

新编中国大百科全书

XINBIANZHONGGUODABAIKEQUANSHU

(A卷)

延边大学出版社

新编中国大百科全书（A 卷）

社会民族

主编 黄 勇
张景丽
金昌海

延边大学出版社

目 录

一、礼制伦理	(1)
礼	(1)
“礼”与“法”	(2)
三纲五常	(3)
名教观念	(4)
封禅	(5)
封建贞节观	(6)
社稷	(8)
中国古代的伦理思想	(8)
中国古代家礼	(10)
家族	(11)
家法与族规	(13)
门第观念	(15)
夫妇之礼	(15)
亲子孝道	(17)
兄弟之礼	(18)
婆媳之礼	(20)
中国传统道德规范	(21)
公忠	(23)
正义	(25)
仁爱	(26)

孝慈	(27)
诚信	(28)
持节	(29)
谦恭	(30)
儒家的德教为先思想	(31)
法家的严刑峻法思想	(33)
道德规范	(34)
道德修养	(34)
“五爱”公德	(34)
爱国主义	(36)
集体主义	(38)
国际主义	(39)
雷锋精神	(40)
幸福观	(41)
公私观	(41)
生死观	(42)
苦乐观	(43)
荣辱观	(44)
金钱观	(45)
二、节日习俗	(47)
春节	(47)
拜年	(48)
正月初五接财神	(50)
元宵节	(51)
广元的“女儿节”	(53)
送穷节	(54)

二月初二春龙节	(55)
观音诞和挑青节	(58)
寒食节	(59)
清明节	(60)
立夏古俗	(62)
端午节	(64)
七月初七香桥会	(68)
“鬼节”放水灯	(69)
鬼月与“孟兰”节	(70)
中秋节	(71)
重阳节	(73)
十月祭祖节	(75)
腊八节	(76)
腊月廿三送灶神	(78)
除夕	(79)
守岁	(81)
中国的“诞圣节”	(82)
雪顿节	(83)
泼水节	(85)
斗牛节	(86)
三月街	(87)
那达慕	(88)
姐妹节	(90)
歌圩节	(91)
洗澡节	(92)
火把节	(94)

圣诞节	(96)
复活节	(99)
感恩节	(100)
印度点灯节	(101)
泰国“宋干节”	(103)
西方的“母亲节”	(105)
狂欢节	(107)
鬼怪节	(110)
情人节	(112)
日本的女孩节与男孩节	(113)
筷子节	(115)
愚人节	(117)
三、人生礼俗	(121)
汉语的生育用语	(121)
报喜与诞生标志	(123)
孕期保健	(125)
古代优生优育观	(126)
我国古代的成年制度	(128)
“婚姻”考源	(129)
古代婚姻的文化内涵	(130)
古代婚嫁的“六礼”	(131)
历史上的婚姻形式	(132)
媒妁之言	(134)
古今媒人称谓	(136)
同姓不婚	(137)
结婚贴红双喜的习俗	(140)

结婚分红喜蛋的习俗	(142)
蒙古族的婚姻礼俗	(143)
彝家的娶新娘	(145)
维吾尔族的婚姻礼俗	(147)
壮族人的男嫁女娶	(149)
傣家婚俗：“偷姑娘”	(150)
现代婚礼新潮	(151)
丧葬礼仪	(152)
“坟”与“墓”	(156)
土葬	(157)
火葬	(159)
其他葬法	(161)
天葬	(162)
“棺”、“槨”	(165)
殉葬制	(166)
墓志	(167)
人牲	(168)
“白喜事”的由来	(170)
纸钱	(171)
年号·谥号·庙号	(173)
“陵”与“寝”	(175)
皇陵	(176)
哀乐	(178)
葬后祭祀	(179)
三日之祭	(180)
春节祭	(182)

●新编中国大百科全书

上元节祭	(183)
清明墓祭	(183)
十月朔日祭	(185)
祭文	(186)
祭品	(186)
四、崇拜禁忌	(191)
龙	(191)
凤凰	(194)
麒麟	(196)
龟	(199)
福禄寿	(201)
生辰八字与十二生肖	(204)
十二生肖排序的传说	(206)
日常禁忌	(208)
五、中外民族	(213)
民族	(213)
世界上人口上千万的民族	(214)
民族观	(214)
马克思主义民族观	(215)
民族和氏族、部落、种族、国家的区别	(215)
民族共同地域	(216)
民族共同语言	(216)
民族共同经济生活	(217)
民族共同心理品质	(217)
民族精神	(218)
中华民族	(222)

中华民族精神	(225)
民族凝聚力	(230)
中华民族凝聚力	(230)
中华民族凝聚力核心	(232)
世界上人口最多的汉族	(233)
中国的少数民族	(235)
以“八旗”闻名的满族	(238)
长白山麓的朝鲜族	(240)
成吉思汗的后代蒙古族	(242)
渔猎能手赫哲族	(243)
嫩江养育的达斡尔族	(244)
住在大山林中的鄂温克族	(245)
兴安岭上的住户鄂伦春族	(246)
散居全国的回族	(248)
回族的孪生兄弟东乡族	(250)
自称“白蒙古”的土族	(251)
黄河岸边的撒拉族	(252)
保安三庄的保安族	(253)
自称“尧乎尔”的裕固族	(254)
“联合”“协助”的维吾尔族	(256)
好客的哈萨克族	(258)
“四十百户”的柯尔克孜族	(260)
能骑善射的锡伯族	(261)
冰山上的住户塔吉克族	(263)
散居新疆的乌孜别克族	(264)
中国的俄罗斯人——俄罗斯族	(265)

古称为鞑靼人的塔塔尔族	(266)
文化悠久的藏族	(267)
居住在门隅的门巴族	(269)
世界屋脊上的“南方人”珞巴族	(270)
岷江畔的“本地人”羌族	(271)
具有古老文明的彝族	(272)
住在“孔雀之乡”的傣族	(273)
乌蛮的后代傈僳族	(275)
澜沧江畔的拉祜族	(276)
创作《创世纪》的纳西族	(277)
高原上的“白人”白族	(278)
开发阿佤山的佤族	(280)
住竹楼的布朗族	(281)
平坝上的阿昌族	(282)
“山头之民”景颇族	(284)
独龙河谷的独龙族	(285)
怒江之畔的怒族	(286)
自称“白人”的普米族	(287)
“古老的茶农”德昂族	(288)
起源于“五溪”的苗族	(289)
基诺洛克山区的基诺族	(291)
鼓楼村寨有侗族	(292)
使用过“水书”的水族	(293)
僚人的后裔仡佬族	(294)
长期使用结绳记事的哈尼族	(295)
壮族的孪生兄弟布依族	(296)

人口最多的少数民族壮族	(297)
蜡染技艺娴熟的瑶族	(300)
生活在“珍珠故乡”的京族	(301)
编织“西朗卡铺”的土家族	(302)
擅长竹编和雕刻的毛南族	(303)
每月过节的仫佬族	(304)
喜唱“双条落”的畲族	(305)
生活在“天涯海角”的黎族	(306)
台湾的土著居民高山族	(307)
世界的人种	(309)
亚洲民族的人种类型	(310)
善于汲取的日本人	(311)
能歌善舞的朝鲜人	(313)
沐浴恒河水的印度斯坦人	(314)
生活在中南半岛上的泰人	(314)
来自西藏高原的缅人	(316)
骆越人的后裔越南人	(317)
吴歌窟的建造者高棉人	(318)
善奏“卡美兰”的爪哇人	(319)
伊朗高原上的波斯人	(320)
在伊斯兰教旗帜下兴起的阿拉伯人	(321)
亚欧两大洲上的土耳其人	(322)
为现代文明奠基的希腊人	(323)
创造罗马文化的意大利人	(324)
毁灭罗马帝国的日耳曼人	(325)
大不列颠岛上的盎格鲁—萨克逊人	(327)

“欧洲的思想家”德意志人	(328)
建造卢浮宫的法兰西人	(329)
七个兄弟创建的民族匈牙利人	(330)
以斗牛闻名的西班牙人	(331)
以驯鹿为生的萨阿米人	(332)
开创资产阶级革命先河的荷兰人	(333)
古代丹人的后裔丹麦人	(334)
古代罗斯的后裔俄罗斯人	(335)
有着丰富文明史的斯拉夫人	(336)
“现代的斯拉夫人”保加利亚人	(337)
豪爽善战的骑士哥萨克人	(338)
浪迹天涯的吉卜赛人	(339)
“太阳神的儿子”印第安人	(341)
印加帝国的创造者印加人	(342)
大湖的骄傲臣民易洛魁人	(343)
住雪屋的爱斯基摩人	(343)
继承印第安文明的墨西哥人	(345)
由移民组成的美利坚人	(346)
“糖的国度”中的古巴人	(347)
牧牛的尼罗特人	(349)
开拓非洲文明的苏丹尼格罗人	(350)
尼罗河哺育的埃及人	(351)
神秘的颇尔人	(352)
农业民族班图人	(353)
勇士的后代贝扎人	(354)
男人戴面纱的图阿雷格人	(354)

大森林中的科伊桑人	(355)
“熟练的手艺人” 柏柏尔人	(356)
“袖珍民族” 俾格米人	(357)
开拓澳洲的澳大利亚人	(359)
大洋洲的最初居民波利尼西亚人	(360)
“绿宝石王国” 里的马来人	(361)
来自东南亚的美拉尼西亚人	(363)
伟大的航海民族——毛利人	(364)

一、礼制伦理

礼

“礼”原是宗教祭祀仪式上的一种仪态，《说文解字》就说：“礼，履也，所以事神致福也。”可知，“礼”原来并没有等级制度和伦理道德方面意义，在阶级社会出现后，人类开始有等级之分，宗教祭祀也随之出现了身份的限制和区分，于是，作为宗教祭祀仪态的“礼”便开始具有了社会身份区分的内容。逐渐转化为奴隶社会和封建社会的一种身份制度。

自从有了人类社会，礼就产生了，它是现实生活的缘饰化，用外之物以饰内情，它主要包括三部分内容，一、礼物，就是行礼所用的宫室、衣服、器皿及其他物质的东西。二、礼仪，就是使用礼物的仪容动作。三、礼意。它是由礼物和礼仪所表达的实实在在、明明白白的内容、旨趣或目的。这就要求礼物和礼仪必须适当，在逐渐完善的礼曲实践中证明为无过不及、恰到好处。

“礼”具有社会身份制度方面的意义，最迟在殷商时代已经存在；但是，作为一种较为严格的社会制度，则是周朝初年的事情。周朝初年，周武王伐纣灭殷，为着巩固自己的统治，周公旦便在殷礼的基础上，重新制订礼乐，将作为社会身份意义的“礼”制度化，系统化。

我们说的封建礼教的“礼”有着作为政治的等级制度和

伦理道德两个方面的属性，作为等级制度的“礼”，强调的是“名位”。也就是孔子所谓的“君君、臣臣、父父、子子。”

作为伦理道德的“礼”的具体内容，包括孝、慈、恭、顺、敬、和、仁、义等等。

在“礼”这二个方面的属性中，等级制度为“礼”的本质。而伦理道德方面的属性则为等级制度的外在显现。封建礼教实际上是通过向人们灌注孝、慈、恭、敬、顺、和、仁、义等，把这些外在于人的伦理道德观念变为人的内在需求，去束缚人们的思想，限制人们的行为，把人们变为统治阶级的忠实奴仆，以达到维护封建等级制度的目的。正因为如此，所以中国封建社会的历代统治者都把封建礼教作为维护其统治的不二法门。

“礼”与“法”

在中国封建社会中，礼始终是调整人们社会关系的行为准则。儒家历来强调“礼治”。他们虽然也要法，但主张“礼主刑辅”。也就是说，刑（法）要服从礼，如果是礼所不容的事，法也一定要加以禁止；如果合乎礼的行为，法就不应该禁止。比如，一个人为了替父报仇而杀人，按刑律应该偿命，但按礼来说，这个人合乎礼中孝道，因此可以原谅，不被追究刑事责任，甚至还可以受到表彰。又比如，某人的父亲犯了罪，这个人去告发了，从礼的角度说，这个人的行为是以卑犯尊，不合礼的要求，因此不但不受表彰，而且要受罚。总之，当礼与法发生冲突时，要以礼为根本，而不能以法为准绳。

儒家重礼轻法的思想，对中国人的影响是深远的。

中国是“礼仪之邦”，讲究礼仪是应该的，但绝不能因此“重礼轻法”，“礼主刑辅”。“礼主刑辅”的观念必须转变，转到社会主义的法制观念上来。

三纲五常

三纲五常是中国封建社会的基本道德原则和规范。“三纲”指“君为臣纲、父为子纲、夫为妻纲”，要求为臣、为子、为妻的必须绝对服从于君、父、夫，同时也要求君、父、夫为臣、子、妻作出表率。它反映了封建社会中君臣、父子、夫妇之间的一种特殊的道德关系。“五常”即仁、义、礼、智、信，是用以调整、规范君臣、父子、兄弟、夫妇、朋友等人伦关系的行为准则。

三纲、五常这两个词，来源于西汉董仲舒的《春秋繁露》一书。但作为一种道德原则、规范的内容，它渊源于先秦时代的孔子。孔子曾提出了君君臣臣、父父子子和仁义礼智等伦理道德观念。孟子进而提出“父子有亲，君臣有义，夫妇有别，长幼有序，朋友有信”的“五伦”道德规范。董仲舒按照他的大道“贵阳而贱阴”的阳尊阴卑理论，对五伦观念作了进一步的发挥，提出了三纲原理和五常之道。董仲舒认为，在人伦关系中，君臣、父子、夫妻三种关系是最主要的，而这三种关系存在着天定的、永恒不变的主从关系。三纲皆取之于阴阳之道。具体地说，君、父、夫体现了天的“阳”面，臣、子、妻体现了天的“阴”面；阳永远处于主宰、尊贵的地位，阴永远处于服从、卑贱的地位。董仲舒以此确立了君权、父权、大权的统治地位，把封建等级制度、政治秩序神圣化为宇宙的

根本法则。董仲舒又认为，仁、义、礼、智、信五常之道则是处理君臣、父子、夫妻、上下尊卑关系的基本法则，治国者应该给予足够的重视。在他看来，人不同于其他生物的一个重要之点，在于人类具有与生俱来的五常之道。坚持五常之道，就能维持社会的稳定和人际关系的和谐。从宋代朱熹开始，三纲五常联用。

名教观念

名教观念是儒家政治思想的重要组成部分，名即名分，教指教化，名教即指通过上定名分来教化天下，以维护封建社会的伦理纲常、等级制度。

名教观念最初也始于孔子。孔子强调以等级名分教化社会，认为为政首先要“正名”，做到“君君、臣臣、父父、子子”。董仲舒倡导审察名号，教化万民。西汉武帝时，把符合封建统治利益的政治观念、道德规范等立为名分，定为名目，号为名节，制为功名，用它对百姓进行教化。称“以名为教”。其内容主要就是三纲五常。白虎观会议后，名教观念盛行。东汉末年，名教陷入危机。但“名教”这个词的出现是在魏晋时期，用来指以孔子的“正名”思想为主要内容的封建礼教。魏晋时期围绕“名教”与“自然”的关系展开了论辩。王弼糅老庄思想于儒，认为名教出于自然；嵇康提出了“越名教而任自然”的思想；西晋郭象则认为名教即自然。宋明以后，名教被称作“天理”，成为禁锢人们言行的桎梏。如违犯封建伦理纲常，即被视为“名教罪人”。

三纲五常和名教观念，为封建阶级统治和等级秩序的神圣