

# 辅导员笔记

曹魁珍



吉林人民出版社

# 辅导员笔记

曹魁珍



吉林人民出版社

# 辅导员笔记

曹魁珍

吉林人民出版社出版 吉林省新华书店发行  
白城市印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 2 1/2印张 48,000字

1982年9月第1版 1982年9月第1次印刷

印数：1—8,630册

书号：7091·1409 定价：0.22元

## 内 容 提 要

曹魁珍同志是全国少先队优秀辅导员，曾经受过周总理的亲切接见。她积三十年来少先队辅导员工作的经验，写成了《辅导员笔记》。她以切身的感受、生动的事例、通俗的语言，写出了她从十七岁开始学做辅导员工作的艰难历程，辅导员的基本功和必动之情，以及如何教育少数顽童的一些体会，对我们现在从事辅导员工作的同志，不能不有所启迪。

# 序

## 杜长龄

在春意盎然的时光里，我读着曹魁珍同志的《辅导员笔记》手稿，看到了她昨天的足迹，今天的雄姿，以及她向往祖国未来的信心。

一九四九年，当曹魁珍同志刚满十七岁的时候，就当上了一名人民教师。接着，她担任少先队的辅导员，从事“太阳底下最光辉的事业。”如今，她年近半百，双鬓花白，可是她一直没有离开教育战线，一直没有离开少年儿童；红领巾，在她心里一分一秒也没有停止过飘动！她现在虽然负责教育行政工作，但仍兼做长春市解放大路小学的义务辅导员。

曹魁珍同志从事少先队辅导员的工作，整整度过了她人生最美好的青春时期和中年时期，一批又一批的少年儿童在她身边成长起来，从她身边走向祖国的四面八方。她从中将自己的苦乐、自己心里的话语，向党汇报，向人民汇报。《辅导员笔记》便是这样撰成书了。可以说，这本书，是她多年实践的总结，是她长期研究这门学问的成果，是她用辛勤的汗水浇灌出来的一朵花。

这朵花，是献给那些日夜为孩子们操心、向孩子们传精神、传思想、传知识、传行为的人的礼物。广大辅导员、青少年教育工作者，将从这本书里汲取有益的营养，丰富自己，做好

党交给的无尚光荣的工作。

曹魁珍同志作为全国优秀辅导员，她的工作的成绩受到了党和人民的称誉。她将自己的工作经验汇编成书，这本身就是对少先队辅导员工作的一个贡献。

第一，热爱辅导员工作。周总理在接见辅导员的时候，曾问曹魁珍同志“带多少兵”。辅导员是带“兵”的人。这个“兵”，正是祖国的未来——青少年儿童。带的“兵”又多又好，其意义不可估量。曹魁珍同志说过，辅导员是教师，得有母亲关心自己子女的感情，又是孩子们的近友，是孩子们思想、学习、生活变化的“寒暑表”，还应该是家长教育孩子的参谋，班主任教育学生的顾问。曹魁珍同志热爱党交给她的这项工作，热爱自己的教育对象，“动之以情，深如父母。”教育离不了爱，这种爱不是指家庭血缘关系，也不意味着娇惯和迁就，而是源于强烈的革命事业心。

第二，辅导员工作贵在刻苦实践。曹魁珍同志上第一堂课失败以后，便去求师。得到的秘诀是一个字：练。曹魁珍同志后来一直是这样做的。她尽量扩大自己的知识领域与兴趣爱好，广泛地阅读各种书籍，其中包括大量的少年儿童读物。课堂上，她把知识教育与品德教育结合起来，讲得有趣而生动；课堂下，她又组织丰富多彩的有意义的活动。“路是走出来的，知识是学出来的。”曹魁珍同志懂得实践出真知的道理，并且自觉地刻苦地去磨练提高自己。

第三，探索辅导员工作的规律。辅导员工作，和其他科学一样，很有学问，是研究人材培养这一新兴学科不可忽视的重要阵地，是有一些规律性的。辅导员工作作为一种教育孩子的艺术，要讲究科学性和趣味性。少先队活动的趣味性来自孩子们认识事物的过程和规律，来自孩子们生理特点和心理

特点，来自孩子们思想、学习、生活。少先队活动有了浓厚的趣味性，才能收到好的效果。

第四，坚持不懈地做好辅导员工作。做好这项工作，不是一朝一夕能见效的，而是要靠长期的努力。曹魁珍同志从事少先队辅导员工作将近三十年。她忠诚党的教育事业，总是那么兢兢业业。经过十年内乱，当少先队要恢复活动时，她第一件事就是找到有关部门请求“再当几年辅导员”。她说，咱们这些当年混在孩子堆里让人认不出谁是老师的人，今天都已经是两鬓如霜了，决不能放过任何一个为少先队工作的机会。培养小树成材，需要几十年，甚至上百年的时间。为我们的事业培养出具有远大理想、高尚品德和才华的接班人，更需要长时间的工作。如果每一个同志都这样做，培养青少年的工作就更有成效了。

辅导员，这是多么值得尊重的形象。曹魁珍同志用她的多年实践的经验写下这本《辅导员笔记》，写下一支祖国美好明天的赞歌。当我读着这本笔记的时候，春天降临大地，朝霞正从前面升起。趁这大好时光，让我们继续为未来做好“太阳底下最光辉的事业”。

一九八二年六一国际儿童节前夕

## 目 录

序.....	杜长龄	1
周总理和辅导员在一起.....		1
学步的回忆.....		5
辅导员必动之情.....		22
把工作做到孩子的心坎上.....		30
浅谈趣味性.....		34
少先队大队辅导员的基本功.....		42
不可忽略这个少数.....		60



## 周总理和辅导员在一起



一阵阵歌声响彻在耳边，一张张笑脸如同万紫千红的花朵吐艳，心啊，和孩子们在一起激烈地跳动，分别十三年的红领巾又佩在我的胸前。为什么我这么幸福和激动？难忘的十六年前，周总理对我们来自全国的二十八名少先队辅导员的嘱托，铭刻在心，又浮现在眼前。

那是一九六二年十二月的一天，我参加了团中央召开的全国少先队工作会议。一天早晨，一位负责同志对我们说：

“今晚周总理接见你们！”听到这个喜讯，我们高兴得跳起来。盼啊盼，好不容易盼到了暮色降临，我们来到了团中央会议室，焦急地等待着周总理，一会儿，门轻轻地开了，敬爱的周总理微笑着向我们走来，后面还有陈毅、罗瑞卿等领导同志。总理神采奕奕，边走边向我们说：“同志们好！”并和我们亲切地握手，我们象一群天真的孩子，拥上前去抢着和总理握手。当我们中间一位最小的辅导员和总理握手时，总理拉着她的手问：“你就是那个没穿鞋子来的小广东吧？”那位小广东同志回答说：“是，我们那里就是这种习惯，不愿穿鞋。”总理又关切地说：“你们那里可以，到北京不穿鞋子会把脚冻坏了！”听到这亲切的话语，一股热流暖遍我的全身。随后大家簇拥着把总理围到沙发上坐下，总理亲切

地坐在我和刘靖慧俩人中间，问我们叫什么名字、什么地方人？我们一一回答了。总理好象想起来什么，很高兴地笑着说：“啊……你们俩是一个地方的人，还是一个学校的！”接着总理望着我，风趣地说：“你这个大队辅导员，带多少兵？”还说教师工作很辛苦，又问东北天气冷不冷，学校的采暖设备好不好？又询问学生的思想状况和学习情况。然后对大家说：“少先队的工作，是教育下一代的，你们要教育孩子将来接好革命的班，成为我们的接班人。”许多同志向总理表示，一定不辜负总理的关怀，用马列主义毛泽东思想教育下一代，把革命进行到底！而我却痴痴地望着总理，他那炯炯有神的目光充满了爱国、爱民、更爱孩子的深情。当时要不是团中央书记王照华同志提醒我晚会已经开始了，我还在那里望着总理发呆。我想，要象录音机一样，把总理的每句话都牢记在自己的脑海里，铭刻在心灵上。

总理是那样平易近人，我们在总理身边一点也不觉得拘束。晚会上，周总理点着湖北歌剧演员王玉珍同志的名字，请她唱个《洪湖水浪打浪》。王玉珍同志说：“我唱得不好，请总理和大家原谅！”总理风趣地说：“你总比我唱得好吧！”王玉珍同志笑了！我们大家也笑了！总理笑的声音最洪亮，边笑边督促王玉珍同志，“快唱吧！不要让同志们着急嘛！”在王玉珍同志唱歌的时候，总理先是随着歌的节奏左手轻轻地在沙发扶手上打拍子，当唱到：“人人都说天堂美，怎比我洪湖鱼米乡”一句时，总理也轻声唱起来，其他同志也情不自禁地跟着唱起来了。整个大厅一片歌声，一片欢乐。我的眼睛怎么也离不开总理，总理是那样和蔼可亲，就象我们中的一员；总理是那样伟大，令人起敬。我唯恐目一转睛，把总理的哪一个举动给遗漏了。我望着总理，总理

穿着一身退了色的灰衣服，半旧的衬衣，袖子上补了补丁，但洗得干干净净。总理戴的帽子已经很旧了，摘帽子时常用手拿的地方，毛已经磨损少了。我看着、看着眼睛湿润了，为了不让总理和同志们看见我流泪，我强忍着用手假装擦眼镜。我们的好总理，是这样艰苦朴素，这是多么崇高的思想品格啊！我暗下决心，一定学习周总理的崇高品质，并告诉我们的孩子，让他们永远以周总理为光辉榜样，为造福于人类而献身。

晚会结束时，周总理和我们合影留念。照片上，我们被接见的人怀着无限的敬意簇拥在总理身边。十几年来，我一直珍藏着这张照片。这张照片成了鼓舞我前进的巨大动力，每当我看到它，总理的崇高形象就浮现在我的眼前；每当我看到它，总理的亲切教诲就响在我的耳边。在“四人帮”说我是残害青少年心灵的刽子手的时候，我曾多少次拿出总理和我们在一起的照片，凝望着总理和蔼可亲的笑容，默默地背诵着周总理的教导，浑身增添了无穷的力量。

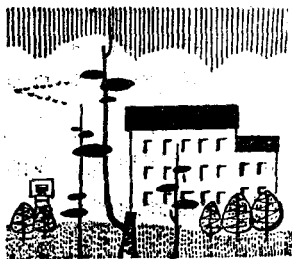
多少年来，我的心离不开少年儿童工作，是因为总理知道我是个大队辅导员，问过我带多少兵。这里含义是多么深啊！我理解总理把我这个大队辅导员喻为指导员，把我带的少先队员比做子弟兵，希望他们将来成为人民的钢铁战士，给了我多么崇高的任务。总理让我把孩子培养成自己的接班人，经过这十几年的风雨波涛，我更加深深地理解了总理教导的蕴义。

前不久，上级团委聘请我做长春市解放大路小学义务辅导员，我高兴得彻夜未眠。一些好心的同志关切地对我说：“还想当老孩子头啊，青春的时光一去不复返了！……”同志们请放心，我要用有生之力，弥补那失去了的岁月。要倾

注满腔热血，做一名总理满意的辅导员。

十几年来，我深深感到：大队辅导员既是孩子们的近友，又是教师，还得有母亲关心自己子女的感情，应该是孩子们思想、学习、生活变化的晴雨表。这支晴雨表不仅要量出校内学生学习、品德的升降度，还要准确地掌握不同时期学生在校外又有什么风潮。一个真正的大队辅导员，不仅是掌握学生情况的活字典，更重要的还得是学生探求知识的活字典。辅导员要运用好各种知识，通过它教育学生，引导学生，陶冶学生。大队辅导员还应该是家长教育孩子的参谋，班主任教育学生的顾问。一个名副其实的大队辅导员，应该是儿童的知心朋友。你知道学生心里想什么，他也知道你爱他。这样不论他自己的事，还是小伙伴的事，都能毫不保留地向你讲。当他有了得意的事向你夸耀，他遇到难题的时候来找你请教，这都是向他们进行教育的好时机。我们辅导员的职责，就是根据党的教育方针，按照总理生前的指示，把孩子培养成我们自己的接班人。

## 学步的回忆



作为一个少先队辅导员，我曾和祖国可爱的花朵们一起沐浴着新中国的阳光，度过了一段值得回忆的幸福岁月。那里面有系着红领巾的天真脸庞，也有两种教育思想的激烈争夺，它记录了我走过的脚步，有成功和幸福，也有困难和挫折。咀嚼往事，我有时暗暗落泪，有时笑开了怀。这是一个园丁的欢乐和享受。可惜，我不是诗人，不能把这生活中的教育诗还原，我只能原原本本，把这一切端给我的同年，让我们共同思索、总结。

一九四九年，我十七岁就当了小学老师。第一堂课用了不到十分钟，把老教师帮我准备了半天的内容全讲完了，自己想不出话说，又不知再向学生讲什么内容好，就从教案上扯下一张纸，跑回教员室，让老教师告诉我还应该讲些什么内容。老教师忙着说，我就忙着记，记完急急忙忙跑回教室。进门一看，屋里剩下七个女生，还有两个男生在地上蹦蹦呢！我又到教室外边四处找，勉强找回来三分之二。我问他们上课时间为什么到外面去，有几个学生摇头晃脑地望着我笑。一个最凶的，拉着长声说：“拉一尿一去一啦！”当时我又是生气，又觉得抓住了理，就瞪着眼睛对他说：“学校有规定，上课不准上厕所，你不请假到外边去是错的！”我本想搬出学校的

规定来能压住他，哪知道反而惹出了麻烦。他理直气壮地问我：“那你咋去呢？”我一听就火了，因为我没上厕所呀！我就象小孩打嘴仗似的，问那个学生：“谁说我上厕所了？”那个学生不慌不忙地说：“你没上厕所，为什么还从本子上撕下一张擦大便的纸呢！”我听了这些话气得险些哭出声来。当时不好说我为啥拿一张纸走了，用纸记的那些事更解决不了这个乱劲，班上乱哄哄，说啥的都有。从这天起，我这个班一天比一天乱，到了期末成了全校最乱的班，整个假期我是在苦惱中度过的，怕见同学，怕他们笑话我选了个没出息的工作；更怕见学生，一想起他们嬉笑我时的一张张脸庞，我的心就发颤。在开学的前一周，每天晚上都要偷偷地哭一场。

## 第一次队会就砸了

开学后，学校建立了少先队。许多老师被聘请为中队辅导员，各班都有一些学生入了少先队。这件事情对我触动很大，我的心完全被红领巾吸引住了。我象个大孩子一样日夜盼望着能戴上红领巾，班级也能开个象样的中队会，在那几个捣乱头头面前振振声威。不久，团支部真的聘我做四年三班的中队辅导员。我设计了好几种所谓象样的中队会的方案，反来复去琢磨都不中意。

想起来在那些苦闷的岁月里，我看了很多书，其中马卡连柯《教育诗》里有一段话我记忆最深。马卡连柯愤怒地打了札陀罗夫三记耳光，使教养院的纪律走上了正轨，他还说：“假如我没别的办法可用，我就做一个独裁者”。当时马卡连柯这句话是他感到绝望时出现的一个错误念头，以后他并没有这样做。但我对他这一想法非常欣赏，我想这次队会我

要做个独裁者。我虽无力打你三个耳光，使你皮肤疼痛，我可以开一个刺痛你心、比打三个耳光还有力的中队会。

我们班五十六名学生，虽然是刚建队，但最少也可以发展二十名。可是我为了镇住那些捣乱的，馋那些跟着跑的，决定只发展两名。这两名，事先我也没向学生宣布。第一次中队会，当然是入队宣誓了。我把第一次中队会搞得比发疯地下党员还神秘，只允许十个人参加，还是秘密串连通知的。会场是我利用午休时间，没吃饭没休息自己布置的。我感到很庄严，很象样。队会开始前，那几个捣乱的学生不请自到，比谁来得都早，扒着门缝和窗户往会场里看。我装作没看见，还怀有一种“胜利者”的庆幸心——怎么样，这回可以治治你们了吧！

队会开始了，第一项是宣布新队员名单。这十个学生个个瞪着眼睛，挺着脖子，等着点自己的名字；可是我只念了两个人的名字，就进行下一项了。当时有几个孩子掉眼泪了。进行新队员宣誓时，这两名新队员中，有一名是从山东转来的学生，口音很俚，一开始就把“我在队旗下宣誓”这句话，念成“我在堆旗下现世”，他这一念，哭的也笑了，被我拒之门外的那些“观光”者，幸灾乐祸地叫起来了。一时间，教室门外和窗外，鸡鸭鹅狗什么叫声都有了。我急得不知所措，把准备好的那几句用入队馋孩子的话也全忘了。至今我也回忆不起来这次队会是怎么结束的。只记得大队辅导员问我：“你是急蒙啦，还是傻啦？”我什么也说不出来只会哭。这天晚上，我彻夜未眠。想来想去，我又觉得对学生就得治，今天的失败是我招法不高，学生欺我年龄太小，做教师的秘诀，我又没有学到手，所以一定要苦心偷艺！

为了偷艺，其他老师上课我就去听，别班开队会我就去看。当我看到五年三班中队会时，我对这位中队辅导员佩服

得五体投地。她能把学生的注意力都集中到她身上。因为我要偷艺，就特别留心中队辅导员的一切动作。我发现她手往胸前一放，拇指往上一翘，中队长就出来讲话，中队长的话快讲完了，老师的中指又伸出来了，接着就有三个学生出来朗诵诗。辅导员的十个手指不断变换。有活动的少先队员，随着手指的变换，准时无误地出场，其他学生也都规规矩矩坐着。我虽然把那位中队辅导员的暗号学会了，但要用到自己班级，学生是否能听，也没把握。我心里没底又去请教那位中队辅导员，向她讨秘诀。这位中队辅导员告诉我，没别的办法，就一个字，练。

我真的开练了，准备了诗歌、讲稿、故事，让学生背。开始时学生感到新鲜，都认真听，天天念。可是时间一长，听的人腻烦了，练的人心不在焉。这时我又火了，在学生面前发起脾气来。我把讲台拍得砰砰响，提高了嗓门将学生狠狠损了一顿。教室里顿时寂静无声，学生都被镇住了。练习的人老老实实的练，下边听的人也没人讲话了。开队会那天，还请了同学年的老师参加，我也学着那位中队辅导员的作法，在前边用手指来做暗号，队会开得很有秩序。别的老师夸我们中队有了进步，我也挺欣赏自己发火的成果。

哎呀！这是既简单又省事的办法。难怪有的人说：“没有惩罚就没有教育。”否则我这次队会永远也练不成。我暗暗原谅自己：拍桌子发脾气是出于被迫，不能怪我。

三天后一个学生问我：“老师，还什么时候开队会？”我一听很高兴，以为这个队会刚过完五天，学生又想开队会了，看来这次队会挺受欢迎。我说：“快了，咱们马上就准备！”他说：“老师，下次练队会我想请假。”我赶紧追问：“为什么？”学生一看我那态度，没敢正面回答，只说：“他们



都想请假。”

学生请假这件事，对我触动很大。我开始观察学生的神态和对我的感情，多数学生对我是敬而远之，少数学生是酝酿情绪，准备再“战”。这时我发现光靠发火、惩罚是不行的。你冲他们嚷，第一次他们收敛点儿，第二次、第三次，他们根本不听你这套，甚至想办法对付你。明白了失败的原因，我又寻找新的途径。渐渐地，我不自觉地接受了一些老教师“刚柔相济”的教育方法，从中体会最深的是少先队活动，准备过程就是教育过程的含义。少先队活动如若不受学生欢迎，少先队的组织就失去了在孩子们心目中的位置，当然也就失掉了教育的作用。这段时间里，鲁迅先生的一篇杂文总在我脑际萦绕：他是从孩子照像说起中国儿童的“拘谨”、“驯良”，并提出我们要培养孩子“对一切事物无不驯良”，“低眉顺眼，唯唯诺诺”，那是封建主义的教育思想。这对我触动很大，我不禁反躬自问：我应该当“独裁者”吗？我应该把孩子训练成“拘谨”、“驯良”、“唯唯诺诺”的小奴隶吗？这一切对我来说是方便的，拍拍桌子，发阵火，冷言冷语地挖苦一顿，可以少费许多心血和时间，可是我将来怎样向孩子、向家长、向民族、向国家交代啊！

## 给王妈妈报喜

我开始用新眼光看问题了。一天下午最后一节自习时间，突然有八个学生不见了。问谁都说不知道。可放学时，平时好跟他们跑的那几个学生，本来回家不走一条路，今天他们却急急忙忙一起跑了。看来这里一定有文章。我学着列宁跟随蜜蜂找蜂场的办法。在他们后面跟着，走了很远，来