

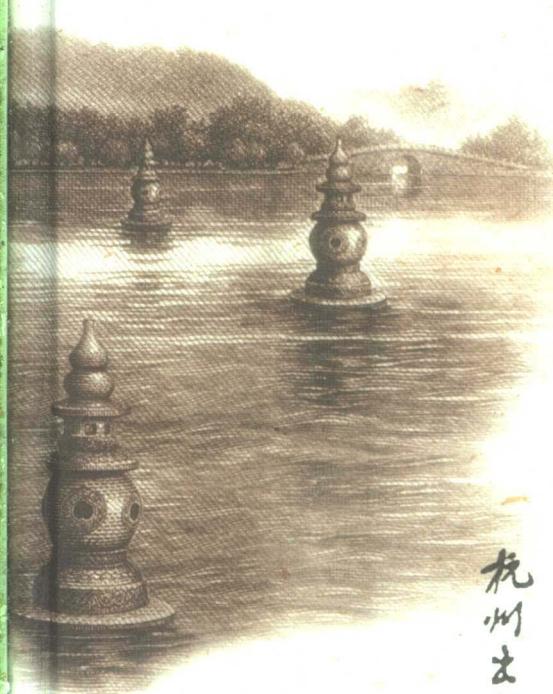
西湖文献集成

第8册

清代史志西湖文献专辑

杭州出版社

主编 王国平



编 王国平

西湖文献集成

第 8 册

清代史志西湖文献专辑

杭州出版社

图书在版编目(CIP)数据

西湖文献集成/王国平主编. —杭州: 杭州出版社, 2004. 10
ISBN 7 - 80633 - 716 - 4

I. 西... II. 王... III. 湖泊—文史资料—杭州市—汇编
IV. K928.43

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 094732 号

西湖文献集成

王国平 主编

本册责编 徐吉军

特邀编辑 王其煌

封面设计 阿杰 赵辛

出版发行 杭州出版社

社 址 杭州市曙光路 133 号

邮 编 310007 电话: 0571 - 87997719

印 刷 杭州富春印务有限公司

开 本 880×1230 1/32

印 张 1200

字 数 18000 千

版 次 2004 年 10 月第 1 版 2004 年 10 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7 - 80633 - 716 - 4/K · 63

定 价 3600.00 元(全三十册)

版权所有 侵权必究

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社发行部联系调换)

西湖丛书编纂指导委员会

总顾问：乔 石

顾问：钱其琛 钱学森 徐匡迪 金 庸
蔡美彪 余秋雨 陈桥驿 傅璇琮
李学勤 陈高华

主任：王国平

副主任：毛昭晰 胡建森 叶 明 顾树森
于跃敏 林振国 项 勤 马时雍
魏 桥 宗庆后

委员(以姓氏笔画为序)：

王玉明 史及伟 叶建新 冯 俊
朱金坤 伍 彬 孙 远 杨志毅
李 虹 李建国 吴太普 吴德隆
张鸣放 张建庭 陈一辉 陈文锦
陈建一 陈炳虎 陈锦梅 阳作军
林正范 尚国胜 郑浙民 赵一新
翁卫军 徐一起 高乙梁 董建平
魏皓奔

办公室主任：尚国胜 魏皓奔



《西湖文献集成》编辑委员会

主 编: 王国平

副主编: 顾树森 马时雍

编 委(以姓氏笔画为序):

王其煌	吕凤棠	应雪林	张兴武
林树建	郑云山	赵建国	施奠东
洪尚之	顾志兴	顾希佳	倪士毅
钱永红	徐 晓	徐吉军	徐海荣
童正伦	褚树清		

总序

王国平

《西湖文献集成》，是《西湖丛书》的三大板块之一。杭州倚湖而兴，因湖而名，以湖为魂，历史上围绕西湖的每一文献，都是延续西湖的重要信息。《西湖文献集成》，既是几千年来西湖形成历史和发展变迁的全面记录，又是世世代代西湖人文建设和文化发展的忠实描述，更是展示风光无限、摇曳多姿西湖景色的美丽画卷。

有关西湖的文献记载，最早可以追溯到《史记·秦始皇本纪》中的叙述。多数学者认为，根据郦道元《水经注》和刘道真《钱唐记》，可以基本判定，在距今二千六百年前，西湖已经是一个潟湖，出现在钱塘江水冲积出来的浅漫沙滩之旁。而作为秦置的钱唐古县，其基址应在离西湖不远的山隈，当亦是不容置疑的事实。所以此后，在充栋的各朝正史和地理总志中，有关西湖的记述，就代不绝书，从而为我们留下了

不少极其宝贵的研究资料。东晋衣冠南渡以后，中原文化和楚文化在包括杭州在内的江浙一带交融、碰撞，衍生出一种极有品位兼活力的江南文化，从而促使了杭州一带文化的长足发展。至迟在中唐时，即距今一千二百年前，西湖的人文开发，也已从单一的寺院建筑和宗教文化传播，开始转向对粗服荆钗似的西湖原生自然景点，予以锦上添花式的加工，使西湖的自然胜景和人文价值完美结合，绽放出朵朵鲜花并结出丰硕的果实。经过五代吴越、北宋城市商业的进一步发展，西湖文化以其鲜明的特色得到充分发扬。而当南宋皇帝终于驻跸临安（杭州）后，更给杭州的发展带来一次空前机遇，西湖的人文建设也迈出了极大的步伐。几乎与此同时，以专门叙述西湖历史、景观和文化的杂记、笔记和话本就应运而生了。

这些西湖专著的出现和正统的史书、地理总志相比，为人们全面了解西湖、亲近西湖以及扩大西湖的影响提供了更大空间。南宋吴自牧《梦粱录》、周密《武林旧事》，为人们全面勾勒了南宋盛时杭州西湖的种种繁荣景象和丰富多彩的人文历史故事，其中不少记载，都已成了八九百年来人们耳熟能详茶余饭后佐谈的重要内容。明代，是小品笔记盛行的时代，是传

奇、拟话本多产的年代，有关西湖的此类文献就更多了。记述西湖的书籍，其数量之多、内容之丰、角度之广、观点之新，都是此前的载籍所不能比拟的。袁宏道、张岱的有关著作，更是以其既旷逸又清丽的文笔，为人们留下一篇篇千古传唱的不朽佳作，大大提高了西湖的知名度和美誉度。而田汝成《西湖游览志》及《志余》的出现，更为后人记述西湖景物提供了具体的编排范例。清代肇兴，加强了对文化的控制，包括杭州在内的江南地区，更是清廷重点关注的对象。但康、乾多次南巡毕竟促进了江南文化的发展，有关西湖的文献，满目琳琅。除了在皇帝的支持下，雍正时李卫《西湖志》、乾隆时梁诗正、沈德潜《西湖志纂》等志书的修撰，对后人研究西湖提供极大方便外，记述西湖胜迹的笔记、散文之多，使人目不暇接。对一些岁月长河中被湮没、而在康乾盛世又予以修复的众多景点，我们从至今流传下来的《湖山便览》、《清波三志》、《西湖考》、《西湖水利考》、《武林第宅考》、《西溪梵隐志》等等书籍中，都可以得到全面的了解。民国以后，社会风气为之大变，人们的思想也更活跃了。有关西湖的记述，不但有散文、笔记、诗词、戏剧等等体裁，且画册、摄影图片等等亦应运而生。其中黄炎

培等人编的《中国名胜·西湖》就是一本影响极大的摄影作品集。一些学界名流，如林纾、胡适、徐志摩、鲁迅、李叔同、郁达夫、朱自清、茅盾、巴金、丰子恺等人，都有不少脍炙人口的作品流传，西湖的魅力更为世人所熟知。在《西湖文献集成》中，我们还专门编纂了一册建国以来有关西湖的重要文献专辑，这对于我们从中吸取有益的经验和教训，保护、管理、经营和研究好西湖，更有着它十分重要的意义。在《西湖文献集成》中，我们还力所能及地将一些外国人有关西湖记述的文章收辑，以便为读者提供一个新的视角来研究西湖。

当然，自古以来有关西湖文献，真是缥缈盈屋。但是由于时间紧迫，加之条件和水平有限，编纂不当之处，在所难免。目前，我们先推出三十册（分十八个专辑）。为便于阅读，我们还在每种文献前写了简单的提要，以便参阅。同时，我们也恳切希望各界能提供有关文献线索或提供版本，俾使重版时得以补充。

是为序。

二〇〇四年九月

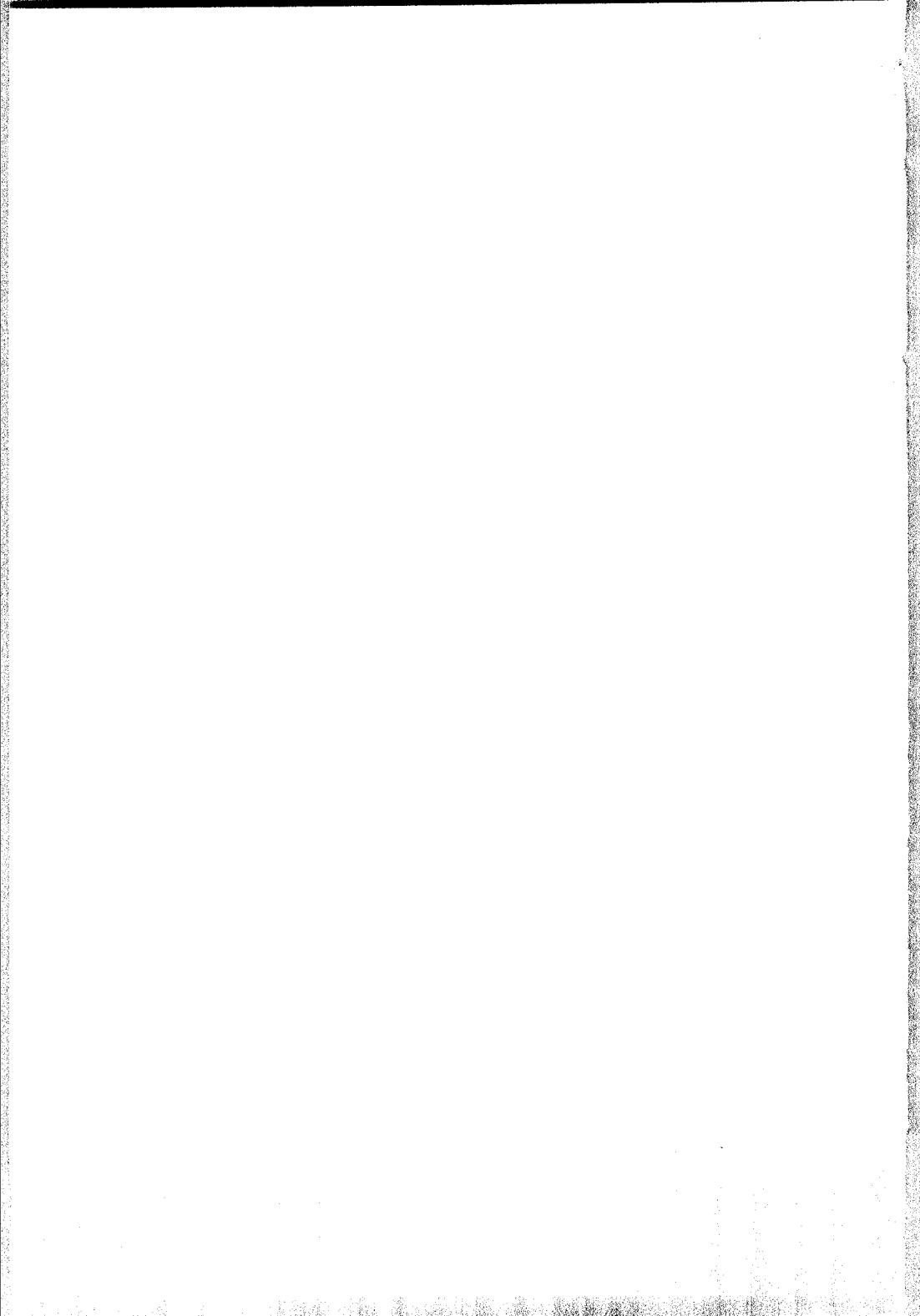
第8册总目

- 西湖水利考 [清] 吴农祥(1)
湖堧杂记 [清] 陆次云(13)
清波小志 [清] 徐逢吉(51)
清波小志补 [清] 陈景钟(91)
清波三志 [清] 陈景钟(113)
湖船录 [清] 厉 鹏(299)
湖船续录 [清] 丁 午(321)
湖上青山集 [清] 陈 时(343)
雪庄西湖渔唱 [清] 许承祖(387)
湖山便览 [清] 翟灏等(593)
西湖纪游 [清] 张仁美(939)
西湖游记 [清] 查人漢(951)
游湖小识 [清] 潘春生(963)

西湖水利考

[清] 吴农祥 撰

徐晓 标点



前　　言

《西湖水利考》(附《西湖水利续考》)，乃明清之际杭州名士吴农祥(1632—1788)所撰。吴农祥，字庆百，号星叟，别署大涤山农。家缥缃盈架，曾与弟吴农复登楼去梯，尽罄所藏之书读之，传为杭垣佳话。清康熙十八年(1679)，举博学鸿词，不久罢归，以著书自娱，与同郡吴任臣齐名，时人称为“二吴”。著作等身，有《啸台集》、《梧园集》、《补文献通考》、《唐诗辨疑》等书传世。

杭州历史上曾苦水。汉华信筑塘、唐李泌凿井、白居易疏湖，乃至钱镠强弩射潮的传说、苏轼引湖济河的壮举等等，皆和杭垣治水攸关。凡治杭者，必治西湖；治西湖者，无不以治水为要务，况且西湖治水尚是将“西湖比西子”之赞誉延续下去之保证。惜吴公之前似无一本专著论述西湖之治水，故撰写该书当有西湖建设史上里程碑之意义。该书在《考》及《续考》中，以翔实资料分别对明以前各朝及有明一代西湖治水历史作了介绍。引文中且有相当科学的缕析评述，对后之治杭治西湖者，实有很好的借鉴之用。今日西湖，继南线景观整治后，复又有恢复杨公堤旧貌，扩展西线景观之盛举，杭城百姓无不击掌称颂。如拔冗翻读该书，当对“有功当代、惠及后世”

之今日伟业，有更深刻之体会焉！

该书有多种版本行世，今据清光绪二十年（1898）钱塘丁氏嘉惠堂刊本点校，个别字句据它本参校。

西湖水利考

宋苏文忠公轼曰：“杭州之有西湖，如人之有眉目。”愚以文忠比西湖于眉目，犹浅视西湖也。譬之人身，血脉治则四支坚强，西湖则杭之营卫也。且人身六经为川，肠胃为海，九窍为水注之气，西湖则杭之肠胃也。眉目而失清扬，未足以为病；营卫不能通水谷，则虽有神医无能救矣。眉目而失清扬，即足以为身累。肠胃不能受水谷，则虽自以为无病，见之者必反走矣。

自唐宋以来，李长源泌之始开六井，白乐天居易从而修之。嘉祐中，沈太守文通于六井之南开南井。熙宁中，陈太守述古又疏之。元祐中，苏太守轼患其湮涸，复为经理。六井虽由城中开凿，而实引湖水为本源，阴相灌输，使易斥卤为甘醴，则西湖非杭之营卫乎？白氏之通石函，也苏氏之筑石堰也。石函之流，细其言曰：凡放水溉田，每减一寸，可溉十五余顷。每一复时，可溉五十余顷，此石函之利也。堰则用瓦筒、石槽汇之西湖者。注之运河，春涨不使泛行，秋霖不使骤益。制以定，而有常。自仁和以抵海宁阡陌数千顷，皆赖湖水以救亢旱，此石堰之利也。诸邑犬牙绣错，而皆赖湖水，则西湖非杭之肠胃乎？平湖自南宋渐成繁华，而元废不理，胜国之初仍之，浸成池沼，为民居。倡为浚湖之说者，宣德、正统时，则有都御史刘敷、御史吴文元。成化、弘治、正德时，后先则有太守胡浚、御史谢秉中、布政使刘璋、按察使杨继宗、御史吴一贯、太

守杨孟瑛。而孟瑛任事至猛，议当开者有五，渐复唐宋之旧。然湖之究不得复者有三：

一曰：积习之难拔也。自本朝溯胜国，自胜国溯元，已四百余年矣。昔所云，豪右之圈占者，今皆为易主之世产也。昔所云版籍之漏没者，今皆为国计之征办也。无尺寸之不售于民，亦无尺寸之不纳于官也。今使执子孙所应割之产业，以追求其祖宗所当吐之田庐，则已夏五郭公所见异辞、所闻异辞、所传闻异辞矣。况所授受展转，则又齐景公之所乐，而皆爽鸠之所贻也。能止群谤之不兴乎？能防浮议之不格乎？温原之赐，殆不可必之于邵氏，而汶阳之疆，岂能遽正之于鲁也。

一曰：国赋之难除也。湖之迁而为荡，湖之废而为田，其来已久。而明初定湖荡正粮，每亩二斗七升，抄没官田多至六斗以上，可谓重矣。以极重之征，而民实之而不忍舍者，岂非旱潦无忧而获利加倍乎！如欲夺其所有，必当舍其所应纳之赋与役。而成化开浚之议起，临湖查勘，已不敢明告于君上，悉举其所以然，而锄去税粮百三十余石，强派之堤西有产之家。于是失产者怨，而有产者亦怨，无几何而圈筑如故矣。当时刘、杨诸公皆具经济，能剖割。成化时，且承平，能信大臣，为国为民之事，而始终乖违若此，则亦可见任事者之难，不第纷纭之口舌已也。

一曰：国费之难供也。邺侯之成六井，事奇而费约，可以意揣矣。苏文忠之浚湖也，请上供额解出粜常平，增减折耗之余米一万余石。又请降度牒减价出卖，募民开治。又奏新旧菱荡，课利钱送钱塘县收掌，谓之开湖司公使库，以备逐年雇人开葑、撩浅。又计避浮山之险，以开龙山之运河，用度钱十五万贯，用捍江兵及诸郡厢军三千人，计二年始成。由此观

之，古人之成一事，未有不通前后计划而能有成者也。通前后而计划，未有于国不费一钱、不雇一夫，而能公私无困者也。长芦之筑，宋章献皇后临朝，内出钱数十万贯。龟山河之开，神宗亦赐钱十万贯、米十万石、起夫九万二千人。

今议浚湖无亦通前后而一计之，此尤近日之急著也。乃世之以浚湖为不便者，《成化志》载之矣。曰：西湖自宋亡后，历元入明，官无厉禁，为官民、寺观侵占。苏堤迤西，直抵西山之麓，尽成桑田，仅留六小港，以行缺瓜舟子，其酒船无论矣。里湖稍僻，皆成私居。外湖则自苏堤北第一桥迤东，沿西泠桥、孤山，沿城而南抵南屏，为池荡、田庐。弥望湖身窄小，昔称外湖南北十里，今五里而近焉。浸淫至神、熹，又可知矣。

而议者则曰：湖滨之为民恒业也。小民男女，万人养生送死、身口衣食，仰给于此，且灶突相接，桑柘成林，坟冢梧楸，林木茂密，而忍平其马鬣，塞其井灶，是非仁者所为。则应之曰：公之所惜者，傍湖之三百余户也，今之所惜而欲浚之者，一郡之风气、数万户之生死也。全数万户与三百户，孰大而孰小？为一郡计盈缩，与环湖之民家计可否，孰智而孰愚？

议者又曰：湖水西来，其势高城二尺，辛弃疾所谓“决之可以灌城者”是也。今分割其势，似亦为宜。则应之曰：湖高城卑，公无乃误读前贤语乎？陈同甫欲宋孝宗都建康，图恢复，故诡言钱塘不可都，以激发庸主耳，非实谓湖身高于城，如明季汴渠之垫也。今以匠氏之臬计之，西湖之广二十里，而近郡城之广四十里，而遥非无晋阳之畏智伯、樊城之蹙于禁也。以二尺二十里之狂涧，注四十里，开东西北三关之地，有顺而四走耳，何能为害哉！

而议者则又曰：杭地穿城四河，东西北水门各受他河之