

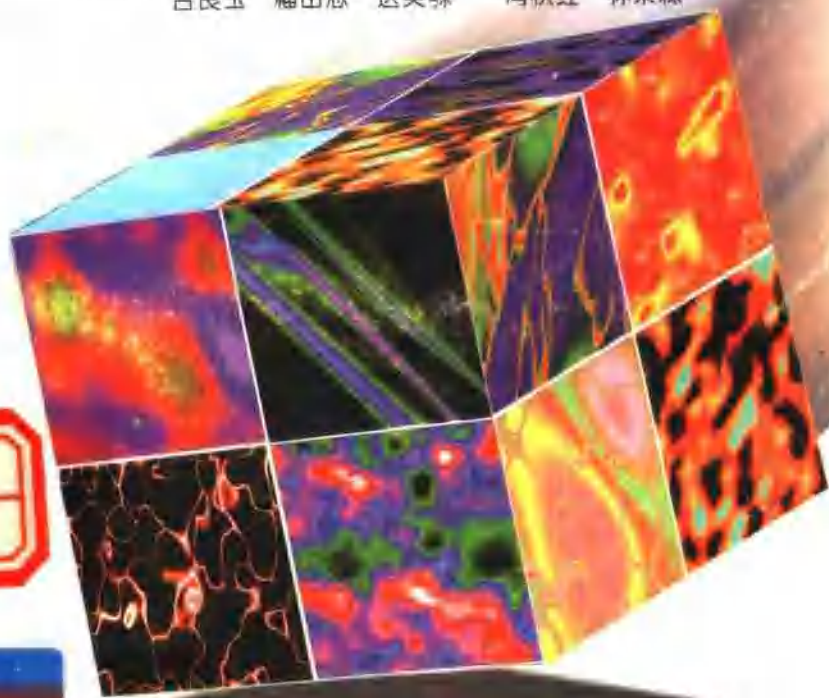


青少年学哲学丛书

世界哲学史话

天理人道——中国古代思想史话

主 编：万 方
副主编：万国荣 士 水 汪小洋 许 望
吉良玉 福田忍 达英驿 冯秋红 林荣森



四川大学出版社

● 青少年哲学名著丛书

世界哲学史话

天理人道——中国古代思想史话

万 方 主编

四川大学出版社

(川)新登字 014 号

责任编辑:唐远镜

责任印制:李 平

世界哲学史话

万 方 主编

四川大学出版社出版发行 成都市望江路 29 号

新华书店经销 郫县犀浦印刷厂印刷

787×1092mm 32 开本 60 印张 1280 千字

1997 年 12 月第 1 版 1997 年 12 月第 1 次印刷

印数:1—40000 册

ISBN 7-5614 1525-7/B·78 (全套 15 册)

定价:75 元

世界哲学史话

主 编：万 方

副 主 编：宋庭亮 梅宗奇 姚仁海

撰 稿：方国荣 士 水 汪小洋 许 望

吉良玉 达英骏 冯秋红 林荣森

福田忍

卷 目：

童年游戏——神秘的原始思维

天人感应——中国神话中的哲理

万物有灵——外国神话中的哲理

易变无穷——易经演义

天理人道——中国古代思想史话

智慧之果——中外古代哲理故事

天国微笑——印度哲学和佛禅哲理

爱琴海神——古希腊哲学史话

上帝光环——圣经哲理故事

海洋精神——西方哲学家故事

人的解放——文艺复兴和启蒙运动

西学东渐——东方近代思想史话

科学理想——马列主义漫谈

自由人生——生活哲理故事

美是生活——艺术哲学趣谈

天理人道话沧桑

(代前言)

《世界哲学史话》是一套哲学通俗丛书，在通俗易懂的前提下，用趣味漫谈的方式阐述、介绍了人类五千年来，对世界和人类本身的认识过程。

丛书在通俗介绍世界哲学史发展大框架、介绍基本哲学原理的同时，更注意青少年读者的认识特点和阅读兴趣，将高深的哲学原理融合于古今中外的传闻轶事之中。这里有中国经典哲理故事；有古希腊、古印度、古以色列等世界各民族文化遗产中的哲理故事；有古今中外哲学家、思想家的人物故事；也有历代文学家、艺术家的艺术哲理故事；有中外经典哲学原理和命题的趣味介绍，也有古今中外寻常百姓的人生哲学故事。这些故事短小精悍，生动有趣，深入浅出，蕴含着深刻的人生哲理，以期同青少年朋友共同去认识世界，领略社会和人生的真谛和甘苦。

丛书除了收有著名哲学家深邃的思想与言行外，同时还适当地选择了一些唯心主义哲学家、诡辩论者的狡黠和谬误，以提高青少年的识别能力，这里特加以说明。我们相

信,青少年读者会从前人的正反两方面的经验中得到有益的启迪。

《天理人道——中国古代思想史话》是丛书的第5卷,本卷用故事的形式描述了自奴隶社会的周朝至近代的清朝,中国古代两千多年来的思想发展进程。

本书着重阐述的是自春秋战国以来,封建秩序和封建意识形态的逐步确立,直至清末鸦片战争使中国封建社会遭受冲击,社会意识产生了强烈的震荡(近代思想史在《西学东渐》卷里专门阐述)。

中国古代,出现了以孔子为首的儒家哲学,两千多年来,一直是封建社会意识形态的主流。与儒家正统哲学相伴而发展起来的还有崇尚自然的老、庄道家哲学,提倡法治的法家哲学,提倡“兼爱”的墨家哲学,另外还有阴阳家学说等。

汉武帝独尊儒术以来,确定了儒家学说的正统地位。儒学一直是中国封建社会最主要的思想支柱。宋代大儒朱熹发展了孔子的儒学,把儒家传统哲学推向一个新高峰。

儒学和儒家文化使中国封建大一统社会得到稳定,同时影响到日本、朝鲜、东南亚各国,在东亚形成了“儒教文化圈”。

近代以来,鸦片战争的炮火打破了中国封建社会的平衡,儒教文化受到强劲冲击。东西文化开始直接交锋。

中国思想界引来了一场革命……

编 者

目 录

天理人道话沧桑(代前言).....	(1)
周公制周礼.....	(1)
儒学的始祖孔子.....	(4)
道家的创始人老子.....	(7)
庄子和惠子的故事.....	(10)
商鞅变法.....	(13)
墨子“非攻”说.....	(17)
李斯《谏逐客书》.....	(21)
《吕氏春秋》一字千金.....	(25)
秦始皇焚书坑儒.....	(28)
叔孙通制订朝仪.....	(33)
汉武帝独尊儒术.....	(36)
方士和巫术.....	(39)
司马迁和《史记》.....	(43)
王充写《论衡》.....	(48)
东汉经学家郑玄.....	(52)

佛教传入中国·····	(56)
隋创科举制度·····	(60)
司马光编《资治通鉴》·····	(63)
沈括著《梦溪笔谈》·····	(67)
儒学集大成者·····	(71)
朱熹生不逢时·····	(74)
一代理学大师·····	(79)
朱熹的教育观和艺术观·····	(84)
“反道”思想家李贽·····	(87)
清初三大学者·····	(92)
清朝文字狱·····	(98)
洪秀全的“拜上帝会”·····	(101)
洋务运动·····	(103)
康有为公车上书·····	(107)
张謇与实业救国·····	(112)
严复的“强国根本”·····	(115)

周公制周礼

武王死后，重担都压到了周公旦的肩上。因为武王临终时，将年仅十三岁的诵和军国大事全交给了他。他首先为武王举行了隆重的葬礼，又把诵扶为天子，即周成王。

周公旦治理国政，不仅得心应手，而且非常卖力。

为了防止过去悲剧的重演和周王朝的长治久安，周公旦经过反复考虑，又和众大臣进行多次商议，终于改变商朝兄终弟继的惯例，制订出一个嫡长子继承制和余子的分封制。按照周公制定的制度，天子正妻所生的长子，称嫡长子，不记长幼，也不记其贤愚，是天子的当然继承人，其余诸子只能封为诸侯。

在诸侯国内，只有诸侯的嫡长子有资格成为下一代的诸侯，其余诸子只能被封为卿、大夫。

依此类推，卿的嫡长子仍为卿、其余诸子为大夫。

大夫的嫡长子仍为大夫，其余诸子为士，士的嫡长子仍为士，其余诸子就为庶人了。各级嫡长子为本级的大宗，有资格祭祀宗庙；其余诸子均为本级的小宗，不仅没有祭祀的特权，而且受大宗的支配和约束。

周天子是最高一级的大宗，当然就是天下的共主，理应受到所有族人的共同尊崇。这样，奴隶主贵族内部就形成了天子、诸侯、卿、大夫、士这种阶梯式的等级关系。

为了使这种以宗法为基础的统治秩序稳固下来，周公废寝忘食，就连他自己都承认是“一沐三握发，一饭三吐哺”。由于周公的努力，他终于确立规定了对各级的服饰以及祭祀、占卜、会盟、饮宴、朝贡、婚娶、殡葬的仪式。这便叫做周礼。有了这种尊卑有别的周礼，奴隶主贵族们有了遵循的法则，内部果然稳定下来。

周公如此尽心尽力地办事，反倒引起了一些王公贵族的猜忌，给他的心理带来了很大的压力。

一天，召公和太公来见周公，提出要去封地，不愿留在镐京了。周公听了十分诧异，忙问这是怎么回事。

召公淡淡地说：“外面到处传言，说你独揽朝政，为的是将来撇开小成王，自己做天子。既然如此，我们何必还在这里掺和呢？”

周公的心里很难过，召公和太公与自己朝夕与共，情同手足，和自己一同制订了嫡长子继承制，为的是能使成王将来稳稳地当天子，怎么现在也听信谣言，对我怀疑起来了呢？他二人在朝臣中德高望重，若是都离开了王都，朝廷岂不空虚？周室岂不衰败？先王的基业岂不付之东流？

想到这里，他紧紧拉住召公和太公的手，淌下了伤心的泪水。召公说：“我们患难与共，生死相依，当然不会

相信外面的流言，只是小成王年幼，对流言一定会很敏感，就会对你有所猜忌，所以你的安全……”

周公明白了两个人的意思，感激地说：“礼法还未制订完整，待把这个心愿完成之后，我就离开王都。”

于是，召公和太公又留在了王都，周公也不顾谣言中伤，专心地完善自己的礼法了。

可是，平民和奴隶们由于没有法律约束，他们就起哄闹事起来了。周公根据这些问题，制定了墨刑一千条，剕刑一千条，剕刑五百条，官刑三百条，大辟刑二百条，总共有三千条之多。这些刑法当然是针对庶人的，就是所谓的“刑不上大夫，礼不下庶人”。

周公对商朝的历史相当熟悉，从中吸取了不少统治的经验和教训。他选用了一些商朝的典范，用所谓“义刑义杀”来对付那些被征服的殷人。他告诫殷顽民说：“我执行上天的惩罚，灭掉了商朝，现在不杀你们，还给你们房子和田地，你们要老实地向周朝臣服，以求得上天对你们的宽恕！如果你们不老实地顺应天命，我不仅要夺去你们的土地，还要执行上天的惩罚，杀掉你们！”

这样，周公对殷代遗民软硬兼施，分化利用的政策，收到了一定的效果。殷顽民在严密的军事、政治监督下，对周朝的统治逐渐降服了。

为了保证礼法的执行，周公对武王的弟弟康叔说：“如果殷民反抗，就要严厉镇压。”

周公所制的礼法，史书称为“周礼”。

儒学的始祖孔子

孔子是我国古代最伟大的思想家，他所创立的儒家学说对中国文化产生了深远的影响。

他出生在春秋末期的鲁国，他的祖先是宋国人。孔子名丘，字仲尼。

孔子3岁的时候，他的父亲就去世了。他是由母亲抚养长大的。他从小就很懂礼貌。在那个时候，祭祀是国家生活中的头等大事，孔子从小就对祭祀产生了浓厚的兴趣，他也正是由祭祀而养成了对礼仪的重视。

孔子家境贫寒，社会地位很低，成年以后，他到鲁国的季氏那里做了一个掌管仓库一类的小官。但是他这事做得很好，受到了当时不少人的赞扬。

不久，他离开鲁国，到了齐国。后来又周游列国，到过宋国、卫国，在陈国和蔡国之间受困，最后他又回到了鲁国。

传说孔子曾经见过老子，如果这是事实的话，那可是中国文化史上的一件大事。史书上说孔子离开老子时，老子送他，对他说：“我听说，有钱的人送行时送的是财物，

品德高尚的人送行时，送的是宝贵的言论，我没有钱，也不是什么高贵的人，我就送你几句简单的话吧。你是个聪明人，但是聪明常常会被聪明耽误，我劝你回去还是过一些安稳的日子，省得为国家操心。”

但是孔子并没有像老子所说的那样，他是一个关心国家命运、关心人民疾苦的人。他回到鲁国，为了推行他的主张，就潜心于教育事业。他的弟子也渐渐多了起来，多的时候达到几千人，号称“贤人七十，弟子三千。”著名的弟子就有子路、颜回、子夏、冉有、曾参等。

孔子一方面潜心于教育事业，另一方面又在诸侯中推行自己的仁政主张。有一次，齐景公问他如何为政，他说：“国家的兴盛要使得人们各司其职，国君要像个国君，大臣要像个大臣，父亲要像个父亲，儿子要像个儿子，不能逾越。”

齐景公同意他的观点，就想给他一些土地，但是孔子表示反对。所以这事没有成。

孔子在一生中也遇到许多危险的事，其中一次就是差点被阳虎害了。孔子在鲁国当了几年官，但都不是很顺利的。他曾干过鲁国的大司寇，并且代理宰相职务，执政后，他大胆地杀害了不守礼法、犯上作乱的少正卯，将国家治理得很好。

孔子在鲁国一有功夫就整理一些东西，不是为了学术，而是为了国家政治。他认为当时礼崩乐坏，道德沦丧，所以想以礼、乐来拯救国家。孔子是我国古代最著名

的教育家，他倡导的教育思想对后代发生了深远的影响。

在教育内容上，他从四个方面教育学生，即学问、行为、忠恕、信义。他实行的教育原则是“有教无类”，就是不分贵贱、贫富等，只要愿意学习，他都进行教育。在教学方法上，他探讨了大量的行之有效的方法，如启发式教学，强调举一反三，强调教育对象自己参与教育过程。在教育目的上，孔子十分强调学以致用，他认为学生应该投入到现实生活中去，而不能沉溺于书本之中，等等。孔子的教育思想是人类文化的宝贵财富。

孔子教育学生十分重视身体力行，他用有用的知识教学生，又用自己崇高的品德感化学生。孔子十分注意自己的修养，他说：“三人行，必有我师。”他虚心地向别人学习，强调自己的志向情操，他说：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”“岁寒然后知松柏之后凋矣。”他认为，一个人，如果不去加强自己的品德修养，不去探讨有用的知识，对正义的事业不敢坚持，对于缺点和错误不能改正，这样的人是没有希望的。

孔子晚年写了一部重要著作，叫做《春秋》，这是一部历史著作，记载了春秋时期两百多年的历史。他采取实录的方式，不虚美，不隐恶，强调微言大意，用语典正，成为后世史书的典范。

孔子去世时，已经 73 岁。《论语》是他的学生记录他的言论的著作，形成了影响后世两千多年的儒家学说。

道家创始人老子

老子是中国古代最伟大的思想家之一，是道家学派的创始人，他的思想对后世发生了深远的影响。

关于老子的生平，史书上只有很少的记载。史书上说他姓李名耳，字为聃（dān）。他的名字为什么叫老子，历史上有两种说法，一种是说，老是他的姓，上古时代“老”和“李”读音相同，那时没有李姓，只有老姓。另一种说法就是说“老”是对他的尊称，就等于今天所说的“老先生”。他出生在楚国的苦县。曾当过周的藏书室的官，藏书室在当时又被称为“柱下”，所以后人又称老子为“柱下吏”。

关于他的生平中有一个重要的事件，就是他曾经和孔子相会。他曾对孔子说：“人生在世，不要活得太累，顺利之时，你就去行动，不顺利时，你可以隐藏起来，我曾经听人说，会做买卖的人，就像自己没有钱一样，别人都看不出来，聪明的人表面看起来，就像很愚蠢一般。你为什么不学学这种处世之道呢？”

后来孔子曾对人说：“老子真是一个不平常的人，鸟，

我知道它能飞；鱼，我知道它能游；野兽，我知道它能跑；但是，龙，我却不知道，它能乘云雾上青天。老子就是一条龙。”

老子在周的时候，一直从事自己的思想探索工作。他在周呆得太久，当时周朝也渐渐衰落了，于是他决定离开周，到了散关这个地方，著书五千余言，这就是今天流传下来的《老子》。

老子是一位高寿的人，传说他活到 160 多岁，又有人说他活到两百多岁。

《老子》一书是老子思想的集聚，以其思想的独特性和深刻性，受到了后人的充分注意。《老子》一书晦涩难懂，但却包含了丰富的内容。《老子》之所以被称为道家思想，就是他把“道”作为他的哲学的最高范畴。这个“道”既可以说是一种自然法则，又是一种抽象的精神本体，是世界万物产生的根源。

《老子》提倡无为而无不为的思想，强调自然而然，对待当时社会中所流行的陈腐的道德、虚伪的文化表示了极大的愤慨。他的“无为”，并不是什么事情也不做，而是强调顺应自然，不打破自然的原有节奏。

《老子》还强调一种“以柔弱胜刚强”的思想，他举例说，天下最柔弱的东西恐怕就是水了，但它却具有无可比拟的力量，它有利于万物，而不和任何东西去争执。所以他说：“上善若水。”老子强调柔软的东西都是有生命的东西，如树木，活的树木是柔软而有弹性的，而死的树木

是枯硬的。人也是如此，活人是柔软的，死了就又是硬的了。

《老子》思想充满了辩证法，他说：“大直若屈，大巧若拙，大辩若讷。”他又说：“有无相生，难易相成，长短相形，高下相倾。”任何事情都是可以相互转化的，“祸兮福之所倚，福兮祸之所伏。”天下的事物没有绝对的和一成不变的。老子考虑事物总是注意到两面，主张从对立中来观察事物，老子也用这种思想来解剖当时的社会。他说，天之道，是损有余而补那些不足的人；而人之道恰恰相反，就是损害那些不足的人来补充给本来就已经多余的人。老子有感于当时虚伪风行的社会现实，提出“绝圣弃智”的重要主张，他反对当时的仁义道德概念，反对知识和技术，认为人首先应该做的是回到无知无欲的浑沌状态中。他认为，“婴儿之心”（即赤子之心）是人的真实的心灵。

在政治上，他抨击上层统治者，认为“民之饥，以其上食税之多”，但是，对于这样的统治，他强调“不争”的战略，要安于命运。他认为，世间的混乱来于人们对物质生活的追求，欲望的膨胀，使得人丧失了自己的本性。他认为最好的社会是“鸡犬之声相闻，民至老死不相往来”，这就是他著名的“小国寡民”的政策。

老子去世后，很多人从各种不同的角度去阐发他的思想，将其自然无为的学说发展到了极至，形成了和儒家学说相抗衡的道家学说。