

纪念李贽逝世400年

国际学术研讨会文集

李贽与麻城

主编：张建业
副主编：凌礼潮

中国广播电视台出版社

李贽与麻城

国际学术研讨会文集

主编 张建业

副主编 凌礼潮

中国广播电视台出版社

李贽与麻城

国际学术研讨会文集

主编 张建业

副主编 凌礼潮

中国广播电视台出版社

图书在版编目(CIP)数据

李贽与麻城/张建业 主编. - 北京:中国广播电视台出版社, 2003.12

ISBN 7-5043-3931-8

I . 李… II . 张… III . 李贽思想研究 - 作品集 - 中国 - 当代 IV . 1247.5
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 032518 号

李贽与麻城

主 编:	张建业
责任编辑:	刘跃召
封面设计:	菁 云
监 印:	李 叶
出版发行:	中国广播电视台出版社
社 址:	北京复外大街 2 号(邮政编码 100866)
经 销:	全国各地新华书店
印 刷:	北京文星印刷厂
开 本:	850×1168 毫米 1/32
字 数:	278(千)字
印 张:	10.3
版 次:	2003 年 12 月第 1 版 2003 年 12 月第 1 次印刷
印 数:	0001~3000 册
书 号:	ISBN 7-5043-3931-8/I·350
定 价:	20.00 元

为“李贽与麻城”国际学术研讨会 及新建“麻城李贽研究陈列馆”题辞

纪念李贽逝世400年
在中国封建王朝二千多年的历史中，敢于公开反孔并
殉道的，只有李贽一个思想家，这是何等的伟大！

蔡尚思 2002.7.麻城

纪念李贽逝世 400 年

在中国封建王朝二千多年的历史中，敢于公开反孔并以身
殉的，只有李贽一个思想家，这是何等的伟大！
复旦大学教授、中国李贽研究学会筹委会名誉会长 蔡尚思

任继愈題
研究李贽思想
促進麻城發展

研究李贽思想
促进麻城发展

国家图书馆馆长
任继愈

少作书生未见升堂入室
老为庙祝粗知扫地焚香

北京师范大学教授
中国古代散文学会筹委会会长
郭预衡

於公先居士贈詩題詩
庚戌立秋以完林夕作

張建業

李贽隱龙湖
千年是非殊
暝暝天幕下
冉冉晨曦出

李贽隱龙湖
千年是非殊
暝暝天幕下
冉冉晨曦出

李贊研究陳列館
張建業

李卓吾贈利西泰詩

澳门归侨总会主席

全国政协委员

梁披云

李卓吾是明代后期卓越的思想
想家，是启蒙运动的先驱，是中国走向现代
化的历史进程过程中的最早的呼喊者和先行者。
有是一名以身殉道的伟大斗士。

李贊研究陳列館 江天青題

李卓吾是明代后期卓越的思想家，是启蒙运动的先驱，是中国走向现代化的历史进程过程中的最早的呼喊者和先行者，是一名以身殉道的伟大斗士。

中国艺术研究院教授、副院长

中国《红楼梦》学会会长

冯其庸

道盡天下漢道還向南俗利西泰名姓仙
山紅水綠白頭十載空空目九重城郭因之
光未中天日正明 李卓吾贈利西泰詩

麻城李達芝傳於庚辰此春時 九十六歲

焚不能毀

藏而愈彰

首都师范大学教授
北京大学兼职教授
欧阳中石

藏而愈彰

李卓吾先生掌贊

萬佛寺居士李亦園書

丁巳夏
李亦園

不蹈故裏不踐往迹
如鳳凰翔于千仞之上

鳳翔於千仞之上

不蹈故裏不踐往迹
如鳳凰翔于千仞之上

台北中央研究院院士
李亦園

錄李贊作於麻澤与秋同遊
張建業篆刻李贊与麻澤同游詩行書
奉一過友功 壬午七月台北中央研究所院士李亦園

啟蒙先駆

馬區家

卓君先生故居
雍陽園
大陽德草堂

启蒙先驱

全国政协常委

全国文联副主席

刘炳森

李贊
麻城
獅子吼
俠骨
猶香
四百年
日本北海道大学教授
佐藤炼太郎

李贊麻城獅子吼

俠骨猶香四百年

日本北海道大学教授 佐藤炼太郎

深蛰幽潭将腾蛟起凤
放怀尘世当叱伪存真

林凡书于2013年夏

己丑仲夏
林凡

中国国际文化传播中心副会长
中国书画艺术委员会主任

林凡

横眉破天理 直面见童心

首都师范大学教授
中国书法文化研究所副所长

张同印

橫眉直見破天理
橫眉直見破天理
贈庚辰李贊用完陳列館
己丑夏月印

七情物理何容假
一念童心但保真

人民文学出版社编审
中国作家协会会员
林东海

富莫富于常知足
贵莫贵于能脱俗

张立文书于北京寓所

李贄研究会副会长 李立文

1999年5月 张立文

富莫富于常知足
贵莫贵于能脱俗

中国人民大学教授、博导
中国文化与经济发展研究所所长
张立文

七情物理何容假
一念童心但保真

人生天地间，不外乎喜怒哀乐。喜乐固可乐，但不可忘形于喜乐；哀愁固可悲，但不可沉溺于哀愁。

李贽焚书自序

解放军报主任编辑

王志强

自序

自有書四體，一以藏書。下數千年，是非未易而缺憾也。故缺憾之言，當藏於山中，以傳後世子雲也。一日焚書，則譬如已蓄網阱，古物切近，世學者當有紀中其廢，則必以破我皮故，焚之。言當焚而棄之不可，皆山賈春，人所貴也。又每到壞處，為考叢難，因是雙喜而另為卷目，則焚雙者，變此矣。猶說書四十四篇，真為可喜。發書之精，確，用之平當，可使讀者一過目，便知入聖之無疑也。惜如傳註，則是搬入而開之門，非以語人真，誠入矣。烏乎可與無原於有朋友作弊，又故譯東本俗時文，然不化者，故多也。

余既焚此書，故再焚其書，而藏書中一二册，著不焚者，不復焚矣。蓋者不復焚者，不復藏矣。故曰：「缺憾如是，不宣復名焚書也。」

岂为偷闲坐钓台，
采真端为不凡才。
神仙自古难逢世，
且向关门望气来。

海峡两岸书画联谊会理事
文化部老艺术家书画会常务理事
陈青子（女）

壬午年夏月于石潭印石斋

李平吉石潭印石斋

铁骨铮铮

思想解放

先锋

殉理想

先锋

敏泽

铁骨铮铮殉理想
思想解放作先锋

中国社会科学院文学所研究员

原《文学评论》主编

敏泽

李白春夜宴桃李序

台湾中华文化艺术协会理事长
台湾中华水墨艺术协会会长

齐奇云（女）

夫天地间，每物皆有数，或随其自然，或为浮生善其事，为数甚以三人。吾固知其然也。况阳春之和风，又何以加乎东都？但使一登高堂，便足以流连全金卮矣。此固李太白之长言也。余往求皆为愚蒙，不以人解，故不敢奉。但得君之雅操，如我之狂歌，庶亦可共乐于斯时也。故因笔墨，聊以记之。幸勿笑焉。

齐奇云书于台北寓所 丙子年夏月

学兼文史哲，格超松梅竹。
耻为青云上，羞作闲适君。
劳骨砭俗痼，芝佛苦采真。
大地墨难尽，疏狂一老身。
思潮赖启蒙，龙潭证古今。

原中共北京市委副秘书长
中国书法家协会会员
郑怀义

李贽是中国明代一位杰出
思想家。他的思想具有开拓
和进取精神，对明、清两代以及
五四运动的思想家影响深远。

李贽是中国明代一位杰出思想家，他的思想具有开拓和进取精神，对明、清两代以及五四运动的思想家影响深远。

台湾中山大学教授
台湾中华岭南画学会荣誉理事长
冯少强

李
贽
是
中
国
明
代
一
位
集
思
想
家
他
的
思
想
具
有
拓
开
和
进
取
精
神
对
明
清
两
代
以
及
五
四
运
动
的
思
想
家
影
响
深
远

鸟巢可覆不改其风味
鸾翮可铩不驯其龙性

中国社会科学院文学所副研究员
赵慎修

鳥巢可覆不改其鳳味
鸞翮可斬不馴其龍性

達達書之二年書於麻城李慎修居

趙慎修

唐虞揖讓三杯酒
湯武征誅一局棋

唐虞揖让三杯酒
汤武征诛一局棋

山东理工大学教授
刘世友

非去伪无以存真
惟疑古方可创新

首都师范大学副教授
刘逢祺

非去伪无以存真
惟疑古方可创新

壬戌年夏月
刘逢祺书于北京

柔毫勝聯研讀者
斥虛道學迫害魂名潞水头
求勝我者研读书著芝佛院
丙子年夏月
周良书于北京

北京市通州区文物管理所所长
周良

目 录

为“李贽与麻城”国际学术研讨会 及新建“麻城李贽研究陈列馆”题辞

李贽改革悲剧给后人的启示.....	任继愈(1)
李贽论.....	张建业(5)
试谈李贽的民本位政治思想	漆绪邦(34)
李贽思想探微	赵诗清(47)
“无人无己”与“理性”之真	王均江 李相桓(59)
——在李贽自由观的背后	
尊春秋的孔子 反明代的“孔子”	牛鸿恩(70)
——我所认识的李贽	
背离或超越	宋珂君(90)
——论李贽文学观与大乘佛性论的关系	
李贽文学思想与心学关系及其影响研究综述	左东岭(98)
“水浒三序”与忠义之辨.....	段启明(108)
——重读李贽《忠义水浒传序》	
李贽童心说的美学价值.....	谢真元(119)
李贽与明末及清代自传体小说.....	曹 萌(133)