

奥林匹克运动会

SEP 17 - OCT 2

吴斌海 编著



社

前 言

值此第24届奥林匹克运动会〔注〕开幕之际，我们谨将此书奉献给各位热爱体育运动的朋友们。

从公元前776年首届古奥运会圣火在奥林匹亚点燃，到1988年2月第15届冬季奥运会在卡尔加里落幕，二千七百六十四年来，沧桑巨变、盛衰更替，奥林匹克运动已成为当今世界体育的主旋律。了解奥运会，增加奥林匹克方面的知识，也就成为体育爱好者、特别是青少年的强烈希望了。

本书不是一般地介绍奥运会的资料和轶闻，而是纵横结合，谈古论今，熔趣味性、知识性和系统性于一炉。她将带你追溯奥运历史、鸟瞰奥运大观、饱览冠军丰姿、满撷轶闻趣事，并以独特的视角展望未来大势。使你在兴趣盎然的阅读中，对奥运会过去、现在和将来有一个比较全面而又系统的了解。且书后还附有夏季、冬季奥运会的最新纪录和第24届奥运会比赛日程，可供你在第24届运动会举行期间参阅。

关于中国在第23届奥运会上获奖运动员的情况，由于报刊介绍较多，因而本书就不作过多涉及了。

在编写过程中，我们参阅并引用了有关书籍和报刊资料，并得到了《体育报》安烈同志的帮助，谨表谢意。

编 者

1988年4月

【注】文中所提“奥林匹克运动会”，若未加说明，均为夏季奥运会。

目 录

前言·····	(1)
(一) 溯源篇	
神奇的传说优美动人·····	(1)
传谕停止一切战争·····	(3)
橄榄花冠奖励“大力神”·····	(4)
1168个春秋的盛衰荣枯·····	(6)
雅典升起新曙光·····	(8)
(二) 鸟瞰篇	
学校门楣上的格言·····	(10)
维迪区——维迪堡·····	(11)
奥林匹克大家庭·····	(14)
投标——大赛前的竞争·····	(16)
500项目千姿百态·····	(18)
滚雪球和限制人数·····	(19)
奥运会的禁区·····	(21)
从跑马场到投掷“魔镜”·····	(23)
“白色奥运会”的雪·····	(25)
尤伯罗斯“点石成金”·····	(27)
文艺比赛和艺术节·····	(29)
会徽·吉祥物·象形图案·····	(31)
邮票挽救了奥运会·····	(32)

与电视结下了不解之缘·····	(34)
电子计算机大显神通·····	(36)
全球性记者大赛·····	(38)
总统讲话也受限制·····	(40)
圣火燃遍全世界·····	(41)
“法官”上岗先宣誓·····	(43)
基拉宁的由衷之言·····	(45)
荷枪实弹大煞风景·····	(47)
胜利女神高举橄榄环·····	(48)
姗姗而至的迟到者·····	(51)
“巨人走出帷幕”·····	(52)
120:1变为4:1·····	(54)
“黑色橡胶”风靡体坛·····	(56)
几张王牌闯天下·····	(58)
让盛会在心中永存·····	(60)

《三》人物篇

被开除学籍的英雄·····	(63)
送水练就飞毛腿·····	(64)
蒙受70年不白之冤·····	(66)
第1914颗太阳系行星·····	(68)
本世纪世界最佳运动员·····	(69)
飞行的家庭主妇·····	(71)
“阶下囚”登上领奖台·····	(73)
年过半百雄心犹在·····	(74)
长满利爪的游鱼·····	(76)
“赤脚大仙”报春来·····	(78)

他跳进了21世纪·····	(79)
跤垫“三连冠”·····	(81)
排行19的黑姑娘·····	(83)
从谷底再跃峰巅·····	(85)
世界体操皇后·····	(86)
霍勒姆为他磨利刃·····	(88)
巾幗“第一巨人”·····	(90)
速度最快的女儿科大夫·····	(91)
长距离自由泳之王·····	(93)
8月8日——非洲的骄傲·····	(95)
电冰箱——敏捷的猫·····	(97)
碧波池中“信天翁”·····	(98)
枫叶刻在胸前·····	(100)
被淘汰的花样滑冰女将·····	(102)
空中芭蕾王子·····	(103)
奇迹第二次出现·····	(105)
为了成功不知履足·····	(107)
他有10个“女朋友”·····	(109)

（四）轶闻篇

世界博览会的附属品·····	(111)
聪明反被聪明误·····	(112)
英国王室与42.195公里·····	(114)
从奥运会步入好莱坞·····	(116)
58年后一场性别之争·····	(117)
不懂规则·弄巧成拙·····	(119)
“篮球之父”戴花环·····	(120)

金牌带来好运气	(122)
马拉松的特殊纪录	(124)
友谊颂歌一曲曲	(125)
拳王以诗抒胸襟	(127)
“飞毛腿”为国捐躯	(129)
是谁偷了国旗?	(131)
一场足球赛死伤 800 余人	(133)
金牌引出喜怒哀乐	(134)
父子·兄弟·姐妹	(136)
商人进军奥运会	(138)
“飞人”和“女王”两败俱伤	(139)
“矮子”当中出“将军”	(141)
“炸弹”困扰洛杉矶	(143)
雇员携巨款潜逃	(144)
“奥运会”形形色色	(146)

（五）未来篇

21世纪——黄金时代	(149)
水平大幅度提高	(150)
从三足鼎立到多强抗衡	(152)
八八年奥运会的基本态势	(154)
“15”可否再重来?	(155)
圣火点燃会有时	(157)

附录:

一、夏季奥运会纪录	(160)
二、冬季奥运会纪录	(164)
三、第24届夏季奥运会赛程	(164)

(一) 溯源篇

神奇的传说优美动人

追溯现代奥林匹克运动会的源头，不能不提到古代奥林匹克运动会。古代奥运会起根发苗的土壤，是两千多年前的古希腊。

古希腊是一个由数以百计城邦组成的奴隶制国家，雅典、斯巴达即是其城邦之一。每个城邦各自为政，都有自己顶礼膜拜的保护神，而宙斯被奉为至高无上的万神之尊。

在雅典西南300余公里的地方，有一块依山傍水、绿茵如盖、风光旖旎的丘陵，叫奥林匹亚。相传诸神和宙斯都住在这儿。奥林匹亚建有华丽宏伟的宙斯神庙，正殿内矗立着14米高的宙斯坐像，系用黄金和象牙雕刻而成，为世界七大奇珍之一。

有关古代奥运会的种种传说，大都与宙斯有着千丝万缕的联系。

相传“大力神”赫拉克勒斯伟岸英武，智慧过人，是宙斯之子。一天，他来到奥林匹亚所在的伊利斯城邦。

国王阿弗吉贴出告示：“谁能在一天内将我的牛棚打扫干净，我愿将牛群的十分之一做为奖励。”

国王的牛棚中有三千头牛呀！这明摆着是一个圈套。于

是，赫拉克勒斯决心教训教训这个贪婪的家伙，便对国王讲：“我可以为你打扫牛棚。”

自以为得计的国王禁不住沾沾自喜。谁料赫拉克勒斯借助神的力量，引来阿尔菲斯河水，只消半天便将牛棚冲洗得干干净净。

诡计失败，无赖的国王不但否认告示上的许诺，还要强行驱逐赫拉克勒斯。宙斯的儿子愤怒了，他杀死了无道昏君，扶持受众人拥戴的国王儿子登上了王位。为庆贺胜利，在他的倡议下，奥林匹亚开始举办竞技运动会。

宙斯的孙子佩洛普斯也是传说中古奥运会的创始人。

相传佩洛普斯与皮萨城邦国王的独生女希波达密亚深深相爱。国王为了阻止他们，便提出佩洛普斯必须与他进行战车比赛，胜了可招赘马；败了则当场处死。为了爱情，佩洛普斯答应了。

比赛开始了。两人驾马驱车，你追我赶，风驰电掣般地冲向终点。突然，国王的战车“哗啦”一声翻倒了，国王也坠地一命呜呼。原来，车夫出于同情，事前偷偷拔掉了国王战车轮子上的销钉。

佩洛普斯与希波达密亚公主终成伉俪，奥运会成了他俩新婚庆典的主要内容。

还有一些神奇的故事，如赫拉克勒斯与兴风作浪为害人类的风神、河神等展开厮杀，胜利之时，他在奥林匹亚祭奠父亲宙斯，并举行体育比赛，随后便逐渐演变成了奥运会。

神话与传说，常常折射出芸芸众生虔诚的愿望：希企和平与幸福。古希腊各城邦之间常常兵戈相见，而体育有益于增进友谊、消除隔阂、维护和平。这大概才是古奥运会得以

举行的真正原因吧。

传谕停止一切战争

据历史学家考证，古奥运会举行前，古希腊的斯巴达城邦曾向伊利斯城邦发动战争，想将垂涎已久的奥林匹亚据为己有。

后来，交战双方达成了意义深远的《神圣休战条约》。条约规定：奥林匹亚为神圣的无战争区，任何人不许将战火引入奥林匹亚；奥运会期间，所有作战双方必须实行休战，违背此原则，就是对神的背叛，各城邦均有权对背叛者进行制裁。

条约全文刻在一块铁饼上，并将它珍藏在奥林匹亚的宝物殿内。

《神圣休战条约》符合于各城邦对和平的向往。人们认为，凡参加奥运会的人，将会受到宙斯神力的保佑；而违背休战原则，将理所当然地受到神的惩罚。为此，伊利斯元老院还专门改为奥林匹克元老院，负责对携带武器进入奥林匹亚，或姑息入侵者的人以背叛神灵罪予以惩治。

我国古代有燧人氏取火造福人类的神话。古希腊也有普罗米修斯违背宙斯意志，盗取天火救助人间的故事。

古希腊人为感激传说中的普罗米修斯，在奥林匹亚为他修筑了庙宇。每逢奥运会开幕前夕，人们便举行庄严、肃穆的仪式，在普罗米修斯的祭坛前点燃“圣火”，然后由几名运动员高擎火炬，奔向希腊全国，传谕：停止一切战争！

这些和平的使者一边奔跑，一边高喊：“停止战争，奥

运会就要开始！”火炬到达哪里，哪里战火就熄灭。即使剑拔弩张、血肉横飞，正在激烈厮杀的敌对双方，也立即放下武器。

奥运会虽然还未开幕，但“神圣休战月”却已经开始了。希腊各城邦所有道路全部自由通行，竞技者纷纷从四面八方奔向奥林匹亚，抓紧训练、跃跃欲试。可容纳四万多人的奥林匹克竞技场披红挂绿，一片歌舞升平。人们似乎忘记了积怨、仇恨，都全力以赴地准备参加另一场战斗——奥运会角逐。

“神圣休战月”起初只有一月，因众望所归，又延长到三个月。

古奥运会寄托着人们善良而美好的企望，成了停止战争，迎来和平的伟大象征。

橄榄花冠奖励“大力神”

谁是首届古奥运会的夺冠者呢？据说是一位叫作科罗布斯的人。

谁是奥运会史上获冠军次数最多的运动员呢？你一定会想到现代奥运会。但在实际上，此项殊荣属于古希腊罗多斯城邦的雷奥尼达斯。他参加了154、155、156三届古奥运会赛跑角逐，累计夺得12次冠军。而迄今为止，现代奥运会夺金牌最多的选手，也不过夺得9枚。

斯巴达城邦的希波斯特内斯，在第38至43届共六届古奥运会上，六次蝉联摔跤冠军。他的儿子赫托莫克力斯继父业，从第44届起，又五次在摔跤较量中独占魁首。此情况在

现代奥运会上也无二例。

古奥运会的英雄，当时受到人们的高度爱戴与尊崇。古希腊人称他们为宙斯最喜爱的人，城邦最杰出的勇士。有的被描绘成神的化身。象第61届至66届古奥运会上，获摔跤“六连冠”的米隆，便被尊为大力神赫拉克勒斯的化身。

相传在一次表演中，米隆与一头凶猛、膘悍的公牛赛跑。他追上公牛，一掌将它击翻，高举过头，绕场一周。接着将牛放下，一拳将牛打死。传说当天的晚宴上，米隆独自一人将这头牛吃得一干二净。

古奥运会对优胜者的奖励在比赛结束后进行，仪式相当隆重。前6届，奖给冠军的是一只羊。第7届起，又增加了庄严的授冠仪式。首先，裁判宣布优胜者姓名、简况、父母姓名、其所在城邦的名称，接着，主办者将奥运会花冠戴在优胜运动员头上。

花冠用橄榄枝条编制。古希腊人认为橄榄树是雅典保护神雅典娜赐给人间的至宝，象征着吉祥与幸福，将橄榄花冠奖给运动员是一种崇高的荣誉。

编制花冠要求非常严格。必须由父母健在的童男，用纯金刀子从宙斯庙旁的橄榄林中割下枝条，插上棕榈叶，粘上彩色毛制品，精心编就。

除此以外，获一次冠军的优胜者，可在运动场墙壁上镌刻自己的名字，流芳百世；三次夺冠，雕塑家就会找上门来，为你塑像，使其立于宙斯庙之侧。优胜者还能取得终生免税等特殊待遇，以及物质、金钱等奖励。

夺冠更是城邦与家庭的极大荣耀。第77届古奥运会得胜者埃克萨涅特回到家乡时，300名青年骑着雪白的高头大马

出城迎接。有个叫提阿哥斯瓦的老者，因他有两个儿子同时得胜归来，竟极度兴奋地死于儿子怀中。

古奥运会推崇忠诚比赛的体育道德。弄虚作假，违犯规则将会受到严厉的处罚。第98届古奥运会上，拳击手埃夫波尔贿赂对手，搞假比赛，骗取冠军。结果他的名次被取消，受贿者和行贿者均被罚款。罚金用于雕塑成四尊神像。其中一尊上刻着：奥运会的胜利用金钱买不来，而是依靠飞快的双腿和健壮的体魄。

1168个春秋的盛衰荣枯

古奥运会发端于公元前776年，终止于公元394年，共举行293届，绵延1168年。

按照各时期的特点，有人将古奥运会分为五个阶段；也有人将它分成三个发展时期，大约为：前400年，蒸蒸日上，规模不断扩大；中间200年，开始走下坡路；后500年，逐渐走向衰亡。

古奥运会先后设立过24个比赛项目。前13届仅有一项短跑，赛期仅仅一天，是从宙斯庙跑向佩洛普斯基地，距离为192.25米。当时比赛不计时间，只计先后，先到终点者为优胜。所以谈不上什么纪录。

这段赛程被希腊人涂上了神秘的色彩。一说192.25米是赫克勒斯一口气所能行走的距离，一说恰好等于佩洛斯脚长的600倍。

第14届至公元前704年的第17届古奥运会，虽逐渐增加了中跑和长跑，但只是沿着原来192.25米的场地，跑两趟或

更多趟数。

第18届增加了摔跤与五项全能比赛。全能包括：赛跑、跳远、标枪、铁饼、摔跤。那时的铁饼赛，实际是掷石饼。跳远时，运动员双手各持一只石制或金属的哑铃，哑铃重约1.5公斤至4.5公斤。古希腊人认为手执哑铃有利于双臂摆动，可增加腿部蹬地力量。比赛时还有音乐伴奏。一名长笛演奏者身穿长衫，站在跳远沙坑旁的高台上，伴随运动员的跑跳，吹奏与之协调的乐曲。计算成绩非常简便，不需专门工具，由裁判员用自己的脚掌度量。

第23届，拳击开始进入古奥运会。那时的拳击较现在更令人“望而生畏”。比赛没有专门场地，不分局，不按体重分级，几乎没有哪种打法属禁止之列。只要双方无人提出弃权或表示认输，角斗就一直进行到一方被击倒、昏迷方才罢休。拳击比赛造成运动员伤残、甚至死亡的现象屡见不鲜。尽管斯巴达城邦极力反对设此项目，并不许自己的选手参加，但拳击仍成为古奥运会最受欢迎的项目之一。

到公元前468年的第78届古奥运会上，项目已经增加到16项，赛期也延长至5天。此后的百余年，正值古希腊全盛时期。每逢奥运会召开，就如同盛大节日。希腊人蜂拥而至，亚洲、非洲、欧洲一些国家的参观者也乘车、马、船纷至沓来，最多时达到5、6万人。

公元前338年，希腊与马其顿王国交战，马其顿获胜，并逐渐吞并了希腊。古奥运会虽如期举行，但已大不如前。公元前146年，希腊又遭罗马帝国侵占。罗马皇帝狄奥多西宣布基督教为国教，斥奥运会为大逆不道；公元394年在米兰发布一道法令，宣布废除。

以后百余年的战乱、抢劫、火灾、地震等，又使古奥运会的遗址荡然无存，奥林匹亚也沦为一片废墟。昔日的光荣与梦想，何时才能重整雄风呢！

雅典升起新曙光

公元18世纪到19世纪，当欧洲的考古学家们一次又一次前往奥林匹亚，勘察、发掘出古奥运会的遗址和大量珍贵的文物后，在全世界，尤其是欧洲，引起强烈反响。

18世纪末，德国著名的体操运动创始人古茨穆茨，首先提出了恢复奥运会的建议。1852年1月10日，库尔蒂斯在柏林宣读了一篇有关古奥运会的专题论文。重开奥运会的希望之火开始在希腊人胸中燃烧起来。

从1859年开始，由札巴斯倡导，希腊人先后举行了6届全国范围的奥运会，但并没有造成多大影响。而真正使奥林匹亚运动重获新生的，是被誉为“现代奥运会之父”的法国男爵顾拜旦。

顾拜旦1863年生于法国巴黎一个贵族家庭。他在大学学业优秀，毕业后，父母希望他参军或去教会做事，以步入仕途，但顾拜旦却毅然决然选择了从事教育和体育的道路。

1892年11月25日，在巴黎索邦神学院，顾拜旦作了“复兴奥林匹克”的著名演说，第一次提出了创办现代奥运会的倡议。现代奥运会具有鲜明的时代特点，不再囿于希腊一国，而旨在宏扬古奥运会精神，让奥林匹亚的火种燃遍世界。

经过顾拜旦的多方奔波、促成，1894年6月16日至23

日，恢复奥林匹克运动代表大会在巴黎索邦举行。法国、希腊、英国、美国、俄国、瑞典、意大利、比利时、波希米亚、阿根廷、新西兰等12个国家的79名代表、以及49个体育组织的代表出席了大会。在会议的最后一天——1894年6月23日，国际奥林匹克委员会宣布正式成立。

大会批准了顾拜旦起草的第一部奥林匹克宪章；选举希腊诗人维凯拉斯为国际奥委会第一任主席，顾拜旦为秘书长；决定沿袭古奥运会传统，举办四年一届的现代奥林匹克运动会。

会上，顾拜旦提议首届现代奥运会1900年在巴黎举行。但由维凯拉斯率领的希腊代表团，强烈要求第一届奥运会在希腊召开。考虑到在奥运会的“故乡”举办首届现代奥运会更有意义，大会满足了希腊的要求。

1821年3月，希腊曾爆发过反对土耳其统治的武装起义。经过8年浴血奋战，希腊人民打败了土耳其统治者，获得了解放。因此，希腊代表团提出，希望首届奥运会在1896年举行，因为这一年正好是希腊人民起义反抗土耳其统治者的75周年纪念。

1896年4月6日至15日，第一届现代奥运会终于在雅典隆重举行。奥林匹克运动从此开始了一个崭新的纪元。

(二) 鸟瞰篇

学校门楣上的格言

四年一届的奥林匹克运动会，是当今世界水平最高、规模最大的综合性运动会，也是全世界体育爱好者和运动员最盛大的节日。

每逢进入“奥林匹克年”，世界各个国家、各种肤色的体育迷们，不分宗教信仰和政治信念，身穿各式各样带有奥林匹克五环标志的运动服，争相购买、交换带有五环的各种奥运会纪念品，以庆祝这盛大的节日。

五环，象一条条彩色的纽带，将五大洲人民的心紧紧相系。

奥林匹克宪章规定：奥林匹克运动的目的在于促进身体和精神的发展。通过体育运动，在增进相互了解和友谊的精神方面教育青年，从而有助于建立一个更美好、更和平的世界；在全世界推广奥林匹克原则，促进国际友好，使全世界的运动员在四年一次的奥林匹克运动会上欢聚一堂。

五环，自左起依次为天蓝、黄、黑、绿、红色，“象征世界五大洲的团结，全世界的运动员以公正、坦率的比赛和友好的精神，在奥运会上相见。”是奥林匹克精神形象化的体现。

1914年，在巴黎召开的奥林匹克代表大会上，接受了根据顾拜旦的构思设计的奥运会会旗，白色无边的大旗中央，印着鲜艳的奥林匹克五环。从1920年的第7届奥运会起，每届奥运会都增加了升、降旗和交接会旗仪式。

顾拜旦早就考虑，能用一句最简洁、富有鼓动性的语言高度概括奥林匹克运动的真谛。1895年的一天，他在好友狄东所办学校的门楣上找到了这句话：“更快、更高、更强”。这是狄东提出来，用以鼓励本校学生的。顾拜旦对此大加赞赏，1913年，经他提议，国际奥委会将“更快、更高、更强”正式确定为奥林匹克格言。

类似现象还有一次。1908年，第4届奥运会在伦敦举行。7月24日，伦敦市政府就此举行宴会，顾拜旦在宴会上即席讲话。他说：“上星期日，宾夕尔法尼亚大主教在布道时曾讲过这样的话：‘在奥运会上获胜并不比参加奥运会更重要’。”

原来7月19日是礼拜天。顾拜旦前往圣保罗大教堂参加礼拜，聆听了宾夕尔法尼亚大主教的这席话，他感到精辟、深邃，便加以引用。

“获胜并不比参加奥运会更重要。”立即传遍了全世界，和“更快、更高、更强”一样，成为各国体育工作者鞭策自己、不断进取的座右铭。

维迪区——维迪堡

“洛桑傍依湖畔，茂密的树林将之装扮得更加美丽。它具有发展各项体育运动的自然条件，拥有奥运会办公总部所