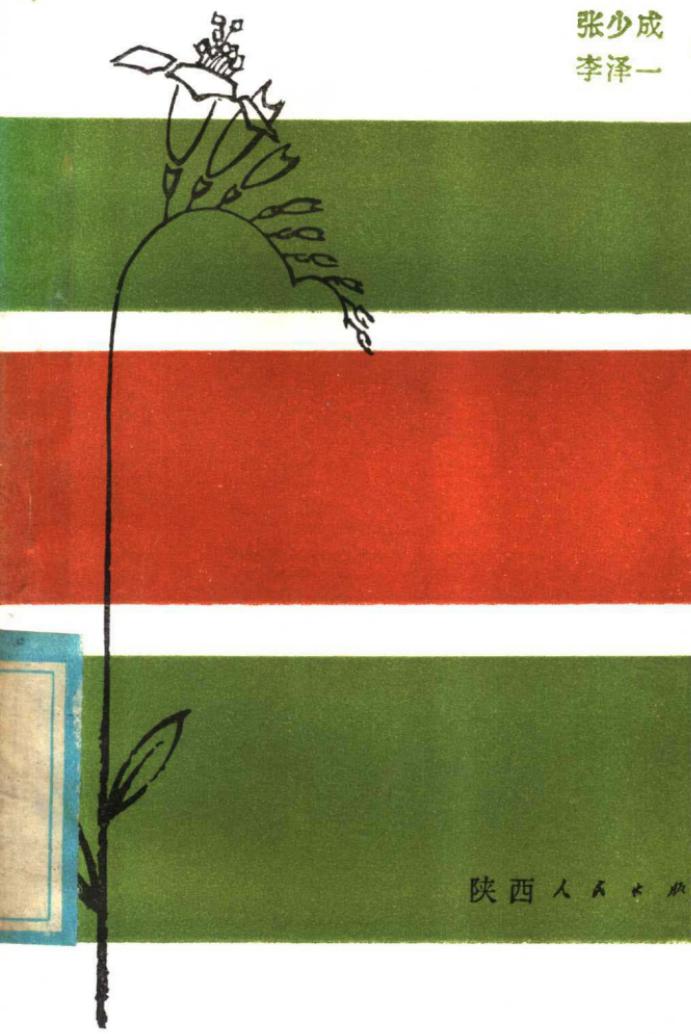


中学课外阅读文选

浅 易 文 言 文

张少成
李泽一 编

陕西人民出版社



浅易文言文

张少成 李泽一 编

陕西人民出版社

浅易文言文

张少成 李泽一 编

陕西人民出版社出版

(西安北大街 131号)

陕西省新华书店发行 国营五二三厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 5.875 字数 135,000

1981年12月第1版 1981年12月第1次印刷

印数 1—40,000

统一书号：7094·282 定价：0.42元

编 者 说 明

一、本书是根据《中学语文教学大纲》中规定学生“要能够阅读浅易文言文”的要求编写的。

二、本书供学生课外自学用。让学生多读一些短小的、有积极意义的、有趣味的浅易文言文，多接触文言词语和基本句式，以求由易及难，触类旁通，便于以后阅读古代名篇大作。

三、本书选材，侧重从“杂书”中选笔记、短文，力求在思想内容上有助于对学生进行辩证唯物主义和历史唯物主义的教育。选读有关古代科学技术的笔记，是为了培养学生爱科学、学科学的优良风尚；选读古人勤奋好学的故事，是为了激励学生为早日实现四个现代化而苦战攻关；选读注疏、考证、诗话、典故，是为了增长学生的语法、逻辑、修辞、技艺、史地、理化、体育卫生等方面的知识。

四、本书选取的篇段以唐以后的作品为主。第一部分都加标点，并有简要注释、提示和练习（练习题除了按要求答问、加标点或译写、改写外，一般都只要求经过独立思考，选择一个正确的答案就行了），第二部分不加标点，只有简要注释、提示和练习；第三部分有标点，有练习；第四部分只有练习。

五、本书各篇段后安排各类练习，让学生在多读时多练，进而要求能正确地给未断句的原文加上标点符号，借助

工具书将一些篇段译成现代汉语，并从中学习写作方法，提高分析和写作的能力。

六、选了二十篇各种文体的作品及其译文，作为附录一，供借鉴；又把本书第二部分和第四部分各篇，加上标点符号，作为附录二，供查对。附录三是一篇浅谈如何译写文言文的短文，供参考。

七、本书承四川大学中文系教授赵振铎同志校阅，并经陕西人民出版社胥真理、张少安同志审定，谨此致谢。

编 者

一九七九年秋于成都

目 次

第一部分

- 磨杵作针 (1)
机智 (1)
米从何处出 (2)
告荒 (3)
答嘲 (4)
彭祖面长 (4)
冯道和凝 (5)
囫囵吞枣 (6)
妙策 (6)
雅谑 (7)
妙判 (8)
王冕读书 (9)
师旷论学 (10)
欧阳修作文 (11)
阎立本观画 (12)
熟观文稿 (12)
读书之论 (13)
作文之论 (14)
邴原求学 (15)

- 万字 (16)
周处 (18)
黄干投师 (19)
荀巨伯 (20)
大鼠 (21)
海陆变迁 (22)
河工高超 (24)
锡茶壶 (25)
黑说 (26)
子罕不受玉 (27)
知人不易 (29)

第二部分

- 煮箦 (30)
燕肃 (31)
的对 (31)
传讹 (32)
白居易作诗 (33)
一字之师 (34)
杜诗用字 (35)
白雁 (35)

螳螂叶	(36)	怀丙捞牛	(58)
讳言者	(37)	诸葛恪	(59)
造三重楼	(38)	无核枇杷	(59)
东坡解字	(39)	味鲜趣真	(60)
磐疾	(40)	以箭为喻	(60)
木蛋	(41)	王积薪闻棋	(61)
螳螂捕蛇	(42)	晏子谏齐景公	(62)
木图	(42)	识弓	(63)
雌黄	(43)	墨者守法	(64)
王嗣宗	(44)	李离伏剑	(65)
吕岱与徐原	(45)	文侯不赏解扁	(66)
霞客二奇	(45)	陶侃	(67)
树木	(46)	医误	(68)
吃人	(47)	卖油翁	(69)
李顺	(48)	姚令	(70)
记事	(49)	戴震制水车	(71)
牧竖	(50)	唐人之遗传说	(72)
晏子使楚	(51)	海市	(73)
唐翁打虎	(52)	论学三则	(74)
豕与亥	(53)	服虔	(74)
至瞿唐关	(54)	议荆公说字	(75)
用兵	(55)	算赏	(76)
第三部分		书方宜人所共识	(77)
捕鸟	(57)	属对	(78)
去石	(57)	孔子观敲器	(79)
		叙事尚简	(80)

第四部分

- 曹冲称象 (82)
七步成诗 (82)
优旃 (83)
巧手丁缓 (83)
僧荐重元阁 (84)
学书 (85)
善画 (85)
披裘公 (86)
孙叔敖 (87)
张咏讽寇准 (88)
读书破万卷说 (89)
亚恶通用 (89)
食而不化 (90)
苏轼谈读书 (91)
东坡海葛延之 (91)
曾巩改文 (93)
宝惜书籍 (94)
北勿从 (95)
狄青用兵 (96)
恃矜必败 (97)
河中石兽 (98)
学贵心悟 (99)
糖霜谱 (100)
麻 (101)

- 谈烟草 (102)
诗词改字 (103)
海瑞 (104)
唐太宗与法制 (105)
考《吕览》 (106)
“西” (107)
附录一
舞钟馗 (109)
蒿 (109)
苏代止赵伐燕 (110)
靖郭君将城薛 (111)
淳于髡知梁惠王 (112)
柳敬亭说书 (113)
于中丞 (115)
柳毅遇龙女 (117)
斗牛图 (121)
观巴黎油画记 (121)
登泰山记 (121)
九方皋相马 (123)
井盐 (126)
致富有术 (130)
爱莲说 (134)
天论 (135)
坎井之蛙 (138)
体育之研究 (141)
《老子》第七十四章

.....	(145)	附录二
《天问》郭沫若译文		附录三
.....	(146)	

第一部分

磨杵作针

李白，字太白，少读书，未成，弃去。道逢一老嫗^①磨铁杵。白问：“将欲何用？”曰：“欲作针。”白感其言，遂还卒业。

（《日记故事》）

〔注释〕①yù，年老的妇女。

〔提示〕求学好比把铁棒磨成针，功到自然成。

〔练习〕

1. 文中下列各字应解释为：

道：①路 ②说 ③道理

还：①仍旧 ②回 ③回报

卒：①士兵 ②死亡 ③完毕

遂：①如意 ②就

2. “感其言”的解释应是：

①感谢她的话。

②被她的话感动了。

机智

文彦博（字宽夫。宋分州人，封潞国公。）①幼时与群

儿击球。球入柱穴中，不能得出。公以水灌之，球遂浮出。

司马光（字君实。司马，复姓；光，名，封温国公。）幼与群儿戏。一儿堕于水瓮中，群儿惊走，不能救。公取石破其瓮，儿得出。

（《初颖日记》）

〔注释〕①括号中是编者的注释。

〔提示〕明事理，处事才能沉着，速断速决。

〔练习〕

1. 选择恰当的解释。

戏：①玩耍 ②嘲弄 ③戏剧

走：①走路 ②离开 ③跑

以：①用 ②依 ③因

2. “破其瓮”的“破”应是：

①自动词 ②形容词 ③他动词

3. “破其瓮”的“其”相当于：

①他 ②他的 ③那个

米从何处出

蔡京①诸孙生长膏梁②，不知稼穑③。一日京戏问之曰：“汝曹日啖④饭，试为我言，米从何处出？”其一人遽对曰：“从白子里出。”京大笑。其一从旁应曰：“不是，我见在席子里出。”盖京师⑤运米，以席囊盛之，故云。

（《独醒杂志》）

〔注释〕①宋人，任太师。②精美食品，亦指富贵之家。

③播种和收获，泛指农业劳动。④即“啖”字。⑤京城。

〔提示〕 纺袜子弟一个比一个糊涂。

〔练习〕

1. 选择下列各词在文中的恰当解释：

诸：①之于 ②众

曹：①们 ②姓

盖：①覆盖 ②推原之词

2. 用现代汉语把本文改写为故事。

告 荒

有告荒^①者，官问：“麦收若干？”曰：“三分^②。”又问：“棉花若干？”曰：“二分。”又问：“稻收若干？”曰：“二分。”官怒曰：“有七分年岁，尚捏称荒耶！”对曰：“某^③活一百几十岁矣，实未见如此奇荒！”官问之。曰：“某年七十余，长子四十余，次子三十余，合而算之，有一百几十岁。”哄堂大笑。

（《丹午杂记》）

〔注释〕 ①报告灾荒情况。②十成之三。③自称。

〔提示〕 “即以其人之道还治其人之身”。

〔练习〕

1. 下列各字在本文中读什么音：

(三) 分 ①fèn ②fēn

长(子) ①zhǎng ②cháng

矣 ①yí ②yǐ

某 ①mǒng ②mǒu

合 ①hé ②huó

耶 ①yé ②yē

2. 文中有些“问”和“曰”前面省略了主语，请添上。

答 嘲

虞寄，少聪慧。年数岁，客有造^①其父者，遇寄于门，嘲^②之曰：“郎子姓虞，必当无智。”寄答曰：“文字不辨，岂得非愚。”客大惭。

(《童蒙观鉴》)

[注释] ①拜访。②嘲弄。

[提示] 虞寄答嘲，针锋相对，言简语利。

[练习]

1. “虞”与“愚”读音同不同？

2. “客有造其父者，遇寄于门。”中“其”字相当于现代汉语中的那一个词：①他 ②他的 ③那个

3. “遇寄于门”在现代汉语中应译为什么？

彭 祖 面 长

汉武帝语群臣：“《相书》云：鼻下人中长一寸，年百岁。”东方朔在侧大笑。有司^①奏不敬。朔免冠曰：“臣不敢笑陛下，实笑彭祖^②面长耳。”

(《清言》)

[注释] ①主管官员。②传说彭祖寿八百岁。

[提示] 东方朔是怎样反驳汉武帝的？

〔练习〕

1. 下列各词语在本文中作何解释？

语： ①话 ②说

云： ①云彩 ②说

免冠： ①脱帽 ②不戴帽

陛下： ①对帝王的尊称

②对长辈的尊称

2. 把这个故事译为语体文。

冯道和凝

冯相道和相凝^①，同在中书^②。一日，和问冯曰：“公靴新买，其直几何？”冯举左足示和，曰：“九百。”和性褊急，遡回顾小吏^③云：“吾靴何得用一千八百？”因诟责。久之，冯徐举其右足曰：“此亦九百。”于是哄堂大笑。

（《归田录》）

〔注释〕①姓与名之间夹有职称“相”。②官署，全国政务中枢。③办事人员。

〔提示〕从冯、和二人的语言和动作看其性格特点。

〔练习〕

1. 选择下列各词在本文中的恰当解释：

直： ①端正 ②价值 ③价格

徐： ①姓 ②慢慢

亦： ①也 ②腋下

2. 文中“左”、“右”、“徐”、“遽”等词，能否

省略？为什么？

囫 囵 吞 枣

客有曰：“梨益齿而损脾，枣益脾而损齿。”一呆子弟思久之，曰：“我食梨则嚼而不咽，不能伤我之脾；我食枣则吞而不嚼，不能伤我之齿。”狎^①者曰：“你真是囫囵吞却一个枣也！”遂绝倒^②。

(《湛渊静语》)

[注释] ①xiá。②此谓大笑。

[提示] “囫囵吞枣”是“益”，还是“损”呢？

[练习]

1. 研究下面四个词：吞 益 咽 损

①从中选出反义词来。

②从中选出同义词来。

③这四个词是什么词？

形容词 动词 名词

2. 文中的“而”表示的是什么关系？

①联合 ②转折 ③偏正

3. 把这段文字改写成成语体文。

妙 策

王荆公好言利，有小人谄^①曰：“决梁山泊八百里水以为田，其利大矣。”荆公喜甚。徐曰：“策固善，决水何地可容？”刘贡父在坐中，曰：“自其旁别凿八百里泊，则可

容矣。”荆公笑而止。

(《闻见后录》)

〔注释〕①巴结，奉承。

〔提示〕要实事求是，不可穿凿附会。

〔练习〕

1. 确定下列各字在本文中的恰当解释：

好 ①易于 ②喜爱

利 ①方便 ②利益

固 ①结实 ②固然

坐 ①坐下 ②座次

2. 下面语句中加点的词，应如何解释？请在括号内注明。

决（ ）梁山泊八百里水以（ ）为（ ）田，
其（ ）利大矣。

策固善（ ），决（ ）水何地可容（ ）？

自（ ）其（ ）旁别（ ）凿八百里泊（ ），
则可容矣。

3. 刘贡父的话为什么能使王安石打消了把梁山泊的积水排掉来造田的念头呢？这与直接说“不可”有何不同？

雅 谔

成化、弘治^①间，刘文靖公健、丘文庄公浚^②，同朝，雅相敬爱。刘北人，在内阁独秉大纲^③，不事博洽^④。丘南人，博极群书，为一时学士所宗^⑤。一日刘对客论丘曰：“渠所学如一仓钱币，纵横充满，而不得贯以一绳。”丘公闻之，语人曰：“我固然矣，刘公则有绳一条，而无钱可贯，

独奈何哉？”士林传以为雅谑。

(《兼葭堂杂抄》)

[注释] ①明宪宗与明孝宗之年号。②文靖、文庄是刘、丘二人死后的谥号。③指掌握大政方针。④广博，学识通博。⑤尊崇，向往。

[提示] 钱与绳的比喻颇有道理。

[练习]

1. 查字典确定下面加点的词在文中的意义：

雅相敬爱 独秉大纲 不事博洽
博极群书 以为雅谑

2. 用现代汉语译写下面的文字：

“渠所学如一仓钱币，纵横充满，而不得贯以一绳。”
“我固然矣；刘公则有绳一条，而无钱可贯，
独奈何哉？”

(注意体会加点的词和加横线的词语的特点，不要“望文生义”。)

3. 谈到写文章处理材料和观点的关系时，可否以钱与绳为比喻？

妙 判

陈世崇《随隐漫录》五：裕斋马枢密判①临安府，荣邸②解偷山贼，逼令重罪。鞫之，乃拾坟山之坠松者。判云：“松毛落地是草，村人得之是宝，大王稳便③解来，即时放了。”世崇，宋末人。

(《西牖书钞》)