

四部叢刊三編史部

淳化祕閣法帖考正

卷一至卷十二

據商務印書館一九三五年版重印

四部叢刊三編(三一)

淳化祕閣法帖考正

清王樹撰

上海書店印行

上海福州路四二四號

上海影印廠印刷

上海涵芬樓景印壽
縣孫氏小墨妙亭藏
原刊本原書版高二
十公分寬十三公分

淳化秘閣法帖考正叙



宋太宗淳化中出內府所藏古帖詔侍書王著
釐訂勒成十卷名曰淳化秘閣法帖真偽雜出
錯亂失序識者病焉然以刻自天府臣下不敢
妄有訾毀故自淳化後無一人異論者米元章
始以所見創爲區別黃長睿因之更據史書考
其紕繆所見益精而字畫淆譌未暇是正明嘉
靖中上海顧汝和本米黃未盡之拍細意校勘
雖其板本皴裂字畫剝食處亦必異同並載無
有遺失自米黃後閣帖釋文無有詳到如汝和

者康熙間義門何太史焯更以姜白石絳帖平增註其上同年徐太史葆光又復旁搜博採益增其舊年來余抱疴掩關時時臨寫偶有所見輒復條疏積今五年漸以成帙於是發意博取羣書詳悉考鏡事辭叅錯必補正之即字畫淆譌亦援前規備爲詳訂於是閣帖十卷是非同異皆有據依名曰淳化秘閣法帖考正其鄙見所不及考索所未備者闕之以俟質之解人或得或失幸有以教我雍正庚戌冬十有一月朔奉直大夫吏部員外郎琅邪王澍書於二泉之

聽松菴

考正凡例

祕閣法帖十卷不惟所收諸帖真僞不倫即其
標目亦多繆誤今一仍其舊而據史書校正
之庶觀者燎然是非立辨

每家首辨標目次列真僞末乃詳按書法異同
觀者但取閣帖對觀便知一出入字字詳
審

凡官爵氏族出自正史本傳者不復書所出其
他書所記載則各註明簡首

卷次仍祕閣法帖之舊故不另標帖目

宋史王著本傳

王著字知微自言唐相石泉公方慶之後世家京兆渭南祖賁廣明中從僖宗入蜀遂爲成都人賁仕王建爲雅州刺史父景瓌萬州別駕著僞蜀明經及第歷平泉百丈永康主簿蜀平赴闕授隆平主簿凡十一年不代著善攻書筆迹甚媚頗有家法太宗以字書訛舛欲令學士刪定少通習者太平興國三年轉運使侯陟以著名聞改衛寺丞史館祗候委以詳定篇韻六年召見賜緋加著作佐郎翰林侍書與侍讀更直

於御書院太宗聽政之暇嘗以觀書及筆法爲意諸家字體洞臻精妙嘗令中使王仁睿持御札示著著曰未盡善也太宗臨學益勤又以示著著答如前仁睿詰其故著曰帝王始攻書或驟稱善則不復留心矣久之復以示著著曰功已至矣非臣所能及其後真宗嘗對宰相語其事且嘉著之善於規益於侍書待詔中亦無其比雍熙二年遷左拾遺使高麗端拱初加殿中侍御史二年賜金紫明年卒特加贈賜錄其子嗣復爲奉禮郎

按宋史有兩王著其一字成象單州單父人
其一字知微成都人成象漢乾祐中進士仕
宋至翰林學士兵部郎中開寶二年冬暴卒
則成象卒於宋太祖之世去太宗之立尚七
年去閣帖之刻二十有三年則摹閣帖之王
著非成象可知然知微本傳云端拱二年賜
金紫明年卒則知微當卒於淳化元年閣帖
之刻在淳化三年後知微之卒尚二年疑又
非知微按本傳知微善攻書筆迹甚媚而於
太宗書法屢有規益其卒也真宗稱之則摸

閣帖之王著定爲知微無疑史稱淳化元年卒定由史誤又按楊億談苑知微之爵終於殿中侍御史與史書同而世之稱知微者俱云侍書當由著以侍書得名久由太平興國三年至端拱元年凡十一年始加殿中侍御史未幾便卒故真宗之稱知微有侍書待詔中無其比之語不稱侍御史而世亦轉相承襲口以熟耳若潘長吉宋稗類鈔竟以知微成象合爲一人荒率謬妄不直一笑也

米芾法帖題跋原題

唐太宗購王逸少書使魏徵褚遂良定真僞我
太宗購古今書而使王著辨精獃定爲法帖此
十卷是也其間一手僞帖大半甚者以千字文
爲漢章帝張旭爲王子敬以俗人學智永爲逸
少如其間以子敬及真智永爲逸少者猶不失
爲名帖余嘗於檢校太師李瑋第觀侍中王貽
永所收晉帖一卷內武帝王戎謝安陸雲輩法
若篆籀體若飛動著皆委而弗錄獨取郗愔兩
行入卷中使人慨歎又劉孝孫處見柳公權所

收跋子敬送梨帖然於太宗卷中辨出乃以逸
少一帖連在後而云又一帖不知爲逸少也公
權唐名家尚如此顧何議著今長沙李氏所收
逸少帖貞觀所收第一帖著名已非逸少真蹟
餘可知矣獨未知徐璿徐浩子能別書所訪者何如耳
余抱疾端憂養目文藝思而得之粗分真僞因
跋逐卷末以貽好事同志百年之後必有擊節
賞我者余無富貴願獨好古人筆札每滌一研
展一軸不知疾雷之在旁而味可忘嘗思陶宏
景願爲主書令史大是高致一念不除行年四

十恐死爲蠹書魚入金題玉躑間游而不害元祐三年維揚倦游閣襄陽漫士米芾元章書

宋史米芾本傳

米芾字元章吳人也以母侍宣仁后藩邸舊恩
補舍光尉歷知雍邱縣漣水軍太常博士知無
爲軍召爲書畫博士賜對便殿上其子友仁所
作楚山清曉圖擢禮部員外郎出知淮陽軍卒
年四十九芾爲文奇險不蹈襲前人軌轍特妙
於翰墨沈著飛翥得王獻之筆意畫山水人物
自名一家尤工臨移至亂真不可辨精于鑒裁
遇古器物書畫則極力求取必得乃已王安石
嘗摘其詩句書扇上蘇軾亦喜譽之冠服效唐

人風神蕭散立吐清暢所至人聚觀之而好潔
成癖至不與人同巾器所爲譎異時有可傳笑
者無爲州治有巨石狀奇醜芾見大喜曰此足
以當吾拜具衣冠拜之呼之爲兄又不能與世
俯仰故從仕數困嘗奉詔倣黃庭小楷作周興
嗣千字韻語又入宣和殿觀禁內所藏人以爲
寵子友仁字元暉力學嗜古亦善書畫世號小
米仕至兵部侍郎敷文閣直學士

黃伯思法帖刊誤原叙

左朝奉郎行祕書省祕書郎黃伯思撰

淳化中內府既博訪古遺蹟時翰林侍書王著受詔叙正諸帖著雖號工艸隸然不深書學又昧今古故祕閣法帖十弓中璫珉雜糅論次乖譌世多耳觀遂久莫辨故禮部郎米芾元章筆翰妙薦紳間在淮南幕府日嘗跋弓尾作數百語頗有條流但槩舉其目踈略甚多故諸部中或僞蹟甚著而不覺者若李懷琳所作衛夫人書逸少濶別稍久帖之類有雖審其僞而譏評