

Pura Romanticism Lasse Music
经典浪漫恋曲系列

经典长笛恋曲

编配: 甘玮 万俪婷



《爱我》

《后来》《旋木》

《我的骄傲》《下一站天后》

《童话》《花园》

《地狱天使》

《世上只有》《十年之后》

长江文艺出版社

Extra Romantic Lassic Music
经典浪漫恋曲系列

经典长笛恋曲

编配: 甘玮 万俪婷



《爱我》

《后来》

《旋木》

《我的骄傲》

《下一站天后》

《世上只有》

《十年之后》

《童话》

《花园》

《地狱天使》

长江文艺出版社

新出图证(鄂)字 03 号

图书在版编目(CIP)数据

经典长笛恋曲/甘玮,万俪婷编配

武汉:长江文艺出版社,2006.1

(经典浪漫恋曲系列)

ISBN 7-5354-3218-2

I.经…

II.①甘…②万…

III.长笛-器乐曲-世界-选集

IV.J657.11

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 159274 号

责任编辑:黄汉兴

装帧设计:汤 玲

责任印制:吴竹敏

出版:长江文艺出版社(电话:87679307 传真:87679300 邮编:430070)

(武汉市雄楚大街 268 号·湖北出版文化城主楼 B 座 9-10 层)

发行:长江文艺出版社(电话:87679362 87679361)

<http://www.cjlap.com>

E-mail: cjlap2004@hotmail.com

印刷:荆州翔羚印刷有限公司

开本:880×1230 毫米 1/16 印张:5.25

版次:2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

印数:1-5000 册

定价:16.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679307 87679310)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题,本社负责调换)

前 言

我们策划出版的《经典浪漫恋曲系列丛书》中的“长笛浪漫曲与恋曲”与大家见面了。长笛属木管乐器,音质优雅纯净,音色柔美温存,透明而有质感,较为适宜表现舒缓柔美的旋律。针对长笛的音乐表现特点,我们在曲目的选择和改编的手法上,注重歌曲风格与长笛的音色、音区及演奏技巧的融合,延伸其歌曲旋律在长笛演奏领域的生命力。使流行歌曲的旋律在长笛演奏中获得新的魅力。同时,由资深专业教师注明演奏要点,音乐标记力求规范、清晰、准确。只要演奏者具备基础的演奏技能,即可轻松流畅地演奏出优美的旋律。所以本书也适合作为器乐学习的辅助教材。希望这些优美的旋律能满足琴童和音乐爱好者对音乐的热爱,提高他们的音乐想象力和音乐鉴赏力。

《经典浪漫恋曲系列丛书》的最终目的,是将流行音乐中的经典之作改编为既符合大众欣赏趣味,又能体现传统音乐创编技法,同时又适合用于提高器乐学习的辅助教材。将最能体现流行音乐潮流的作品推向社会和音乐教育界。为此,对于此套图书的推广我们信心十足。当然,在我们不断探求古典与现代音乐相结合的道路上,仍需要广大读者和业内外人士的支持和帮助。我期待着您的宝贵意见。

Email: musicganwei@hotmail.com

甘 玮

2005 年 11 月

目 录

1. 童话(演唱:光良)	1
2. Lydia(演唱:飞儿乐团)	3
3. 花园(演唱:梁静茹)	5
4. 宁夏(演唱:梁静茹)	7
5. 我的骄傲(演唱:容祖儿)	9
6. 下一站天后(演唱:Twins)	11
7. 旋木(演唱:王菲)	13
8. Amour(演唱:梁咏琪)	16
9. 花火(演唱:梁咏琪)	18
10. 世上只有(演唱:容祖儿)	20
11. 歌姬(演唱:容祖儿)	22
12. 后来(演唱:刘若英)	24
13. 地狱天使(演唱:温岚)	27
14. Dear Friend(演唱:顺子)	29

15. 飞花(演唱:李克勤)	31
16. 月半小夜曲(演唱:李克勤)	33
17. 从今开始(演唱:黎明)	36
18. 女人花(演唱:梅艳芳)	38
19. 真永远(演唱:刘德华)	40
20. 花样年华	
电影《花样年华》插曲	42
21. Try to remember	
电影《玻璃之城》插曲	44
22. 等到天昏地暗	
电影《玻璃之城》插曲	45
23. 十年之后	
电视剧《悲伤恋歌》插曲	47
24. 即便几度分手	
电视剧《悲伤恋歌》插曲	49
25. Tears	
电视剧《玻璃鞋》插曲	51
26. 守护你	
电视剧《玻璃鞋》插曲	54
27. 我自己的你	
电视剧《天国的阶梯》插曲	56
28. 悲伤的爱	
电视剧《天国的阶梯》插曲	58

29. 不是尽头	
电视剧《天国的阶梯》插曲	60
30. 雪の花	
电视剧《对不起,我爱你》插曲	62
31. Outro	
电视剧《对不起,我爱你》插曲	65
32. 爱我	
电影《大城小事》插曲	67
33. Sad Theme	
电视剧《嫂嫂 19 岁》插曲	69
34. 华尔兹	
电视剧《白雪公主》插曲	72
35. Playing Love	
电影《海上钢琴师》主题曲	74

童 话

(演唱: 光良)

$\text{♩} = 69$



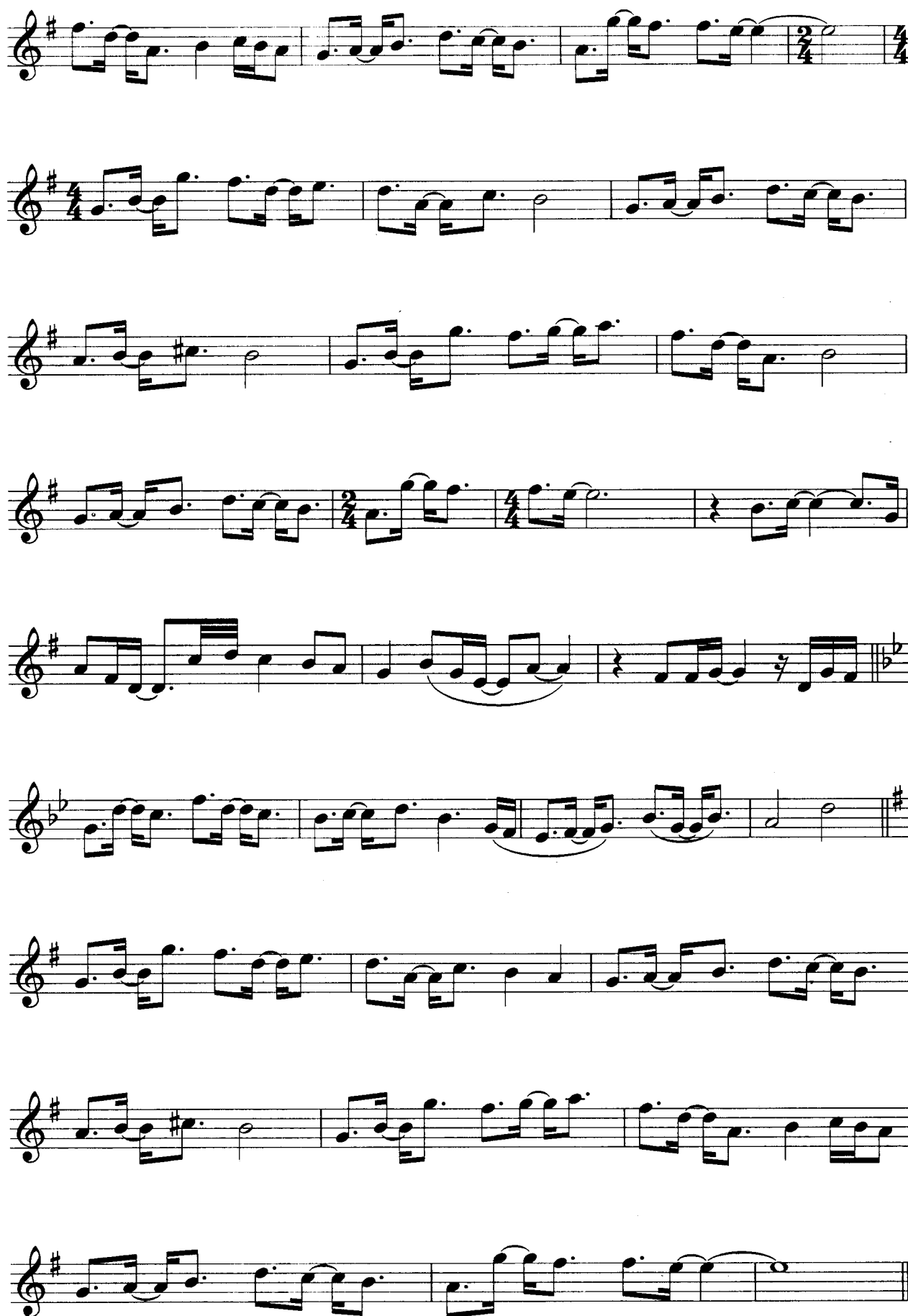


Lydia

(演唱: 飞儿乐团)

$\text{♩} = 80$

The musical score for 'Lydia' is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo is indicated as quarter note = 80. The score consists of nine staves of music. The first staff begins with a quarter rest followed by a series of eighth and sixteenth notes. The second staff continues the melodic line with similar rhythmic patterns. The third staff introduces a change in the key signature to one flat (Bb) and features a more complex rhythmic pattern with many beamed eighth and sixteenth notes. The fourth staff returns to the one sharp key signature and continues the melodic development. The fifth staff shows a change in the time signature to 2/4 and then back to 4/4. The sixth staff continues the melodic line with a mix of note values. The seventh staff features a key signature change to one flat (Bb) and includes a double bar line. The eighth staff returns to the one sharp key signature and continues the melodic line. The ninth staff concludes the piece with a final melodic phrase and a double bar line.



花园

(演唱: 梁静茹)

♩ = 76



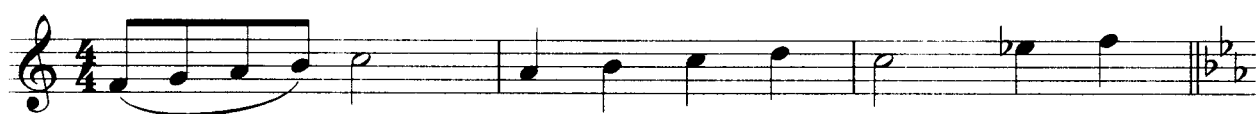


宁 夏

(演唱: 梁静茹)

♩ = 76





我的骄傲

(演唱: 容祖儿)

♩ = 84



