

竞 放 杜家驹 主编

# 中 国 运 河

金陵书社

**封面设计：梁人**

**责任编辑：黄辉**

**ISBN—962—440—462—3**

**定价：12.00元**

地方史志资料丛书

# 中 国 运 河

竞 放 杜家驹 主编

金陵书社

地方史志资料丛书  
**中 国 运 河**  
竞故 杜家驹 主编

\*

金陵书社出版  
松山印刷厂印装

\*

850×1168毫米 1/32 6.125印张 150千字

1997年5月第1版 1997年5月第1次印刷

印数：1—1000

\*

ISBN—962—440—462—3

定价：12.00元

## 前　　言

中国运河(亦称京杭大运河),始开凿于春秋战国期。全长一千七百八十二公里。其整个工程北起北京、南到杭州,流经河北、山东、江苏、浙江四省,贯通海河、黄河、淮河、长江、钱塘江五大水系,不仅是我国古时唯一贯穿南北的河道,而且也是世界上最长的人工运河。

运河的畅通,不仅扩大了南北物资交流的规模,密切了全国市场的联系,而且促进了古代商品经济的繁荣。尤其由于商品经济的繁荣,直接导致了一批运河城镇的崛起。可以说这些城镇既促进着运河流域农村城镇化的历史进程,又变革着旧的社会生产关系,孕育了新的生产关系萌芽,同时还发育了风格日新的都市文化。

整个运河就研究而言,呈现出极为丰富的内容。如漕运方面,不仅是封建国家实施南粮北运,即解决王朝官民粮食供给和国库存储的财政措施,同时也反映了作为封建国家政府行为的特质。再如民族团结和民族统一方面,不仅由于运河贯通南北,连接东西,增加了中国民族的向心力和凝聚力,而且使中国民族在经历了春秋战国、魏晋南北朝、宋辽金三次大的分裂之后,出现了元明清三代近千年的统一时期。尤其思想文化方面,从先秦以来,由于各家文化思想的争鸣和吸纳,形成了多个文化圈,即以东部地区而言,自北向南,形成了燕赵文化圈、齐鲁文化圈、荆楚文化圈、吴越文化圈,大运河恰好象一条丝带将这些文化珍珠串连起来,形成了一条独特的文化带。这条文化带既反映了封建社会后期传统文化融汇的轨迹,又容纳了各个文化的特色,并进而呈现出中华文明的精

髓。特别是从运河流域及其延伸区域方面来考察，不仅几乎覆盖了中国的东半部，而恰恰与中国的西部地区形成强烈的反差，致使历史上形成的价值观念和伦理、道德观念的差别有力地影响了近代中国的历史进程。诸此种种，可以说无不引起各界学者的重视。

为了使人们更好地了解运河，认识运河，我们编写了《中国运河》一书。书中不仅对运河的沿革、运河的管理和运河沿岸的城市均做了简明而又系统的阐述，而且就运河区域的名胜古迹和传统文化也做了详细地介绍。相信此书的出版，对于人们研究、开发和利用运河必会起到积极地促进作用。

编 者

1996年8月

# 目 录

前言	
一、运河沿革 .....	1
先秦 .....	1
江汉运河 古江南河	
邗沟 蒲水 鸿沟	
秦汉 .....	3
丹徒水道 灵渠 漕渠	
蒗荡 涅仪渠 阳渠 邗沟东支	
三国·两晋·南北朝 .....	6
睢阳渠 白沟 平虏渠 泉州渠 新河	
利漕渠 破岗渎 丹徒水道 浙东运河	
扬口运河 江都运河	
隋唐 .....	11
广通渠 山阳渎 通济渠	
永济渠 江南运河	
五代 .....	15
宋代 .....	16
汴渠 惠民河 广济河 金水河 御河	
淮南运河 淮南运河 浙西运河 浙东运河	
金代 .....	20

元代 .....	21
开通济州河 开辟会通河 开辟通会河	
整治通州运粮河 疏浚扬州运河与镇江运河	
明清 .....	24
山东境内运河的治理 江苏里运河的治理	
<b>二、运河管理</b> .....	<b>29</b>
(一)运河河道的管理机构 .....	29
(二)运河闸坝、河道及水源管理 .....	32
闸坝管理 河道管理 水源管理	
(三)漕运及漕运管理 .....	37
<b>三、运河城市</b> .....	<b>49</b>
北京市 天津市 沧州市 德州市 临清市 聊城市	
济宁市 徐州市 宿迁市 淮阴市 淮安市 扬州市	
镇江市 常州市 无锡市 苏州市 嘉兴市 杭州市	
<b>四、运河胜迹</b> .....	<b>83</b>
<b>北京市</b> .....	<b>83</b>
天安门 故宫 北海 天坛 太庙 社稷坛 景山	
雍和宫 孔庙 颐和园 潭柘寺 周口店北京猿人遗址	
长城遗存 圆明园遗址 白云观 卢沟桥 碧云寺	
明十三陵 大钟寺 香山 卧佛寺	
<b>天津市</b> .....	<b>98</b>
大悲院 清真寺 玉皇阁	
天后宫 广东会馆 文庙	
<b>沧州市</b> .....	<b>100</b>
沧州铁狮子 景州塔	
<b>德州市</b> .....	<b>101</b>
苏禄曾东王墓	
<b>临清市</b> .....	<b>102</b>

---

鳌头矶 舍利塔 清真寺 大宁寺	
聊城市	103
光岳楼 聊城铁塔 山陕会馆 海源阁	
胭脂湖 景阳岗 曹植墓	
济宁市	106
太白楼 铁塔	
曲阜市	108
孔庙 孔府 孔林 颜庙 峰山 孟庙 孟府	
孟林 铁山摩崖石刻 梁山 棘梁山	
徐州市	114
云龙山 华陀墓 放鹤亭 乾隆行宫	
宿迁市	115
项王故里 安澜龙王庙	
淮阴市	116
慈云寺 清云浦楼	
淮安县	117
文通塔 镇淮楼 韩侯祠 韩信钓台 漂母祠	
胯下桥 吴承恩故居 青莲岗古文化遗址	
高邮县	119
文游台 镇国寺塔 施耐庵墓	
扬州市	120
大明寺 天宁寺 文峰塔 个园 文昌阁 四望亭	
古木兰院石塔 仙鹤市 蜀岗 瘦西湖 古邗沟	
平山堂 五亭桥 二十四桥景区 瓜洲古渡 何园	
小盘谷 普哈丁墓园	
泰州市	127
日涉园 光孝寺 扬郡试院 北山寺大殿	
南山寺大殿	

镇江市.....	129
京口三山 北固山 金山 焦山 镇江南郊风景区 延陵季子墓碑 陵口	
常州市.....	133
天宁寺 红梅阁 近园	
无锡市.....	134
梅园 鬼头渚 锡山 寄畅园 蟹园 惠山	
苏州市.....	137
拙政园 留园 网师园 狮子林 沧浪亭 环秀山庄 虎丘 寒山寺 怡园 唐寅墓	
嘉兴市.....	141
烟雨楼	
杭州市.....	141
西湖 灵隐寺 六和塔 孤山 龙井 虎跑 钱塘潮	
五、传统文化 .....	145
北京市.....	145
曹雪芹与《红楼梦》 京剧 京花 北京牙雕 景泰蓝 北京菜	
天津市.....	148
《老残游记》《饮冰室合集》《雷雨》 《簋室殷契类纂》与《簋室殷契征文》 天津泥人 天津风筝 天津剪纸 天津砖刻 天津漆器 天津木雕 天津的牙雕和玉雕 扬柳青木板年画	
临清市.....	152
明代诗豪——谢榛 怪才吴秋辉 《金瓶梅》与临清 《梼杌闲评》中描写的临清 狮子舞 云龙会 临清小吃风韵 哈达 狮猫 千张袄	
聊城市.....	158

---

木板年画 雕刻葫芦 魏氏熏鸡 牛筋腰带 聊城毛笔	
济宁市	160
八佾乐舞 济宁唢呐 济宁八角鼓	
曲阜市	161
商周十供 金千佛曲阜塔 元明衣冠 孔府档案	
孔府宴 孔府糕点 楷雕 碑帖 尼山砚	
徐州市	165
汉画像石 汉彩绘兵马俑 柳琴戏	
淮安市	166
淮剧 文楼汤包 鼓楼茶馓 长鱼席 老卤大头菜	
扬州市	169
扬州评话 扬州八怪 扬州漆器 扬州玉器	
镇江市	171
江绸 南乡刺绣 扬中竹编 扬剧	
苏州市	173
吴文化 吴门画派 苏州评弹 昆剧 苏绣	
苏州盆景 桃花坞木刻年画 苏州丝绸	
杭州市	177
杭州戏剧 杭州碑林 杭州雕版印刷 良渚文化	
南宋官窑 杭州丝绸 西湖石窟造像艺术	
后记	181
主要参考书目	182

## 一、运河沿革

### 先秦

运河的开凿始于春秋时期，即各诸侯国为发展和外界的交往，在所控制的区域内开凿运河，沟通自然水系。

历史记载中最早的一条人工运河是春秋时修在当时的陈国和蔡国之间，即《水经注·济水注》引《徐洲地理志》所说：“偃王治国，仁义著闻，欲舟行上国，乃通沟陈蔡之间。”陈国的国都在今河南淮阳县，而蔡国的国都则在今河南上蔡县，当时淮阳和上蔡虽曾分别紧临淮水的两条支流——沙水和汝水，但陈蔡之间的水运却都需要经过淮河，并向东南绕远而行。人工运河的开凿，自然改变了陈蔡之间的水运的困难。但其河究竟地处什么位置？史实已不可考。

#### 江汉运河

江汉运河，又称扬水、子胥渎，楚庄王（公元前 613—前 591 年）时，激沮水作渠，引江水循入古汉水支流扬水，东北流至今湖北潜江西北注入汉水，沟通江汉。楚灵王（公元前 540 年—前 529 年）时，又自章华台（今湖北监利北）开渎北通扬水以利漕运。楚昭王（公元前 515—前 489 年），伍子胥率吴师伐楚，疏浚此运道以入，故称“子胥渎”。这也是目前所知中国最早的运河。

#### 古江南河

古江南河，即吴国在阖闾、夫差时期（公元前 514 年—前 473

年)在太湖地区陆续开凿的运河之一。《越绝书·吴地记》载：“吴古故水道，出平门，上郭池，入渎，出巢湖，上历地，过梅亭，入扬湖，出渔浦，入大江，秦广陵。”平门是吴北门，郭池是吴城外郭之护城河；渎应为射渎，下通长荡，长荡在今苏州西十里；巢湖即漕湖，一名蠡湖，在苏州西北四十里。漕湖西北距无锡五十里。历地即蠡地，梅亭应即古梅里，今之梅村，在无锡东南三十里。扬湖，无锡西北十五里有芙蓉湖，西距常州五十五里；又常州东五十里有阳湖，二湖古似为一湖，名扬湖。渔浦无考，当在江阴，常州境。广陵，即今江苏扬州蜀岗。其流向大致是从苏州经今运河往北到江阴以西常州以北入江。吴都以南，即今海宁境内还开“百尺渎”，即“百尺渎，奏江，吴以达粮”。古江南河和百尺渎，应该说均系江南运河的前身。

### 邗 沟

邗沟，周敬王三十四年(公元前486年)吴王夫差筑邗城，并于侧近开沟。《左传·哀公九年》(公元前487年)载：“秋，吴城邗，沟通江淮。”对此，晋代杜预注解说：“于邗江筑城穿沟，东北通射阳湖，西北至末口入淮，通粮道也。今广陵韩江是。”韩江即邗沟，以后还被称为渠水，邗渎沟、中渎水等。其经行，《水经·淮水注》记载：“中渎水自广陵北出武广湖东、陆阳湖西，二湖东西相直五里，水出其间，下注樊梁湖，旧道东北出，至博芝、射阳二湖，西北出夹邪，乃至山阳矣。”在古代，这一带地方湖泊很多，其中以射阳湖为最大，直到北宋时期，还周回三百里。邗沟的开凿是利用江淮之间的湖泊河流加以联缀而成。邗沟最初的路线是北过高邮后，折向东北，出射阳湖后又改向西北，河道曲远，可谓今里运河的前身。

### 菏 水

菏水，又名深沟。公元前481年吴王夫差于今山东定陶东北开深沟引菏泽水东南流，入于泗水，因其水源来处菏泽，故称菏水。据

《国语·吴语》载：“吴王夫差既杀申胥，不稔于岁，乃起师北征，阙为深沟，通于商鲁之间。北属之沂，西属之济，以会晋公午于黄池”。可知菏水是为北上争霸而开。其故道相当今山东西南成武，金乡北之才福河。夫差当年正是循着淮河支流北上，由泗入菏，再由菏入济，到达济水岸边的黄池（在今河南封丘县南）和晋定公会盟。菏水的开凿使原来互不相通的江、淮、济四渎得以贯通，成为中原地区东西往来的主要航道。

### 鸿 沟

鸿沟，即于魏惠王九年（公元前361年）开始开凿。《水经·渠水注》载：“入河水于圃田，又为大沟而引圃田水者也”。入河水于圃田，大约是从北面的黄河或荥泽引水入圃田泽，然后从圃田泽开大沟东至大梁（今开封），魏惠王三十一年（公元前304年），又“为大沟于北郭，以行圃田之水。”其施工大约是由大梁再向东开，并折而南下，和淮河北面的支流：丹水、睢水、涉水相串通。鸿沟即《水经注》所说的沙河水道，至今安徽沈丘县东汇入颍水，颍水也是淮河的一条主要支流。鸿沟的开凿联结了河、济、濮、泗、菏、睢、颍、汝、涡等数条河道，形成黄淮平原以人工运河为干流，以自然河流为分支的水运交通网。其水系的形成是先秦运河草创时期的总结。虽然工程未臻完善，却对后世运河的发展影响深远。

### 秦 汉

秦在统一中国的过程中重新整治、改善先秦留下的运河，并开凿灵渠，将运河水系推展到岭南地区。

#### 丹徒水道

丹徒水道，即秦始皇在公元前210年遣刑徒三千人自今江苏

镇江至丹阳，顺应丘陵地势开凿的一条弯曲的河道。《太平寰宇记》转引张勃《吴地理志》说：“始皇使赭衣徒三千人凿长坑败其势，故云丹徒。”其河道东南通吴王夫差所开之古江南河，而至会稽郡（今江苏苏州）。又自今浙江崇德向西南开凿新水道抵钱塘（今浙江杭州）。经过改造整治的人工水道奠定了隋代江南运河的基本走向。

### 灵渠

灵渠，即始皇二十六年（公元前221年）开凿。灵渠分湘水一支两流，经今兴安溶江注入大溶河，沟通湘、漓二水，今称兴安运河。灵渠使长江、珠江两大水系接通，从此黄、淮、江、珠四大水系皆有运河相连。黄河流域的船只可以由水路直航岭南地区，这是中国水运史上的一大发展。

### 漕渠

漕渠，即汉武帝元光六年（公元前129年）开凿。西汉建都长安，选择都城时曾有所争议。张良说：“关中左殽函，右陇蜀，沃野千里，南有巴蜀之饶，北有胡苑之利。阻三面而守，独以一面专制诸侯。诸侯安定，河谓漕輶天下，西给京师。诸侯有变，顺流而下，足以委输，此所谓金城千里，天府之国也。”<sup>①</sup>其意思是说除关中有较好的自然之源之外，主要是靠渭水和黄河沟通全国，以补给京师的供应和控制全国。但是，渭水自宝鸡峡以下，河床虽然不很开阔，但比较平直。咸阳以东，河谷展开，与咸阳以西很不相同。再东，则出现了若干弯曲，并流浅沙多，船行不便。对此，大司农郑当时曾建议：“漕水道九百余里，时有难处。引渭穿渠，起长安，并南山下，至河三百余里，经，易漕，度可令三月罢；而渠下民田万余顷，又可得

<sup>①</sup> 《史记·留侯世家》

以溉田。”<sup>①</sup>后武帝便采纳了这一建议，并征发了几万人施工，自长安城西北（今陕西西安市郊区鱼王村附近）引渭水东流，沿着南山（即秦岭）东下，沿途收纳灞、浐等水，经今西安、临潼、渭南、华县以北，至华阳县东北之三河口以西注入渭河。历史三年时间，全长三百余里，岁运达四百万石以上。

### 蒗荡、浚仪渠

西汉重整鸿沟水系，自河南郡荥阳（今河南郑州西北）引黄河水东流分为两支：南支为蒗荡渠，东南入颍水而注淮；东南支自陈留南分流至阳夏（今河南太康）入涡水。又疏汴水为汴渠。在黄淮之间组成扇形漕运水系，因同受黄河水补给，屡遭河患侵害。尤其是王莽始建国三年（公元 11 年）黄河大改道之后，“河汴决坏”，“汴渠东侵，日月弥广，而水门故处，皆在河中。充豫百姓怨叹……。”即不仅这一带的人民受到灾害，而且都城洛阳和淮河流域间的水路交通也被阻塞。因此，东汉明帝刘庄永平十二年（公元 69 年）不得不遣王景在治河之后，又修汴渠。自浚仪（今河南开封）分蒗荡水东流至徐州入泗水，时称浚仪渠。又加上以后实行了“自汴口以东缘河积石为堰，通渠古口，”<sup>②</sup>以及“于敖城西北，垒石门，以遏渠口”等修建措施，致使才达到了“水盛则通注，津耗则辍流”的目的，使浚仪渠才逐渐变成维系黄淮间漕运的骨干水道。

### 阳 渠

东汉为解决雒阳供水及联系黄河、洛水的水系，于建武二十四年（公元 48 年），在雒阳城西开渠引雒水一支绕城而东，纳谷、瀍二水，至偃师注雒水以通漕，时称阳渠。阳渠的开成，使山东漕船由黄

① 《史记·河渠书》

② 《水经·河水注》

入济，经阳渠直抵都下，从而沟通了洛阳与中原的水运交通。

### 邗沟东支

西汉初年，“吴王濞开茱萸沟通运至海陵仓。”<sup>①</sup>后代有茱萸湾，在扬州东北十五里，海陵即今泰州。这是吴王濞开通沿海一带航运，自今扬州茱萸湾向东至如皋幅溪开凿的一条新运河，亦称邗沟。此邗沟系今通扬（即南通与扬州）运河的前身，为当时重要的盐运水道。

## 三国·两晋·南北朝

建安七年（公元 202 年）起，曹操陆续在华北平原上开凿了六条运河：

### 睢阳渠

建安七年（公元 202 年）正月，曹操治睢阳渠。渠自浚仪西至官渡，东下睢阳（今河南商丘），官渡以上利用鸿水源，浚仪以下疏拓睢水河床，唯官渡至浚仪段为新开渠。睢阳渠修成，漕粮有济，曹军遂于官渡之战大败袁绍。

### 白 沟

白沟，又名宿胥渎。建安九年（公元 204 年），曹操欲攻袁绍据点邺（今河北临漳邺镇），下枋木成堰，“其堰悉铁柱、木石参用，”<sup>②</sup>即“遏其水入白沟，以通粮道。”<sup>③</sup>其主要工程有三：第一，在今河南

<sup>①</sup> 《太平御览》卷七十五

<sup>②</sup> 《水经·淇水注》

<sup>③</sup> 《三国志·魏书·武帝纪》