

名勝十八景

聯萃



哈尔滨出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

泉州十八景联萃/林中和编——哈尔滨：哈尔滨出版社，
2001.6

(枫叶文丛)

ISBN7-80639-515-6

I. 泉… II. 林… III. 楹联作品选—中国—当代 IV. I 227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 24521 号

泉州十八景联萃

林中和 主编

出版：哈尔滨出版社

发行：哈尔滨出版社

印刷：伊春日报社发行公司

850×1168 1/32 6.75 印张 170 千字 插页 29

2003 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

印数：1-2000 册

ISBN 7-80639-515-6/I.157 定价：25.00 元

海
旅
壯
名
城
勝
概
在
泉
州
題
為

泉州刺桐吟學會編行海山壯華

新紀二千九百四十四年元旦

吳捷秋



作者系国家一级导演、泉州刺桐吟社
社长、诗人、书法家。

泉州十八景楹联选付梓

海天凝聚子般景
今日融成一卷联

甲申年春 冰清室賀



作者系中国楹联学会理事、福建省楹联学会常务副会长。

序 言

中国楹联学会常务理事 陈 健
福建省楹联学会会长

第一次来到古称佛国的泉州，那是在一九六三年，当时随一泉州籍大学同学来作客。大街小巷的石板路三轮车、满口闽南乡音的街语巷谈，已令人新奇而陶醉。再见到双塔凌空的开元寺、状如玉腰带的洛阳桥，以及号称“蓬莱第一山”的清源山，更叫我留连忘返。

半个世纪过后，由于函授讲课、本科实习和研究生授课，更由于泉州各市县楹联学会的经常活动，我更常到泉州落脚。每当漫步在“天下无桥长此桥”的五里桥，登上能瞻七斗的崇武古城墙，爬上烟火天上、景在人间的清水岩，顿觉古城文化底蕴的深厚。古色古香的状元街，新修复的文庙广场，繁华的涂门街，波光潋滟的西湖，壮观的天后宫，无不让人感受到古城腾飞的脉搏。当德济门遗址在挖掘时，我恰住在泉州七中，每天清晨黄昏，手摸足抚那块块古城门石板，仿佛穿过历史时空，亲见宋元之世的海丝之路一直延伸到明日的新泉

州。

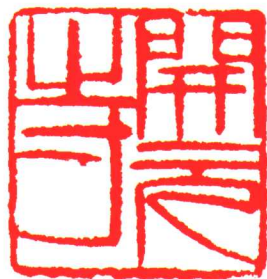
泉州楹联学会在林中和会长、薛俊安副会长等诸公的不懈努力下，征集十八景名胜古今楹联，这是继出版《泉州古今楹联选》后又一联坛盛事，是对“海上丝绸之路：泉州史迹”申报“世遗”工作的一大贡献。饱经沧桑的古城在巨变中，满街圣人的泉州也正敞开博大的胸怀，去迎接新世纪的新的历史使命！

目 录

题词	吴捷秋 卓斌青
序言	陈 健
双塔凌空	(1)
崇武听涛	(17)
洛阳潮声	(25)
文庙生辉	(39)
牛姆探幽	(49)
清水仙境	(57)
清源鼎峙	(69)
西湖烟霞	(137)
深沪海韵	(145)
天后流芳	(151)
黄金海岸	(163)
仙公观日	(171)
岱仙飞瀑	(179)
成功丰碑	(187)
古厝大观	(197)
安平飞虹	(203)
东湖荷香	(211)
清真夕照	(221)
鸣谢	(233)
后记	(259)

双塔凌空





泉州十八景由著名摄影家杨水明（北京电影学院图片摄影系文学士、国家劳动部颁证高级摄影师）、黄百宁（中国摄影家协会会员、福建摄影十佳）摄影，万帆、小丽电脑制作。

泉州十八景扇面国画系著名画家杨荣发（岩松）绘画。

泉州十八景印谱系著名篆刻家林金荣篆刻。

此地古称佛国；
满街都是圣人。

宋·大理学家朱熹撰、近代沙门一音（弘一，南山律宗
一代祖师）书

锡杖婆娑，闲经尘世三千劫；
草鞋踏破，虚扣禅扉二十年。

火宅莲花，诸佛众生非异相；
金身茎草，五宗百派总归源。

明·张瑞图（万历探花）撰书

宝相庄严，遍三千而普照；
金仙大觉，超百亿以常尊。

黄人彦书

戒为定根空五蕴；
坛垂象教入三摩。

五观若明金易化；
三心未了水难消。

冷暖自知，不必别求甘露；
我人无相，都来随喜戒坛。

庄俊元（清代翰林，泉州人）书

老圃秋残，犹有黄花香晚节；
澄潭影现，仰观皓月镇中天。

转道和尚七秩寿诞，晚晴老人（弘一）撰、书

佛是众生慈父；
戒为汝等大师。

释圆英（曾任中国佛教协会会长）撰、许祖武书

甘露流香，品超四大；
紫云焕彩，地辟三摩。

陈名声书

桑开白莲，无情说法；
塔涌铜佛，正令当机。

太虚（近代名僧）撰、书

水天更仰慈云护；
陆地原依慧日光。

清道光四年萧汉杰书

愿力洪深随方救苦；
悲心广大历劫度生。

名区不减曹溪，兰若洞开乞地；
佛国独推晋水，桑园首倡好施。

佛道长存塔婆永固；
法身常住色相皆空。

三生证果超尘外；
百鸟衔花绕塔前。

南山律教已八百年湮没无传，
何幸遗篇犹存东土；
晋水僧园有十余众承习不绝，
能令正法再住世间。

弘一撰、书

鹭岭三车，不离当人跬步；
曹溪一指，好看孤塔云中。

木庵（清初名僧，日本黄檗宗第二代祖师）撰

佛号礼三千，倾心西竺申嵩敬；
造筵邀七众，翘首南邦祝永褒。

弘一有灵应识我；
开元洵美要题诗。

陈从周（当代古建筑学家、园林学家）

宝塔凌霄，长作郡城标志；
紫云盖顶，广开梵宇规模。

(陈祥耀)

万朵红霞浮古寺；
千寻宝塔入重霄。

擎天古塔浑如垤；
入夜明灯灿若星。

盖地紫云，映千年古刹；
擎天宝塔，迎万国梯航。

日丽梵音来，入寺即为千佛地；
风和游客至，开门不断四时花。

(林中和)

名城标志，看东西石塔；
古刹灵光，有左右空王。

七里桑园，肇建莲花寺；
千年世胄，同吟绕钹诗。

(薛俊安)

不除庭草留生意；
常启禅门播梵音。

(伍泽旭)

千年钟鼓绕禅林，东西双石塔；
一树桑莲标法界，大小两开元。

(许复进)

紫气千重浮闽海，
祥云七色绕苍穹。

巍巍双塔凌霄碧；
灿灿群芳遍地红。

镇国安民功不朽；
驱邪扶正众皆崇。

欣迎古寺往来客；
美瞰新城崛起容。

(刘任炳)

月地云阶，千秋寺塔闻中外；
风刀霜剑，一树桑莲阅古今。

(林兴中)

开拓三摩地，双塔擎天，百柱飞天参宝相；
元生一树桑，奇莲度世，十方观世察灵音。

(张君竹)

塔影双擎，六代空王尊法界；
殿标百柱，千秋宝刹冠闽疆。

(张开彭)

双塔凌空，展现温陵千载兴隆盛况；
五尊坐殿，静参古刹历朝弘法大观。

(林树丹)

双塔摩天，誉满五洲，泉州标志；
百楹拄殿，名齐三寺，佛国灵光。

(李祖景)

古塔矗东西，作泉山晋水标志；
奇桑幻今古，为法界禅心放莲。

(黄百宁)

紫云缭绕开元寺；
双塔巍峨泉州城。

双塔古桑盈秀色；
大雄宝殿展宏姿。

双塔凌空抒壮志；
古桑立地傲风霜。

塔镇泉州清玉宇；
莲开古寺香桐城。

(刘楨定)

塔涌云霓天浩浩；
桑开莲蕊寺悠悠。

(柯乔木)

远眺擎天双古塔；
长怀兴寺一高僧。

(伍长积)

桑绽白莲标法界；
塔凌碧宇壮禅关。

(廖渊泉)

桑莲法界禅风远播；
檀樾宗祠雅望长存。

桑莲树古禅机远；
檀樾祠崇雅量长。

(傅孙义)

双塔巍巍，东西对峙标名寺；
一桑郁郁，今古奇观绽白莲。

(万炳煊)

禅风远播桑莲不老；
佛泽长流寺塔常新。

桑莲一树千三载；
石塔双擎八百春。

(林开基)

莲开桑树孤标古；
寺拥浮图对峙雄。

(郭火炎)

百柱巍峨腾紫气；
双龙缥缈入青云。

(李经历)

云绕双神塔；
桑开九品莲。

(颜厥鹏)

千秋古桑曾绽白莲人寰独一；
百柱雄殿敢夸奇构梵宇无双。

石塔双擎，紫云缭绕浮天宇；
桑莲独秀，宝殿崔巍拥地灵。

石塔双擎天曹浩浩；
香炉独傲铁骨铮铮。

(李江泉)

双塔凌空