

編
雲
閣

古本小說集成

上海古籍出版社

《古本小說集成》編委會編

繡雲閣
下

〔清〕魏文中編輯

上海古籍出版社

八九回

男女妖全憑舌伏

牛虎鬪又遇天仙

此婦來至中堂。指三緘師弟而詈曰。爾屬何方野道。以妖言惑眾。誇爾能伏魔鬼。且誑爾老父能治婦女蠱性。爾老母今日蠱性發矣。看爾如何治之言畢。手舉木棍。直向狐疑擊來。狐疑曰。爾母將人錯認。論收妖魔。乃是吾師。吾等皆其弟子。收妖法術。尙未學精。婦曰。誰是爾師耶。狐疑曰。堂中獨坐者是也。此婦卽到三緘面前。向地一棍。竟將地泥擊起。已飛數點在三緘衣上。三緘呼李老出。詢是婦爲何人。李老曰。是乃吾家之女妖也。吾自得此女妖入門。家業幾被吞盡。而今於衣食艱難之際。日日扭吾跪於床頭。不以棍打。便以手擊。望道長與吾收去。吾實沾恩。婦見其夫跪求道士。

收彼勃然大怒。扭着夫髮拉入室中。只聽木棍交加呼救之聲。有如豕叫。夫綱有整狐疑駭與諸道友。面面相覷。三緘曰。爾動輒誇爾爲收妖神。手胡不收之。方言及斯。此婦將夫擊已。心恨道士。提棍出堂。欲打三緘。三緘不便相爭。師徒奔入側室。狐疑怒暗。將飛龍瓶向室外拋之。瓶却作怪。在地亂滾。滾了片刻。瓶口出一大漢。青面獠牙。酷肖雞足神。直撲此婦。婦駭極大叫。有鬼。倒在地中。狐疑聞其叫聲。心恐此婦提棍入室。以擊師徒。忙將室門緊緊閉着。其夫亦聞婦聲震動。緊閉寢門。久之動靜毫無。狐疑暗於門隙偷窺。只見此婦身坐地上。旁一惡鬼。以手指之。遙聞此婦哀聲告曰。自茲以後不敢再擊丈夫。矣。狐疑見此光景。與師言及。三緘方乘

襪而出，坐於中堂。惡鬼將婦拉來，跪在三緘坐下。然後緩緩鑽入，竄去。其婦受此一駭，心胆俱碎，乃向三緘叩首者三。三緘曰：婦人原貴柔和，以敬丈夫，爾何胆敢擊爾夫子如擊小孩乎？此婦泣曰：吾自幼隨吾父母，皆無此性情。今之性情燥暴，以欺侮丈夫者，由於丈夫慣之耳。三緘曰：如何？婦曰：吾初入夫門，丈夫愛吾貌美，常與吾蘭房調笑。或時予以好食，或時予以好衣，又恐吾勞不任，以中饋之事，吾得享此清福。裝束朝朝，三緘曰：婦女以潔淨足矣，何必朝日裝束治容乎？婦曰：婦女之所以矜張，丈夫者持此容顏也。苟容顏不美，丈夫烏能美之？吾得夫美有年，始而稍不合意，吾將面黑不與之言。丈夫見吾不言，萬計千方，以使吾悅。吾得此慣性。

情於是日益驕傲焉。其今之習丈夫擊丈夫者。從茲始以是非丈夫。慣壞乎吾烏。至於此三緘聞而嘆曰。世間男兒。痴於色慾。何將房內妻子養成胭脂猛虎。自遭吞噬。何怪人人正所謂太姒太姒。如遇鄙夫亦屬妖治。妲己褒姒。若遇君子亦是賢媛。信哉爲丈夫者。誠不可一日無綱常也。褒且若使逢君子也是周南傳裏人是言可爲世之慣壞婦女者警言已轉向此婦曰。丈夫既寵愛於爾。爾當自思終身所靠者此人。凡事必計從而言聽。又要想夫爲婦綱。以妻子而辱擊丈夫。在爾以爲閨內之威。非人所及。而不知醜聲遠播。將有子也。而人不樂妻有女也。而人不樂媳。何莫非爾之性情所致乎。况性情乖戾。易造愆尤。上而忤逆翁姑。中而不和妯娌。有此大罪。上天不佑。定遭奇禍。

奇窮死入陰曹必受諸般極刑。詞變禽獸。爾乃聰明之女。胡爲作此極惡之行耶。有此一段良言。故今夔婦豁然自悟。此婦聞之。豁然醒悟。叩首悔過。自是遂爲順婦焉。三緘師弟將女妖收訖。復回少年家中。老農又以男妖懇祈制伏。三緘曰。此男妖也。狐疑前去收之。狐疑曰。吾得女妖一駭。至今魂尙外散。未附吾身。再見男妖。恐駭死矣。三緘曰。爾乃收妖妙手。何得縮首如斯。狐疑不答。三緘於是謂老農曰。爾言兩頭蛇。覲面又難。如何收法。老農曰。聞彼明日。要在觀音閣。與村人談理。道長可先至候之。三緘見其誠求。遂率眾門徒。別辭少年。止宿於此次。日兩頭蛇果到閣中。三緘聽其所說。皆橫而暴虐。痞騙之語。可憐村人軟弱。任彼辱詈。忍氣吞聲。三緘乘閒。激以數

言曰。天地間是是非非自有正大道理。如此巧言。簸弄橫暴。壓人真與。痞棍無殊。吾恐上天將誅爾命矣。此屬法語之言。兩頭蛇聞之。倒豎雙眉。勃然大怒曰。爾係出家道人。吾卽痞人騙世。與爾何涉。三緘未及回言。兩頭蛇撩衣挽袖。勢欲舉手。以擊三緘。狐疑曰。人言人妖。惡甚於水怪山精。今信之矣。金光道人曰。此人欲擊吾師。爾仍以飛龍瓶拋之。狐疑諾。將瓶拋去。兩頭蛇以爲戲。頑接在手中。忽然瓶內一聲响。曉出一巨蟒。長約三丈。昂頭以吞兩頭蛇。兩頭蛇駭得魄散魂飛。頻呼三緘救命。三緘曰。爾聽吾言。吾方爾救。兩頭蛇曰。任道長。盼論。吾願聽之。三緘乃厲狐疑。收轉飛龍瓶。命之坐。而後言曰。人生天地。衣祿財。各有定數。不可相強。如前世善行。

廣作衣祿財帛。上天多定與爾。用受今生前世。一善不爲今生。則罰受窮困。所以世上頑梗用盡。奸心痞騙欺瞞。終是貧而不富。尙且絕滅子孫者。以天定勝人。其中自有主恃非人。力所可轉移也。爾也身爲男子。不思多種丹桂。少栽荆棘。以免他日。奎爾子孫之衣。而乃逞爾豪強。以痞騙爲能。徒飽一時之窳壑。貧道從旁代計。甚爲爾所不取焉。又以巽語之言。進之故。令兩頭蛇濁。形縮首。兩頭蛇爲三緘一席話。兒說得心安意服。乃叩首而謝曰。久入迷途。不知從乎坦道。茲得道長一棒當頭。恍如暮鼓晨鐘。得證菩提之路。不然愈墜愈下。他年無間獄內。恐無出期。從此洗滌伐心。不使污泥之再染。願道長慈悲普救。功成指顧。早證大羅三緘。曰。爾自今改過心腸。不變

異日孫子齊登富貴錄中言已兩頭蛇。復又拜舞三緘以謝指點之恩而歸。三緘見男女二妖俱感化於言詞。欣喜不盡。狐疑謂其師曰。人妖固收矣。令吾至今想其情形。心猶未甚。三緘曰。豈較碧玉山之九頭惡妖尤駭人乎。狐疑曰。殆有甚焉。師弟言談之間。四野烟生。落霞天窰。知已傍晚。不敢前進。到了次日晨餐後。始離觀音閣。又向他途而行。當是時也。季春已過。又歷夏初。三緘觸景生情。偶成四語曰。暖和天氣不多時。又歷春中暗自思。大道何年能到岸。令人朝日恨遲遲。狐疑曰。吾師呻吟不語者何也。三緘曰。心憂大道驟不能成。空勞師徒。程途奔走耳。狐疑曰。吾師常言習道人。有內功。尤要外功。不知吾師外功。還有幾許人妖。未能收伏三

絨曰。隨遇之。而隨化之。焉有定數。狐疑曰。但願前面多遇山精水怪。切無再遇人妖。三絨曰。爾遇二三人妖。卽如是畏懼。倘一但爾化爲人。又爲人中之妖。恐自是而不自畏也。言詞曲折其味深長狐疑曰。師言曲折。弟子又進一層。三絨曰。師弟閑談。不覺村庄之內。廚烟生外。蜂鬧午衙。前面一山。方平可大。未識上面有觀刹否。狐疑善能尋訪。試去訪之。狐疑聞言。速速前去。去約一刻。回稟三絨曰。師命弟子尋訪觀刹。剛到山麓。有村人止而言曰。道士休上此山。恐爲怪物所噬。弟子當問。有何怪物在茲。村人曰。此山近日有一牛一虎。終朝相鬥。自晨自西。方止。吾聞是說。暗暗度上山半。果見牛與虎鬥。細細審視。牛似鬥之久。而氣喘不息。虎以鬥之久。而畏怯斂。

行無何門停。各向後路而退。弟子見牛虎已退。方上山頂。頂有古刹一座。人跡毫無。其中佳持諒畏牛虎。而他往者。三緘曰。牛與虎門於此地。主何先兆耶。狐疑曰。大約此山。牛有其穴。虎亦有其穴。牛不服虎。而於逐虎於他所。虎不服牛。而欲逐牛於異方。故兩兩搏擊如是。三緘曰。既有古刹。吾師弟暫居於是。看屬何爲。是夜師徒在刹棲止。次早三緘獨自出刹視之。遙見牛從東方而來。虎自異方而至。漸相近矣。各逞雄威。虎舞爪以搏牛。牛舉角以擊虎。奮力爭鬥。爭鬥良久。牛退而虎亦退。各得一息。肩之所似欲氣定而擊焉。三緘視之已悉。手持飛龍瓶向牛虎拋來。其瓶倏然墜地。爲虎啣着。牛似不服。欲爭於虎。而奪之。虎不捨瓶。牛不捨虎。竟

望山尾奔去。三緘見瓶已失心，忘所畏，亦向牛虎所奔之地而追。迨至山尾，牛虎不見，倏現峭壁萬重，一洞高懸，其圓如鏡，向洞遙視，內一老道坐於石榻，雙目緊合，似煉功然。三緘不見牛虎，恐瓶弱得，直入洞內，拜了老道，俯首地下。老道如未知也。久之始開目而視，曰：俯首者何人？三緘曰：弟子三緘，俗姓李氏。老道曰：耳食爾名久矣，爾其任肩闡道之三緘乎？三緘曰：然。老道曰：爾來此何求？三緘曰：弟子雲遊至此，偶遇牛虎相鬥，疑屬妖部，有害村民，故將飛龍瓶拋向半空，以收此物。殊瓶墜地，被虎脚之牛欲奪之，兩相追逐，同至山尾。弟子恐瓶失，却急急追至此地。牛虎俱不見其影。懇祈老道垂憐，爲予指示。老道笑曰：虎屬乎寅，牛屬乎丑。丑寅

之曰。爾必有詭。吾先以牛虎示爾。爾不能解。因將牛虎收回。引爾來。茲晤吾一面。三緘曰。老道何名。老道曰。吾乃雲衣子也。三緘聽得雲衣二字。又重而拜舞之。雲衣子曰。靈宅子。幾次阻道。都爲紫霞諸真所敗。恨入骨髓。而今煉就萬鬼大陣。欲誅爾命。兆在寅丑之日也。爾將如何。三緘曰。惟求吾師援救弟子耳。雲衣子曰。吾招爾來。賜爾一瓶。名曰萬竅。此瓶煉之有數。如遇萬鬼大陣。安放平地。師徒同入。竅竅可佳。萬鬼卽能進竅。捕爾。爾紆徐曲折。自有藏身所在。縱靈宅子下了干鈞。鐵石飛打陣內。不能將瓶損傷。此瓶賜爾。好好珍重。三緘拜而受之。雲衣子曰。爾今雲遊。宜倒向北行。看能免是陣否。三緘諾。將辭行矣。雲衣子曰。爾之飛龍瓶在此。可

並萬竅瓶一樣珍藏。三緘接過，二瓶拜辭出洞。剛行數武，回視峭壁渺無所有。三緘異逞步歸，利正直狐疑。諸弟尋至山尾，忽見三緘在道，不勝欣喜，簇擁而回。

九十回

陰鎖亭預排陣勢

右佛利得遇須無

三緘歸利，諸弟子拜見畢，狐疑詢曰：師究何之山？後山前幾尋遍矣。三緘曰：吾見二獸相鬥，意欲收以飛龍瓶，及將瓶拋之，倏墜地中，爲虎啣去。忙忙隨後追逐，牛虎俱已不見。吾弗捨，遂至山尾，忽現于重峭壁壁間一穴，其圓如鏡，內一老道趺坐石上，因而入洞參拜，請示二獸所歸。孰知老道非他，乃上界天仙雲衣真人也。當謂師曰：爾非爲逐獸而來歟？吾應之曰：然。真人曰：是二獸也，其有

兆於爾之所遇也。爾能解乎。吾曰不解。真人曰：牛屬丑而虎屬寅，值丑寅日，爾必遇靈宅。子墜於萬鬼陣中，吾聞是言，跪求援救。真人賜瓶一個，言遇此陣，命吾師弟同入瓶內以保其身。臨別時，又囑自今雲遊，須倒向北行，看能不遇此陣否。吾師弟明日且倒由北面以避之。言已在剎安住，以待次早復作雲遊之計。是靈宅。子子已將萬鬼大陣煉成，但不識三緘。現遊何所，於是雲車駕着天際望之，遙見三緘師徒由北向西而去。袖中默會知其必由陰鎖亭，遂向亭前按下雲頭，以探布陣之處。恰好亭外寶殿平如坦道，靈宅子喜其好布陣勢，忙回處噴山下調齊萬鬼，與同三服樂道。竟投此亭，自覺陰風怒號，一路霧結烟生，不久已到靈宅。子雲頭

墜下立於亭外。將廬揮之化一。一將兵將台高坐其上。先點富貴鬼一隊。次點貧賤鬼一隊。又次點煙鬼。色鬼。烟鬼。孤獨無衣之鬼。各隊點畢。命三服手執黃旗一面。立於正中。樂道手執紅旗。立於正南。事事排妥。靈宅子曰。眾鬼聽令。爾等以將台之鼓聲爲號。一通鼓。插富貴貧賤以及酒色財氣各隊鬼卒。排列陣外。二通鼓。插富鬼轉到貧鬼之方。貴鬼轉到賤鬼之方。酒鬼色鬼混入富貴隊內。氣鬼財鬼烟鬼混入貧賤隊內。孤獨無依之鬼。四面尋於陣角。鬼所轉之方。細細思之。然耶否耶。三通鼓。插一擁入陣。四通鼓。插各恃鬼器。至到五通鼓。插各化極惡形像。同入陣者。亂擊不得停留。眾鬼聞之。應諾如响。靈宅子坐在台中。見得陰氣陰風。結成黑霧。又恐三緘賭此。