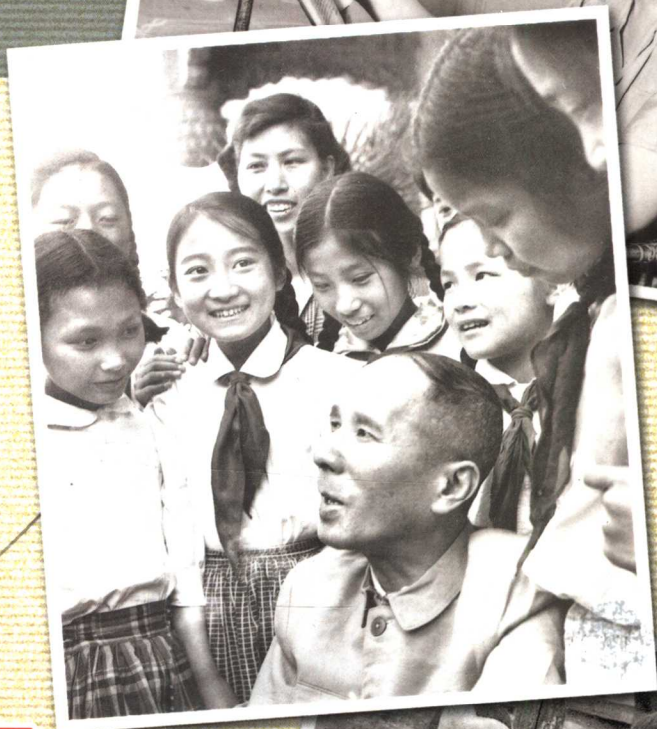


高士其 画传

撰写 / 丁冬
资料 / 高志其



航空工业出版社

高士其画传

◎ 撰写 丁 冬

◎ 资料 高志其

航空工业出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

高士其画传/高志其等编著. —北京: 航空工业出版社, 2005. 10

ISBN 7-80183-667-7

I. 高... II. 高... III. 高士其 (1905 ~ 1988) —
传记—画册 IV. K825. 6 - 64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 119584 号

高士其画传

Gao Shiqi Huazhuan

航空工业出版社出版发行

(北京市安定门外小关东里 14 号 100029)

发行部电话: 010 - 64919539 010 - 64978486

北京地质印刷厂印刷

全国各地新华书店经售

2005 年 10 月第 1 版

2005 年 10 月第 1 次印刷

开本: 787 × 1092 1/16

印张: 12. 75

字数: 160 千字

印数: 1—3000

定价: 25. 00 元

纪念高士其先生诞辰100周年

种爱的种子
创美的事物
求真的道路

——高士其日记



高士其画传

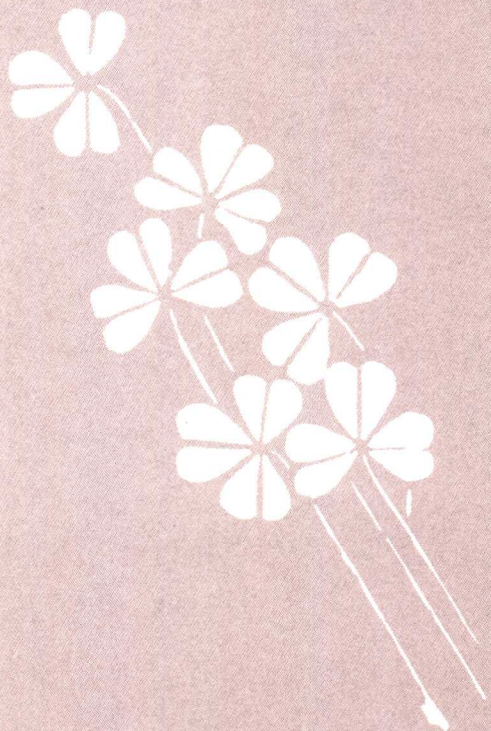
目 录

- 序篇 / 1
- 出生 / 2
- 取名 / 4
- 母亲 / 6
- 启蒙 / 8
- 上小学 / 10
- 明伦小学 / 12
- 考上清华 / 14
- 一门课也听不懂 / 16
- 学英语 / 18
- “阿米巴”的绰号 / 20
- 学习 / 22
- 强国梦想 / 24
- “五四”运动 / 26
- 体育运动 / 28
- 野外生存 / 30
- 见到孙中山 / 32
- 清华毕业 / 34
- 途经日本 / 36
- 威斯康星大学 / 38



高士其画传

- 优秀的成绩 / 40
- 芝加哥大学 / 42
- 姐姐去世 / 44
- 改变专业 / 46
- 学医 / 48
- 中了“小魔王中的小魔王”的暗算 / 50
- 病重 / 52
- 徒步旅行 / 54
- 学业有成 / 56
- 回国 / 58
- 辞职 / 60
- 李公朴 / 62
- 翻译与编书 / 64
- 第一篇科学小品 / 66
- 《菌儿自传》 / 68
- “七君子事件” / 70
- 艾思奇 / 72
- 奔赴延安 / 74
- 入党 / 76
- 快乐的日子 / 78
- 离开延安 / 80
- “抢救高士其”运动 / 82
- 香港圣玛利医院 / 84
- 太平洋战争爆发 / 86
- 逃亡桂林 / 88
- 食品研究所所长 / 90
- 研究“科学字母” / 92



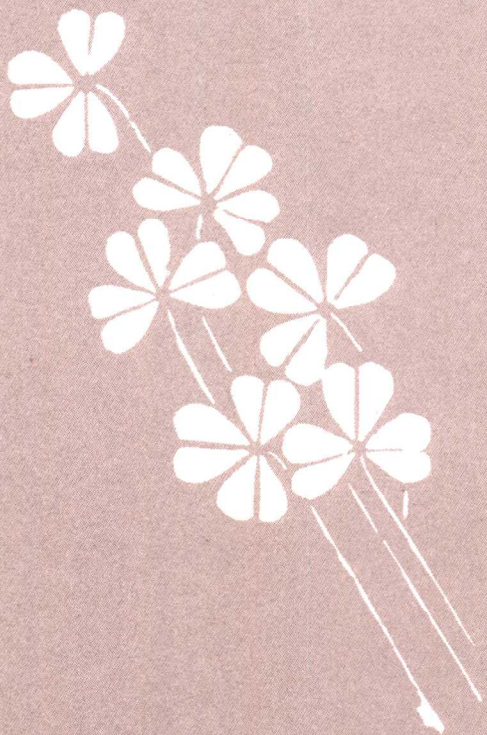
高士其画传

- 结婚 / 94
- 战争来了 / 96
- 夜宿关帝庙 / 98
- 黄姚养病 / 100
- 我的原子也在爆炸 / 102
- 医院停止伙食 / 104
- 公祭大会 / 106
- 在台湾 / 108
- 回家 / 110
- 新生活的开始 / 112
- 一天的生活（上） / 114
- 一天的生活（下） / 116
- 创作 / 118
- 参观工厂 / 120
- 5亿农民要学科学 / 122
- 人民代表 / 124
- 自学俄语 / 126
- 要走路 / 128
- 锻炼 / 130
- 下海游泳 / 132
- 搬迁新居 / 134
- 结婚成家 / 136
- 幸福 / 138
- 祖孙三代 / 140
- 成果 / 142
- 秘书高仰之（上） / 144
- 秘书高仰之（下） / 146



高士其画传

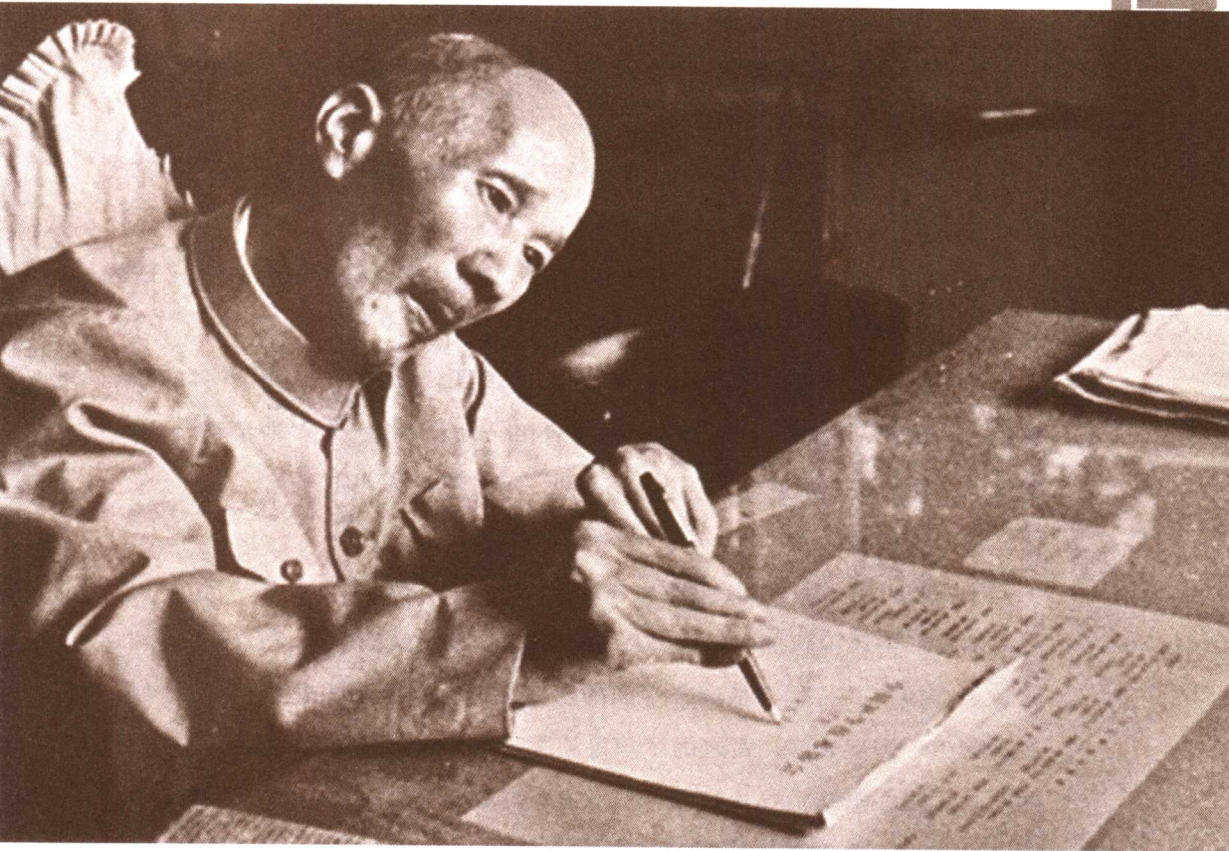
- 最爱是孩子 / 148
- 影响几代人 / 150
- “文革” / 152
- 不能发表也要写 / 154
- 给总理的字条 / 156
- 举国悲哀的日子 / 158
- 上书党中央 / 160
- 科学的春天 / 162
- 失去口述能力 / 164
- 40年后，重新拿笔学写字 / 166
- 1878个字 / 168
- 老友相聚 / 170
- 杭州 / 172
- 母亲百岁大寿 / 174
- 美国大使馆举办招待会 / 176
- 鼻饲 / 178
- 创作50周年 / 180
- 一个梦 / 182
- 爱情 / 184
- 昏迷3个月 / 186
- 爱与生命的奇迹 / 188
- 诀别 / 190
- 一年后 / 192
- 高士其星 / 194



序
篇

我所能做的是有限的
我想做的是无穷的
从有生之年到一息尚存
我当尽力使有限向无穷延伸

——高士其



生命的有限与无限

出生

中国东南部，有一个美丽的海滨城市——福州。

这里群山环抱，一条闽江穿城而过，直注东海。

福州气候温暖湿润。城中遍植榕树，满目葱翠，有“榕城”之美称。

“八闽之都，有福之州”——福州，钟灵毓秀，人杰地灵，孕育了深厚的文化，也养育了许多中华英杰。

在福州市鼓楼区的鳌峰坊，有一座古老的明代建筑，前后六进，厅堂相抚，雕梁画栋，古香古色。这就是高家。

高家第二进厅堂东侧门，有一个幽静的小院落，院子里有一个“放生池”，池里种着荷花，养着许多红鲤鱼和乌龟。

“放生池”前有一花厅叫“迟清亭”，原系明代郑善夫的“迟清亭”遗址。据传说，明朝灭亡以后，士大夫拒绝与清朝统治者合作，建“耻清亭”，以表明气节。但清初文字狱大兴，为避讳起见，改“耻”为“迟”。

在“放生池”的后面，有一栋两层的小楼。

1905年11月1日，高士其诞生在这里。

那是一个风雨飘摇的年代，无能的清王朝日趋腐朽没落，帝国主义列强肆意掠夺横行。日本与俄国在中国的土地上进行着可耻的战争。官僚腐败，民不聊生，国运衰弱，古老的中华民族蒙受着巨大的苦难和羞耻。而一批批的仁人志士在黑暗中寻找民族自强的道路。这年8月，孙中山先生在日本建立了中国第一个资产阶级革命政党——同盟会。

高士其画传



福州高士其故居

取名

高士其祖籍是山东渤海，祖上是明朝杰出军事家戚继光的部下，跟随戚继光抗击倭寇，来到福州，定居下来。高曾祖父曾在浙江金华任过知县。

高士其的祖父高伯瑾做过几个地方的知事，廉洁奉公，性情和蔼，能诗善文，特别喜欢孩子。

高士其的父亲高赞鼎，早年留学日本，学习法律，回国后参加科举，考中举人，曾任清朝外务部官员。辛亥革命后，任国会参议院候科议员，继又为中国驻墨西哥外交使节。他具有渊博的学识与开明的政治态度，是清朝末年颇具国际眼光的正直官员。

高家是个大家族。高士其的出生，是高府的一件大喜事。因为是长孙，祖父就给孩子取了一个乳名，叫“貽甲”。满周的时候，算命先生说孩子命里缺金，于是祖父翻开《康熙字典》，找到这个“钜”字，按家谱，高士其这一辈是“仕”字辈，于是这个孩子的大名叫“高仕钜”。

这个名字，寄托了祖父深深的期望——希望这个孩子能好好读书，做官，将来可以齐家治国平天下。



三岁时（左起第一人）和母亲、姨母、姐姐合影（1908年）

母亲

母亲何咏阁，是出生于书香门第的大家闺秀，端庄温雅，知书达礼，操持家务，厨艺高明。她不仅是个慈爱的母亲，还是个优秀的书法家，一个讲故事的高手。高士其最开心的事是与姐姐、弟弟、妹妹一起围坐在妈妈身边，吃妈妈亲手做的甜饼，听妈妈讲故事。何咏阁读过许多书，能背诵很多的诗词，她常常给孩子们讲述华佗、蔡伦、徐霞客、苏武、岳飞、文天祥的故事，这些英雄传奇让小高士其充满了敬仰和神往。

高士其三岁的时候，母亲开始教他认字，背唐诗。高士其记忆力很强，一教就记住，背诵诗歌，一字不差。祖父到江苏任职，全家一起迁居苏州。一天，何咏阁带孩子们去西郊游玩，在枫桥的河边，四岁的高士其朗朗背诵张继的名句：

月落乌啼霜满天

江枫如火对愁眠

姑苏城外寒山寺

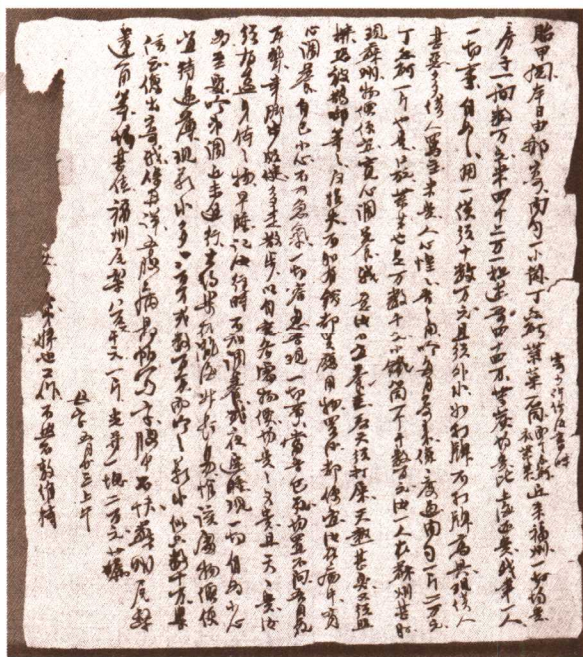
夜半钟声到客船

何咏阁写得一手清秀飘逸的柳体字。在高士其四岁的时候，她手把手地教高士其练字，她还拿来柳公权和颜真卿的字帖来严格要求他。当高士其写了一版大字，自我感觉很好时，母亲总会指出一些欠缺，让孩子重写。在母亲的悉心指导下，到上学的时候，高士其的毛笔字已经写得很漂亮了。

高士其画传



母亲何咏阁



母亲手迹

启 蒙

高伯瑾先生饱读经书，能诗善文。他十分喜爱这个聪明的长孙。高士其四岁时，祖父就开始了启蒙教育，他教高士其诵读《三字经》、《幼学琼林》、《千家诗》。

过了一年，高士其进了私塾，熟读四书。一篇《大学》诵读 800 遍，倒背如流。家有宾客的时候，祖父总是让高士其背诵《大学》，这成了高家的保留节目。

高士其朗朗童声，摇头晃脑地背诵完《大学》，一字不差，“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。……”

来宾们一个个赞叹不绝，都说高家出了一个神童。

每当这时，客厅里就会响起祖父那洪亮开怀的笑声。

这是祖父最开心的时刻。

每次背完《大学》，高士其都会得到祖父的奖赏。

高士其也很喜欢《孟子》，特别喜欢这样的一段——“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，增益其所不能。”

年幼的高士其尽管这时还不能全部明白这些书的意义，但是当诵读着这些朗朗上口、含义深奥的句子的时候，他就感到奇妙的喜悦和感动。