

扮靓 美丽家居

天花与吊顶

唯美环艺设计学校
主 编 王兆明 张滨亮



黑龙江科学技术出版社



黑龙江科学技术出版社

唯美环艺设计学校 主 编 王兆明 张滨亮

中国·哈尔滨

出版前言



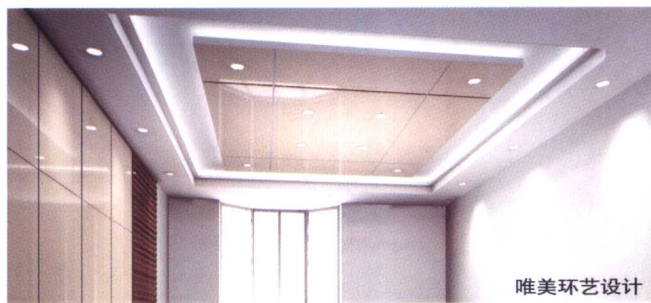
在人们生活水平日益提高和居住条件不断改善的今天，家居的装饰装修正作为一种时尚悄然走进我们的生活。喜迁新居也好，旧屋改造也罢，总之，经过装修的家居，其典雅的居室布置，舒适的空间环境，精美的室内陈设，温馨的家庭氛围……这一切不仅为我们提供了一个良好的生活、休息、学习和娱乐的场所，更使家成为远离喧嚣与烦扰的心灵港湾。回到温馨、舒适的家，人们会感到无比轻松，学习的紧张、工作的压力、竞争的残酷……都被拒之门外，辛劳会化为乌有，烦恼被抛却脑后。因为家是一道靓丽的风景，因为家是一座心灵的港湾。面对美丽的风景，会激起美好的希望和憧憬、引发无限遐想；入驻宁静的港湾，生命之船可以避开风险，整装待发，远航扬帆。家是如此重要和美好，我们该如何布置它，装扮它呢？

众所周知：家居装修，重在设计。一个优秀的设计方案，它必须满足实用、美观、科学、环保以及文化品位的要求，并处处体现人性化和个性化的特点。它应该充分利用造型、色彩、陈设、材质以及光影变化等设计元素和手段来营造出符合人们生活需要和精神需求的和谐的空间环境。在风格上，或明快简约，或温馨典雅，或自然古朴，或浪漫豪华……

为了帮助想要装修家居的朋友们在装修时少走弯路，并能轻松、满意的实现自己的愿望和想法，黑龙江科学技术出版社与在哈尔滨的有关设计院校和十余家享有盛誉与影响的设计公司合作，编辑出版了《扮靓美丽家居》这套丛书。丛书精选了各院校和公司近期设计的数千个设计案例和优秀作品，根据家居空间功能的不同，编辑成册，陆续出版。

参加丛书编辑的单位有：东北林业大学室内与家俱设计系、哈尔滨唯美设计公司、唯美设计学校、北京天信伟业装饰有限责任公司哈尔滨分公司、北京迪克斯装饰工程（集团）哈尔滨分公司、深圳麦奇装饰公司、哈尔滨的麻雀装饰、点石设计、红蚂蚁设计、普纳家装、星光环艺等设计公司和单位。

我们衷心希望，丛书的出版能对准备装修家居的朋友们有所帮助，同时能为家装公司的设计人员及相关专业的学生提供学习、参考和借鉴。



唯美环艺设计



唯美环艺设计



唯美环艺设计

1	2
3	4
5	

- 1 在线与面的组合中寻求雅致的情愫。
- 2 简约宁静又充满现代气息。
- 3 古典元素的变化，适用于这种举架很好的空间。
- 4 线条简单利落，营造自然温馨的氛围。
- 5 丰富的色调变化呼应了天棚的造型



唯美环艺设计



唯美环艺设计



唯美环艺设计



唯美环艺设计

1	
2	
3	
4	

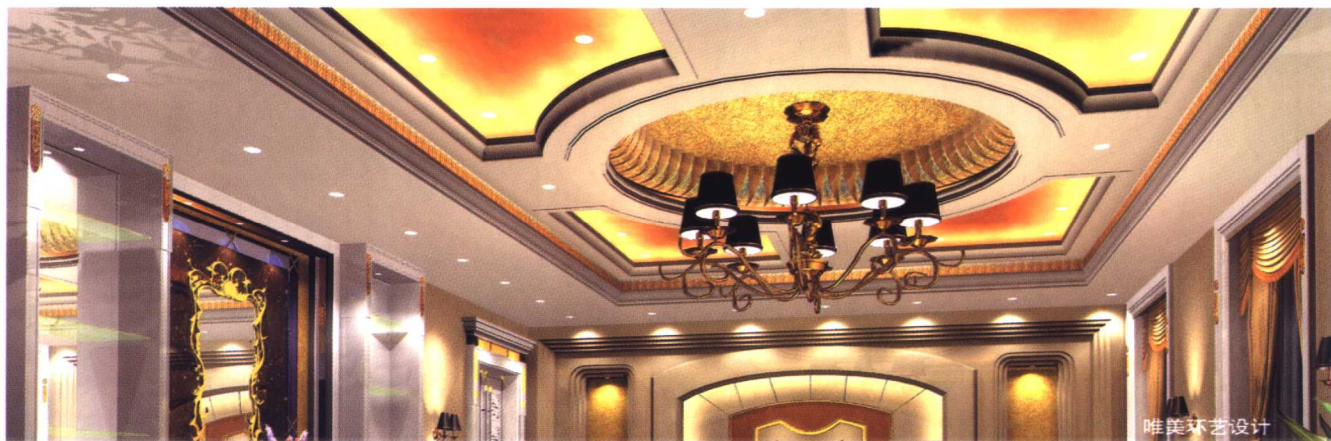


唯美环艺设计



唯美环艺设计

- 1 高明度的调子，衬托出鲜亮色调。
- 2 洗练的空间处理，突出了天花的丰富表情。
- 3 采用一种现代简洁、明快的设计手法体现高品质的家居生活。
- 4 对称的布局，点、线、面的构成，为素雅简朴的天花增添了几分情趣。

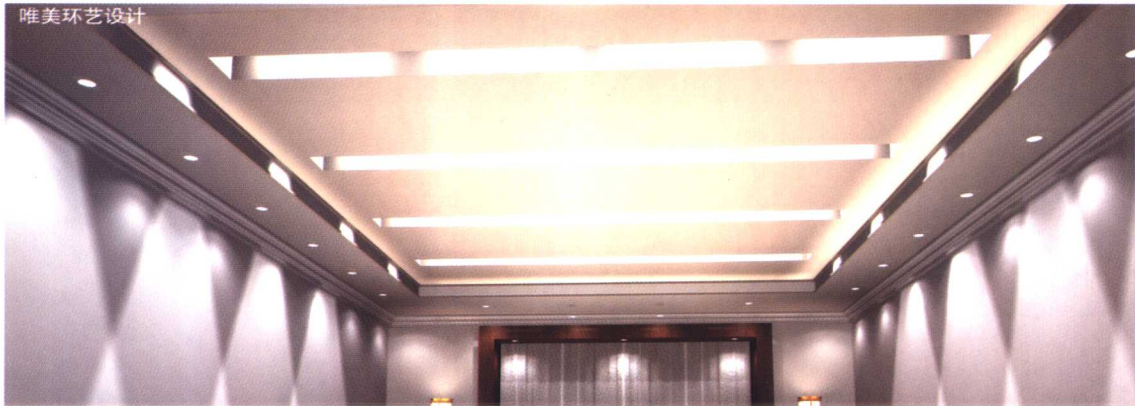


唯美环艺设计

1
2
3
4

- 1 线条简单利落，营造自然温馨的氛围。
- 2 色调鲜丽，造型简练，现代大方。
- 3 素面天棚的处理，很好的承托了墙面的线性变化。
- 4 曲线的交错与组合勾勒出的圆形天花，颇具现代感。

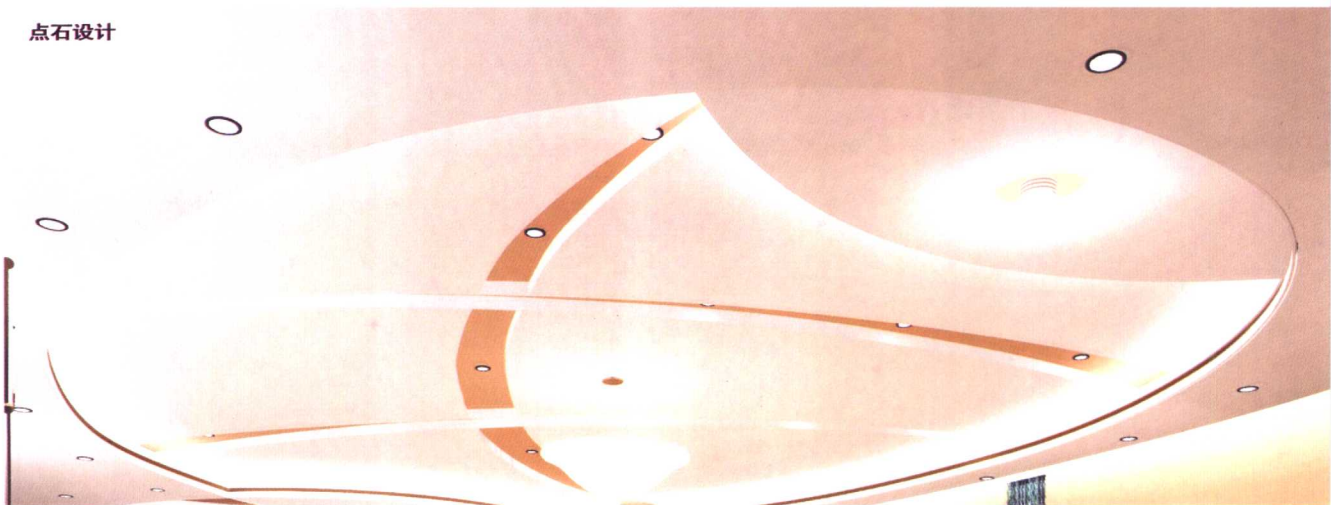
唯美环艺设计



唯美环艺设计



点石设计



普纳家装



普纳家装



普纳家装



- 1
- 2
- 3
- 4

1 直线与几何形体组合变化创造了空间丰富的层次。
 2 简单现代的设计形式，创造了宜人的环境氛围。
 3 天花造型与墙面装饰统一，和谐。
 4 直线与曲线的交错与变化，使天花形式颇具心意。

普纳家装





唯美环艺设计



唯美环艺设计



唯美环艺设计

- 1
- 2
- 3
- 4

1 变化的线条，柔和的灯光，创造出新时代的理念。

2 色调鲜丽，造型简练，现代大方。

3 简约自然的设计手法，营造出温馨舒适的氛围。

4 素面天棚的处理，很好的承托了墙面的线性变化。



唯美环艺设计



唯美环艺设计



唯美环艺设计



天信伟业



唯美环艺设计

1	3
2	
4	
5	

- 1 细致的灯光处理, 幻化而生动
- 2 色彩的鲜明体现了性格与品位, 扩散的视觉效果使人倍感轻松。
- 3 静谧与高雅, 空间设计洗练的典范。
- 4 体块感极强的设计与素面的墙体和谐, 生动。
- 5 高贵卓越的床具, 宽敞舒适的空间, 简洁的墙面构成, 无处不在营造现代人的气息。



点石设计

- 1
- 2
- 3
- 4

- 1 洗练的设计，体现简约现代的设计风格。
- 2 几何形体与灯具的搭配，与室内格调统一、和谐。
- 3 弧形与直线的搭配使用，典雅中透射着现代感。
- 4 体块感极强的装饰造型，与主题和谐相处。

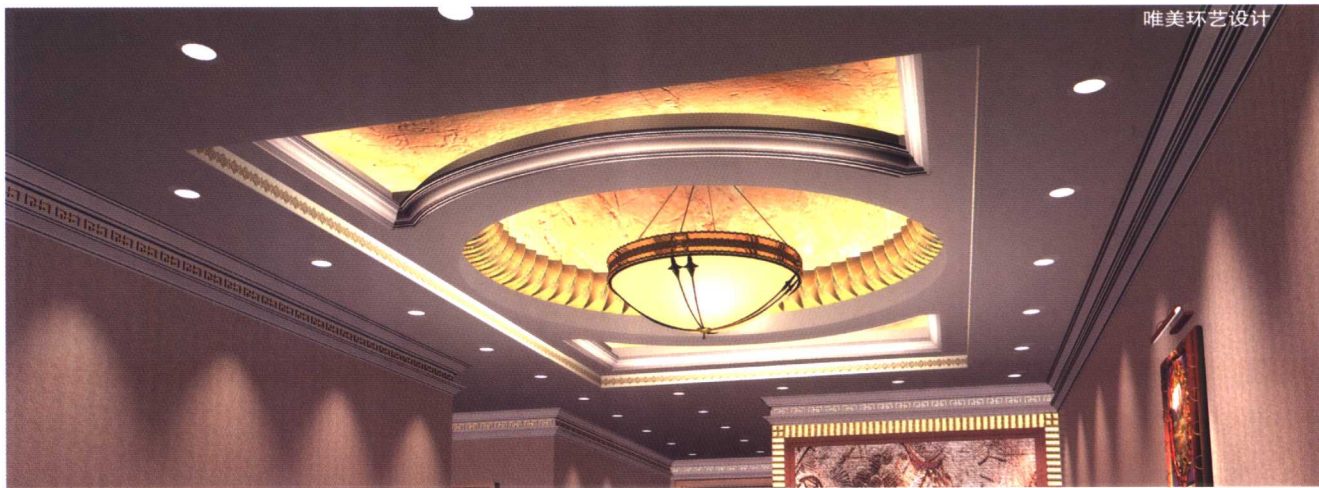
点石设计



点石设计

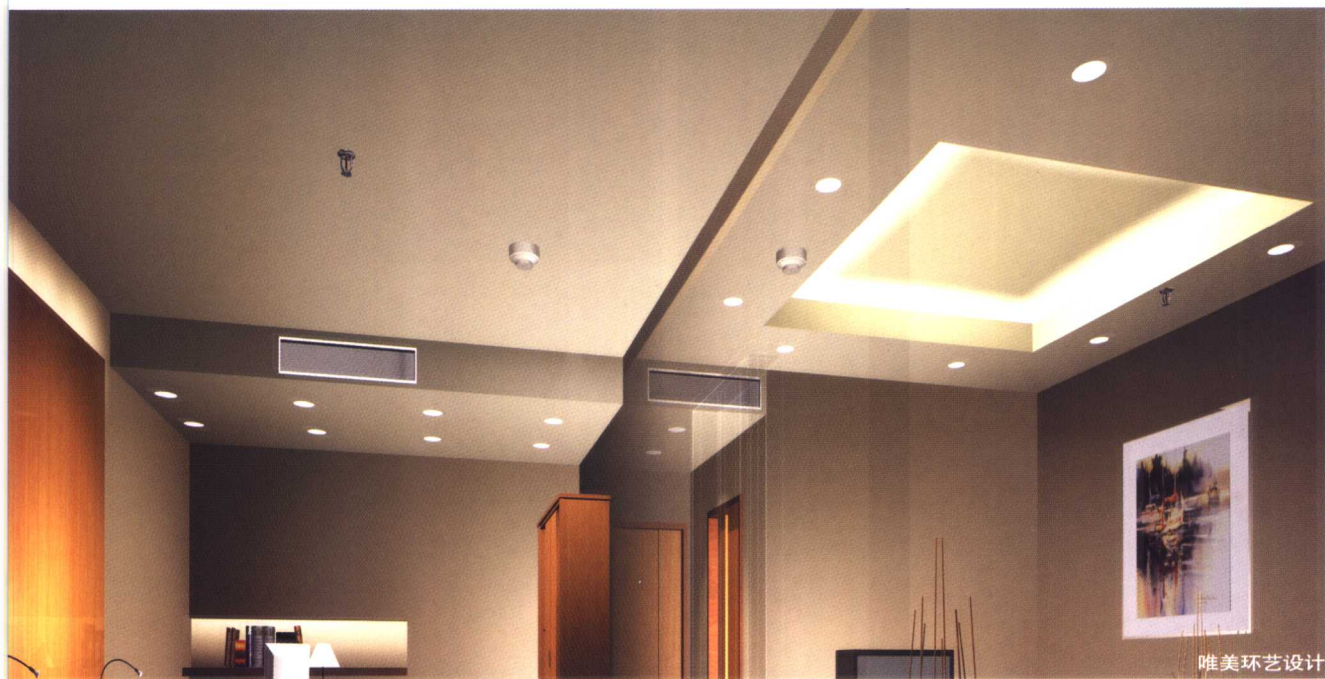


唯美环艺设计



唯美环艺设计





唯美环艺设计



唯美环艺设计

1	
2	
3	
4	5

1 大胆的几何处理, 色彩绚丽, 造型现代。

2 空间的方与圆的衔接, 使天花有了延展性。

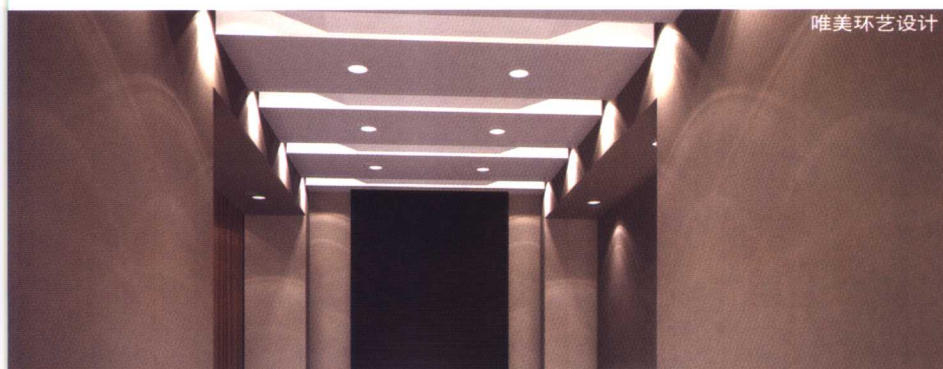
3 与丰富的灯光处理统一了丰富的造型变化。

4 线与块体的结合, 造型夸张但和谐, 宁静。

5 绚丽的色调, 配合直线的造型。现代, 简练。

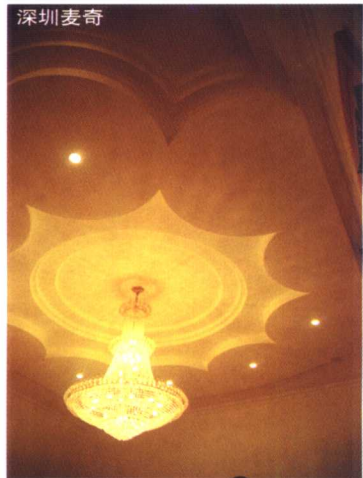


唯美环艺设计



唯美环艺设计

深圳麦奇





点石设计



唯美环艺设计



唯美环艺设计



唯美环艺设计



点石设计



唯美环艺设计

1	7
2	6
3	5
4	

- 1 旋转造型，动感十足。
- 2 灯光如精灵，配置洗练，统一室内环境。
- 3 在不同材质中协调曲线与直线的动感。
- 4 干净的空间处理，凸现了轻装修重装饰的设计理念。
- 5 地面与天花共同表现了体块构成的美感。
- 6 造型层次分明，色调变化中力求统一。
- 7 明亮的空间带给人们愉悦和舒适。



唯美环艺设计



唯美环艺设计



点石设计



点石设计

- | | | |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 |
- 1 不同的体块在灯光的统一下十分和谐，简单实用。
 - 2 干净的空间处理，凸现了现代设计理念。
 - 3 造型层次分明，色调变化中力求统一。
 - 4 块体与线型的对比，简约实用。
 - 5 设计典雅高贵。色彩、材质运用合理，简洁明快。
 - 6 设计造型简洁，色彩柔和。



唯美环艺设计

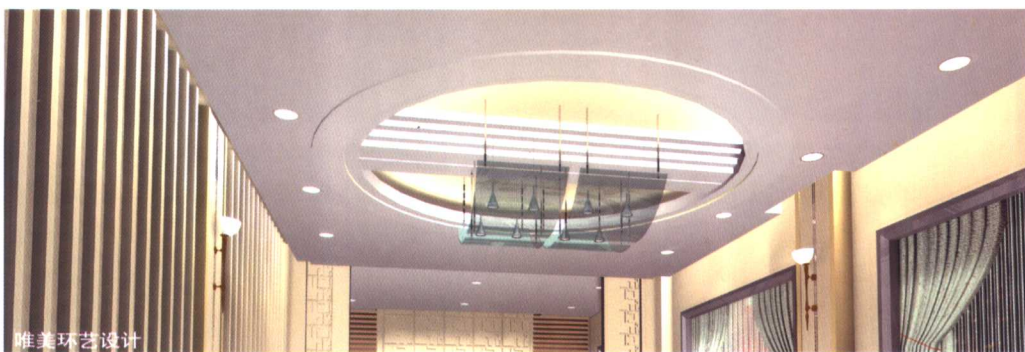


唯美环艺设计



点石设计

1
2
3
4
5



- 1 充分的利用空间，别有新意。
- 2 曲线和直线的石膏板造型整体使用，既有对比又实现了和谐的统一。
- 3 雅而不俗，简练的造型，活泼又不失稳重。
- 4 空间色块清晰，浅色与重色搭配简洁，素雅。
- 5 淡雅的室内空间中，加强了直线与曲线的对比。

1	
2	
3	4
5	

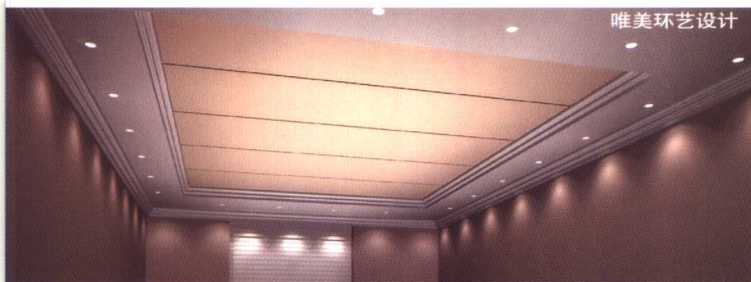


唯美环艺设计

- 1 轻松、随意、活泼的造型和色彩。
- 2 现代、简约不失活泼。
- 3 采用一种现代简洁、明快的设计手法体现高品质的家居生活。
- 4 色彩、材质的对比，构成了特有的室内意境。
- 5 丰富的色调变化呼应了天棚的造型。



唯美环艺设计



唯美环艺设计



唯美环艺设计



唯美环艺设计



普纳家装



普纳家装



普纳家装

1	2
3	
4	
5	6

- 1 天花的设计形式与室内空间的功能与风格吻合。
- 2 天花的造型在灯光的衬托下，丰富了空间的层次。
- 3 简洁与洗练的空间处理，凸显室内现代格调。
- 4 线面组合与变化，严禁而生动。
- 5 点与面的结合，精细与粗犷的融和。
- 6 纯粹的线面构成，交错变幻，使室内空间充满了生机、快慰和新意。



普纳家装



点石设计



点石设计



唯美环艺设计

1
2
5 3
4

1 天花中不同的高度，扩大了空间感。

2 简约素雅的设计基调，使较小的空间体现出丰富的空间层次美。

3 细致的灯光处理，幻化而生动。

4 不规则形状的设计，产生了良好的视觉效果。

5 静谧与高雅，空间设计洗练的典范。



唯美环艺设计



点石设计



唯美环艺设计



点石设计