

同一首歌



在歌声中 回忆过去的好时光
品味现在的好日子

故乡情

歌曲 100首

中央电视台·同一首歌栏目组
编委会主任 孟欣 何悦



现代出版社
MODERN PRESS

故乡情歌曲100首

在歌声中 回忆过去的好时光
品味现在的好日子

中央电视台·同一首歌栏目组
编委会主任 孟欣 何悦



现代出版社
MODERN PRESS

图书在版编目(CIP)数据

故乡情歌曲 100 首/孟欣主编. - 北京:现代出版社,2005
(同一首歌系列)

ISBN 7 - 80188 - 574 - 0

I . 故... II . 孟... III . 歌曲 - 世界 - 选集 IV . J652

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 081083 号

执行主编:何建春

责任编辑:张红红

出版发行:现代出版社

编辑室:010 - 64245264

地址:北京市安定门外安华里 504 号

邮政编码:100011

电话:010 - 64297325 010 - 64240483(兼传真)

电子邮箱:xiandai@cnpitc.com.cn

印刷:腾飞印刷厂

开本:925 × 645mm 1/16

印张:11.75

版次:2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

印数:1 ~ 8000 册

书号:ISBN 7 - 80188 - 574 - 0

定价:20.00 元

版权所有,翻印必究;未经许可,不得转载



亲爱的读者、观众朋友们：

大家好！

为了回报歌迷朋友对《同一首歌》一直以来的支持和厚爱，我们精心策划了这套歌本，将不同类型的歌曲精编成册。让一首首难忘的歌曲流过时间的长河，汇成永远的经典。

希望这套歌本陪伴着您，再次品味这优美的歌曲和动听的旋律。愿《同一首歌》永远是您心中的歌。

孟欣

永遠經典

故乡——我生长的地方

倦鸟思返,落叶归根。路途迢迢,挡不住回乡的脚步,岁月悠悠,改不了浓浓的乡音。心怀四海,独具开拓力和包容力的中国人,对乡情有着自己的理解,这种理解体现着中国人的民族气质,也体现着华夏儿女的赤子情怀;这种理解是一年一度一归巢的梁上新燕,也是春风不改旧时波的镜湖绿水。

本书收录了20世纪中国歌坛表现故乡情的创作歌曲、一些经典的民歌和10首在我国广泛流传的外国歌曲。歌曲从不同的角度以不同的方式表现了对故乡的浓浓深情。每一首经典的作品都是一枚脚印,每一首歌曲都是一份心情的表达,每一首歌曲都记载着一个故事。

“英雄造时势,时势造英雄”。有很多著名歌手都是以演唱故乡情歌曲起家的,是这些歌曲让观众认识了他们;而他们也成就了这些歌曲,是他们让观众听到了这些经典的歌曲。李谷一曾经以配唱电影歌曲而名声鹊起,但是真正让她为全国听众所熟知的是在1984年的春节联欢晚会上的那首《乡恋》。一首《故乡的云》也让人们认识了那个英俊的大男孩——费翔。还有值得一提的是歌手田震和她的两首老歌——《我热恋的故乡》和《黄土高坡》,这两首歌曲是20世纪80年代收录在她的《陕北1988》中的“西北风”歌曲。歌曲曾经风靡一时,为当时的歌坛增添了一股活力,成为当时“西北风”中最具代表性的作品,田震也因此歌坛站稳了脚跟。实力雄厚的创作型歌手韩红,也演唱过许多脍炙人口的故乡情歌曲,这些歌曲,对她的歌唱事业来说,都是锦上添花之作。《家乡》《雪域光芒》《喜马拉雅》以及翻唱的《青藏高原》等等,这些歌曲饱含着韩红对家乡的热爱,它们的广泛流行也是广大听众对韩红的认可,对其演唱风格的认可。

故乡情也是歌曲创作的重要题材,在不同的历史时期,都涌现过许多优秀的作品,这些作品也都影响着一代又一代的人们。《松花江上》曾是一首广泛流传的战斗悲歌,歌曲中凝聚着东北人民对家乡的思念,凝聚着全国人民对国之将亡的痛心,表现了人们要为家乡而战、为祖国而战的决心。由于歌曲真实地反映了当时人们愤懑的心情,而歌曲的旋律也是作者张寒晖在满耳大众嗟叹,目睹了人们流离失所痛失亲人后写成的。歌曲深入人心,问世后便迅速流传开来,在那样一个血雨腥风的年代,在全国掀起的抗日救亡的浪潮中,它无疑是推波助澜的一场无形的飓风。这首歌曾经是无数人最喜爱的作品。名垂青史的少帅张学良先生一生也最喜欢这一首歌。对于当时西安的学生来说,这首歌让他们热血沸腾,坚定自己的理想;对于有家不能回,又有仇不能报的东北军来说,它是战斗的号角,是锋利的刺刀;而对于申明大义、以民族利益为重的少帅来说,它可能是一种慰藉,而又不仅仅是一种慰藉,一位世纪老人,对一首歌曲钟爱一生,反映了他对这首歌的感情是多么深。这就是经典作品的无穷魅力。

文章合为时而著,诗歌合为事而作。这样的文章,这样的诗歌才具有生命力和社会价值。在20世纪的音乐创作的第二个春天中也出现了很多合时合事的作品,“西北风”中的《我热恋的故乡》《黄土高坡》;岭南音乐人李海鹰的《弯弯的月亮》等等,这些歌曲反映了在改革大潮到来的时候人们对家乡旧貌不改的那种“弯弯的忧伤”,表现了人们要把家乡变得“地肥水美”的情感。台湾校园音乐人叶佳修是一位多产的音乐家,《赤足走在田埂上》《乡间的小路》都是为两岸三地的听众耳熟能详的歌曲。它们的迷人的田园风情,曾经伴着一代又一代的人度过金色的童年,并永远地留在了人们的记忆中。

故乡情歌曲具有浓重的抒情色彩,歌词大多描绘故乡秀美的山水,肥沃的土地,肥壮的牛羊,蓝蓝的天空,甚至一草一木,以及家乡人的淳朴善良;而旋律或是悠扬婉转的回忆风格,或是

热情奔放的赞美韵味。腾格尔的《天堂》《蒙古人》，容中尔甲的《神奇的九寨》，刘锡津的《我爱你，塞北的雪》和施光南的《在希望的田野上》等，这些歌曲都以不同笔触表达了对故乡的情感。

这些故乡情歌曲都曾是一个时代的标志。

另外，本书还收录了 10 首经典的国外故乡情歌曲，这些歌曲也都曾为我们的听众所熟知，从这些歌曲中，我们能体会到他们对故乡情的理解和表达方式。用心去聆听这些歌曲吧，你还记得你唱这些歌曲的时候发生的故事吗？

故乡，是我们生长的地方，是它给了我们金色的童年，美好的回忆。“当你离开生长的地方”“想念你的不只是亲爹亲娘”，还有家乡的父老，还有村头的白杨。衷心地希望读者能喜欢这本书，希望这些故乡情歌曲能引起你对往事的美好回忆，走进令你难忘的日子，让你在歌声中去和昔日的你，还有你故乡的亲人相约。

《同一首歌》丛书编辑室

2005 年 10 月

目 录

一 字 部

秋 瞿琮词 郑秋枫曲(023)

二 字 部

故乡 张帆词 陆华柏曲(001)

家乡 韩红词曲(003)

牧歌 蒙古族民歌(087)

天堂 腾格尔词曲(005)

望乡 黄征词曲(006)

乡恋 马靖华词 张丕基曲(008)

三 字 部

长城长 阎肃词 孟庆云曲(026)

橄榄树 三毛词 李泰祥曲(088)

故乡情 于景、付林词 吴铭曲(010)

故乡情 晓城词 仲伟成曲(011)

- 红月亮 王持久词 徐沛东曲(090)
- 槐花海 刘麟词 王志信、刘荣德曲(028)
- 漓江谣 古笛、凯传词 施光南曲(030)
- 浏阳河 徐叔华原词 李永森、彭承标改词
唐璧光原曲 朱立奇、齐芝田改编(032)
- 蒙古人 其木德词 腾格尔曲(133)
- 梦驼铃 小轩词 谭健常曲(092)
- 南泥湾 贺敬之词 马可曲(033)
- 热血颂 陈哲词 苏越曲(134)
- 三峡情 湛明明、湛泉中词 马骏英曲(034)
- 思乡曲 戴天道词 夏之秋曲(136)
- 太湖美 任红举词 龙飞曲(036)
- 新疆好 马寒冰词 刘炽编曲(037)
- 信天游 刘志文、侯德健词 解承强曲(138)
- 延安颂 莫耶词 郑律成曲(039)
- 雁南飞 李俊词 李伟才曲(094)
- 游子吟 凯传词 马丁曲(139)
- 月牙泉 杨海潮词曲(095)
- 红河谷 加拿大民歌 卫尔词 范继淹译配(162)
- 念故乡 萍因、抱忱词 [捷]德沃夏克曲(164)
- 梭罗河 印度尼西亚民歌 克桑曲 陈琪译(165)
- 星星索 印度尼西亚民歌 张英荣译词 廖明、吴歌配歌(166)

四 字 部

- 北国之春 [日]井出博词 [日]远藤实曲 吕远译配(168)
- 草原之夜 张加毅词 田歌编曲(097)
- 大地飞歌 郑南词 徐沛东曲(140)
- 东方之珠 罗大佑词曲(041)

- 峨眉酒家 梁上泉原词 郁钧剑改词 士心曲(043)
- 凤阳花鼓 安徽民歌(045)
- 故乡的云 小轩词 谭健常曲(142)
- 黄土高坡 陈哲词 苏越曲(099)
- 回到拉萨 郑钧词曲(046)
- 梦里水乡 洛兵词 周迪曲(102)
- 那就是我 晓光词 谷建芬曲(145)
- 南屏晚钟 方达词 王福龄曲(103)
- 清江放排 曾令鹏词 胡克曲(106)
- 青藏高原 张千一词曲(050)
- 三十里铺 陕西民歌(052)
- 思恋黄河 李正昌词 刘永阁曲(053)
- 松花江上 张寒晖词曲(054)
- 塔里木河 陈克正词 克里木曲(057)
- 西部放歌 屈塬词 印青曲(058)
- 月之故乡 彭邦桢词 刘庄、延生曲(148)
- 乡音乡情 晓光词 徐沛东曲(149)
- 小城故事 庄奴词 汤尼曲(151)
- 珠穆朗玛 李幼容词 臧云飞曲(062)

五 字 部

- 大海啊,故乡 王立平词曲(108)
- 洞庭鱼米乡 叶蔚林词 白诚仁曲(063)
- 多情的土地 任志平词 施光南曲(109)
- 高高太子山 赵大纲词 克义曲(065)
- 鼓浪屿之波 张黎、红曙词 钟立民曲(066)
- 故乡的小路 陈克正词 崔蕾曲(111)
- 九月九的酒 陈树词 朱德荣曲(112)

- 山路十八弯 丛文西、尹建平词 王原平曲(113)
- 神奇的九寨 杨国庆、容中尔甲词 容中尔甲曲(067)
- 弯弯的月亮 李海鹰词曲(116)
- 我们的田野 管桦词 张文纲曲(118)
- 乌苏里船歌 郭颂、胡小石词 汪云才、郭颂曲(070)
- 沂蒙山小调 山东民歌(072)
- 伊犁河月夜 高峻词 徐锡宜曲(073)
- 乡间的小路 叶佳修词曲(120)
- 重归苏莲托 [意]库尔蒂斯词曲 尚家骧译配(170)
- 桑塔·露琪亚 佚名词 [意]科特劳曲 邓映易译配(171)

六 字 部

- 大森林的早晨 张士燮词 徐沛东曲(121)
- 多情的东江水 叶旭全词 王佑贵曲(074)
- 洪湖水,浪打浪
 梅少山、张敬安、欧阳谦叔词 张敬安、欧阳谦叔曲(076)
- 红太阳照边疆 韩允浩词 金凤浩曲(013)
- 我热恋的故乡 广征词 徐沛东曲(014)
- 战士第二故乡 张焕臣、向彤改词 沈亚威曲(152)
- 在那遥远地方
 [苏]邱尔金词 [苏]诺索夫曲 高海珊、朱纯译 屠咸若配(172)

七 字 部

- 打起手鼓唱起歌 韩伟词 施光南曲(153)
- 汾河流水哗啦啦 乔羽词 高如星曲(079)
- 绿叶对根的情意 王健词 谷建芬曲(155)

- 骏马奔驰保边疆 蒋大为词曲(156)
- 人说山西好风光 乔羽词 张棣昌曲(080)
- 谁不说俺家乡好 吕其明、杨庶正、肖培珩词曲(017)
- 我爱你,塞北的雪 王德词 刘锡津曲(123)
- 我的家乡沂蒙山 朝中、左云、黄凌词 金西曲(018)
- 渔家姑娘在海边 黎汝清词 王酩曲(125)
- 在希望的田野上 晓光词 施光南曲(159)
- 乘着歌声的翅膀 [德]海涅词、[德]门德尔松曲 廖晓帆译配(174)
- 尼罗河畔的歌声 埃及民歌 朱宝勇词曲(175)

八 字 部

- 八百里洞庭美如画 于沙词 孙桂庆曲(082)
- 边疆的泉水清又纯 凯传词 王酩曲(084)
- 美丽的草原我的家 火华词 阿拉腾奥勒曲(019)
- 十八湾水路到我家 梁国华词 徐沛东曲(127)
- 我骑着马儿过草原 马寒冰词 李巨川曲(129)

九 字 部

- 在那桃花盛开的地方 郭大为、魏宝贵词 铁源曲(021)
- 走上这高高的兴安岭 吕远词曲(085)

十 字 部

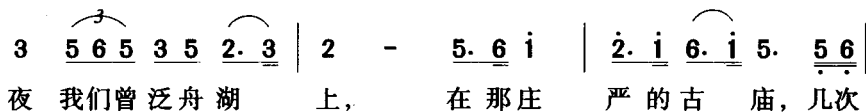
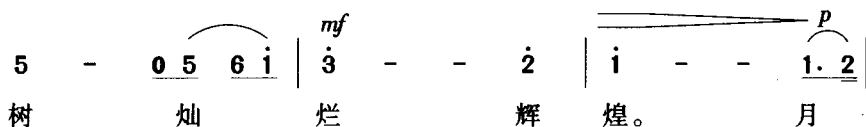
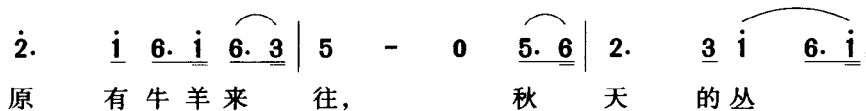
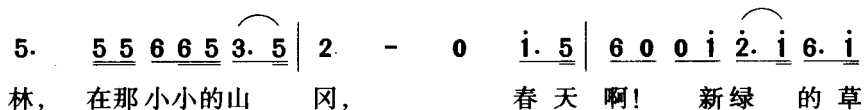
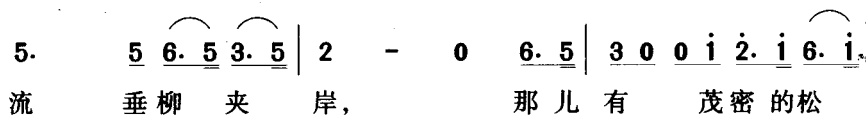
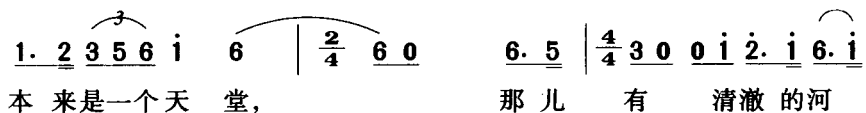
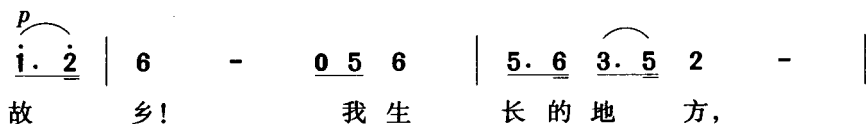
- 草原上升起不落的太阳 美丽其格词曲(161)
- 九里里山屹塔十里里沟 许敏岐词 吕远曲(130)

故 乡

张 帆 词

陆华柏 曲

1=D $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$



1 3 3 ²³2 | 1 - - 0 | 0 0 0 0 |
凭 吊 过 斜 阳。

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0.3 |
现

3 0.3 4 3 1.7 | 6 0 0 0 | 0 0 0 0 |
在 一 切 都 改 变 了。

0 0 0 0.3 | 3 0.3 4 3 3 | 3 - 3 2 1.7 |
现 在 已 经 是 野 兽 的 屠

6 - - 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 2.3 |
场!
故

[>] 6 0 0 6.7 | 3 0 0 0 6 7 | 1 7 0 0 0 2 3 |
乡 故 乡, 我 的 母 亲, 我 的

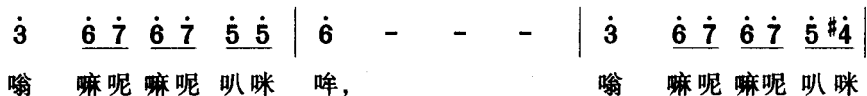
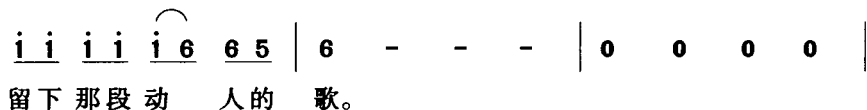
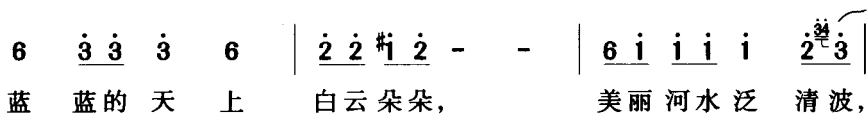
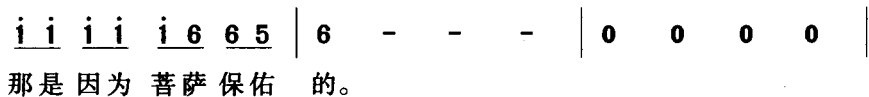
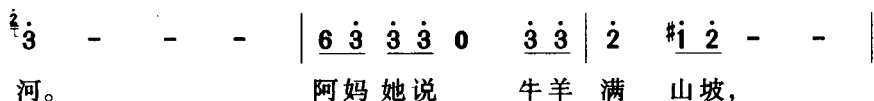
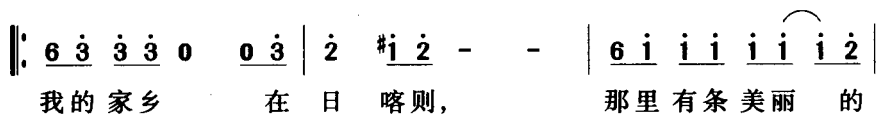
[>] 4 3 0 0 0 | 1.7 6 3 1 7 6 | 7.1 6 3 - |
家 呢? 哪 一 天 再 能 回 到 你 的 怀 里!

3 - - - | 3 3 0 6 7 1 7 | 6 3 4 0 ^{#5} - | 6 - - ||
那 一 切 是 否 能 依 然 无 恙?

家 乡

1=D $\frac{4}{4}$

韩 红 词曲



$\dot{3}$ - - - | $\dot{6}$ $\underline{\dot{5} \dot{6}}$ $\underline{\dot{4} \dot{5}}$ $\underline{\dot{4} \dot{2}}$ | $\dot{2}$ - - - |
 咿, 喻 嘛呢 嘛呢 叭咪 咿,

$\dot{3}$ $\underline{\dot{2} \dot{3}}$ $\underline{\dot{1} \dot{2}}$ $\underline{\dot{1} \dot{6}}$ | $\dot{6}$ - - - | $\dot{3}$ $\underline{\dot{6} \dot{7}}$ $\underline{\dot{6} \dot{7}}$ $\underline{\dot{5} \dot{5}}$ |
 喻 嘛呢 嘛呢 叭咪 咿, 喻 嘛呢 嘛呢 叭咪

$\dot{6}$ - - - | $\dot{3}$ $\underline{\dot{6} \dot{7}}$ $\underline{\dot{6} \dot{7}}$ $\underline{\dot{5} \dot{4}}$ | $\dot{3}$ - - - |
 咿, 喻 嘛呢 嘛呢 叭咪 咿,

$\dot{6}$ $\underline{\dot{5} \dot{6}}$ $\underline{\dot{4} \dot{5}}$ $\underline{\dot{4} \dot{2}}$ | $\dot{2}$ - - - | $\dot{3}$ $\underline{\dot{2} \dot{3}}$ $\underline{\dot{1} \dot{2}}$ $\underline{\dot{1} \dot{6}}$ |
 喻 嘛呢 嘛呢 叭咪 咿, 喻 嘛呢 嘛呢 叭咪

1. $\dot{6}$ - - - | 0 0 0 0 :|| 2. $\dot{6}$ - - - | $\dot{3}$ $\underline{\dot{6} \dot{7}}$ $\underline{\dot{6} \dot{7}}$ $\underline{\dot{5} \dot{5}}$ |
 咿。 咿。 喻 嘛呢 嘛呢 叭咪

$\dot{6}$ - - - | $\dot{3}$ $\underline{\dot{6} \dot{7}}$ $\underline{\dot{6} \dot{7}}$ $\underline{\dot{5} \dot{5}}$ | $\dot{6}$ - - - | (尾奏略) ||
 咿, 喻 嘛呢 嘛呢 叭咪 咿。 Fine

出身音乐家庭的韩红是一位带有藏族血统的实力派歌手，她的作品闪烁着雪域高原纯洁的灵性，那是大自然对人类的恩赐。这首带有藏族风情的歌曲她演绎得得心应手。歌曲刚出炉便以其优美易学的旋律，充满浪漫宗教色彩的歌词迅速流行起来。韩红的歌声激亢、奔放、柔美、缥缈，给了歌曲以完美的意境。这首歌曲是韩红自己创作的，尽管她曾评价自己“无智慧”，但是从她的作品被认可的程度看，由智慧生成实力就是韩红的“王牌”。

天 堂

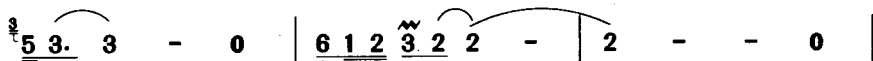
1=F $\frac{4}{4}$

腾格尔 词曲



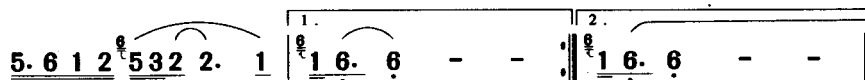
蓝蓝的天空，
奔驰的骏马，

青青的湖水，
洁白的羊群，



哎耶，
哎耶，

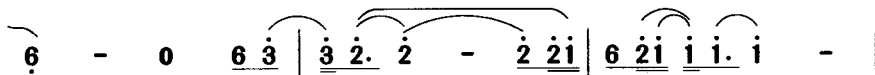
绿绿的草原，
还有你姑娘，



这是我的家。
这是我的家。

啊耶

啊耶

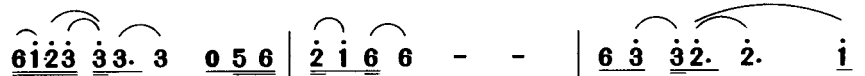


我爱

你

我的

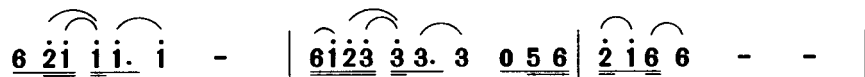
家，



我的家，

我的天堂。

我爱你



我的家，

我的家

我的天堂。