

# 注解伤寒论

——第2版——

○ 金·成无己 注



# 注解伤寒论

第2版

汉·张仲景 著  
晋·王叔和 撰次  
金·成无己 注  
明·汪济川 校

人民卫生出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

注解伤寒论/金·成无己注, —2 版. —北京:  
人民卫生出版社, 2004. 6

ISBN 7-117-05899-4

I. 注… II. 成… III. 伤寒论 - 注释

IV. R222.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 124460 号

注解伤寒论

第 2 版

注 者: 金·成无己

出版发行: 人民卫生出版社 (中继线 67616688)

地 址: (100078) 北京市丰台区方庄芳群园 3 区 3 号楼

网 址: [http://www. pmph. com](http://www.pmph.com)

E - mail: [pmph @ pmph. com](mailto:pmph@pmph.com)

印 刷: 三河市富华印刷包装有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 850 × 1168 1/32 印张: 7.5

字 数: 159 千字

版 次: 1963 年 4 月第 1 版 2004 年 6 月第 2 版第 11 次印刷

标准书号: ISBN 7-117-05899-4/R · 5900

定 价: 13.00 元

著作权所有, 请勿擅自用本书制作各类出版物, 违者必究

(凡属质量问题请与本社发行部联系退换)

## 内 容 提 要

《伤寒论》是后汉·张机(仲景)所著,为方书之祖,成书于公元 200 年左右。后经晋·王叔和、唐·高继冲、宋·林亿等多次整理,至金代成无己对《伤寒论》再加编次整理注释,书成于公元 1144 年,是现存最早的《伤寒论》全注本。

《注解伤寒论》有两个特点:①是对《伤寒论》原文的编排自成一家,世称成无己本。②成氏注文较为详尽,见解独特,明·赵开美称赞其“博极研精,深造自得”。该书系统全面地探析了仲景伤寒学说,故其注释对历代医家乃至中、日等国《伤寒论》研究者产生了相当深远的影响。本书对当今学习、研究《伤寒论》的国内外学者仍有极高的参考价值。

## 出版说明

《伤寒论》是后汉·张机(仲景)所著,原属《伤寒杂病论》的一部分,成书于公元200年左右。由于成书年代较早,至西晋时已有散失,后经晋·王叔和、唐·高继冲、宋·林亿等人多次整理。《注解伤寒论》为金·成无己注,书成于公元1144年,是现存最早的《伤寒论》全注本。

我社1962年重印此书时,是根据商务印书馆出版的涵芬楼影印明嘉靖汪济川校正成无己注本,重加标点,并对所有校勘进行整理后排印的。(商务印书馆在1955年出版时,曾参照赵开美本和《医统正脉》本校勘,对各本字句有出入的,分作夹注。又参考熊译元的《注解伤寒论校记》,对各本不同的释义,凡可取的,另在夹注中注明“熊校记”字样,以供参考。注本中有些字,通用互见,如一、壹,二、貳,三、叁,九、圓,柏、櫟等,都加以统一。)1972年重印时,又删去了原有的注刻序文二篇、宋刻伤寒论敕文一篇,以及卷首所附“图解运气图”。1994年按我社1972年本重印出版。

本次排印是在1972年本的基础上,复原删去的注刻序文两篇、宋刻伤寒论敕文一篇,以及卷首所附“图解运气图”,以保持原书原貌。同时对原本中存在的错误进行了改正,对不规范字词作了调整,并在书末增加了方剂笔画索引,使之更加符合当代读者需求。

人民卫生出版社

2004年5月

## 新刻伤寒论序

《伤寒论》，为文简严，而寓意渊奥，离为六经，法有详略。详者，义例甄明，非长余也，略者，指趣该洽，非阙落也。散之若截然殊科，融之则约于一贯。顾读而用之者何如耳，儒者既不暇读，医流又鲜能读，是以微辞要义，秘而不宣，至谓此非全书，直欲分门平叙，续臆说以为奇，杂群方而云备，使矿镠合冶，貂犬同裘，如活人、杀车等书，皆仲景之螟螣也。余观成氏注，盖能独究遗经，与之终始，多所发明，间虽依文顺释，如传大将之令于三军，不敢妄为增易，听者惟谨行自得之，其有功于书不浅也。顾世未有遗其声而徒逐其响者，于是论注同湮，惜哉！夫医流相沿如是，则无望其出神奇，以上契千载之妙用，不幸有得是疾，而能逃医僂于喉吻者，其几人哉。余里人汪君处敬，为是愍惻，务购善本，反复校讎，惧其传之不远也。则遂镌刻以为公。噫！医之《素问》、《灵枢》，视儒之六经，若《伤寒论》可视语、孟六经。语、孟之书具存，非读之不能晓析，而司活民之寄者，顾有舍之，而忍其沟壑之盈。至如此书，世既罕见，卒读而通之不易，矧非有活人之寄而务好之以杜夫医僂之冤。斯二者用心之为异，岂不远哉。余故窃有感焉，而为之序。

嘉靖二十四年岁在乙巳夏六月望歙岩镇吕滨郑佐书

## 刻伤寒论序

序曰：医自轩岐之学不传，惟《素》《难》二书，又多舛缺，遗文奥旨，代寡玄参，末学昧于原本，任疑用独，而经乃樊乱。逮后汉张长沙氏，始因《素问·热论》，广伊尹汤液，肆为论说，发其疑义，而经复一明。既而撰次于王叔和，注释于成无己。厥后庞、朱、韩、许之流，因亦互有开发，提纲揭要，无越乎吐、汗、下、温四法而已。盖一证一方，万选万中，回生起死，千载合符，陶隐居称为群方之祖，孙真人叹其特有神功，岂无征哉！然方土异宜，古今殊运，阴阳虚实之交错，其候至微，发汗吐下之相反，其祸至速，兼以庸工固滞，迷误弗省，致微痼成膏肓之变，沉痾绝苏起之望，有由然矣。大都此书，条贯虽明，词旨雅奥，时俗难入，具眼几何，故医门罕读，鬻者莫售，矧张经王传，又往往反复后先，鲁鱼相杂，板本漫缺，好古者致憾于斯。嗟乎！《脉诀》出而《脉经》隐，《百问》行而《伤寒论》乖，譬之俗儒，专诵时文而昧经传，其失均也。汪子希说氏，以博雅名家，慨俗学之昏迷，愍蒸民之夭札，出其家藏善本，视汪处敬氏三复雠校，乃命入梓，而问序于余。余故以多病，好医而未能也。然耽味仲景之论有年矣，辄援古炤今，溯其流委于卷后，且以嘉二子之有功于长沙也。学者诚能潜精斯籍，讨其指归，斯可以凌驾前贤，仁寿当代矣。

嘉靖乙巳之吉新安篁南江瓘撰

## 注解伤寒论序

夫前圣有作，后必有继而述之者，则其教乃得著于世矣。

医之道源自炎黄，以至神之妙，始兴经方；继而伊尹以元圣之才，撰成《汤液》，俾黎庶之疾疚，咸遂蠲除，使万代之生灵，普蒙拯济；后汉张仲景，又广《汤液》为《伤寒卒病论》十数卷，然后医方大备，兹先圣后圣，若合符节。至晋太医令王叔和，以仲景之书，撰次成叙，得为完秩医统本作“帙”。昔人以仲景方一部为众方之祖，盖能继述先圣之所作，迄今千有余年，不坠于地者，又得王氏阐明之力也。

《伤寒论》十卷，其言精而奥，其法简而详，非寡闻浅见所能殫究。后虽有学者，又各自名家，未见发明。仆忝医业，自幼徂老，耽味仲景之书五十余年矣，虽粗得其门而近升乎堂，然未入于室，常为之慊然。

昨者，解后医统本作“邂逅”聊摄成公，议论该博，术业精通，而有家学，注成伤寒十卷，出以示仆，其三百九十七法之内，分析异同，彰明隐奥，调陈脉理，区别阴阳，使表里以昭然，俾汗下而灼见；百一十二方之后，通明名号之由，彰显药性之主，十剂轻重之攸分，七精制用之斯见，别气味之所宜，明补泻之所适，又皆引《内经》，旁牵众说，方法之辨，莫不允当，实前贤所未言，后学所未识，是得仲景之深意者也。昔所谓慊然者，今悉达其奥矣！亲覩其书，诚难默默，不揆荒芜，聊序其略。

时甲子中秋日洛阳严器之序



## 伤寒卒病论集

论曰：余每览越人入虢之诊，望齐侯之色，未尝不慨然叹其才秀也。怪当今居世之士，曾不留神医药，精究方术，上以疗君亲之疾，下以救贫贱之厄，中以保身长全，以养其生，但竞逐荣势，企踵权豪，孜孜汲汲，惟名利是务，崇饰其末，忽弃其本，华其外，而悴其内，皮之不存，毛将安附焉。卒然遭邪风之气，婴非常之疾，患及祸至，而方震栗，降志屈节，钦望巫祝，告穷归天，束手受败，赍百年之寿命，持至贵之重器，委付凡医，恣其所措，咄嗟呜呼！厥身已毙，神明消灭，变为异物，幽潜重泉，徒为啼泣，痛夫！举世昏迷，莫能觉悟，不惜其命，若是轻生，彼何荣势之云哉！而进不能爱人知人，退不能爱身知己，遇灾值祸，身居厄地，蒙蒙昧昧，蠢若游魂。哀乎！趋世之士，驰竞浮华，不固根本，忘躯徇物，危若冰谷，至于是也。

余宗族素多，向余二百，建安纪年以来，犹未十稔，其死亡者，三分有二，伤寒十居其七。感往昔之沦丧，伤横夭之莫救，乃勤求古训，博采众方，撰用《素问》、《九卷》、《八十一难》、《阴阳大论》、《胎胪药录》，并《平脉辨证》，为《伤寒杂病论》合十六卷，虽未能尽愈诸病，庶可以见病知源，若能寻余所集，思过半矣。

夫天布五行，以运万类，人禀五常，以有五脏，经络腑

俞，阴阳会通，玄冥幽微，变化难极，自非才高识妙，岂能探其理致哉！上古有神农、黄帝、岐伯、伯高、雷公、少俞、少师、仲文，中世有长桑、扁鹊，汉有公乘阳庆及仓公，下此以往，未之闻也。观今之医，不念思求经旨，以演其所知，各承家技，终始顺旧，省疾问病，务在口给，相对斯须，便处汤药，按寸不及尺，握手不及足，人迎趺阳，三部不参，动数发息，不满五十，短期未知决诊，九候曾无髣髴，明堂阙庭，尽不见察，所谓窥管而已。夫欲视死别生，实为难矣。孔子云，生而知之者上，学则亚之，多闻博识，知之次也。余宿尚方术，请事斯语。

## 伤寒论序

夫《伤寒论》，盖祖述大圣人之意，诸家莫其伦拟，故晋·皇甫谧序《甲乙针经》云：伊尹以元圣之才，撰用《神农本草》，以为《汤液》；汉张仲景论广《汤液》，为十数卷，用之多验；近世太医令王叔和，撰次仲景遗论甚精，皆可施用。是仲景本伊尹之法，伊尹本神农之经，得不谓祖述大圣人之意乎。

张仲景，《汉书》无传，见《名医录》云：南阳人，名机，仲景乃其字也。举孝廉，官至长沙太守。始受术于同郡张伯祖，时人言，识用精微过其师，所著论，其言精而奥，其法简而详，非浅闻寡见者所能及。自仲景于今八百余年，惟王叔和能学之，其间如葛洪、陶景、胡洽、徐之才、孙思邈辈，非不才也，但各自名家，而不能修明之。开宝中，节度使高继冲，曾编录进上，其文理舛错，未尝考正；历代虽藏之书府，亦阙于讐校。是使治病之流，举天下无或知者。

国家诏儒臣校正医书，臣奇续被其选。以为百病之急，无急于伤寒，今先校定张仲景伤寒论十卷，总二十二篇，证外合三百九十七法，除重复，定有一百一十二方，今请颁行。

太子右赞善大夫臣高保衡

尚书屯田员外郎臣孙奇 等谨上

尚书司封郎中秘阁校理臣林亿

## 宋刻伤寒论敕文

国子监准尚书礼部元祐三年八月八日符，元祐三年八月七日酉时，准都省送下当月六日敕中书省勘会：下项医书，册数重大，纸墨价高，民间难以买置。八月一日奉圣旨，令国子监别作小字雕印，内有浙路小字本者，令所属官司校对，别无差错，即摹印雕版，并候了日，广行印造，只收官纸工墨本价，许民间请买，仍送诸路出卖。奉敕如右，牒到奉行。前批八月七日未时，付礼部施行。续准礼部，符元祐三年九月二十日，准都省送下，当月十七日，敕中书省尚书省，送到国子监状，据书库状，准朝旨，雕印小字《伤寒论》等医书出卖，契勘工钱，约支用五千余贯，未委于是何官钱支給，应副使用。本监比欲依雕四子等体例，于书库卖书钱内借支；又缘所降朝旨，候雕造了日，令只收官纸工墨本价，即别不收息，虑日后难以拨还，欲乞朝廷特赐，应副上件钱数支，使候指挥。尚书省勘当，欲用本监见在卖书钱，候将来成书出卖，每部只收息壹分，余依元降指挥。奉圣旨，依国子监主者，一依敕命指挥施行。

治平二年二月四日进呈，奉圣旨镂版施行

# 图解运气图

医统本作“运气图解”

经曰：夫医统本无“夫”字天地之气，胜复之作，不形于证  
医统本作“不形于诊也”诊。脉法曰：天地之变，无以脉诊，此之  
谓也。右医统本作“又”曰：随其医统本无“其”字气所在，期于左  
右，从其气则和，违其气则病医统本有“不当其位者病”六字；迭移  
其位者病，失守其位者危，寸尺交医统本无“交”字反者死，阴  
阳交者死。经曰：夫阴阳交者，谓岁当阳在左，而反于右；  
谓岁当阴在右，而反于左。左交者死。若左右独然，非  
交，是谓不应。惟寅申巳亥辰戌丑未八年有应也。谓寸  
尺反者死，谓岁当阴在寸，而反见于尺；谓岁当阳在尺，而  
反见于寸。若寸尺反者死。若寸尺独然，非反见，谓不  
应。惟子午卯酉四年应之。今依夫《素问》正经直言图  
局，又言脉法医统本从经曰至此皆脱去，先立其年以知其气，左  
右应见，然后乃言生死也医统本作“然后乃可以言生死之顺逆也”。  
凡三阴司天，在泉上下，南北二政医统本有“或左”二字，或右。  
两手寸尺不相应，皆为脉沉下者，仰手而沉，复手则沉为  
浮细医统本有“为”字大者也。若不明此法，如过渊海问津，岂  
不愚乎。区区白首不能晓明也。况因旬月邪。仆亦留入  
式之法，加临五运六气、三阴三阳、标本、南北之政、司天  
在泉、主病，立成图局，易晓其义，又何不达于圣意哉！

|               |      |           |      |    |
|---------------|------|-----------|------|----|
| 脉 天 司 阴 三 政 南 |      |           |      |    |
| 厥 少 太         |      |           |      |    |
| 阴 阴 阴         |      |           |      |    |
| 甲 午           |      | 甲 子       |      |    |
| 左手            | 寸 不应 | <b>土运</b> | 寸 不应 | 右手 |

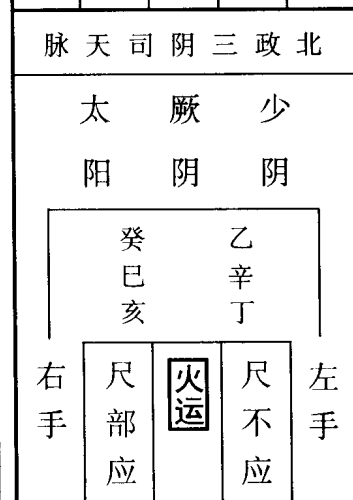
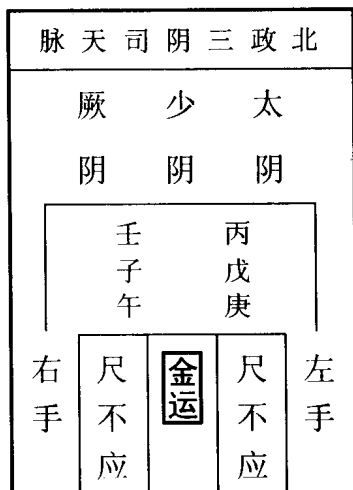
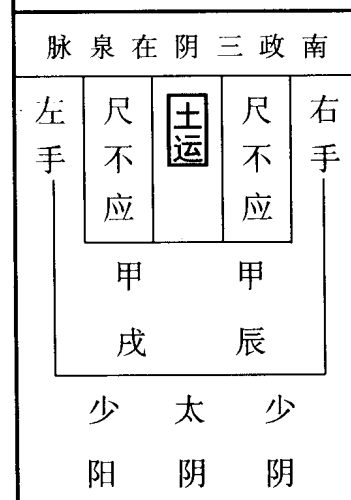
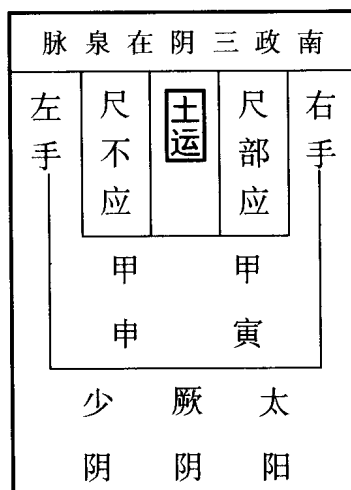
|               |      |           |       |    |
|---------------|------|-----------|-------|----|
| 脉 天 司 阴 三 政 南 |      |           |       |    |
| 少 太 少         |      |           |       |    |
| 阴 阴 阳         |      |           |       |    |
| 己 未           |      | 己 丑       |       |    |
| 左手            | 寸 不应 | <b>土运</b> | 寸 口 应 | 右手 |

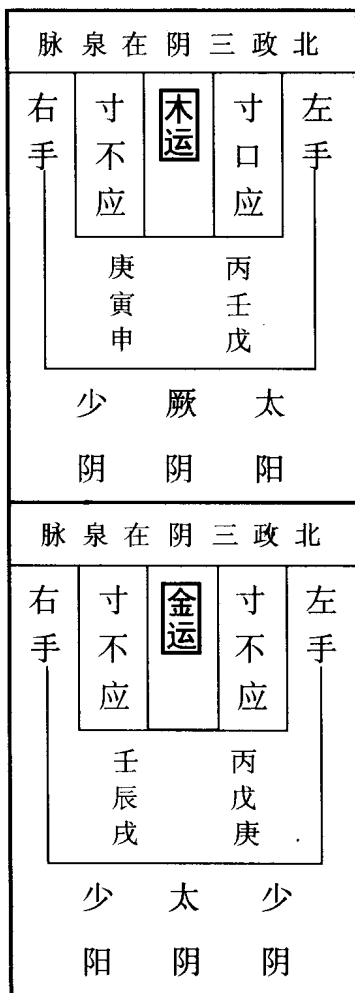
  

|               |       |           |      |    |
|---------------|-------|-----------|------|----|
| 脉 天 司 阴 三 政 南 |       |           |      |    |
| 太 厥 少         |       |           |      |    |
| 阴 阴 阴         |       |           |      |    |
| 己 亥           |       | 己 巳       |      |    |
| 左手            | 寸 口 应 | <b>土运</b> | 寸 不应 | 右手 |

|               |      |           |      |    |
|---------------|------|-----------|------|----|
| 脉 泉 在 阴 三 政 南 |      |           |      |    |
| 左手            | 尺 不应 | <b>土运</b> | 尺 不应 | 右手 |
| 己 酉           |      | 己 卯       |      |    |
| 太 阴           |      | 少 阴 厥 阴   |      |    |







|                                                                                                   |                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div>死交脉阳阴政南</div> <div>交地左</div> <div>己未                  己丑</div> <div>厥阴      太阳      阳明</div> | <div>死交脉阳阴政南</div> <div>少阴      太阳      少阳</div> <div>己未                  己丑</div> <div>交天左</div> |
| <div>死交脉阳阴政南</div> <div>交地左</div> <div>甲申                  甲寅</div> <div>少阴      厥阴      太阳</div> | <div>死交脉阳阴政南</div> <div>厥阴      少阴      太阳</div> <div>甲午                  甲子</div> <div>交天左</div> |