范廷宇

書張天清同志

常思古風畫畫家

新似神似毛主席

范廷宇

丁丑年秋

書如畫絕

才高川漢

薛中波

沈默





《毛泽东在青岛》



《毛泽东在青岛》



《毛泽东在青岛》



《毛泽东在青岛》



《毛泽东在青岛》