

插图本中国文学小丛书

10

曹操·曹丕·曹植

王巍 著
◎ 春风文艺出版社



学术顾问

季羨林

钟敬文

启功

程千帆

丛书策划

侯忠义

杨爱群

特邀编审
(按姓氏笔画)

宋加哲

张俊

张国星

林辰

侯忠义

欧阳健

高翔

董文成

傅憎享

薛勤

插图本中国文学小丛书

10

曹操·曹丕·曹植

王巍著
◎ 春风文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

曹操·曹丕·曹植/王巍著. - 沈阳: 春风文艺出版社,
1999. 1

(插图本中国文学小丛书)

ISBN 7-5313-1929-2

I. 曹… II. 王… III. ①曹操 (155~220) - 文学评论②曹丕 (187~226) - 文学评论③曹植 (192~232) - 文学评论 IV. I206.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 23689 号

曹操·曹丕·曹植

王 巍 著

春风文艺出版社出版

(沈阳市和平区北一马路 108 号 邮政编码 110001)

辽宁建平兴海打印中心制版

朝阳新华印刷厂印刷

春风文艺出版社发行

开本: 850×1168 1/32 字数: 61 千字 印张: 3½ 插页: 2

印数: 1—8,000 册

1999 年 1 月第 1 版

1999 年 1 月第 1 次印刷

责任编辑: 杨爱群

王维良

王 颖

责任校对: 李守勤

封面设计: 杜凤宝

版式设计: 马寄萍

ISBN 7-5313-1929-2/I·1673

本册定价: 6.00 元 总定价 (全 100 册): 600.00 元



王 巍 生于1945年1月，
祖籍辽宁省沈阳市苏家屯，
1965年考入辽宁大学中文系
读书，1970年7月毕业留校
任教至今，现为中文系古代
文学教授，党总支书记。已
出版的专著有：《建安文学
概论》（辽宁教育出版社）、
《建安文学研究史论》（吉
林大学出版社）、《三曹评
传》（辽宁古籍出版社）、
《建安七子论稿》（东北师
大出版社）、《建安诗文鉴
赏辞典》（东北师大出版社）、
《中国古代民俗》（春风文
艺出版社）等。这些图书分
别获全国高校优秀图书奖，
辽宁省优秀图书一等奖、
省社科联二等奖、省教委
人文社会科学二等奖。除
此之外，还参编十多本辞
书，撰写论文几十篇。

提高当前大学生以及全体青年的文化素质，是我们面临的重要任务。提高之道多端，而最重要者则是帮助他们认真了解中国古典文化和文学的全貌。但让他们钻研每一部原著，是不切实际的，这就是难题之所在。

现在这一部“插图本中国文学小丛书”的出版，可以说是解决了这个难题，作者多半是著名的专家，学有素养。以大专家写小书籍，得心应手，游刃有余，再辅之以插图，更能提高读者的阅读兴趣，众美集中于一书之内，可谓顺乎人心，应乎潮流之盛举，必能受到广大读者的欢迎，可预卜也。

1998.10.18

季红林

一言山重须铭记
民族菁华是国魂

录川句题中国文学小丛书

九六叟

鍾敬文

厚积薄发 深入浅出
即小见大 以故为新

题插图本古代文学小丛书

八十六叟

程千帆

插图本中国文学小丛书

1	上古神话	26	初唐四杰	51	《青琐高议》	76	顾炎武·黄宗羲·王夫之
2	《诗经》	27	陈子昂	52	宋元话本	77	纳兰性德
3	《论语》·《孟子》	28	孟浩然·王维	53	元好问	78	李渔
4	《庄子》	29	高适·岑参	54	《董西厢》	79	洪昇
5	《左传》·《国策》	30	李白	55	关汉卿	80	孔尚任
6	屈原	31	杜甫	56	《西厢记》	81	天花藏主人
7	司马相如	32	白居易	57	白朴·马致远	82	蒲松龄和《聊斋志异》
8	《史记》	33	韩愈	58	《琵琶记》	83	《阅微草堂笔记》
9	汉乐府	34	柳宗元	59	罗贯中和《三国演义》	84	吴敬梓与《儒林外史》
10	曹操·曹丕·曹植	35	刘禹锡	60	《水浒传》	85	《红楼梦》
11	阮籍·嵇康	36	李贺	61	《西游记》	86	李汝珍及其《镜花缘》
12	左思·刘琨	37	杜牧·李商隐	62	《杨家将演义》·《说岳全传》	87	袁枚
13	郭璞	38	唐人传奇	63	《封神演义》	88	方苞·姚鼐
14	陶渊明	39	敦煌变文	64	《西洋记》	89	龚自珍
15	南北朝民歌	40	李璟·李煜	65	《金瓶梅》	90	黄遵宪·梁启超
16	南北朝骈文	41	欧阳修	66	《剪灯三话》	91	林纾
17	谢灵运·谢朓	42	王安石	67	杨慎	92	《三侠五义》
18	鲍照	43	柳永·周邦彦	68	汤显祖	93	李伯元·吴趼人
19	庾信	44	苏轼	69	冯梦龙	94	刘鹗·曾朴
20	《搜神记》·《搜神后记》	45	黄庭坚	70	李贽	95	黄小配
21	刘义庆与《世说新语》	46	李清照	71	凌濛初	96	秋瑾
22	刘勰及其《文心雕龙》	47	陆游	72	袁宗道·袁宏道·袁中道	97	宝卷·弹词
23	《诗品》	48	辛弃疾	73	张岱	98	车王府曲本
24	《昭明文选》	49	《太平广记》	74	金圣叹·毛宗岗·张竹坡	99	《格萨尔王传》
25	王梵志诗	50	《夷坚志》	75	《金瓶梅》	100	尹湛纳希

目 录

- 引 言/1
- 一、曹操的家世及其青少年时代/2
- 二、曹操逐鹿中原,雄霸北方/10
- 三、曹操赤壁鏖战/15
- 四、曹操愿为周文王/19
- 五、少年时期的曹丕与曹植/23
- 六、邺城时期的曹丕与曹植/26
- 七、延康、黄初年间的曹丕/34
- 八、延康、黄初年间的曹植/42
- 九、太和年间的曹植/48
- 十、三曹朴素的唯物主义自然观/55
- 十一、三曹坦然通达的生死观/60
- 十二、三曹安邦定国的政治思想主张/64
- 十三、三曹的文艺思想/69
- 十四、三曹的文学成就/80

引 言

在源远流长的中国文学发展史上,有一个光辉灿烂的重要历史阶段,这就是建安时期。其为时虽短,仅有半个多世纪,但却是一个诗文腾踊、俊才云集的时期。这时的作家面对风暴雨骤、天翻地覆的变革形势,悲痛伤感,壮怀激烈,创作出许多反映时代风貌、抒吐自己胸臆的作品,形成了慷慨悲凉、雄健多气的时代风格,即所谓“建安风骨”。而在这个继往开来、成就辉煌的时期,最负盛名的作家是三曹父子,即曹操、曹丕、曹植。他们“纵辔以骋节”,是当时“彬彬之盛”局面的领导者与开创者。

一、曹操的家世及其青少年时代

曹氏的谱系代远年湮，资料有限，难以确属，今仅从曹操的曾祖曹节谈起。曹操的曾祖曹节，字元伟，是一位仁厚德让之人，在当地享有侠义之名。司马彪《续汉书》称节云：“素以仁厚称，邻人有亡豕者，与节豕相类，诣门认之，节不与争；后所亡豕自还其家，豕主人大惭，送所认豕，并辞谢节，节笑而受之。由是乡党贵叹焉。”魏明帝也曾以曹节的仁厚为荣，称其“潜修德让，行动神明”。曹操的祖父曹腾，字季兴，是曹节的幼子，为皇室宦官，历事安帝、顺帝、冲帝、质帝和桓帝。他从小就在宫中充任太监，并受到皇太子的亲爱。顺帝时，他为小黄门，迁至中常侍、大长秋。中常侍的职责是为皇帝传达诏令、掌管文书。大长秋则是负责宣达皇后旨意、管理宫中事宜等。可见，曹腾此时，拥有很大的权力。在桓帝的即位上，他也是持积极拥立的态度。桓帝以腾是先帝旧臣，且又忠孝彰著，故封费亭侯。史书载其“在省闼三十余年，历事四帝，未尝有过，好进达贤能，终无所毁伤”。

魏明帝太和三年，曹腾被迫尊为高皇帝。曹操父亲曹嵩，是曹腾的养子，字巨高。由于曹嵩不是曹腾亲生之子，故史书称“莫能审其生出本末”。嵩曾为司隶校尉，灵帝时升为大司农、大鸿胪，代崔烈为太尉。中平五年（188）去官还谯，时值董卓之乱，便与少子曹疾避乱琅邪（今山东诸城县东南），兴平元年（194）为徐州刺史陶谦所杀。嵩为人“质性敦慎，所在忠孝”。关于曹氏之母丁氏，出身及生卒情况均不详。黄初元年（220）曹丕追尊嵩为太皇帝，追尊丁氏为皇太后。

曹操，一名吉利，字孟德，小字阿瞞。生于汉桓帝（刘志）永寿元年（155），卒于汉献帝（刘协）建安二十五年（220），享年六十六岁。沛国谯（今安徽亳州市）人。谯县乃为秦时所置，属豫州泗水郡，汉高帝时泗水郡改曰沛郡，东汉改国，建安末分沛立谯郡。谯县乃为谯郡治所。“（谯）城东有曹太祖旧宅，所以负郭对廛，侧隍临水”（《水经注·涡水》）。遗址距亳州城区七里，即东郊甘湾村一带，曹操故宅早废。如今，这里是涡水萦带，麦浪滚滚，芍花飘香。

曹操的少年时代，是在其家乡度过的，日后他在其《善哉行》（其二）中描写了他早年的家庭生活：“自惜身薄祜，夙贱罹孤苦。既无三徙教，不闻过庭语。其穷如抽裂，自以思所怙。虽怀一介志，是时其能与？守穷者贫贱，惋叹泪如



曹 操

雨。泣涕于悲夫，乞活安能睹？……”从这些自叙性的诗句中，可以看到他早年处于“孤苦”的境遇中。但这时也显示了他特有的性格与才智，是其后人生之路的起点。

曹操自幼机警而智勇，陈寿于《三国志》中记

载说：“太祖少机警。”《幼童传》称之曰：“太祖幼而智勇，年十岁，常浴于灊水，有蛟逼之，自水奋击，蛟乃潜退。浴毕而还，弗之言也。后有人见大蛇奔退。太祖笑之，曰：‘吾为蛟所击而未惧，斯畏蛇而恐耶！’众问，乃知，咸惊异焉。”从此事中，我们可以看出曹操具有机警智勇的性格特征。当然，曹操的性格中自幼也有狡狴的一面，“有权数，任侠放荡，不治行业”。裴松之注《三国志》时引用了《曹瞒传》里记载的这样一件事：由于曹操少年时好飞鹰走狗，游荡无度，其叔父多次告诉其父曹嵩，曹操为此而担忧。有一次曹操在狩猎途中遇到了他的叔父，他灵机一动，马上倒地呻吟，在他叔父面前佯装中风。其叔父见此状急忙告诉曹嵩。曹嵩听此事后非常惊愕，将曹操叫去，一看曹操，口貌如故。便问操曰：“叔父言汝中风，已差乎？”曹操回答说：“初不中风，但失爱于叔父，故见罔耳。”曹嵩从此怀疑起曹操的叔父了。自此，即使曹操的叔父有所告发，曹嵩也不再相信了。这种恶作剧很能反映曹操自幼的性格与作风。曹操少年时代喜欢读书，“博览群书，特好兵法，抄集诸家兵法，名曰《接要》，又注《孙武》十三篇”（《三国志》卷一《魏书·武帝纪》注引孙盛《异同杂语》）。曹不曾称赞其父说：“上（指曹操）常言人少好学则思专，长则善忘。”（《典论·自叙》）可见曹操少年好学。其后能写出绝好的诗篇，与他少年时勤奋好学不无关系。

少年时代的曹操虽然很机警,但由于他“任侠放荡,不治行业”,所以“世人未之奇也”。而东汉末年又是一个非常重“气节”的时代,若没有名士的赏识,是很难得到发迹的机遇的。幸运的是曹操在少年时代得到了当时名士的赏识,正如其本纪所载:“惟梁国桥玄、南阳何颀异焉。”桥玄,字公祖,梁国睢阳人,曾官至太尉。他为人清廉,“廉洁下士,子弟亲宗无在大官者”,时人称之,名显于世。若能得到这样名人的赏识,很快便会名声传扬。有一次,曹操往候桥玄,桥玄见而异焉。谓曰:“今天下将乱,安生民者其在君乎!”(《后汉书·桥玄列传》)又说:“吾见天下名士多矣,未有若君者也!君善自持。吾老矣!愿以妻子为托。”曹操由是声名益重。他常感其知己,及后经过桥玄墓,辄凄怆致祭。当时,另一位知名之士是何颀。何颀字伯求,南阳襄乡人,与陈蕃、李膺友善。党锢之祸之后,遂为宦官所陷,乃变姓名,亡匿汝南间。及党锢解,何颀升为司空,“每三府会议,莫不推颀之长”,是当时非常受推崇的名人。何颀见曹操,赞叹道:“汉家将亡,安天下者必此人也。”(《后汉书·何颀列传》)正是由于曹操受到了桥玄、何颀等名人的赏识,才使其名声越来越大。

曹操为宦官养子的后代,他在少年时代就深知这样的出身,要想引人注意是不大容易的。为此,他非常渴望名人为他“品定”,尽管受到了桥玄、何颀的赏识,但他还是不放弃一切名人“品定”

的机会的。汝南平舆人许劭，是一位“显名于世”者，而且在当时是著名的人物品定专家，《后汉书·许劭列传》记载说：“劭与（许）靖俱有高名，好共核论乡党人物，每月辄更其品题，故汝南俗有‘月旦评’焉。”于是，便有很多人前去请求许劭品评。曹操便是请求品评的最急切者，许劭鄙其人而不肯回答，曹操“乃伺隙胁劭”，许劭不得已，曰：“君清平之奸贼，乱世之英雄。”这虽是褒贬参半的评语，但曹操听后，还是颇为喜悦的，乃大笑而去。这些评定对其后的影响还是相当大的。从这些记载中我们可以看到，曹操在当时性格特点还是较为明显的，他潜在的政治魄力与干练的智慧才能已受到当时一些名人的肯定，其后的实践已证明曹操没有辜负他们的期待。

曹操于熹平三年（174），即二十岁时开始走上仕途，举孝廉为郎，做了洛阳北部尉。在任期间，他朝气风发，执法如山，不畏宦官的淫威。据《武帝纪》注引《曹瞒传》载：“太祖初入尉廨，缮治四门，造五色棒，县门左右各十余枚，有犯禁者，不避豪强，皆棒杀之。”有一次，灵帝所宠幸的宦官小黄门蹇硕叔父违法夜行，曹操当即将其杀死。这件事在洛阳震动很大，使京城贵幸侧目而视。从此，“京城敛迹，莫敢犯者”。另外，曹操敢于直谏，为正直而被陷害的陈蕃、窦武等上疏，并指出“奸邪盈朝，善人壅塞”（《三国志·魏书·武帝纪》注引），一针见血地指出了

朝廷的弊端。又上书弹劾“三公倾邪”，“举奏专回避贵戚”等。从中可以看到，曹操当时的政治态度，表现出了具有革新政治的思想。由于曹操在洛阳北部尉的任上雷厉风行，执法森严，不避贵戚、豪强，使得朝廷“近习宠臣咸疾之，然不能伤”，于是共称荐之。于熹平六年（177），曹操被提升为顿丘令、征拜议郎。是年曹操二十三岁。建安十九年（214），曹操征孙权，留曹植守邺城，时曹植亦二十三岁，他曾以此时所行之事无悔，来告诫曹植自励自勉。可见曹操是为自己当年为官时的所做所为感到自豪的。

中平元年（184），曹操迁为济南相。当时，济南所属十多个县的县吏，大多“阿附贵戚，脏污狼藉”，曹操上任之后，即奏免了其中八个，结果，使大小豪强都极为震怖，“奸宄遁逃，窜入他郡”。另外，当时的豪强为了树立自己的威势，还各自立祠，济南尤盛，祠堂多达六百多个，到处都在祭天拜祖，奢侈日甚，而民坐贫穷。对此，历世官员没有敢禁绝的。曹操一到，便予以干涉，令其毁坏祠屋，所有官民，不得祠祀，“除奸邪鬼神之事”，世之淫祀由此遂绝。在他的治理下，政教大行，一郡清平。由于曹操在济南“除残去秽”，开罪了权臣，为强豪所忿，为了免遭祸患便称疾辞官归乡，筑室城外，欲“秋夏读书，冬春射猎”，以自娱乐。

与此同时，必须指出的是，在中平元年

(184) 爆发波澜壮阔的黄巾农民大起义时，朝廷征拜操为骑都尉，派遣他与皇甫嵩、朱儁（俊）合军镇压颍川黄巾军，此后还不止一次地与黄巾军为敌，出征讨伐，这在曹操的历史上，是一个不容掩盖的污点。这也说明曹操作为一个地主阶级的政治家，其进步性无论如何也是有局限的。

二、曹操逐鹿中原，雄霸北方

从中平六年(189)到建安十三年(208),是中国历史上最动荡的年代,朝政大乱,军阀混战。此时,魏武雄才崛起,在各路军阀的激烈对抗中脱颖而出,成为逐鹿中原的胜利者。

中平六年灵帝病死,何进便立皇子刘辩继承皇位,即少帝。此时任中军校尉的袁绍,建议何进利用这个机会杀掉宦官,不料谋泄,何进反被宦官所杀。凉州军阀董卓于八月间带兵入洛阳,废了少帝,立陈留王刘协做皇帝,即东汉末代皇帝汉献帝,又杀何太后,自任太尉,从此擅专朝政,肆虐京师。董卓上表荐曹操为骁骑校尉。曹操不愿为董卓所用,乃更名变姓,逃出洛阳,间行东归,来到陈留(今河南省陈留县)。曹操来到陈留的目的是要建立自己的军事力量,以便参加讨董。到陈留,他即“散家财”,组织武装力量。当然,也得到了一些有识之士的帮助,如陈留孝廉卫兹,为人正直,对董卓操纵朝政不满,便以家财资曹操。曹操聚集了五千兵,于初平元年(190)正月,参加了以袁绍为盟主的关东军,讨伐董卓,这是他建立自己军事力