

# 卡通

学画卡通画系列丛书

## 水果篇

9

编绘 程新平





主 编 刘建超 责任编辑 董永越 文字编辑 刘 见

## 学画卡通画系列丛书书目

- |         |          |
|---------|----------|
| 1 卡通人物篇 | 6 卡通兵器篇  |
| 2 卡通动物篇 | 7 卡通恐龙篇  |
| 3 卡通昆虫篇 | 8 卡通蔬菜篇  |
| 4 卡通车辆篇 | 9 卡通水果篇  |
| 5 卡通水族篇 | 10 卡通鸟类篇 |

ISBN 7-80503-799-X



9 787805 037998 >

定价：10.00 元 / 册  
(全套 10 册 100.00 元)

PDG

---

**图书在版编目 (CIP) 数据**

学画卡通画系列丛书.9/程新平编绘. —天津:天津杨柳青画社, 2003.8

ISBN 7-80503-799-X

I.学... II.程... III.动画—技法 (美术)

IV.J218.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 060982 号

---

---

**天津杨柳青画社出版**

(天津市河西区佟楼三合里 111 号 邮编: 300074)

**出版人 刘建超**

北京方舟正佳图文设计有限公司制版 北京汇元统一印刷有限公司印刷

新华书店天津发行所发行

开本: 787mm×1092mm 1/12 印张: 3 ISBN 7-80503-799-X/J·799

2003 年 8 月第 1 版 2003 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1—10 000 册 定价: 10 元

---

发行部电话: (022) 23346078 28374517 23352512 传真: (022) 23330487

## 卡通画简介

卡通片、卡通书、卡通画,让我们感觉到我们是否生活在一个充满幻想的世界里。

没错,有幻想才有创造,请跟随我们走进一个属于你的幻想世界,用你手中的画笔创造出你的风格。

卡通画因其造型生动、可爱、趣味性强而越来越受到青少年的喜爱。

卡通来源于英文“CARTOON”一词,意思是运动的画面,相信喜爱动画片的朋友们一定对卡通一词不会陌生。当我们欣赏一部优秀的卡通片时,除了被故事情节吸引外,更能吸引我们的就是片中的那些或可爱、或可恶、或善良、或

美丽的卡通形象了。这其中既有人物也有动物,还有各种拟人的建筑、交通工具等……

本书就是这样一本使你成为造型能手的工具书,通过书中每一个单元的造型训练,可以使你逐步掌握多种卡通画的绘制技巧,从开始起型到完成的全过程一一展现,还可以进行打格放大的绘制练习,目的是通过长期的练习,可以在不用方格的情况下,也能把所看到的形象流畅地画出。同时还为小朋友们提供了随意上色的空间,培养大家对色彩的观察、想象和表现能力,希望大家通过不断地练习可以理解并掌握和创作出更出色的卡通形象。

## 学习卡通画所用的工具和基本方法

卡通画所用的工具很简单,几张纸,一只铅笔,一只尼龙笔或钢笔就可以了。

画时可先在纸上用铅笔起草稿,然后再用钢笔或尼龙笔勾线定稿。

卡通画造型的基本原理是这样的:

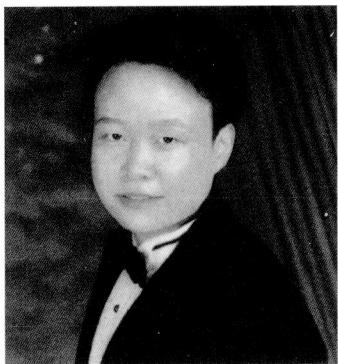
一是比例。现实生活中的人体高度,用头高作为测量单位一般是7.5个头的长度。而卡通形象的头身比例压缩成1:2或1:3等,这正是卡通造型的魅力所在。无论是人还是拟人化的动物,大大的头,胖胖的身子都显得十分可爱,给人留下深刻的印象。当然,这个比例也可夸张为1:9或1:10,这要根据我们所画造型的需要而定。

二是动态。我们所描绘的大部分哺乳动物、爬行动物或鸟类,都称为有脊椎动物,当然这其中也包括我们人类。脊椎连接着动物的头部、胸部、胯部这三个大的体块及四肢,所以在动作时我们的脊椎会朝任何方向作多种角度的弯曲,而头、胸、胯和四肢也会随着脊椎的角度变化而配合作出各种动作。

所以我们在绘画造型时先想动作,再画头、胸、胯这三个体块的关系及四肢的配合动作,这样画出的形象既严谨又生动,希望大家多做大幅度动作的造型练习。由于是卡通造型,所以动作可以夸张些,可以是戏剧化的表演动作。

三是表情。在画卡通人物时表情非常重要。平时我们所说的喜怒哀乐都可以出现在所画的造型上。当然表情不止这些,还有很多微妙的表情动作有待于我们去发现。注意人物面部五官在各种情况下的夸张位置,如大笑时嘴巴大张,愤怒时双眼紧靠双眉竖起,心灰意冷时的八字眉。我们可用一面小镜子观察一下自己的各种表情。

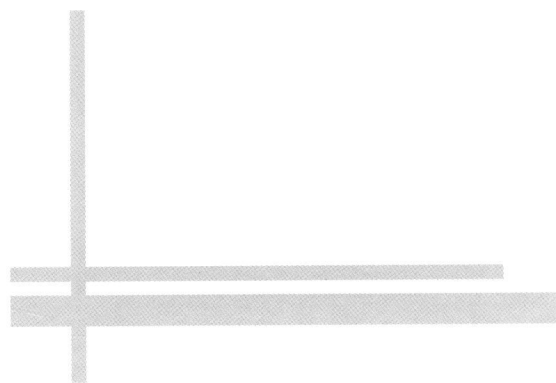
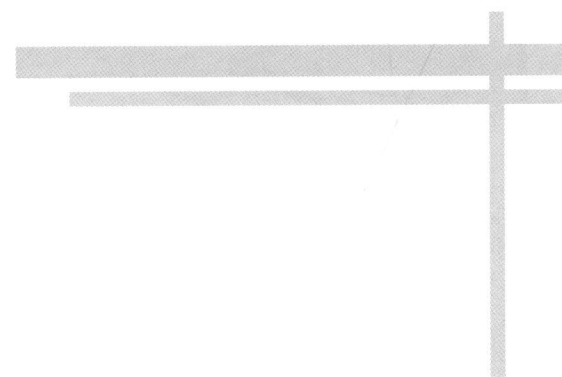
四是用线。画卡通时应注意简单的线条练习,因为卡通画中出现动物、人物都是在自然状态下归纳总结概括出的造型。我们将其复杂的造型归纳成直线或曲线,这样就方便画时的取舍和表现。请小朋友们多练习用直线和曲线来表现形体吧。



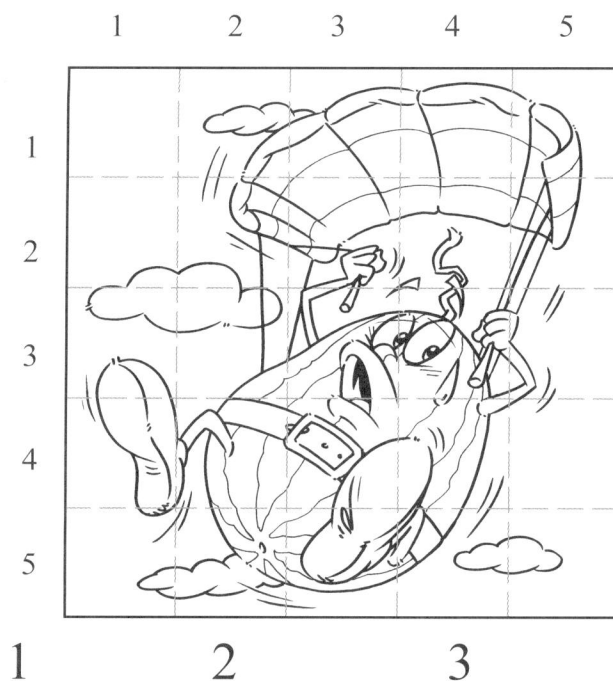
程新平

1975年生于天津。毕业于天津师范大学艺术系美术教育专业。现在天津文化艺术职业学院动画系教授卡通漫画绘制课程。



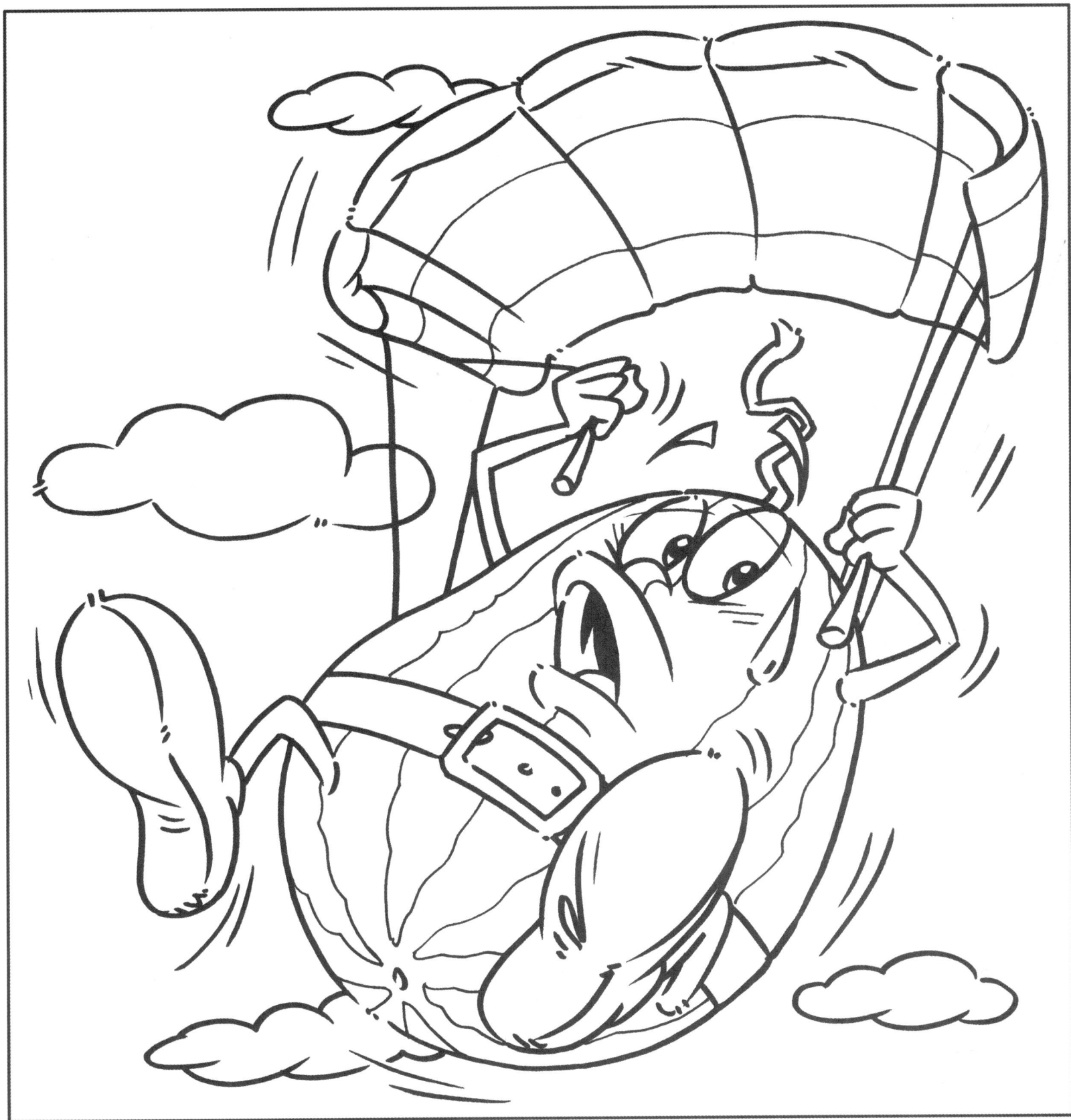


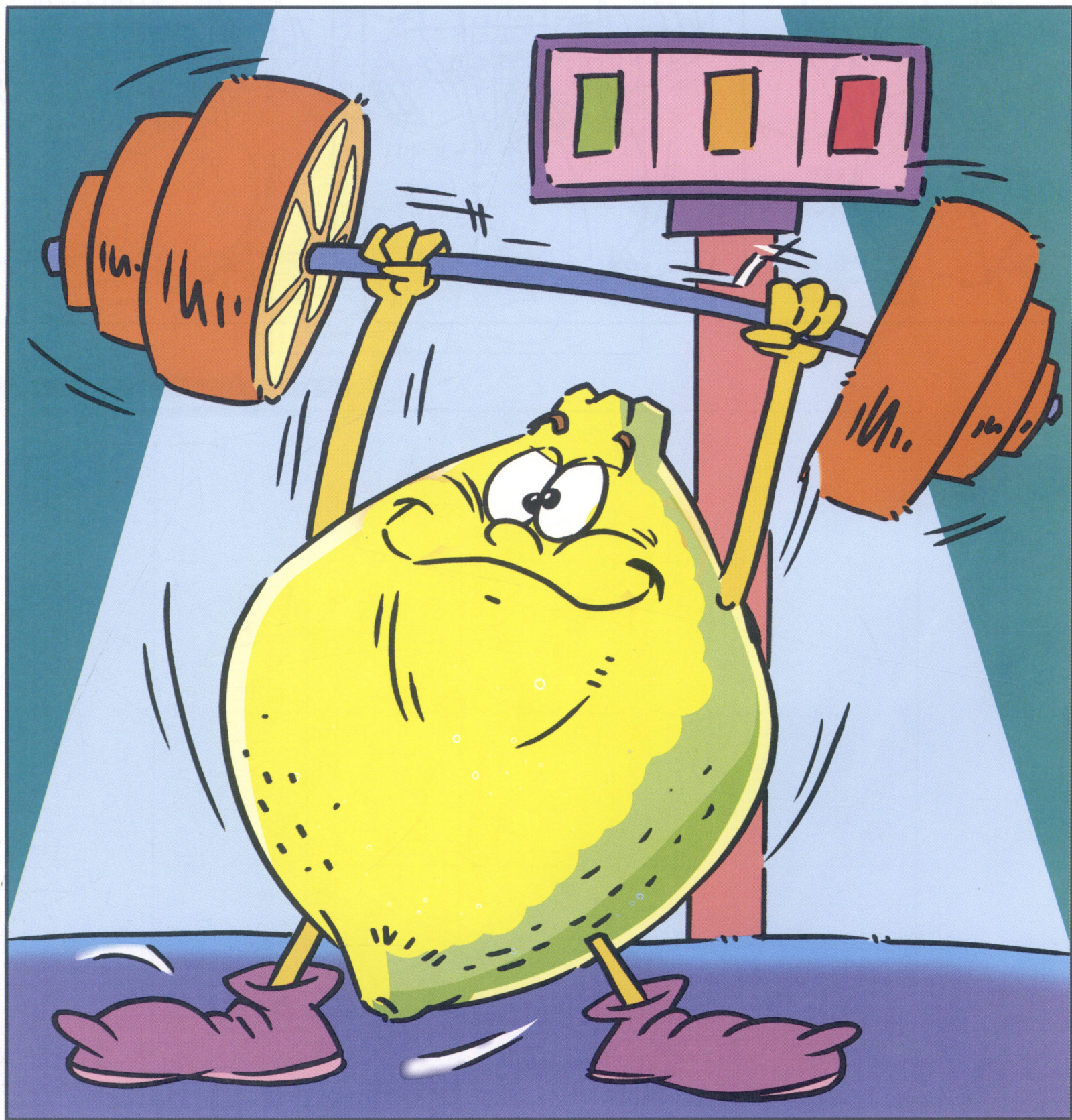
字一字,画一画

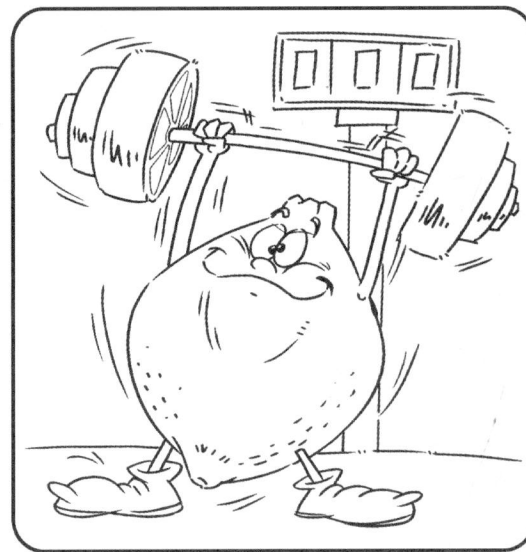
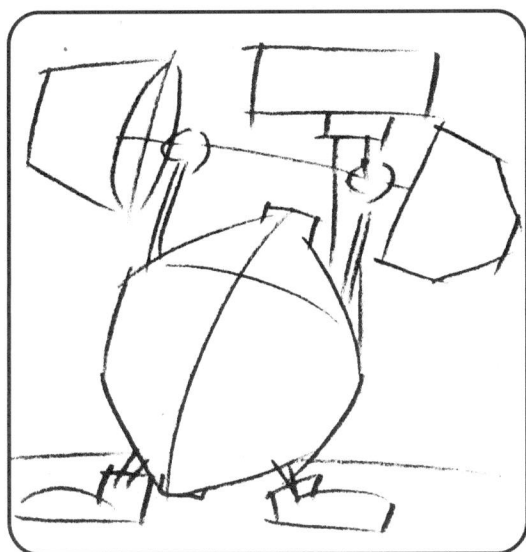


造型  
训练

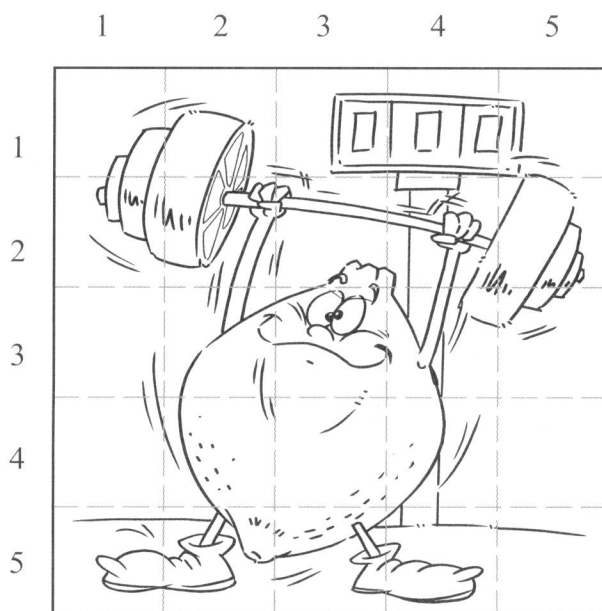




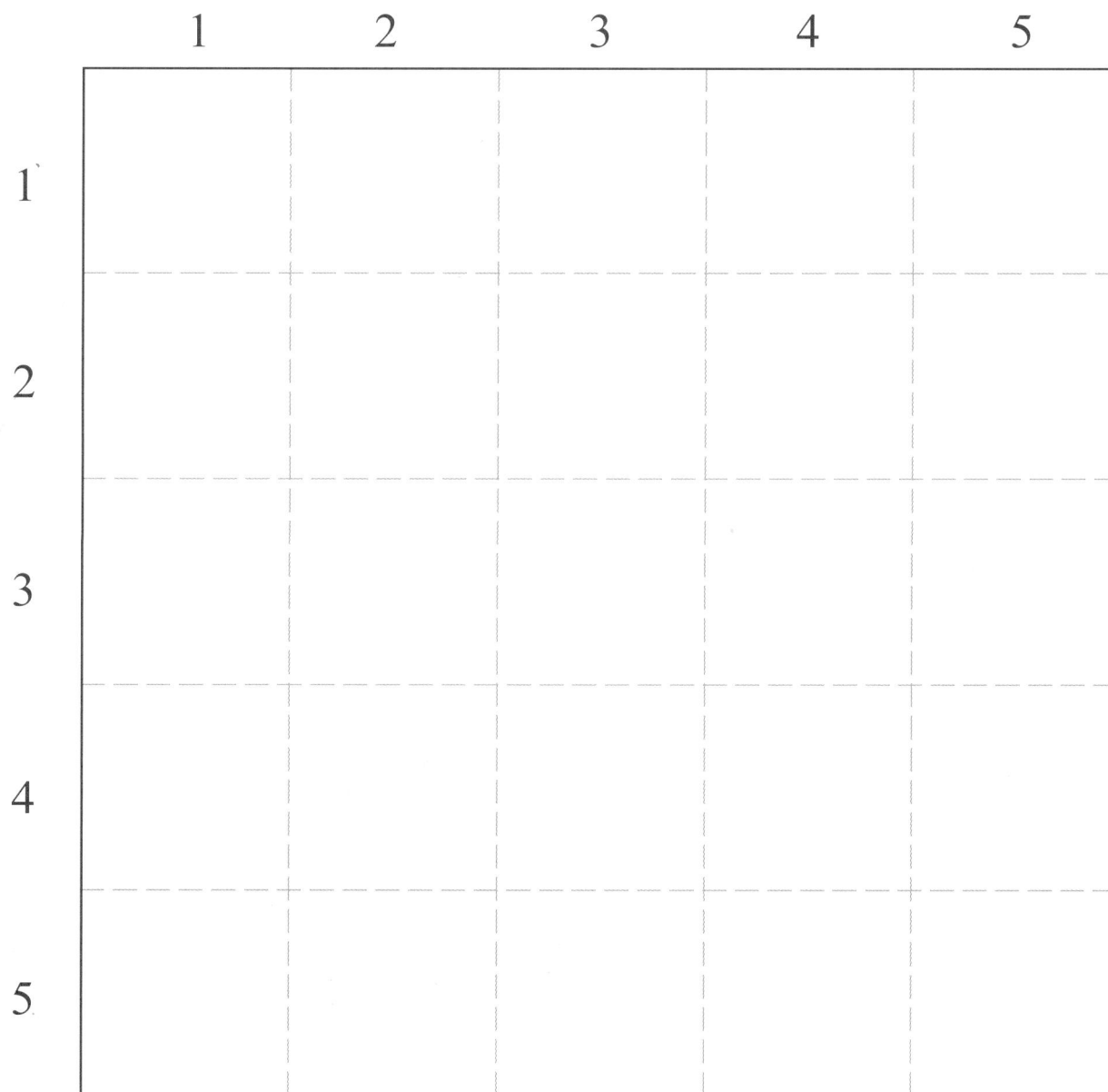




学一学，画一画



# 造型 训练









学一学,画一画

1 2 3 4 5



# 造型 训练

1 2 3 4 5

1

2

3

4

5

