

张伯英法书二种

荣宝斋

珍藏墨迹精选

道詠歸高平

荣宝斋出版社

荣宝斋出版社

张伯英法书二种

荣宝斋珍藏墨迹精选

策 划 王铁全
编 者 骆芃芃
责任编辑 范 范
释 文 范 范
责任印制 李卫红

图书在版编目 (C I P) 数据

张伯英法书二种 / 骆芃芃编著. —北京: 荣宝斋出版社, 2000.5

(荣宝斋珍藏墨迹精选)

ISBN7-5003-0494-3

I . 张 … II . 骆 … III . 汉书 - 法书 - 中国 - 现代
IV . J292.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 61114 号

张伯英法书二种

编辑出版发行	荣宝斋出版社
地 址	北京东城区北总布胡同 32 号
邮 政 编 码	100735
制 版 印 刷	人民美术印刷厂
经 销	新华书店总店北京发行所
版 次	2000 年 6 月第 1 版
印 次	2000 年 6 月第 1 次印刷
印 数	1-5000
书 号	ISBN 7-5003-0494-3/J.495
定 价	20.80 元

出版说明

本套丛帖精选了荣宝斋收藏的部分明清书法珍品，分真、草、隶、篆诸体，其中大多为首次正式出版。为了尽可能地方便读者体会、理解原作品精神，丛帖做了展示作品全貌、再现原大、局部放大以及封面上部分彩色原作等编辑加工，对临习、创作和研究均有裨益。

张伯英（1869—1949），字勺圃、少圃，光绪年进士，江苏省徐州人。近代著名书法家，以楷、行楷见长，魏碑尤精。此法书二种，为张伯英楷书精品。其中行楷四条屏长172厘米，宽42.5厘米；《朱子治家格言》，长129.5厘米，宽32厘米，二者均为纸本。

使居有良田廣宅背山臨流溝池環市竹木周布場圃
菜前果園樹後舟車足以代步涉之艱使令足以息四
體之役養親有兼珍之膳妻孥無苦身之勞良朋萃心
則陳酒肴以娛之嘉時吉日則烹羔豚以奉之躊躇畦苑

使居有良田广宅，背山临流，沟池环市，竹木周布。场圃筑前，果园树后。舟车足以代步涉之艰；使令足以息四体之役。养亲有兼珍之膳；妻孥无苦身之劳。良朋萃心，则陈酒肴以娱之。嘉时吉日，则烹羔豚以奉之。踌躇畦苑，

游戏平林，濯清水，追凉风，钓游鲤，弋高鸿。讽于舞雩之下，咏归高堂之上，安神闺房之思。老氏之玄虚，呼吸精和，求至人之仿佛，与达者数子。论道讲书，俯仰二仪，错综人物，弹南风之雅操，发清商之妙曲。逍遥一世之上，睥睨天地之间。不

遊戲平林濯清水追涼風釣遊鯉弋高鴻諷於舞雩之下
詠歸高堂之上安神閨房之思老氏之玄虛呼吸精和求
至人之彷彿與達者數子論道講書俯仰二儀錯綜人物彈
南風之雅操發清商之妙曲逍遙一世之上睥睨天地之間不

受當時之責永保性命之期如是則可以凌霄漢出宇宙之外矣豈夫人帝王之門哉！仲長公理樂志適見香光大書與唐子西語錄共為一冊洵一家眷屬也兩賢所論人生樂事無過於此然亦處承平之世則可耳公理此文見後漢書樂志

受当时之责，永保性命之期。如是则可以凌霄汉，出宇宙之外矣。岂夫人帝王之门哉！仲长公理乐志，适见香光大书与唐子西语录，共为一册，洵一家眷属也。两贤所论人生乐事，无过于此。然亦处承平之世，则可耳。公理此文，见《后汉书》乐志。

是昌言篇名，如贾生过秦其论字皆后人误加者。赵魏公亦有写本，其字体近俗，或非真迹。九龙山人绘山静日长卷，昔年曾在予斋，惜不获与董书合并，录此附记。

云楼先生雅鉴 己卯之秋七月既望 张伯英

是昌言篇名如賈生過秦其論字皆後人誤加者趙魏公之有
寫本其字體近俗或非真迹九龍山人繪山靜日長卷昔年
曾在予齋惜不獲與董書合併錄此附記

雲樓先生雅鑒

己卯之秋七月既望張伯英



榮寶齋珍藏墨迹精選

使君有良

果園

前

繁華

樹後丹車
田廣宅
大清

山脈流溝
足人代步

涉池之瑕
良市伎竹

今
木
周
市
場
四
角

金體之役
陳酒肴

親有向無亦
以娛之嘉

时之告
吉之喜
日之喜
月之喜

身故苦肠愁人自古而今