



DUOFEN
GAOSHOU

夺分高手

——2006年中考模拟试题

《中考夺分高手》编写组 编



1轮模拟

语文

辽宁大学出版社



DUOFEN
GAOSHOU

夺分高手

——2006 年中考模拟试题

《中考夺分高手》编写组 编



1轮模拟

语文

◎《中考夺分高手》编写组 2005

图书在版编目 (CIP) 数据

中考夺分高手 / 《中考夺分高手》编写组编. —沈阳: 辽宁大学出版社, 2005.12

ISBN 7-5610-4990-0

I. 中... II. 中... III. 课程—初中—习题—升学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 133341 号

出 版 者: 辽宁大学出版社

(地址: 沈阳市皇姑区崇山中路 66 号 邮政编码: 110036)

印 刷 者: 鞍钢日报社印刷厂

发 行 者: 辽宁大学出版社

幅面尺寸: 185mm × 260mm

印 张: 28.25

字 数: 500 千字

印 数: 1 ~ 3 000

出版时间: 2005 年 12 月第 1 版

印刷时间: 2005 年 12 月第 1 次印刷

责任编辑: 艾璐克

总 策 划: 张铭怀

封面设计: 晓 晨

版式设计: 晓 星

责任校对: 齐 月

总定价 (五册) 50.00 元

联系电话: 13804201002

Email: mailer@lnupress.com.cn

http: //www. lnupress.com.cn

目 录

中考语文模拟试题（一）	1
中考语文模拟试题（二）	7
中考语文模拟试题（三）	13
中考语文模拟试题（四）	19
中考语文模拟试题（五）	25
中考语文模拟试题（六）	31
中考语文模拟试题（七）	37
中考语文模拟试题（八）	43
2005 年辽宁省十一市中等学校招生考试	49
2005 年鞍山市中等学校招生考试（五·四学制）	55
参考答案	61

中考语文模拟试题(一)

考试时间: 150 分钟 满分: 150 分

题号	一	二	三	总分
得分				

一、文言诗文(满分 30 分)

1. 指出下列诗句朗读节奏划分不正确的一项()。(3 分)

- A. 欲渡/黄河/冰塞川, 将登/太行/雪/满山
 B. 男儿/何不/带吴/钩, 收取/关山/五十/州
 C. 风雨/不动/安如山
 D. 化作/春泥/更护花

2. 指出下列句中对加点词语解释不正确的一项()。(3 分)

- A. 结庐在人境(房屋) B. 何时眼前突兀见此屋(突然的意思)
 C. 大庇天下寒士俱欢颜(遮盖、掩护) D. 落红不是无情物(花)

3. 指出下面各句中没有错别字的一项()。(2 分)

- A. 长风破浪会有时, 直挂云帆济沧海。 B. 唇焦口燥呼不得, 归来倚仗自叹息。
 C. 问君何能而? 心远地自偏。 D. 僵卧孤村不自哀, 尚思为国戍轮台。

4. 按要求填句子。(4 分)

①在我国古代, 很多文人身处逆境还关心着社会, 在他们的诗中表现了博大的胸怀, 如杜甫在《茅屋为秋风所破歌》中就有_____, _____; 而《岳阳楼记》中也有: _____。

5. 按原文填空。(6 分)

①请君暂上凌烟阁, _____。

②梳洗罢, _____, _____。

③浩荡离愁白日斜, _____。

6. 阅读下面的选文, 回答文后的问题。(12 分)

予观夫巴陵胜状, 在洞庭一湖。衔远山, 吞长江, 浩浩汤汤, 横无际涯; 朝晖夕阴, 气象万千。此则岳阳楼之大观也。前人之述备矣。然则北通巫峡, 南极潇湘, 迁客骚人, 多会于此, 览物之情, 得无异乎?

若夫霪雨霏霏, 连月不开, 阴风怒号, 浊浪排空; 日星隐耀, 山岳潜形; 商旅不行, 檣倾楫摧; 薄暮冥冥, 虎啸猿啼; 登斯楼也, 则有去国怀乡, 忧谗畏讥, 满目萧然, 感极而悲者矣。

至若春和景明, 波澜不惊, 上下天光, 一碧万顷; 沙鸥翔集, 锦鳞游泳; 岸芷汀兰, 郁郁青青。而或长烟一空, 皓月千里, 浮光跃金, 静影沉璧, 渔歌互答, 此乐何极! 登斯楼也, 则有心旷神怡, 宠辱偕忘, 把酒临风, 其喜洋洋者矣。

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲；居庙堂之高则忧其民；处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎。噫！微斯人，吾谁与归？

(1) 解释下列句子中加点词的意思。(2分)

- ①薄暮冥冥，虎啸猿啼()
 ②岸芷汀兰，郁郁青青()
 ③而或长烟一空，皓月千里()
 ④把酒临风()

(2) 用现代汉语翻译下列句子。(4分)

①迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

②微斯人，吾谁与归？

(3) “古仁人之心”的具体内容是什么？(2分，用原文回答。)

(4) 第二段中，造成“日星隐耀，山岳潜形”的原因是：_____，第三段中，作者分别描写了“春和景明”之时，岳阳楼白天和夜晚的景色；其中描写月亮的语句有：_____。(4分，用原文回答。)

二、现代诗文阅读(满分60分)

(一) 阅读下面的选文，完成7~11题。(16分)

中秋过后，秋风是一天凉比一天，看看将近初冬；我整天的靠着火，也须穿上棉袄了。一天的下半天，没有一个顾客，我正合了眼坐着。忽然间听得一个声音，“温一碗酒。”这声音虽然极低，却很耳熟。看时又全没有人。站起来向外一望，那孔乙己便在柜台下对了门槛坐着。他脸上黑而且瘦，已经不成样子；穿一件破夹袄，盘着两腿，下面垫一个蒲包，用草绳在肩上挂住；见了我，又说道，“温一碗酒。”掌柜也伸出头去，一面说，“孔乙己么？你还欠十九个钱呢！”孔乙己很颓唐的仰面答道，“这……下回还清罢。这一回是现钱，酒要好。”掌柜仍然同平常一样，笑着对他说，“孔乙己，你又偷了东西了！”但他这回却不十分分辩，单说了一句“不要取笑！”“取笑？要是不偷，怎么会打断腿？”孔乙己低声说道，“跌断，跌，跌……”他的眼色，很像恳求掌柜，不要再提。此时已经聚集了几个人，便和掌柜都笑了。我温了酒，端出去，放在门槛上。他从破衣袋里摸出四文大钱，放在我手里，见他满手是泥，原来他使用这手走来的。不一会，他喝完酒，便又在旁人的说笑声中，坐着用这手慢慢走去了。

自此以后，又长久没有看见孔乙己。到了年关，掌柜取下粉板说，“孔乙己还欠十九个钱呢！”到第二年的端午，又说“孔乙己还欠十九个钱呢！”到中秋可是没有说，再到年关也没有看见他。

我到现在终于没有见——大约孔乙己的确死了。

7. 写出第一段文字的记叙要素。(4分)

时间：_____ 人物：_____

地点：_____ 事件：_____

8. “中秋过后，秋风是一天凉比一天”一句，除了交代季节外，还有什么作用？(3分)

9. 比较下面的句子, 哪句表达效果更好? 说明理由。(3分)

①孔乙己低声说道, “跌断, 跌, 跌……”

②孔乙己说道, 跌断, 跌断, 跌断……

10. 断腿后的孔乙己还要用手走来, 并从破衣袋摸出四文钱来买酒, 这表明了什么?(3分)

11. 孔乙己在别人的说笑声中离开酒店, 这么写有什么作用?(3分)

(二) 阅读下面的选文, 完成 12~17 题。(14分)

神秘的海啸

①2004年12月26日, 印度尼西亚苏门答腊岛北部附近海域发生里氏8.9级地震, 地震引发海啸, 造成印尼、斯里兰卡、印度、泰国、马来西亚等国共15万人死亡。

②究竟什么是海啸?

③海啸是一种具有强大破坏力的海浪。发生在海底的地震、火山爆发, 宇宙天体撞击等, 都有可能引起海啸。海底地震是引发海啸的主要原因。海底发生猛烈地震时, 海底地层发生断裂, 部分底层猛然上升或者下沉, 造成从海底到海面的整个水层发生剧烈“抖动”。这种“抖动”与平时所见到的海浪大不一样。平常所见到的海浪一般只在海面附近起伏, 涉及的深度不大, 波动的幅度随水深增加衰减很快, 地震引起的海水“抖动”, 则是从海底到海面整个水体的波动, 其中所含的能量十分惊人。海啸的实质是大量海水在短时间内的激烈运动, 如果海底地震不引发海水的大规模位移, 就不会引发海啸, 只有发生在深海区里氏6.5级以上的地震, 才有可能引起海啸。

④_____。某些地震引起海底地壳大范围地急剧下降, 海水首先向突然错动下陷的空间涌去, 并在其上方出现海水大规模积聚, 当涌出的海水在海底遇到阻力后, 即返回海面产生压缩波, 形成长波大浪, 并向四周扩散。这种下降型的海底地壳运动形成的海啸, 在海岸首先表现为异常的退潮现象。某些地震引起海底地壳大范围的急剧上升, 海水也随着隆起区一起抬起, 并在隆起区域上方出现大规模的海水积聚, 随后海水向四周扩散, 形成汹涌巨浪。这种隆起型的海底地壳运动形成的海啸, 在海岸首先表现为异常的涨潮现象。

⑤海啸时掀起的狂涛骇浪, 高度可达十多米至几十米, 形成“水墙”, 时速可达数百千米, 形成“四海翻腾云水怒”的惊人奇观。另外, 海啸波长很大, 可以传播几千公里而能量损失很小。海啸到达岸边, “水墙”就会以摧枯拉朽之势冲上陆地, 对人类的生命和财产造成严重威胁。海啸能裹挟着重达数吨的岩石、船只和废墟等杂物, 向内陆扫荡数千米, 甚至会沿著入海的河流逆流而上, 沿河地势低洼的地区会被淹没。

⑥通常, 如果岸边海水出现异常的增高或降低, 则预示着海啸即将来临, 岸边的人应尽快转移。海啸的排浪与通常的涨潮不同, 海啸的排浪非常整齐, 浪头很高, 像一堵墙一样, 看到这样的排浪, 必须立即设法逃生。海啸到达前发出频率很低的吼声, 与平常的波涛声完全不同。在海边游泳, 如果听到奇怪的低频涛声, 应该尽快撤离。

12. 本文说明对象是_____ (1分)

13. 概括本文主要内容。(3分)

14. “这种‘抖动’与平时所见到的海浪大不一样”，请概括二者的不同之处。(不多于20字)(3分)

海浪与“抖动”的区别在于：

15. 从文中得知，地震引起海啸需要具备的主要条件是 (2分)

16. 第④段画线处应加的中心句是 (2分)

17. 海啸破坏力极大，能量极大，你能就预防或利用海啸谈一点看法吗？请写在下面。(3分)

(三) 阅读下面的选文，完成18~23题。(12分)

思考着黑猩猩的思考

游北京动物园的猩猩馆，里面一只苍老雄壮的黑猩猩，给我留下了很深的印象，它沉重地坐在地上，沉重地思考着。

它仰着脸，对众多游客不屑一顾的样子，眼睛瞅着上面。那是一对暗黑色的眼睛，很深邃，深邃得让人感觉到那里面有广阔的空间，感觉到那里面仿佛容纳了几万万年的历史。

据说，人和动物的区别，是人能够思维，而动物不能。思维的符号是语言，人是会说话的，而动物不会说，因此人比动物要高级得多。所以，会说话的人才把不会说话的动物关在笼子里供消遣和欣赏。

而我宁愿相信，动物是有思想的，就像眼下的这位，肯定是在思考着。它有充分的时间去思考。它思考什么呢？不得而知。留恋大自然中风情万种的自由自在？安于笼子里无忧无虑的生活？还是探索它生命存在的意义？

有一点可以肯定，它无法摆脱人类的征服。再凶猛的动物，都是怕人的，因为人类的思考比它们的思考要高级得多。在人类面前，它们只有惧怕和无奈。

这是因为人类掌握着科学，而动物不掌握。比方，聪明的鲁班发明了锯子，从此大片大片的森林就哗啦啦地倾倒了。人类把石头制成了利器，后来又发明了火药，这一切都给动物们带来了灭顶之灾。渐渐失去生存环境的动物们，在人们的驱赶杀戮中惶惶然而不可终日。它们成了人们身上的衣服和脚下的鞋子，成了人们餐桌上的美餐。

动物之所以是动物，是因为到现在它们依然过着风餐露宿的生活，而人类进化的程度，达到了不可思议的水平。据说有的宴席，圆桌的中央，摆着一颗活猴子的头颅，众目睽睽下，一把重锤高高地举起，啪！然后食客们便津津有味地品尝着鲜嫩的猴脑。

由此说来，眼下这位黑猩猩应该算是幸运儿，它不但没有被杀戮，而且还过着饭来张口的生活。眼下在地球上，动物们的自由领域是越来越小了，黑猩猩也不例外。原始森林悄然消失了，沙漠惊人地吞噬着绿洲，据说南极洲上面大气层的中间，也都洞穿了一个偌大的窟窿。自由的人开始不自由了，沙漠、洪灾和干旱等等，开始袭击人类的生活。人和动物一样，也感到了生存的危机，渐渐地有了与动物同舟共济的意识。原来要杀戮的动物，成了稀有珍奇，受到了保护。像这位猩猩这种现状，也是一种保护的形式，只是这种保护剥夺了其自由。不过，它还可以思考。

思考不仅仅是人类的特长。笼子里的黑猩猩仍在思考着……我思考着黑猩猩的思考。

18. 怎样理解“它沉重地坐在地上，沉重地思考着”？(2分)

19. 作者提到鲁班发明锯子、人类发明火药这两件史实的用意是什么?(2分)
20. 怎样理解“所以,会说话的人才把不会说话的动物关在笼子里供消遣和欣赏”?这句话表达了作者怎样的思想感情?(2分)
21. 联系上下文,谈谈你对“人类进化的程度,达到了不可思议的水平”的理解。(3分)
22. 通读全文,说说“思考着黑猩猩的思考”中前一个“思考”的内容是什么。(3分)
23. 本文的论点究竟是什么?(2分)

(四) 阅读下面的选文,完成 24~29 题。(18 分)

白岩石一样砸下来

砸

下

来

砸碎大墙下款款的散步

砸碎“维也纳别墅”那架小床

砸碎死水河那个幽暗的夜晚……

砸碎那尊白蜡的雕像

砸碎那座小岛,茅草的小岛

砸碎那段无人的走廊

砸碎古陵墓前躁动不安的欲望

砸碎重复了又重复的缠绵失望

砸碎沙地上那株深秋的苹果树

砸碎旷野里那幅水彩画

砸碎红窗帘下那把流泪的吉他

砸碎海滩上那迷茫中短暂彷徨

把我砸得粉碎粉碎吧

我灵魂不散

要去寻找那一片永恒的土壤

强盗一样去占领、占领

哪怕像这瀑布

千年万年被钉在

悬

崖

上

24. 诗人用“白岩石”比喻大瀑布有什么好处?(2分)

25. 从一连串的“砸碎”来看,作者对过去的的生活持怎样的态度?(3分)

26. 一连十二个“砸碎”形成怎样的表达效果?(3分)

27. “把我砸得粉碎粉碎吧”表现了作者怎样的思想感情?(3分)

28. “强盗一样去占领、占领”,占领什么?为何要用“强盗”一词?(3分)

29. 请仿照本诗排比句式(有虚有实),也造一个排比句:(4分)

印度洋大海啸,吞没了_____

吞没了_____

吞没了_____

吞没了_____

三、写作(满分60分)

30. 阅读下面这篇短文,根据你的理解,自选角度,自拟题目,写一篇文章。

一个青年来到绿洲碰到一位老先生,年轻人便问:“这里如何?”老人家反问道:“你的家乡如何?”年轻人回答:“糟透了!我很讨厌。”老人家就说:“那你快走,这里同你的家乡一样糟。”后来又来了另一个年轻人,他也问了同样的问题,老人家同样反问他:“你的家乡如何?”年轻人回答说:“我的家乡很好,我很想念家乡的人、花、事物……”老人家便说:“这里也同样的好。”旁听者觉得诧异,问老人家为何前后答复不一致呢?老者说:“你要寻找什么,你就会找到什么!”

我们同在一个世界,喝同样的水,呼吸同样的空气,却有的善良,有的邪恶;有的宽容,有的狭隘;有的高尚,有的卑鄙;有的光明正大,有的阴险歹毒;有的廉洁奉公,有的自私自利。其实我们都是同样的血肉之躯,难道有什么不同吗?有!那就是心地不同,追求不同,而结果也将不同。以爱面对这个世界的,世界回报他以鲜花;以恨面对这个世界的,世界回报他以荆棘。

(原载《中国校园文学》)

作文要求:①选择最擅长的文体抒写真情实感。

②不少于600字。

③文中出现的地名、校名、人名,请用“××”代替。

中考语文模拟试题(二)

考试时间:150分钟 满分:150分

题号	一	二	三	总分
得分				

一、文言诗文(满分30分)

1. 选出下列各组句子中加点词词义相同的一项()。(2分)

- A. 则 { ①此则岳阳楼之大观也
②然则何时而乐耶
- B. 观 { ①此则岳阳楼之大观也
②予观夫巴陵胜状,在洞庭一湖
- C. 乐 { ①后天下之乐而乐
②钟鼓乐之
- D. 异 { ①览物之情,得无异乎
②予尝求古仁人之心,或异二者之为

2. 指出下列说法不正确的一项()。(2分)

- A. 《岳阳楼记》中抒发作者政治理想和旷达胸襟的千古名句是“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐。”
- B. 《行路难》中“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海”表达了作者面对现实,执著追求人生理想的积极态度。
- C. “采菊东篱下,悠然见南山”形象地写出了“心远地自偏”的全部意境。
- D. 《茅屋为秋风所破歌》中抒发了作者怀才不遇的愤懑及对黑暗势力的抨击。

3. 指出下面句子节奏划分不正确的一项()。(2分)

- A. 刻/唐贤今人诗赋/于其上 B. 览物/之情,得无/异乎
- C. 采菊/东篱/下,悠然/见/南山 D. 山水之乐,得之心/而寓之/酒也

4. 翻译句子。(2分)

①朝晖夕阴,气象万千。

②长风破浪会有时,直挂云帆济沧海。

5. 按要求填空。(4分)

①《渔家傲》中用写实的笔法具体展示出塞外风光,着重渲染战时的肃杀气象的句子是:

②《江城子》中自比当年孙权射虎的风采的语句是:

6. 默写。(4分)

- ①此中有真意，
 ②八月湖水平，
 ③坐观垂钓者，
 ④闲来垂钓碧溪上，
 ⑤田家少闲月，
 妇姑荷箬食，

7. 阅读下面的选文，完成文后的问题。(14分)

臣本布衣，躬耕于南阳，苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中，咨臣以当世之事，由是感激，遂许先帝以驱驰。后值倾覆，受任于败军之际，奉命于危难之间，尔来二十有一年矣。

先帝知臣谨慎，故临崩寄臣以大事也。受命以来，夙夜忧叹，恐托付不效，以伤先帝之明，故五月渡泸，深入不毛。今南方已定，兵甲已足，当奖率三军，北定中原，庶竭驽钝，攘除奸凶，兴复汉室，还于旧都。此臣所以报先帝而忠陛下之职分也。至于斟酌损益，进尽忠言，则攸之、祗、允之任也。

(1) 解释下面句中加点的词。(4分)

- ①臣本布衣 () ②躬耕于南阳 ()
 ③遂许先帝以驱驰 () ④至于斟酌损益 ()

(2) 用现代汉语翻译下面句子。(6分)

①先帝不以臣卑鄙

译文： (3分)

②故临崩寄臣以大事也

译文： (3分)

(3) 选文第一段中可以概括出的一个成语是 。选文第二段中说：“先帝知臣谨慎，故临崩寄臣以大事也。”“大事”在文中指什么？(用原文回答)(4分)

二、现代诗文阅读 (满分60分)

(一) 阅读下面的选文，完成8~12题。(16分)

①那是力争上游的一种树，笔直的干，笔直的枝。②它的干通常是丈把高，像加过人工似的，一丈以内绝无旁枝。③它所有的丫枝一律向上，而且紧紧靠拢，也像加过人工似的，成为一束，绝不旁逸斜出。④它的宽大的叶子也是片片向上，几乎没有斜生的，更不用说倒垂了。⑤它的皮光滑而有银色的晕圈，微微泛出淡青色。⑥这是虽在北方风雪的压迫下却保持着倔强挺立的一种树。⑦哪怕只有碗那样粗细，它却努力向上发展，高到丈许，两丈，参天耸立，不屈不挠，对抗着西北风。

这就是白杨树，西北极普通的一种树，然而决不是平凡的树。

8. 选文第①段共有7个句子，层次划分正确的一项是 () (2分)

- A. ①/②③④⑤/⑥⑦ B. ①/②③④⑤//⑥⑦
 C. ①②/③④⑤/⑥⑦ D. ①//②③④⑤/⑥⑦

9. 选文中有一个词语最能体现出白杨树的精神，是 。选文描述白杨树，主要是从 来写的。(5分)

10. 选文主要突出了白杨树的_____和_____。(2分)

11. 选文第二段中的“普通”与“不平凡”的含义是什么?两者是怎样统一起来的?(4分)

12. 选文节选自_____的《白杨礼赞》,这是他的散文代表作之一,其长篇代表作是_____,短篇代表作是_____.另有“农村三部曲”_____,_____和_____.(3分)

(二) 阅读下面的选文,完成13-20题。(17分)

生命之爱

看见报上的一幅图画,一口烧热的油锅中一条鳝鱼弓着身。图画的配文大意是说,下油锅的鳝鱼极力弓起身体,厨师不解,拿出鳝鱼用刀割之,才知其腹内怀有一条小鳝鱼,它是为保护腹中的小生命,努力弓起了腹部。

听友人讲起一件他目睹的很悲惨的事。一条有黑缎般光亮皮毛的雄性狗,离开刚生下狗娃的花狗准备到街对面不远处的一家肉食小店去拾一些骨头。大约是被爱情及爱情的结晶冲昏了头脑,它从北向南穿过十字路口时,没注意到一辆微型客货车正从西向东风驰电掣般开来,“哐”的一声,被车撞了个正着。车几乎连速度都未减一下,就开跑了。车子刚刚离开,狗就在车子喷出的废烟中,一个鹌鹑翻身站起来,撒腿向肉食店跑去。在它被撞倒的路中间,有滩红色血慢慢向四周流动和凝固,像一个心的形状。血中漂浮着几根黑亮的毛。

黑狗迅速地跑到小铺了,用嘴拾起一根粗大的带肉的骨头,转身又飞一样奔回它的花狗和小狗娃们的身旁,并将拾来的食物喂给了它们。这一系列行为在不到10分钟内全部完成,而且,当它把捡到的骨头转给花狗时,它就无力地垂死般地倒在了花狗的身旁。谁也不会想到,从路上站起来跑掉时,“身手敏捷”的黑狗怎么会一瞬间死去!

友人说,黑狗将骨头转给花狗时,他听清了它们相互间那种类似安慰的、惺惺的低语。与它们的声音不同,它们的眼睛都充满了那么深深的哀痛、悲伤和无助。尤其是黑狗的眼睛,似乎是含着泪光,充满对生命的留恋,它那么固执地看着自己的爱侣,看着自己的孩子,连眼睛都不转一下。那种目光,即使铁石心肠的人看了都会心颤。

我还知道,前不久冰岛政府否决了原本拟定的再次允许捕鲸的计划,原因是“找不到能使鲸迅速了结痛苦的捕鲸枪。”

在引起我们兴趣的事件日益增多、日益刺激的今天,珍爱生命这件事显得书生意气。然而,假如阅读黑狗含泪的眼睛,鳝鱼竭力弓起身体,以及听到冰岛政府人道的尊重生命的决定时,心如果不猛然跳动,并向生命致以你最诚恳的敬礼,那么,活着就失去了它最本质的快乐。不是吗?

我在这样一个阴郁的漫长午后,一遍一遍地回想这三个与生命相关的片断,它们就像挂在屋檐下的风干的萝卜条,让你记忆生命曾经是那么饱满、丰润和微光闪烁。而珍爱生命,就像是用泉水去浸泡萝卜干,无论是哪一种形式的浸泡,都会让人看见生命恢复原状的过程,一种世间最耐人寻味的过程,一粒种子到开放花朵的过程。

13. 结合语境,解释词语。(1分)

书生意气:

14. 本文叙述了三个故事,请分别用三句话概括出它们的主要内容。(3分)

鲮鱼: _____。

黑狗: _____。

冰岛政府: _____。

15. “谁也不会想到”的原因是什么?(2分)

16. 为什么要加上“车几乎连速度都未减一下, 就开跑了”这一细节描写?(2分)

17. “像一个心的形状”有两层意思, 请分别用简练的语言回答。(2分)

18. “最本质的快乐”指的是什么? 本段有一个词语回答了这个问题, 找出来并写在下面横线上。(2分)

19. 文章最后连用三个“过程”强调了什么? 将答案写在横线上。(2分)

20. 谈到生命, 我们都有许多感动和联想。读完本文后, 请把你曾经的感动写出来, 我们一同分享。(3分)

(三) 阅读下面的选文, 完成21~25题。(19分)

精神手杖

①明朝宰相张居正, 自幼聪慧, 勤奋好学, 被誉为神童。十三岁赴武昌乡试, 湖北按察会事陈东看了他的试卷, 拍案叫绝, 以为录张居正当无问题。不料, 来武汉巡游的湖广巡抚顾玉麟却说: “最好让张居正落第”。陈东迷惑不解, 顾解释说: “居正是将相之才, 如过早让他发达, 易叫他自满, 断送了他的上进心。如果让他落第, 虽然迟了三年, 但能够使他看到自己的不足, 反而更能使他清醒, 促其发愤图强。”在顾看来, 一个有远大前途和雄心壮志的人, 应该能够经受住“落第”这种暂时的挫折, 让他的发展一开始就处于一种不顺利的境地, 使他的意志得到磨炼。这样他就会知道, 要真正干成一件事并不容易。张居正后来成为中兴明朝的一代杰出政治家, 他在险恶的环境中坚持革新政治, 匡正时弊, 这种不达目的绝不罢休的坚韧精神, 应该说与他少年“落第”的经历不无关系。

②人生挫折难免, 源于生活中的矛盾难免。由于人们认识事物总有其局限性, 对客观世界的矛盾, 又总是处在一种知之甚少、不知者甚多的状态中。况且, 认识到了事物也不一定就能处理好。所以, 在我们的面前, 总是弯路多而直路少, 逆境多而顺境少。诚然, 挫折总是带给我们造成损失的, 因而我们要尽量减少挫折的出现。但是挫折一旦发生, 只要处理得好, 它能够为我们深化认识提供契机, 通过解析疑团, 使人变得更加成熟, 也给事物的发展带来转机。“塞翁失马, 焉知非福”的古训, 告诉我们这样的人生哲理: 得与失是辩证统一的关系, 它体现着人类命运遭际中的互补规律。那种在挫折面前低头泄气的人, 只能是意志薄弱者。而意志坚强的人, 往往受阻更拼搏, 跌倒即奋起, 绝不服输, 绝不畏缩不前。鲁迅认为: “不能真心领得苦痛, 也便难有新的希望。”奥斯特洛夫斯基也说: “人的生命如洪水奔流, 不遇着岛屿和暗礁, 就难以激起美丽的浪花。”因此, 我们说, 有挫折的人生才有力, 有挫折的人生

才能称为丰富。

③对挫折缺乏耐受力的人,很容易把生活的某个断面、某个阶段、甚至某件事看成是人生的全部,把人的某个瞬间,视为生命的永恒。有的人习惯于人生价值的一次性“支付”,一次重大的挫折,就倍感人生无望,意志消沉,痛不欲生,他们把人生拥有的无数个机会看成只有一次,认为一次失败,机会的大门就再也不会对自己敞开。比较现实的例子就是一年一度的高考,十几年的拼搏到了显现最后结果的时候了,中榜者欢天喜地,而落榜者则愁容惨淡,有的慨叹命运的不公,有的感到前途无望。对这样的朋友,我们劝他看一看张居正“落第”的故事。

④一个人奋斗目标的高低,是与他可能遇到的挫折的大小成正比的。以《人间喜剧》而名扬天下的法国大作家巴尔扎克,拥有顽强的精神,具备大无畏的勇气,决不轻言失败,决不向命运低头。他曾在自己的手杖上刻了这样一句话:“我粉碎了每一个障碍。”这根手杖成了巴尔扎克坚定人生信念的象征,使他具有直面每一个挫折的勇气,从而战胜了一次又一次磨难,铸就苦难而辉煌的人生。年轻的朋友,在漫长的人生旅途中,难道你不也应该拥有一根这样的“精神手杖”吗?

21. 文章第①段由明朝宰相张居正的故事说起,意在阐明什么道理?(3分)

22. 第②段画波浪线句子中“岛屿和暗礁”指的是什么?“激起美丽的浪花”有怎样的含义?(3分)

23. 根据文章内容填空(5分)

文章第①④段主要运用的是_____论证方法。第②③段主要运用的是_____论证方法,其中第②段是从_____角度论述,而第③段是从_____角度论述。

24. 结合全文,理解文章最后一句中“精神手杖”的含义。(4分)

25. 比较全文对挫折的论述与孟子的“生于忧患,死于安乐”的主张,你认为二者有什么异同?(4分)

(四) 阅读下面的选文,完成26-28题。(6分)

美国能源部的科学家发明了一种利用柠檬酸清除土壤和垃圾中污染物的新方法,它能够清除土壤和垃圾中几乎所有的普通有毒金属和放射性物质。用这种方法处理后的土壤其有害物质大大减少,并被转变为有用物质。

使用这种方法处理废物时,首先用柠檬酸“清洗”受到污染的土壤。这种酸能够附着到金属和放射性物质上形成化合物。使用柠檬酸的好处是它对土壤的破坏性很小,而且不会长久地停留在土壤里。土壤被“洗”过后就基本接近正常水平,然后,土壤里生存的天然细菌再被加进“洗”过土壤的柠檬酸溶液里。土壤细菌能够降解几种柠檬酸金属化合物,使这些金属从溶

液中分离出来,以达到回收利用的目的。

这些土壤细菌不能降解柠檬酸与放射性物质形成的化合物。对于溶液中的柠檬酸与放射性物质的化合物,科学家采取了另外一个步骤,即用阳光照射,如溶液中的柠檬酸双氧铀经阳光照射后就会分解,使铀以一种浓缩的方式被分离出来。

通过这种方法使用过的柠檬酸还能再次利用。利用这种方法能够清除受污染土壤里 99% 的铀、98% 的铅和其他有毒金属。

26. 柠檬酸能够清除受污染土壤中的污染物的原因是什么?(2分)

27. 用柠檬酸“清洗”受到污染的土壤这一方法,有哪些功能和优点?(2分)

28. 文中说“柠檬酸清洗法”“能够清除土壤和垃圾中几乎所有的普通有毒金属以及放射性物质”,你能从文中找到相关的事实根据吗?请写出来。(2分)

(五) 阅读下面的选文,完成第 29 题。(2分)

29. 指出对艾青《镜子》风格评价不准确的一项是 ()

仅只是一个平面,却又是深不可测

它最为真实/决不隐瞒缺点

它忠于寻找它的主人/谁都会从中发现自己

或是醉后酡颜/或是鬓如霜雪

有人喜欢它/因为它自己美

有人躲避它/因为它直率

甚至有的人/恨不得把它打碎

- A. 诗人以小见大,在对人人见之不觉奇的镜子的咏叹中揭示了人人思之倍觉深的人生哲理。
- B. 诗人抓住特征,十分准确地抒发了自己在坎坷曲折人生道路上对人间奥秘深刻独到的发现。
- C. 全诗苍劲深沉,语言含蓄隽永,诗人思考生活的深度和表达诗情的高度艺术功力,达到和谐统一。
- D. “喜欢”、“躲避”、“打碎”,诗歌语言直率,风格明快,直抒胸臆,对生活中种种丑恶现象作了无情的嘲讽。

三、写作(满分 60 分)

30. 题目:学会

请在题目的横线上填入适当的词语,使题目完整。

要求: 1. 文体不限。

2. 600 字以上。

3. 文中不得出现真实的人名、校名、地名。

中考语文模拟试题(三)

考试时间:150分钟 满分:150分

题号	一	二	三	总分
得分				

一、文言诗文(满分30分)

1. 选出划分句子朗读节奏不正确的一项()。(2分)

A. 处/江湖之远/则/忧其君。

B. 予/尝求/古仁人之心。

C. 先/天下之忧/而忧,后/天下之乐/而乐。

D. 居庙堂之高/则忧/其民。

2. 解释加点词语。(5分)

①吏禄三百石

②塞下秋来风景异

③千嶂里

④多歧路

⑤问君何能尔

3. 陶渊明,一名_____,字_____。(2分)

4. 翻译句子。(3分)

①此则岳阳楼之大观也。

②力尽不知热,但惜夏日长。

③臣不胜受恩感激。

5. 按课文原句填写诗句。(2分)

①_____,悠然见南山。

②长风破浪会有时,_____。

③安得广厦千万间,_____。

④_____山色有无中。

6. 下面说法不正确的一项是()。(2分)

A. 《饮酒》是陶渊明辞官归隐陆续写成的一组五言古诗,为酒后即兴之作。

B. 《行路难》是乐府古题,主要抒发作者怀才不遇的消极情怀。

C. “田家少闲月,五月人倍忙”交代了整首诗的时间和背景。

D. 《己亥杂诗》的作者龚自珍是中国近代的思想家、文学家。

7. 阅读下面选文,完成文后各题。(14分)

茅屋为秋风所破歌

①八月秋高风怒号,卷我屋上三重茅。茅飞渡江洒江郊,高者挂罥长林梢,下者飘转沉塘