



# 串珠编结



手工技艺教室

# 幸运饰品

阿隆 编著



西泠印社

手工技艺教室

# 串珠编结幸运饰品

阿隆 编著



西泠印社

# 序

今年流行饰品,以五彩缤纷的串珠为主流。有戒指、项链、耳环,还有最流行的手机链……等等。但对于追求时尚,注重自我风格的青年人来说,市面的款式过于雷同。想跟别人不一样,却又不知道要如何不一样?这样的烦恼是不是常常会有呢?

如要拥有独一无二,与众不同并充分体现个人风格的串珠饰品,那就请翻开你眼前这本可爱的小书。我们教你利用各种超炫的珠子,依照书里清楚的图解说明,自己动手做出漂亮的串珠饰品。不用花大钱去外面买,就让你走路有风,个性十足。

但愿此书,能带领你进入彩珠的浩瀚领域,开启你心中的一扇窗,尽情享受串珠的乐趣,让你戴出流行,戴出幸运快乐……。

## 图书在版编目(CIP)数据

串珠编结幸运饰品/阿隆等编著. —杭州: 西泠印社, 2000. 11

(手工技艺教室)

ISBN 7-80517-495-4

I. 串… II. 阿… III. 装饰品—编织—工艺美术—技法(美术) IV. J528.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 59377 号

## 串珠编结幸运饰品

### 手工技艺教室

西泠印社出版社出版

(浙江杭州东坡路 90 号 邮编: 310006)

杭州钱江彩色印务公司印刷 新华书店经销

开本: 889×1194 毫米 1/32 印张: 2.5

2000 年 12 月第一版

2001 年 7 月第二次印刷

印数: 5,000—8,000

ISBN 7-80517-495-4/J·496

(全套六册) 单价: 15.00 元

# 目 录

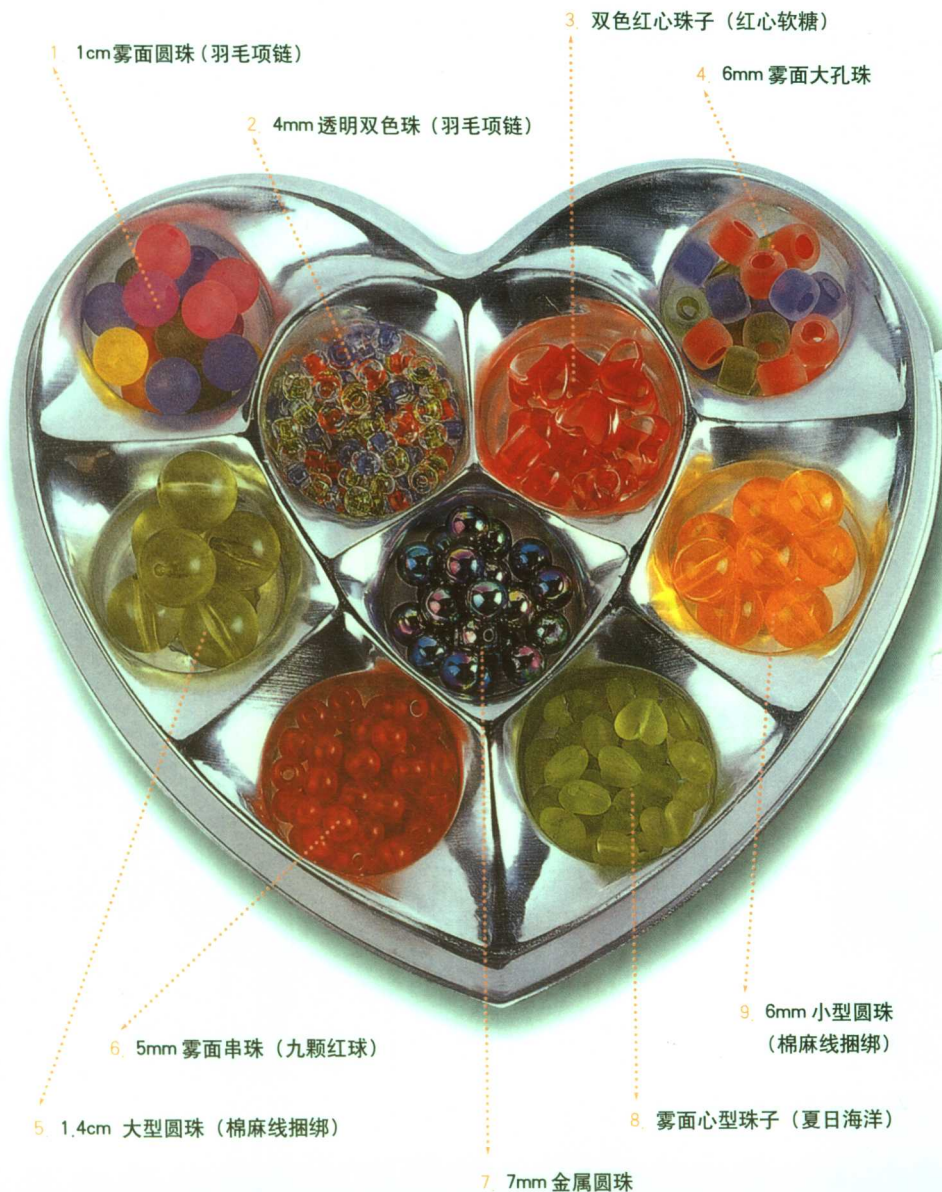


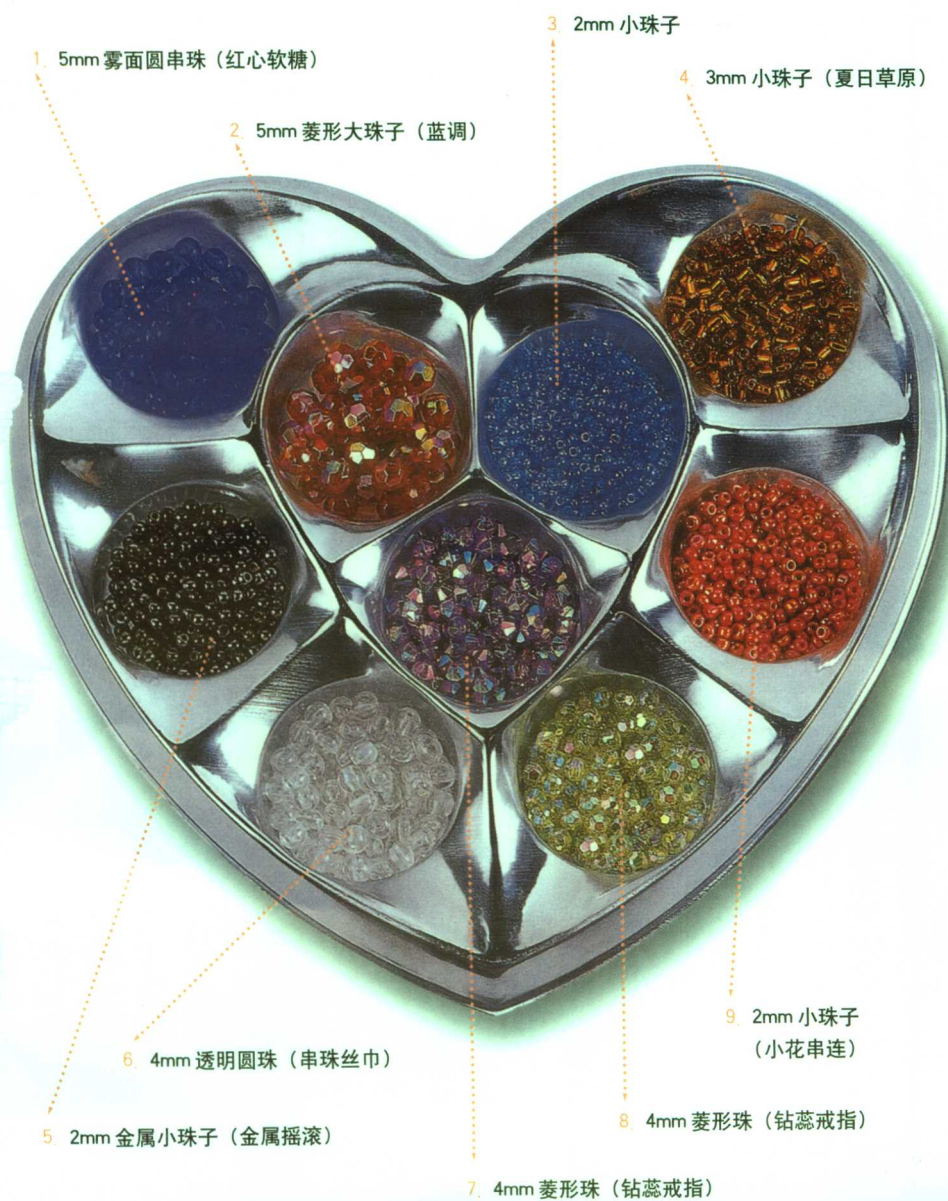
|                 |    |
|-----------------|----|
| 序 .....         | 2  |
| 目录 .....        | 3  |
| 各式串珠介绍 .....    | 4  |
| 工具材料介绍 .....    | 7  |
| 串珠小宝典 .....     | 9  |
| 雍容华贵 .....      | 10 |
| 淑女风范 .....      | 11 |
| 青春活泼 .....      | 12 |
| 抉择 .....        | 13 |
| 小淘气 .....       | 14 |
| 高雅大方 幸福之花 ..... | 15 |
| 吉祥如意 .....      | 16 |
| 漂亮美眉 .....      | 17 |
| 贵妃醉酒 .....      | 18 |
| 花样年华 .....      | 19 |
| 春风得意 .....      | 20 |
| 连中三元 .....      | 21 |
| 玉指纤纤 .....      | 23 |
| 秀发飘香 .....      | 24 |
| 秀气十足 .....      | 27 |
| 青春俏丽 .....      | 30 |

|                 |    |
|-----------------|----|
| 甜蜜蜜 .....       | 31 |
| 糖果心 .....       | 34 |
| 气质非凡 .....      | 36 |
| 浪漫 .....        | 38 |
| 别出心裁 .....      | 41 |
| 沉鱼落雁 .....      | 44 |
| 典雅之美 .....      | 45 |
| 风华再现 .....      | 47 |
| 款款柔情 .....      | 49 |
| 恬静优雅 .....      | 52 |
| 包粽 .....        | 53 |
| 云中嫦娥 .....      | 57 |
| 欧式风格 .....      | 58 |
| 新颖超俗 .....      | 60 |
| 十字架和爱心 .....    | 62 |
| 心的乡宴 .....      | 66 |
| 扣人心弦 .....      | 67 |
| 自信之美 .....      | 70 |
| 热线 .....        | 73 |
| 喜洋洋 .....       | 77 |
| 夏日海洋 红心软糖 ..... | 78 |
| 红色戒指 .....      | 79 |
| 链链风情 .....      | 80 |

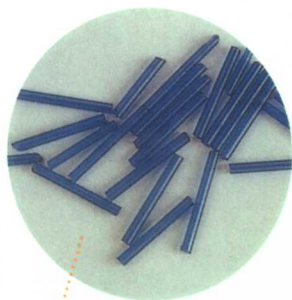


# 各式串珠介绍

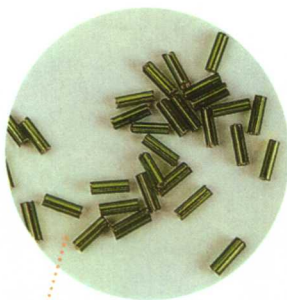




# 各式串珠介绍



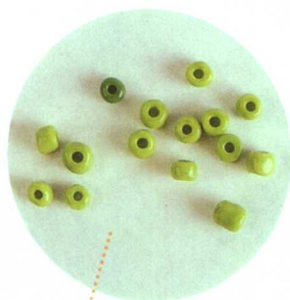
1. 2.5cm 长管型串珠  
(夏日海洋)



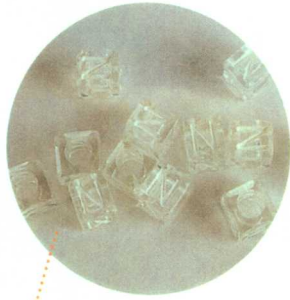
2. 6mm 短管型管珠 (绿色闪电)



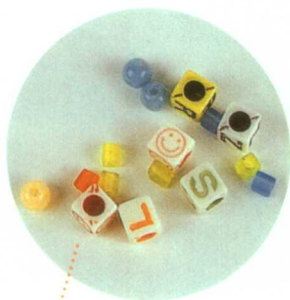
3. 1.2cm 透明管珠 (羽毛项链)



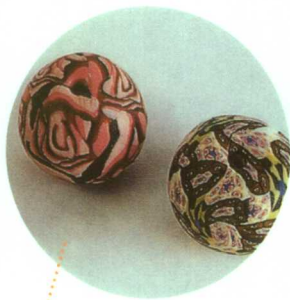
4. 4mm 绿色珠子 (小花串连发夹)



5. 7mm 透明方形字母珠 (棉麻线捆绑)



6. 方块图形数字珠 (手机吊饰)



7. 软陶珠 (软陶项链) — 可用陶土自己控制, 也可购买现成材料包制作。



8. 1.3cm 菱形琥珀珠 (秋日枝桠)

## TOOL 1

### 工具类



尖嘴钳 - 除了可以夹着铁丝的尖端扭转方向、或是项链锁头的固定使用，由于头较细，可用于较细微的部分。



细头钳子 - 夹着铁丝的尖端扭转方向、或是项链锁头的固定使用，由于头较细，可用于较细微的部分。



剪刀 - 是剪东西的好帮手。



钻子 - 用于打洞钻孔使用。



镊子 - 夹取细小的珠子及小零件。



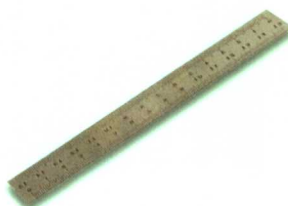
热熔胶 - 用来粘贴串珠作品与底座。



树脂 - 可选择细开口的样式，使用于作品的粘贴及项链锁头的粘合固定。



打火机 - 钓鱼线头用打火机烧成球状之后，就不容易脱落。



尺 - 可用来测量珠子的大小及线的长短。

## TOOL 2

### 零件类



手机锁头 - 是制作手机吊饰的接头。

# 工 • 具 • 材 • 料 • 介 • 绍



羽毛零件—串上珠子，就是最流行的民俗风饰品。



3mm 钓鱼线—制作项链所不可缺的基本材料，有粗细的变化，越小的作品（如戒指），就要用越细的线。



铜丝—易于弯折塑型，多用于戒指的制作。



缝衣针线—用于串珠及花边装饰条与衣物的缝纫固定上。



细铁丝—和铜丝性质一样，多用于戒指的制作。



防锈铁丝—颜色有较多选择，可搭配串珠颜色，制作串珠较少的简单作品。



麻线—朴实的质感，制作带有民俗风的饰品最适合。



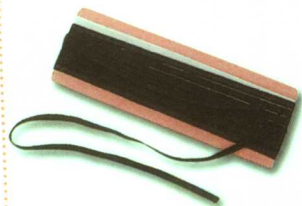
粗棉线—粗棉线串珠，会有轻松的舒服感。



有色麻线—穿进串珠搭配色彩，会有不同的质感。



文化线—利用文化线打结的方法，可制作出带有东方古典色彩的饰品。



松紧带—可依据手腕的不同粗细来制作手环。

## 串珠小宝典：

- ① 串珠时，应随时将每一步骤之鱼线拉紧，串出的作品才会平整结实，如果待全数完成时一次拉，将无法将它全部拉紧。
- ② 结束或补线时，末线不用交叉，即打平结，如交叉后再打平结，鱼线会露于珠子外面，而影响美观。
- ③ 藏线后再剪线，是为了防止平结因松动而被扯开。
- ④ 当有些珠子鱼线无法穿过（前进、回穿或交叉时）可用大头针插入珠洞中轻轻拨弄，可帮助推宽洞口（因有时已穿过的鱼线会挡住洞口），让新线容易穿过，如再无法穿过，就应拆下该珠子，换上新的珠子。
- ⑤ 于串珠进行中，每一步骤完成时，应时时回头检查，发现错误时，随时改进，勿等至全部完成时，才发现前面的错误，才不至增加太多困扰。
- ⑥ 鱼线本身有弹性，当串至中途，发现鱼线之线头弯掉了，应将弯曲之线头修剪掉，保持线头挺直，可使串珠之进行较为流畅。
- ⑦ 串珠之变化，均由以上6点基本技巧延伸而来，熟悉方法后，稍加练习，就可运用你的巧思加以另类的变化，它有无数的空间任由你发挥，成为“串珠高手”，不是一件困难的事。



# 雍容华贵

优雅中  
透出古典的美感

※请参照“串珠Lucky方程式”第10页  
之四边形变化平面之串法，盖子  
1/3处以上为6mm圆珠，其余为  
8mm圆珠，表现出褶皱效果。



# 淑女风范

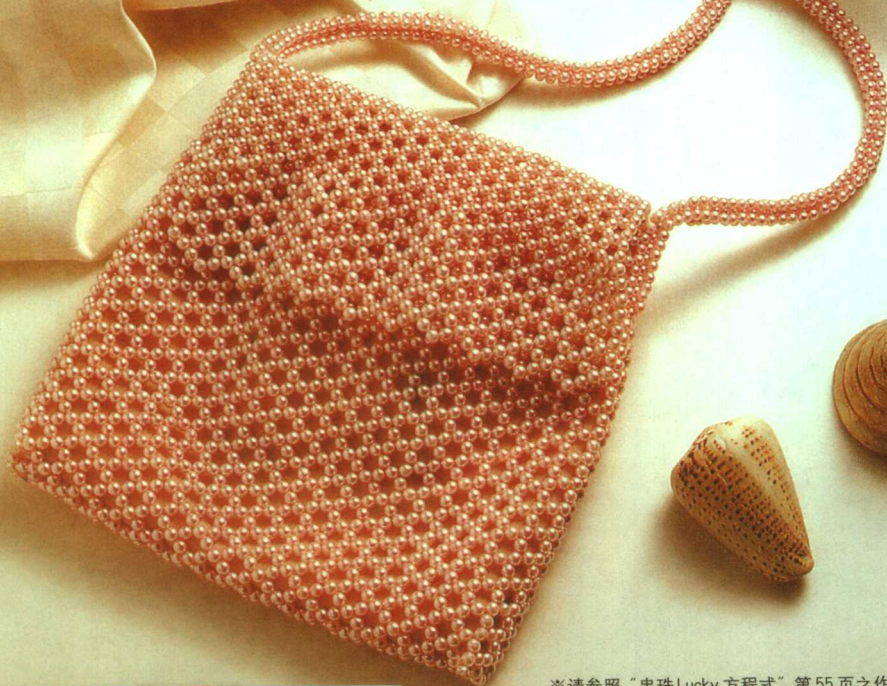
小淑女的可爱  
小公主的俏丽



※同前页（第10页），珠子较小，盖子部分饰以算盘珠（请参照本书第40页）。

# 青春活泼

有美丽有活力  
我的青春正飘扬



※请参照“串珠 Lucky 方程式”第 55 页之作品，带子部分以交叉重叠的方式进行。



# 抉择

作品欣赏  
包包复古风

你可以选择两人世界  
亦可以自我绽放光芒

※请参照“串珠 Lucky 方程式”第 55 页之作品，图案可自由设计。





## 小淘气

书包如果可以这般漂亮  
上学将是一件可爱的事

※作法请参照本书第 73 页手机套之串法。

作品欣赏

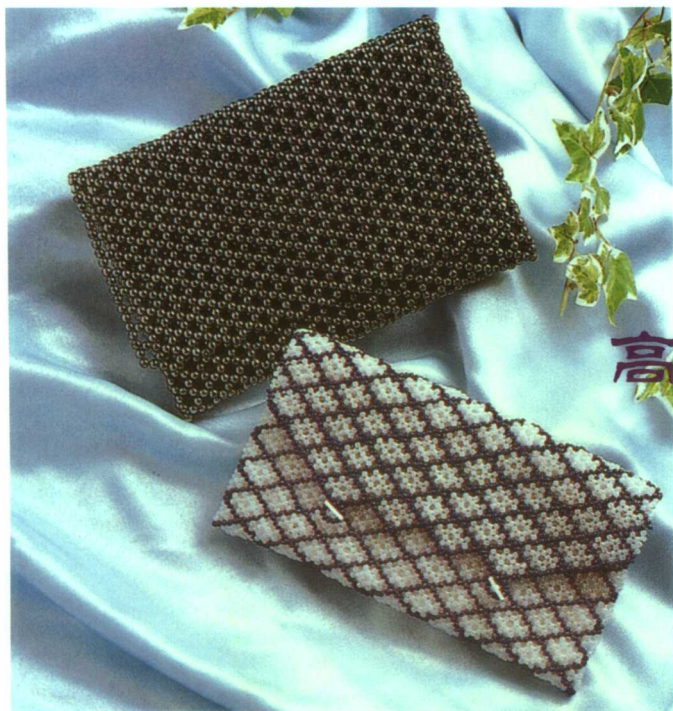
包包复古风

※作法同本书第13页。

高雅大方

气质典雅

落落大方



幸福之花

让你拥有

美丽的幸福  
和漂亮的爱



更漂亮高雅，更简单又富变化的全套串珠饰品，将于下一辑诞生，敬请期待。

# 吉祥如意

样样均吉祥  
事事皆如意



贴心小建议：采用小珠子，作品顿时缩小为超迷你型，可改成项链坠饰、耳饰、手机小吊饰……