

道教文化十二讲

DAOJIAO WENHUA SHIERJIANG

熊铁基

刘固盛

主编

道教



安徽教育出版社

道教文化十二讲

DAOJIAO WENHUA SHIERJIANG

熊铁基 刘固盛 主编

安徽教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

道教文化十二讲/熊铁基,刘固盛主编. —合肥:安徽教育出版社, 2005.10

ISBN 7-5336-3983-9

I. 道… II. ①熊… ②刘… III. 道教—宗教文化
IV. B958

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 109173 号

责任编辑:刘洪权

装帧设计:高海云

出 版:安徽教育出版社

地 址:合肥市回龙桥路 1 号

网 址:<http://www.ahep.com.cn>

经 销:新华书店

印 刷:山东新华印刷厂德州厂

开 本:965×635 毫米 1/16

印 张:21.25

字 数:250 千字

印 数:0 001-5 000

版 次:2005 年 10 月第 2 版 2005 年 10 月第 1 次印刷

定 价:28.00 元

如有印装质量问题,影响阅读,

请在所购图书销售部门联系调换

版权所有 侵权必究

主编简介

熊铁基，1933年生。华中师范大学历史文化学院教授，博士生导师。华中师范大学道家道教研究中心主任。长期从事中国古代史教学和研究，近十余年侧重思想文化史，特别是道家思想史的研究。著有《秦汉新道家略论稿》、《汉唐文化史》、《秦汉军事制度史》等；主编有《传统文化与中国社会》、《中国帝王宰相辞典》等。发表论文百余篇。

刘固盛，1967年生，湖南涟源人，历史学博士后，华中师范大学历史文化学院教授，博士生导师。主要研究中国古代思想文化史，重点研究老庄学、宋明理学以及儒、道、释三教之关系。出版的学术著作有《宋元老学研究》、《宋元时期的老学与理学》、《二十世纪中国老学》（合著）、《中国庄学史》（合著）等，另发表学术论文四十余篇。

内容简介

道教是中国土生土长的宗教，与佛教、儒教并称中国三大宗教。道教文化是我们传统文化的重要组成部分。本书从十二个方面对道教文化作了阐述，由华中师范大学道家道教研究中心主任熊铁基和刘固盛教授主编，作者有张继禹（中国道教协会会长）、唐明邦（武汉大学教授、湖北省道教学术研究会会长）、萧汉明（武汉大学教授）等。

序

熊铁基

华中师范大学道家道教研究中心(中心名誉主任黄胜得,主任熊铁基)为了加强与道教界的联系,并与道教界的朋友共同弘扬道教的优良传统,2003年4月,与湖北省道教协会在华中师大联合举办了一次“道教文化研习班”,有湖北省各宫观的道长30余人参加。因为研习班的道长们多为宫观的住持,对于科仪、法术等道教常识均相当熟悉,所以没有安排这些方面的讲习内容(但是发送了一些有关书籍)。结合本中心的情况,研习班主要从道教文化理论方面进行讲授。10多天的时间,讲了近20个专题,主讲人员除中国道教协会张继禹会长以外,主要是华中师大道家道教研究中心、本校其他单位和武汉大学的教授。讲授专题本不限于这12讲,还有如章开沅教授讲世界宗

教、何建明教授讲佛教、周国林教授讲儒学等，因与“道教文化”这个主题不一致，所以没有收入。张继禹会长在百忙中赶来武汉，参加开班典礼，并作了首场报告（现根据录音整理出来一个纲要作为本集的“绪论”，因为张会长的讲话，具有与诸位道友沟通、交流的性质，比较全面地谈到了当前道教发展的几个根本性问题）。

本集的内容，从目录中较清楚地反映出来，它主要是就道教文化的有关问题作了较深入的研讨，希望能够收到“举一反三”的效果，对学习者有一定的启发作用。主讲人都是对所讲问题有较长时间的学习和研究的专家，武汉大学唐明邦教授，是湖北地区道教研究的元老（湖北省道教学术研究会会长），长期思考和研究过道教文化的一些问题。武汉大学萧汉明教授对《周易参同契》有精深研究。华中师大中文系刘守华教授是20世纪80年代以来最早研究道教与民间文学的学者之一，陈建宪教授是刘教授的合作者，他们也都是本中心的合作者。其他主讲人为本中心的研究人员和兼职研究员，大多从事道教文化有关专题的研究，兼职研究员杨立志、胡军等教授都较长时间、多次参加过道教界的活动，也都有自己相关的研究成果。本人讲老子和老学问题，因为发了《中国老学史》、《二十世纪中国老学》两书给学员，未再写讲稿，为配合刘固盛教授关于神仙信仰的讲义，将自己的一篇小文《人皆可以为神仙》附上，这也是一个成文的讲话稿，2003年11月在福建泉州举办的“道教思想与中国社会发展进步研讨会”上发过言，也在武汉长春观“道教音乐高功学习班”上讲演过，颇受道友们的欢迎，大家认为所讲内容是一个值得深思的问题。

本讲义正式出版,一是可供今后举办类似的研究班选用,二是为广大道教文化爱好者提供一个参考读物,或者说“雅俗共赏”。在这里,我们要衷心感谢安徽教育出版社的大力支持。

绪 论

张继禹

华中师范大学道家道教研究中心率先在高等学校举办“道教文化研习班”，这是一件非常好、非常有意义的事。熊铁基先生对这个班的开办十分重视和认真，他参考我们中国道教学院的一些课程安排和国内其他类似的道教研习班的做法，对所有课程做了周到的安排，使各位来这里学习的道长能真正有所收获。同时，各位道长得以走出官观，调换一种生活方式，到高校里来领略一下、感受一下不同的氛围，也是特别有价值的。此次道教文化研习班的举办，是高等学校研究机构与道教界合作的一次有益尝试，这对弘扬道教文化精神，加强道教界与学术界的合作，提高教内人士的知识水平与文化素养，促使道教文化不断与时俱进，开拓创新，都具有重要的意义。借此机会，

本人就道教文化中的几个问题谈谈自己的看法。

一、道无终始，教有先后

各个宗教都有关于对自己所信仰宗教的发生发展的理解，这个理解一般都与纯学术的理解有所不同，因为他是从信仰的角度去理解的，道教对自己所信仰之宗教发生发展的理解是非常深刻并赋有哲理的。《金莲正宗记序》说：“道无终始，教有先后。”也就是说，道与教存在于不同层面，二者是相互联系又有所不同，道是信仰的本体，教是设教度人，故曰：“道之为体，虽经无数劫未尝少变；教之为用，有时而废有时而兴。”对此，序者对道与教作了很好的概括与说明，我们作为一个道教徒应切实掌握并认真理解。

为什么说“道无终始”呢？这是从“道性”方面来说的。大道清虚，没有过去也没有未来，无所谓开始也无所谓结束，当然我们说“大道清虚”，并不是什么都没有，“真无”中能够生“妙有”，它能够生天、生地、生物、生人，世间万物都是从这个“道”所演化出来的，都是“道”的一种表现。我们这个世间万物总是变动不居的，总在不断地经历生、成、住、坏的变化过程，但作为它们背后的本体——“道”是寂然不动的，无所谓开始也无所谓结束，这就是“道无终始”。

前面说了，虽说“道无终始”，但由道派生的世间万物包括我们人的生命却是有始有终，我们去体认“道”的过程也有始有终，我们进行“道”的教化也有始有终、有先有后。我们说，如果“道”是由老子为教化之便而权宜设立、是由老子在撰《道德经》时说的，那么在此之前就没有“道”这一概念，（我是说没有“道”的概念，并不是说不存在“道”的实际本体）；在老子之

后的这几千年的发展，“道”的教化也经历了不同的发展过程。以个人而言，从出生、长大到成熟，对事物的认识也需要一个过程，对“道”的认识同样如此。也正因为“教有先后”，才存在体认“道”的可能性，才能和我们的信仰联系起来，我们才要去“信道”、“修道”。

道经里讲所有的人、人人身上都有道性，是从生下来就被赋予了的，那为什么还要去“修”呢？那是因为，虽说你被赋予了这个道性，但你得去保持它，用我们的话讲，就是必须去修炼。通过修炼，道性才能保持，而且在保持的基础上得到更多，最后就能“得道”；如果你不去修炼的话，道性就会随着欲望的缠绕慢慢地消耗，最后就没有了，这与我们修真的意思就背道而驰了，生命也不快乐，所以我们要修练，以保持原来所赋予的道性。在修行的过程中，我们要接受高道大德的教导，正因为这样，所以教是有先有后的。

再进一步，我们把个人放大，再站在社会的角度来讨论“道”。社会其实是个人的放大，我们站在当代社会的发展、站在中国甚至整个世界的角度来看待“道”，它其实是提供了一种文化。鲁迅先生曾经说“中国的根柢全在道教”，这说明了什么？鲁迅先生的这一句话说明：道教是真正植根于中华大地上的土生土长的宗教，它虚融博大，积淀着从邈远的上古到近代中国文化的发展足迹。要想了解中国就必须了解道教。道教文化和儒家文化一样是我们传统文化的重要组成部分。对于我们中国人来讲，既有儒家文化的影响，又有道教文化的影响。就道教的影响而言，道教给人提供了一种智慧、一种生存智慧，使人站得更高、站在一个更高的角度来看待问题，看待现实的一切，对待现实的冲突，以一种超越一切的目光、一

种平和的心态待人处世。现代生活的节奏越来越快,人们的竞争压力也越来越大。如果人们能够在躁动的过程中偶尔放慢脚步,也许会发现还有另外一种声音。国际间的有识之士已经意识到道教这一东方智慧宝库,道教以丰富而精湛的热爱自然和珍惜生命的义理与实践行的传统,正逐渐地为世人所了解,它正为人类新时代的生活方式和思想文化营构提供有价值的思想和有益的启迪。这也正体现了“教有先后”,也就是说教化是有历史阶段性的。

二、重视教义思想的阐释

道教教义思想的阐扬,都是各个时代的重大课题。“教有先后”说的也是要因应不同时代,设教度人,但如何设教,就是要对传统的教义思想进行新的阐释。特别是在当今之世,社会和生活正在发生着前所未有的变化,我们一个重大任务就是要高度重视教义思想的阐扬,传教度人,也说是利益社会人群。因此,我们曾在江西、上海等地召开研讨会,就教义思想的阐释进行探讨,并取得了共识。

(一)道教既是民族的也是普世的。道教文化作为华夏民族传统文化的一个有机组成部分,具有鲜明的民族主体意识和开放的包容性。历史学家陈寅恪先生曾提出“道教之真精神”的命题,认为道教对外来的思想,无不尽量吸收,将其融成一家之说,在此过程中,仍不忘其本来民族之地位。即一方面尽量吸收外来学说,另一方面又坚持本来的民族地位。吸收是为了丰富自己,如果吸收之后,没有了自己的特色,则是被同化。因此,道教在历史发展的长河当中,一直能保持自己的民族特色。

道教的核心教义是围绕着“道德”和“神仙”来展开的。无论“道德”还是“神仙”，应当说都是具有普世价值的。道教重人贵生，《道藏》首经《度人经》开卷即曰：“仙道贵生，无量度人。”道教的普世性，指的是道教济世度人的思想和宗教实践的行为。道教教义的普世性是建立在道教“道性论”的基础上的。道教认为，人和世界万物都为大道所化，都具有道性。正因为都具有道性，因此，只要学道修道，人和世界万物都有升仙得道的可能。这是道教教义普世性的理论成立的基础。道教教义的普世性和道教“功德成神”也密不可分。道教“功德成神”观认为，积功累德，是人成为神仙的一个重要的途径。道教中的三茅真君、净明道的许逊真人、药王孙思邈等，由于他们为中华民族和百姓生活的安宁、幸福和健康做了许多好事，他们的这种利济苍生的精神是不灭的，因此奉他们为神，以香火祭祀，表达人们的敬仰之情。道教的重要经典《道德真经》说：“上善若水，水善利万物而不争，故几于道。”水有善利万物而不争的品性，因为有了这个品性，故而能够和大道相近。大道是善利万物的。学道之人要培养自己像水一样利益万物而处下不争的品行，这样才能合道体真。因此，广行善举就成为道教入世济世以至得道成仙的重要内容。

（二）注重教义阐扬与实践并重。道教自东汉张道陵创教，道教教义思想体系就基本确立，并不断得到丰富发展和阐扬，同时，宗教修持实践的方法也得到落实，以证验理论的合理性。形成了一方面强调道德与神仙信仰的理论建构，一方面也重视证仙之术的道教特质。即“义理”与“方术”并重，“义理”不离“方术”，“方术”也不是单纯的“方术”，而是要体现道教的“义理”。

就道教教义思想而言,道教之所以称谓道教,就是表明是以“道”为根本的。在道教看来,道是天地万物的本原,也是世界的本体。《太上老君说常清静妙经》说:“大道无形,生育天地;大道无情,运行日月;大道无名,长养万物。”道的本质属性是生成天地、养育万物。即使是那些出入三界,逍遥自在的仙灵众神,也同样是以“道”为根据的,是所谓得道成仙。道如何“生育”、“运行”和“长养”天地万物?道教认为乃是“先天元气”运化的结果。《灵宝经》曰:“一气分为玄、元、始三气,而理三宝,三宝皆三气之尊神”。此三宝尊神即道教信仰的最高尊神——元始天尊、灵宝天尊、道德天尊,是“道”的形象体现,是造化的根本。《洞玄灵宝自然九天生神章经》说,三清圣祖以玄元始三气合生九气,“人民品物,并受生成。”

道教认为,神、人以及世界万物等,都是大道和“气”衍化的结果。就本质而言,人、神是同源的,同为大道所化,之所以有神灵、凡人及万物的差别,依道经所言,乃是作为宇宙本体的大道在其开创宇宙、衍化万灵万物的过程,因其内在基因体“气”的不同而导致的。道教人、神同源的神学思想也是其修炼成仙理论的基础。人“能爱其形保其神,贵其气,固其根终不死坏,而得神仙,骨肉同飞,上登三清,是与三气合德,九气齐并也。”(《洞玄灵宝自然九天生神章经》)人的生命非常珍贵,故当归依大道,保神贵气,以达三气合德的圣境,而得上登三清之仙品。这就是人、神互化的先天基础,是人得以超越生死、超越仙凡界限的根本条件。从《老子》中“长生久视”的思想,到《庄子》中“上与造物者游,而下与外死生无终始者为友”的生活态度,都显示着大道的万能与神奇。故人们如效法“道”,学道修真,便能获得“道”的超越性和永恒性,克服生与

死的对立造成的生命悲剧感,达到一种超然物外,与道契合的境界,也就是道教所推崇的仙真。

人、神同源于道的思想是道教修炼成仙的理论基础。而道教长生成仙的目的决定了道教教义的理论特色,即从理论上论证长生成仙的可能性及实现的方法。道教认为生道是合一的,主张形神统一、性命双修。长生成仙,全赖自身的修养和锻炼,并非“天命”所决定,即所谓“我命在我,不属天地”。道教义理重人贵生,讲究实际的炼养方法和众术。如道教中的心斋、坐忘、内观、守一以及八段锦、五禽戏、武当内家拳等,还有外丹、内丹,这些方面是修仙达道的方法和路径,没有路径,就不能得道。道教的炼养方术,大量载于《道藏》经书库存中。道教以仙道对抗天命之道,它质朴的理论和方技,在古代特定的历史条件下,对我国早期科技、养生、医药事业的发展,作出了很大的贡献。

道教传统教义中“义理”与“方术”并重的思想,在今天对我们仍然有着深刻的启示:重“义理”要求我们努力学习文化知识、学习现代科技,按照时代的要求,对道教的经典、教义作出新的解释、新的阐发,为充实、完善道教的教义而积极努力。“重方术”在我们现在来说,就是要强调每个道教徒都要“真修实证”,要切实地在自己的宗教修持上下功夫。道教典籍中有许多关于性、命修持的方式、方法,我们要将之挖掘出来,为丰富人们的文化生活,健康体魄、修养身心作出贡献。

(三)坚持“出世”和“入世”并重。道教认为,世俗与神圣,是一个问题的两个方面,即入世济世与神仙超越。道教认为修道应有益于国家、有益于社会、有益于生灵、有益于家庭。道教这种以入世济世为基本要求,以仙道为理想追求的学仙

修道之路,是其教义思想的基本特质。道教提倡积极入世以利益社会人群,入世、济世的目的是追求神仙超越,以得道成仙为最高理想。入世济世与神仙超越是统一的,“出世”和“入世”并不矛盾。

道教高扬“出世”的精神,但也以“入世”的情怀做着济世的功德,通过阐扬大道来裨益世教。道教的入世济世并不意味着道教信仰者的言行完全等同于世俗之人,而是说要因应世俗社会的情况而采取适宜的行道、修道的模式。也即道经所谓的“随方设教”。

道教教义思想中,世俗的伦理与道教的神仙追求是紧密联系在一起的。道教从建立教团伊始,就非常重视这些世俗的伦理道德准则,并将其吸纳到教戒中。张道陵天师向奉道者所谕教戒,最基本的一条就是“诚信不欺诈”。《太平经》说:“天下之事,孝忠诚信为大。”《正一法文天师教戒科经》说:“能如要言:臣忠、子孝、夫信、妇贞、兄敬、弟顺,内无二心,便可为善,得种民矣。”并强调“事师不可不敬,事亲不可不孝,事君不可不忠,……仁义不可不行。”葛洪在他的《抱朴子内篇》中说:“欲求仙者,要当以忠孝和顺仁信为本。”《虚皇天尊初真十戒文》则强调:仙经万卷,忠孝为先。由此可知,忠孝、诚信等社会基本道德和准则在道教中受到高度的重视。

当然,道教强调维护社会伦理是入世教化和修行的需要,是为升仙度世奠定基础,是所谓仙道不离人道,体现的是道齐同慈爱的上善之心。所谓“齐同慈受”,是要把世俗社会的人伦道德爱心上升到大慈大爱的上善境界。《想尔注》提出:仙人道士与俗人异。所异的并不是基本的社会道德准则,而是说仙人、道士与俗世之人不同,其不同之处在于仙人、道士关

注世俗伦理的同时,还要以大道的上善之慈爱为修行的要旨,弃名利之缰索,以道德为务,让生命达到合道的境界。道教认为,善人是修仙的基础和新起点,登仙是善人最美好的前景和归宿,两者是相联系、一致的,前者是基础阶段,后者为超越阶段,也可以说前者为世俗同尘阶段,后者为超脱尘俗阶段。

道教既重入世以济世,又重度世以出世的教化,根本的目的则是导人超越凡欲而得道成仙。《道德经》中关于“可道”与“常道”、《度人经》中关于度己与度人的辩证论述,为解决“入世”与“出世”、“社会人伦”与“神仙追求”两者的关系奠定了理论的基础。在这样的教义的指导下,务道之士一方面入世以济世度人,广行善举,关爱社会人群,以己之力利济他人,奉献社会以积累功德;一方面修炼自我,遁居修仙,炼性修命,以度己度人。

三、生活道教,利益群生

面对 21 世纪,世界各种文化和宗教都在进行着承继传统、面向当代的讨论,以期在当今的社会生活中发挥各自应有的积极作用。反思中国的道教,我们以为,道教作为一个重人贵生的宗教,更加重视现实,关心社会生活,所以对于生活也更有着深切的体悟,具有出世而入世的生活态度、生活方式、生活情怀、生活追求,对生命存在形式与意义也别有洞见。强调仙道要在乐生与济世,修行要从尽人道开始以致仙道。也就是说要在生活中修道,在修道中生活,通过这样的人生修行之路来达到合道永远,成仙得道的追求。一代龙门宗师王常月曾说:“欲修仙道,必修人道;人道未修,仙道远矣。”为此我们提出“生活道教”的理念,以继承和发扬道教优良传统,进一

步推动道教更好地适应当今社会。所谓“生活道教”，就是要在发扬爱国爱教、仙道贵生、慈爱和同、济世利人等优良教义思想的基础上实现道教关爱现实、利益人群、传扬真道、福臻家国、修道成仙的价值理想。将道教信仰落实于生活，将道教精神圆融于生活，运用道教的智慧解决生活中存在的各种困惑，从而觉悟人生，升华人生，圆满人生。生活道教指的是生命形态的全部，包括物质和精神两个层面。所以，它不仅是道教徒的生活方式，而且在当今人们的社会生活中，同样也有着重要的价值。道教作为一种富于理想而又积极投入生活的宗教，根植于中华传统，深入于华夏民族的思想意识、民族情感、民族精神和生活习惯中，只是人们日用而不知。近现代道教在走过它的坎坷之后，正积极发扬优良教义和传统，又一次走近社会人群，并具有新的时代气息，必将为协调社会生活、提高生活质量发挥更加积极的作用。

当今社会，科学昌明，经济繁荣，社会发达，文化多元。人类在享受着当今文明成果的同时，又对由此带来的道德的、社会的、环境的等影响人类健康发展的负面问题感到忧虑。为此，道教的思想智慧和积极的生命态度日益为世人所重视。站在历史的和道教传统的角度来审视，生活道教既是道教的优良传统，也是道教和道教文化在现代社会中发挥积极作用的需要。为使人生达到圆满，本着道教的传统，我们应当以生活道教为宗趣，以人间仙境为目标，积极去践行。具体来说，则有以下四点需要注意：

（一）让道教的智慧渗入世人的生活。道教文化中蕴涵着丰富的生活智慧，如尊道贵德的教义宗旨、成仙得道的信仰理想、济世利人的社会责任感、慈爱和同的处世方式、顺应自然