

# WENHUASHENGHUO

普通高中实验教材人教版《思想政治》

## 学习与评价手册

### 文化生活分册

《思想政治》学习与评价手册编写组 编



广州出版社

普通高中实验教材人教版《思想政治》

# 学习与评价手册

(文化生活分册)

《思想政治》学习与评价手册编写组 编

广州出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

《思想政治》学习与评价手册 / 《思想政治》学习与评价手册编写组编. —广州: 广州出版社, 2005. 10

ISBN 7-80731-032-4

I. 思… II. 思… III. 思想政治课 - 中学 - 教学参考资料 IV. G 633. 203

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第102965号

责任编辑 杨 斌  
责任校对 蚁燕娟  
封面设计 王 川

**《思想政治》学习与评价手册**

文化生活分册

《思想政治》学习与评价手册编写组 编

广州出版社出版发行

(地址: 广州市人民中路同乐路10号 邮编: 510121)

广州市岭美彩印有限公司印刷

(地址: 广州市芳村区花地大道南海南工商贸易区A幢 邮编: 510385)

787毫米×1092毫米 16开本 480千字 24印张

2005年10月第1版 2005年10月第1次印刷

ISBN 7-80731-032-4 / G·10

总定价: 24.00元(全四册)

# 高中《思想政治》学习与评价手册编委会

主 任 黄 宪

副 主 任 云大堂

编 委 王志远 王实玲 王国钊 叶婉帼 李东梅 伊贤锐  
张云平 张树锋 周 成 胡志桥 徐德立 姚轶洁  
黄耀维 谢 文 鲍文雄 路漫妍 谭泽光 廖燕飞

丛书主审 云大堂

丛书主编 张云平

本册主编 王志远

编 者 林金桦 贺 洵 朱奇花 曹湘丽

全书统稿 王志远 张云平 林金桦

# 编写说明

从2004年9月起，高中思想政治新课程在我国广东等四省（区）开始实验。在实验过程中，师生普遍反映缺少与新课程相配套的有针对性、实效性的教和学的资源。这套高中《〈思想政治〉学习与评价手册》系列丛书就是因应同学们学习高中思想政治新课程的实际需要，由“广州市高中思想政治新课程实施研究课题组”组织首批参加课改实验的一批特级教师、中学高级教师等骨干力量研究、开发出来的学习资源，更是为实验区同学学习高中思想政治新课程量身定做的参考材料，对同学们学习新课程将提供有力有效的支持。

高中《〈思想政治〉学习与评价手册》系列丛书体例包括以下各部分：

**“学法导航”** 是依据高中思想政治新课程每一模块的具体特点，向同学们提出学习的建议，以帮助同学们掌握每一模块的具体特点和科学的学习方法，学好这门新课程。

**“学习目标”** 是从教学与评价的角度将高中思想政治课程标准确定的学习内容目标按照三维、两个层次分解为“基础”和“提高”两个具体的学习目标，以利于同学们准确地把握每课内容不同层次的目标要求和评价标准。

**“归纳梳理”** 用要点填空或图表方式，按照教材的正文内容，对每课必须学习和掌握的基本理论要点和思想政治教育点以及基本方法进行归纳梳理整合，主要是引导同学们学会读书，提高自学能力和知识整理能力。其中留白的关键词要同学们在课前自学教材后填写出来，或课后检测学习效果用。需要说明的是，课本上每个单元“综合探究”课中的有关结论性知识，也已整合进相应内容中。

**“答问释疑”** 就教材学习中的重点难点、拓展类的问题进行深度分析，以引导同学们对有关问题深入思考，开展探究活动。

**“课堂自评”** 以教材一个框题的学习内容为测评范围，以识记和理解能力层次为要求设计基础性检测题，供同学们在课堂上对教材每框的基本学习情况自测自评。

**“课后互评”** 以教材一课的学习内容为测评范围，按照对核心概念、主干知识的理解和初步运用的能力目标来设计检测题，供同学们在课堂自评的基础上，对每课的基本学习情况进行测试和互评。

**“单元总评”** 以教材一个单元的学习内容为测评范围，按照对核心概念、主干知识的理解和对综合应用知识能力来设计检测题。其中突出了研究性学习试题的设计，以引导同学们重视学习形式、学习方法的多样化，重视对新题型解题技能的训练。

总之，设计以上学习栏目和评价系列，目的在于强化同学们的自主学习能力、自我评价意识和同伴互评能力，了解、调控自己的学习进程，养成扎实打基础，不断去运用、不断反思学习效果的好习惯。在平时的学习中，既注重对基本概念、理论观点的理解运用，更注重学会“动脑”思维、“动手”操作的学习能力培养。

目前高中新课程还处于实验阶段，编者根据一年来对新课程的学习、理解和探索，集中群力编写了该套丛书，但由于编写时间仓促，疏漏之处在所难免，恳请使用该套丛书的师生多提宝贵意见，以便我们再版修订时使丛书进一步完善。同我们的联系方式如下：E-mail:zzkgz@126.com。

# 学法导航

“文化”这个词，对同学们来讲是再熟悉不过了。从“校园文化”到“网络文化”，从“体育文化”到“饮食文化”，各种“文化”现象，处处体现在我们的身旁。可是，我们认真地思考过它的内涵吗？我们真正意识到它对我们每一个人潜移默化的影响吗？我们能更深入地意识到它对世界、对人类的影响吗？

高中思想政治必修3——《文化生活》模块就是帮助同学们认识我们现实生活中所见到的各种文化现象：懂得文化遗产、文化交融和文化创新的意义，大力弘扬中华民族精神；正确对待各种文化现象，辨识落后文化，抵制腐朽文化，积极参加健康有益的文化活动，投身社会主义精神文明建设，不断追求更高的思想道德目标。通过《文化生活》的学习，使我们更深刻地理解和认识中国共产党始终代表中国先进文化的前进方向；在当代中国，发展先进文化，就是发展面向现代化、面向世界、面向未来的民族的科学的大众的社会主义文化。

要学好《文化生活》，同学们主要应做好以下几点：

## 一、认真掌握好教材

《文化生活》教材和高一的《经济生活》、《政治生活》一样，分单元、课题、框题、目题四个层次，它们在教材中的地位和作用及要求各不相同，同学们一定要好好把握。本参考书在这一方面为同学们提供了一个很好的帮助，其中“学习目标”、“归纳梳理”部分就是帮助同学们从整体上把握每一课书的主要内容，提高自学教材的主动性，从而较好地把握教材知识。

## 二、切实搞好探究活动

《文化生活》教材中每课都安排了大量的反映各种思维活动的探究活动内容，每一单元还设置了“综合探究”课，这些都是要求同学们必学的正文内容。而教材中的“相关链接”、“专家点评”、“文化名人”等栏目，是对同学们知识的拓展和延伸，希望同学们在正文内容学有余力的前提下，在掌握基本内容的基础上，能够开阔视野，进一步研究和思考有关文化问题和文化现象。同学们要重视并不断加强参与社会生活实践的能力和利用各种学习方式进行学习的能力。通过亲身体验，积极参与，完成对学习内容的全面把握。

## 三、进行适当的训练

“学而时习之”。练习是巩固知识必不可少的环节，《文化生活》是一本全新的教材，是新课程中新增加的一册书，没有现成的练习。为此，我们就组织编写了这本《高中〈思想政治〉学习与评价手册》（文化生活分册）。本分册从同学们的需要出发，急同学们之所急，花了大量的时间和精力编写练习部分，通过“课堂自评”、“课后互评”、“单元总评”等形式，为同学们自主检测和评价学习效果提供了一个合适的平台。这些练习题有一定的梯度，有利于同学们在打好基础的前提下，学会运用，提高综合能力和素质。

# 目 录

第一课	文化与生活 .....	1
第二课	文化对人的影响 .....	8
第三课	文化的多样性与文化传播 .....	20
第四课	文化的继承与文化发展 .....	26
第五课	文化创新 .....	32
第六课	我们的中华文化 .....	43
第七课	我们的民族精神 .....	50
第八课	走进文化生活 .....	63
第九课	建设中国特色社会主义文化 .....	71
第十课	文化建设的中心环节 .....	79

# 第一课 文化与生活

## 学习目标

学习目标		基 础	提 高
观察不同区域、不同人群和不同阶层的文化生活，体察广大人民的文化需求，知道文化是人类社会特有的现象。评述文化生活对人们交往方式、思维方式和生产方式的影响，说明现代社会中文化与经济、政治相互交融的意义。	知识	识记：文化的含义、特征；理解文化的内涵、基本功能；文化与经济、政治的关系；文化在国际竞争中的意义。	理解：文化的多义性；文化能转化为物质力量；文化是综合国力的重要标志；反对文化霸权主义的必要性和重要性。
	能力	从具体材料入手，在大量感性认识的基础上，总结出文化是人类社会特有的现象；人们的生活与文化密切相关，文化在社会实践中的产生和发展；与经济、政治相互影响、相互交融，已经成为当前国际竞争的重要砝码，从而提高参与文化活动的自觉性和能力。	结合我国当前的文化建设活动，综合各种文化现象，正确理解文化在社会生活中的作用。
	情感态度价值观	认识到文化对个人成长和社会发展的重要作用，自觉参与各种有益的文化活动，并在活动中体味中华民族灿烂的文化，增强民族自豪感和自信心。	认识到文化竞争在国际竞争中的重要性，自觉抵制资本主义价值观念的侵蚀，在实践活动中宣传民族文化，增强民族危机感、使命感和责任心。

## 归纳梳理

### 一、体味文化

#### (一) 文化万花筒

不同的区域，有不同的自然环境，也有不同的\_\_\_\_\_。不同的区域，不同的人，



其文化特色也存在\_\_\_\_\_。

(二) 文化是什么

1. 文化的内涵

文化是指相对于\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_而言的人类全部\_\_\_\_\_及其\_\_\_\_\_。其中, 既包括\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等具有意识形态的部分, 又包括\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_等非意识形态的部分。

2. 文化的特点

文化是人类社会\_\_\_\_\_的现象。文化是由人所创造、为人所特有的。

文化是人们\_\_\_\_\_的产物。

3. 文化的基本功能

每个人的文化素养不是天生的, 而是通过参与文化活动、接受文化教育而逐步\_\_\_\_\_出来的; 人们在社会实践中\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_文化, 也在社会生活中\_\_\_\_\_文化。

4. 文化的意义

人们的精神活动离不开物质产品, 精神产品离不开\_\_\_\_\_。人们从文化产品和文化活动中可以认识文化的\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。

(三) 文化的力量

文化是一种\_\_\_\_\_力量, 能够在人们认识世界、改造世界的过程中转化为物质力量, 对\_\_\_\_\_产生深刻的影响。这种影响, 不仅表现在\_\_\_\_\_的成长历程中, 而且表现在\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_的历史中。

## 二、文化与经济、政治

(一) 相互影响: 在经济的基础上

1. 经济、政治和文化是社会生活的三个基本领域。其中, 经济是\_\_\_\_\_, 政治是经济的\_\_\_\_\_, 文化是经济和政治的\_\_\_\_\_。一定的文化由一定的经济、政治所\_\_\_\_\_, 又\_\_\_\_\_一定的政治、经济, 给予政治、经济以重大\_\_\_\_\_。

2. 不同的文化对经济、政治的影响不同, 先进的、健康的文化会\_\_\_\_\_社会的发展, 落后的、腐朽的文化会\_\_\_\_\_社会的发展。

有中国特色的社会主义文化, \_\_\_\_\_于中华民族五千年文明史, 又\_\_\_\_\_于有中国特色社会主义实践, 具有鲜明的时代特点; 它反映我国社会主义经济和政治的\_\_\_\_\_, 又对经济和政治起巨大的\_\_\_\_\_。

(二) 相互交融: 在时代的发展中

1. 文化与经济相互交融, 在经济发展中, \_\_\_\_\_的作用越来越重要。为推动经济建设, 发展\_\_\_\_\_, 培养各种高素质人才、提高劳动者素质越来越重要; \_\_\_\_\_在现代经济总体格局中的作用越来越突出。

2. 文化与政治相互交融, 随着民主和法制的发展, 人们参与政治生活需要更高的\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。随着世界多极化的发展, 由于有些国家在文化方面推行霸权主义和强权政治, 从而使世界范围内反对\_\_\_\_\_霸权主义的斗争, 成为当代国际政治斗争的重要内容。

(三) 文化在综合国力的竞争中

文化在\_\_\_\_\_竞争中的地位和作用越来越突出。文化的力量, 深深地熔铸在民族的\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_之中, 成为综合国力的\_\_\_\_\_。

在世界多极化和经济全球化进程中，处于弱势地位的发展中国家，不仅在经济发展上面临严峻挑战，在\_\_\_\_\_上也面临严峻挑战。

## 答问释疑

1. 有人说，芯片的发明不仅为社会带来了技术进步，而且为我们这个时代创造了一种新的文化景观。你赞成这种看法吗？

这种观点是正确的。著名的《财富》杂志曾这样评价基因芯片的历史意义：“在20世纪的科学史上，有两件大事值得大写特写，一个是计算机的发明，它改变了我们的经济和文化；第二是生物芯片的发明，它将变更整个生命医学，极大地提高人类的健康水平。”

2. 人类文化创造和演进的历程是怎样的？

文化是人们社会实践的产物。物质资料的生产活动是人类存在和发展的基础，原始人在生产劳动的过程中，最初采用最原始的记事方式——在石头上刻画符号，这些符号后来演化为最初的文字——象形文字，于是文字文化产生了。

文化在人们的社会实践中得到继承和发展。人们在社会生活中获得和享用文化，也在社会实践中继承和发展文化。在整个人类历史中，每一代人都继承了前一代人创造的文化遗产，每一代人又把自己继承和创造的一份文化遗产传给后代，这种薪火相传的过程就构成了人类思想文化演变的过程。现代的一切高科技成果，如航天技术、网络电子技术和基因技术等都是人类文明继承和创新的结果。

3. 你能对下列活动按经济、政治、文化分类吗？

①到市场上购物，挑选中意的商品。②到银行贷款买房或承包一片林地、开一家小餐馆。③参加居委会或村委会选举，考虑“我这一票投给谁”。④就交通管理或环境问题向有关部门提出建议。⑤旁听一次“听证会”。⑥参观自然博物馆、历史博物馆的各种展览。⑦参加一项精神文明建设活动。

属于经济活动的有：①②

属于政治活动的有：③④⑤

属于文化活动的有：⑥⑦

4. 从科技水平和精神状态两个方面，说明文化与综合国力的关系。

综合国力是指一个主权国家生存与发展所拥有的全部实力（即物质力和精神力）及国际影响力的合力。它包括政治力、经济力、科技力、国防力、文教力、外交力、资源力等七个方面，其中经济力和科技力已经成为决定性因素。

当今世界已经进入了信息时代，综合国力的竞争，日益集中地表现在科技竞争方面。科

技，特别是高科技已经成为经济和社会发展的主导力量。科技水平和竞争力将决定一个国家或地区在未来世界竞争格局中的命运和前途。

文化对社会发展具有反作用。一个民族，物质上也不能贫困，精神上也不能贫困。先进的、健康的文化，能为经济建设提供精神动力和智力支持，从而促进社会的发展。

总之，文化在综合国力竞争中的地位和作用越来越突出，文化的力量，常常熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中，成为综合国力的重要标志。

## 课堂自评

### 第一框 体味文化

#### 一、单项选择题

- 以下活动属于文化活动的是
 

A. 参加人大代表的选举	B. 参观军事博物馆
C. 到电脑城买电脑	D. 农民种田
- 文化是相对于经济、政治而言的人类全部\_\_\_\_\_及其产品
 

A. 物质活动	B. 精神活动	C. 生产活动	D. 艺术活动
---------	---------	---------	---------
- 人们创造和发展文化的途径是
 

A. 生产活动	B. 政治活动	C. 经济活动	D. 社会实践
---------	---------	---------	---------

#### 二、不定项选择题

- 文化作为一种精神力量，能够转化为物质力量，对社会发展产生深刻的影响。这种影响，主要表现在
 

A. 个人的成长历程中
B. 民族和国家的历史中
C. 经济活动中
D. 政治活动中

#### 三、非选择题

- 人们所具有的文化素养是天生的吗？如何培养文化素养？

## 第二框 文化与经济、政治

### 一、单项选择题

1. 文化与经济
  - A. 相互交融、相互影响
  - B. 相互决定、相互促进
  - C. 相互决定、相互影响
  - D. 经济决定文化，文化是经济的集中表现
2. 以下关于文化的作用的说法，正确的是
  - A. 先进的文化对个人成长起着决定性的作用
  - B. 凡是文化，都能促进社会的发展
  - C. 文化是一种精神力量，对社会发展起着决定性的作用
  - D. 先进的、健康的文化会促进社会的发展
3. 关于文化与政治的关系的说法，正确的是
  - A. 文化程度越高，政治素养就越高
  - B. 文化与政治相互影响、相互交融、相互决定
  - C. 随着民主和法制建设的发展，人们为了参与政治生活，需要更高的文化素养
  - D. 经济决定政治，政治是经济的集中表现

### 二、不定项选择题

4. 对文化与经济、政治的关系，以下说法正确的是
  - A. 文化与经济、政治相互影响、相互决定
  - B. 经济是基础，政治是经济的集中表现，文化是经济、政治的反映
  - C. 经济、政治决定文化，文化反作用于经济、政治
  - D. 先进的、健康的文化促进社会的发展，落后的、腐朽的文化阻碍社会的发展

### 三、非选择题

5. 文化在综合国力竞争中有什么重要的意义？

## 课后互评

### 一、单项选择题

- 下列属于人类社会特有的现象的是  
①语言 ②文字 ③艺术 ④自然科学 ⑤河流 ⑥价值观  
A. ①②③④ B. ①②③④⑤  
C. ①②③④⑥ D. ①②③④⑤⑥
- 150多年来,《共产党宣言》作为科学社会主义第一个纲领性文件,被译成200多种文字在世界各国出版,对世界范围内的社会主义实践,产生了不可估量的影响。这说明  
A. 文化是一种精神力量  
B. 文化是人们社会实践的产物  
C. 文化是经济和政治的反映  
D. 文化决定于政治
- 一个民族,物质上不能贫困,精神上也不能贫困,只有物质和精神都富有,才能自尊、自信、自强地屹立于世界民族之林。这说明  
A. 文化是一种社会精神力量  
B. 文化是人类社会特有的现象  
C. 文化作为一种精神力量对社会发展产生深刻的影响  
D. 文化在实践中产生
- 文化是  
A. 从来就有的 B. 历史范畴  
C. 永远存在的 D. 自然现象
- 文化发展的基础是  
A. 经济发展 B. 政治发展 C. 社会发展 D. 科学发展
- 世界范围内反对文化霸权主义的斗争,已经成为当代国际政治斗争的重要内容,这说明  
A. 文化与经济相互影响  
B. 文化与政治相互影响  
C. 文化与经济相互交融  
D. 文化与政治相互交融

### 二、不定项选择题

- 2003年10月15日,“神舟”五号载人航天飞船腾空而起,我国成为独立自主地完整掌握载人航天技术的少数几个国家之一,提升了中国的国际地位,中国人又一次在世界面前扬眉吐气。这一事例证明  
A. 我国的综合国力不断增强  
B. 文化在综合国力竞争中的作用越来越突出  
C. 文化与政治相互交融  
D. 文化与经济相互交融
- 2004年7月开始,在全国范围内开展打击淫秽色情网站专项行动。对这项行动认识正确的是



- A. 有助于净化文化环境，为青少年健康成长创造良好社会环境
- B. 体现了我国法律禁止、制裁损害精神文明建设行为的功能
- C. 制约了互联网业的发展步伐
- D. 发展先进文化、建设社会主义精神文明的重要举措

### 三、非选择题

9. 在一次评选20世纪对中国人影响最大的文学作品的活动中，鲁迅的《呐喊》、曹禺的《雷雨》、雷锋的《雷锋日记》、奥斯特洛夫斯基的《钢铁是怎样炼成的》等榜上有名。怎样看待这种评选及其结果？

10. 2004年1月9日召开的中央人才工作协调小组第四次会议要求，中央人才工作协调小组各成员单位和有关部门，要进一步加强组织领导，按照“一把手”抓“第一资源”和“第一生产力”的要求，切实把人才工作摆上重要议事日程，把中央关于人才工作的方针政策和部署的各项任务落到实处，不断开创我国人才工作的新局面。运用所学知识，谈谈你对“一把手”抓“第一资源”和“第一生产力”的要求，切实把人才工作摆上重要议事日程的认识。

## 第二课 文化对人的影响

### 学习目标

学习目标	基础	提高
赏析优秀文化产品，感悟积极向上的文化生活对于丰富人们的精神世界、增强人们的精神力量的意义，确信其促进人的全面发展的重要作用。	知识 识记：文化对人的影响的来源、表现及特点。 理解：文化在塑造人生方面的作用。	理解：文化影响人们的交往方式和思维方式；文化影响的渗透性和持久性；文化塑造人生的意义和作用。
	能力 向同学推荐自己所钟爱的文化作品，分享积极向上的文化体验；通过对文化作品的赏析或解读，归纳出文化对人的影响是多方面的，从而对各种文化现象进行多角度的分析。	收集并整理对自己影响较大的文化作品，总结对自己的具体影响；辩证地分析文化对个人发展的影响，初步形成鉴赏一般文化及其产品的能力。
	情感态度价值观 自觉赏析优秀的文化作品，自觉参加各种积极向上的文化活动，自觉接受文化的熏陶，正确理解中华民族的优秀文化遗产。	参加或组织文化对人的影响的讨论或辩论；在学习和生活中用优秀的文化作品或精神鞭策自己，成为一个精神富有的人。

### 归纳梳理

#### 一、感受文化的影响

##### (一) 文化影响面面观

##### 1. 文化对人的影响

文化对人的影响，来自于特定的\_\_\_\_\_，来自于各种形式的\_\_\_\_\_。

##### 2. 文化影响人们的交往方式

交往方式中的文化影响，有的取决于\_\_\_\_\_，有的缘于\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等。人们交往方式的差异，见诸于交往时使用的\_\_\_\_\_、符号、\_\_\_\_\_等，也见诸于交际过程中的行为举止。

## 3. 文化影响人们的思维方式

不同的文化环境、不同的知识素养、不同的价值观念，都会影响人们认识事物的\_\_\_\_\_以及认识的\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_，影响人们在实践中\_\_\_\_\_的确定和\_\_\_\_\_的选择，影响不同\_\_\_\_\_的形式。思维方式是在人们\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_的过程中，在一定\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_的共同作用下形成的，它具有相对\_\_\_\_\_，反过来又影响人们的\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_活动。

## (二) 潜移默化的影响

文化对人的影响，具有\_\_\_\_\_的特点。人们总是要在一定的\_\_\_\_\_中生活，它看不见、摸不着，却无时无刻不在影响着人的思想和行为。

参加积极向上的文化活动，不仅能够使人获得一定的专业知识，增强\_\_\_\_\_，而且能够使人得到\_\_\_\_\_的愉悦、\_\_\_\_\_的陶冶，提高人的\_\_\_\_\_水平、\_\_\_\_\_素养。人们接受健康向上的文化影响，往往是自觉学习、主动感悟优秀文化\_\_\_\_\_的过程。

## (三) 深远持久的影响

文化对人的影响，不但具有渗透性，还是\_\_\_\_\_。

人们的世界观、人生观、价值观的形成就是文化影响的结果。世界观、人生观、价值观是人们文化素养的\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_，它们一经形成，就具有确定的\_\_\_\_\_，对人的\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_产生深远持久的影响。

## 二、文化塑造人生

## (一) 丰富精神世界

人创造了文化，文化也在\_\_\_\_\_人。优秀文化能够\_\_\_\_\_人的精神世界。

积极参加\_\_\_\_\_的文化活动，不断丰富自身的\_\_\_\_\_，是培养健全\_\_\_\_\_的重要途径。

空前繁荣的中国特色社会主义\_\_\_\_\_是我国人民精神世界的主流，它开阔了人们的视野，促进了思想解放和观念更新，人们的\_\_\_\_\_意识、\_\_\_\_\_意识、\_\_\_\_\_意识和\_\_\_\_\_意识大大增强，形成了\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和社会主义思想，\_\_\_\_\_、开拓进取、健康向上的思想观念和道德风尚。

## (二) 增强精神力量

文化对人的塑造还表现在优秀文化能够增强人的\_\_\_\_\_。优秀文化作品，总能以其特有的\_\_\_\_\_力和\_\_\_\_\_力，使人深受震撼、力量倍增，成为照亮人们心灵的\_\_\_\_\_、引领人们前进的\_\_\_\_\_。

中国共产党在领导人民为实现中华民族伟大复兴而奋斗的征程中，始终代表中国先进文化的前进方向。这种先进文化给人以无穷的\_\_\_\_\_，鼓舞着一代又一代中华民族优秀儿女，谱写了一曲又一曲威武雄壮的人生乐章。

## (三) 促进人的全面发展

1. 社会发展和人的发展是相互\_\_\_\_\_、相互\_\_\_\_\_。人越\_\_\_\_\_，社会的\_\_\_\_\_就会创造得越多，人民的生活就越能得到改善；而物质文化条件越充分，又越能推进人的\_\_\_\_\_。

2. 人的全面发展，表现在人的\_\_\_\_\_素质、\_\_\_\_\_素质和\_\_\_\_\_素质得到全面发展。优秀文化为人的健康成长提供不可缺少的\_\_\_\_\_，对\_\_\_\_\_起着不可替代的作用。



## 问答释疑

1. 面对我们祖先创造的精美文化产品，人们的感慨，既有差异，又有共同之处。你能否解释这是为什么？

面对我们祖先创造的精美文化产品，人们的感慨，既有差异，又有共同之处，是因为：①文化影响人们的实践活动、认识活动和思维方式，不同的文化环境、不同的知识素养、不同的价值观念，都会影响人们认识事物的角度、深度和广度，影响人们在实践中目标的确定和行为的选择。②体现各种文化影响的思维方式，具有相对稳定性，反过来又影响人们的认识 and 实践活动。

2. 你认为游览泰山也是一种文化体验吗？说说你的理由。

泰山是中国的四大佛教名山之一，将人文景观与自然景观相结合，突出人文景观，特别是突出带有宫廷色彩的宗教建筑，道教建筑又为主体；它与帝王朝祭、文人修道、民众进香的社会行为相联系；并植根于古老的东方崇拜与“天人合一”、注重务实的民族心理，从而体现出政治、宗教、民俗三者合一的鲜明特色。

浏览泰山，既能欣赏自然景观，又能感受中华民族灿烂的文化，悠久的历史，得到思想的启示、精神的享受，锤炼自己的意志和品质。因此，浏览泰山也是一种很好的文化体验。

3. 结合自己的亲身经历，谈谈其中一种文化形式对你的影响。

每一种文化形式都会对个人成长产生一定的影响。一般说来，一种文化形式的影响，不仅能够使人获得一定的专业知识，增强技能，而且能够使人得到精神上的愉悦、情操上的陶冶，提高人的审美水平、道德素养。这种影响往往是潜移默化和深远持久的。

4. 从物质生活和精神生活两个方面，说明发展文化产业有什么意义？

文化产业是指从事文化产品与文化服务的生产经营活动以及为这种生产和经营活动提供相关服务的产业。文化产业具有市场性、营利性，也有一定的公益性。

文化产业使文化生产和消费与市场链接起来，文化产业在国民经济中的比重越来越大，成为重要的经济增长点，从而促进经济的发展，提升国家的综合国力和国际竞争力。文化产业的发展有利于为人们的物质生活提供更多、更好的产品，满足人们的物质需要，提高人们的物质生活水平。

在知识经济时代，文化产业的发展促进了知识的传播与普及，满足了人们更多的精神需要和文化消费的需要，丰富了人们的精神生活，促进了人的综合素质的发展和提高。