

熟读

名言三百句



少

儿

熟

读

丛

书

上海辞书出版社

● 全五册

少 | 儿 | 熟 | 读 | 丛 | 书

熟 读

名 言 三 百 句

上海辞书出版社

(沪) 新登字 110 号

少儿熟读丛书·熟读名言三百句

上海辞书出版社出版

(上海陕西北路 457 号)

上海辞书出版社发行所发行 上海市印刷二厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 11.5 插页 5 字数 248000

1994 年 4 月第 1 版 1994 年 4 月第 1 次印刷

印数 1—50000

ISBN 7-5326-0316-4/G·108

定价: 17.50 元

作	者	郑万泽	翁思粉
插	图	华均浩	梁永定
		华均绥	沈惠娟
责任编辑		梁建民	

写在书前

上海辞书出版社为少年儿童出版了一套新书——少儿熟读丛书。它包括《熟读古文一百篇》、《熟读古诗二百首》、《熟读名言三百句》、《熟读国史五千年》、《熟读江山万里图》。这套丛书的内容都是少年儿童应该了解的最基本的知识,从小熟读熟记,出口成诵,长大就永不会忘记。

我们的民族是伟大的民族,中国的文化是世界上最灿烂的文化。每一个炎黄子孙都以我们悠久的历史 and 辽阔的疆土而自豪。当代少年儿童是新世纪国家的栋梁。古人说:“人力不滋培,栋梁安得具?”要成为栋梁之材,离不开教育、培养。“少儿熟读丛书”使少儿在记忆力最强的年龄学到传统文化的精华和祖国地理的最基础知识,将来无论在哪行哪业,都会受益无穷。

愿广大少年儿童都来熟读有用的文史地理知识,愿广大的家长、老师都来督促孩子们熟读这一套丛书,自小打下向专门学科深造的基础。

上海辞书出版社

凡 例

- 一、本书为《少儿熟读丛书》之一，精选先秦至清代的名言三百句。
- 二、每条名句注明出处，正文分“译述”和“注释”两部分。
- 三、全书共配图 100 幅。配画名句以 * 标示。
- 四、书后附有名句笔画索引。

笔画索引

说 明

一、本索引收录本书全部名言,后面的数字表示所在正文的页码。

二、本索引以名言第一个字的笔画笔形(一丨丿、一)为编排依据,第一字相同的依第二字,第二字相同的依第三字,余类推。

一 画	一寸光阴一寸金.....	330
	一夫当关,万夫莫开	298
	一日不见,如三秋兮	277
	一尺之捶,日取其半,万世不竭.....	110
	一叶蔽目,不见泰山;两豆塞耳,不闻雷霆	162
	一失足成千古恨.....	266
	一死一生,乃知交情;一贫一富,乃知交态;一贵一贱, 交情乃见.....	184
	一年之计,莫如树谷;十年之计,莫如树木;终身之计, 莫如树人	18
	一语天然万古新,豪华落尽见真淳	349

二 画	二人同心,其利断金;同心之言,其臭如兰	2
	人一能之,己百之;人十能之,己千之	122
	人人自谓握灵蛇之珠,家家自谓抱荆山之玉	208
	人之患在好为人师.....	129
	人不可貌相,海水不可斗量	259
	人生七十古来稀.....	304
	人生天地之间,若白驹之过隙,忽然而已.....	109

二 画	人固有一死，死或重于泰山，或轻于鸿毛·····	186
	人皆可以为尧舜·····	145
	人谁无过，过而能改，善莫大焉·····	82
	力可以得天下，不可以得匹夫匹妇之心·····	242

三 画	三人行，必有我师焉，择其善者而从之，其不善者而改之·····	36
	三军可夺帅也，匹夫不可夺志也·····	58
	三折肱知为良医·····	83
	工欲善其事，必先利其器·····	62
	士不可以不弘毅，任重而道远·····	32
	士为知己者死·····	162
	与善人居，如入兰芷之室，久而不闻其香，则与之化矣； 与恶人居，如入鲍鱼之肆，久而不闻其臭，亦与之化矣·····	198
	山不高则不灵，渊不深则不清·····	218
	山雨欲来风满楼·····	325
	千丈之堤，以蝼蚁之穴溃；百尺之室，以突隙之烟焚·····	166
	千羊之皮，不如一狐之腋；千人之诺诺，不如一士之谔谔·····	178
	千里之行，始于足下·····	97
	千淘万漉虽辛苦，吹尽狂沙始到金·····	314
	凡事豫则立，不豫则废·····	124
	己所不欲，勿施于人·····	40
	小不忍，则乱大谋·····	76
	小时了了，大未必佳·····	216
	子在川上曰：逝者如斯夫！不舍昼夜·····	66
	子系中山狼，得志便猖狂·····	260

	王者以民为天，民以食为天	189
	王侯将相宁有种乎	182
	天下三分明月夜，二分无赖是扬州	323
	天下兴亡，匹夫有责	268
	天下皆知取之为取，而莫知与之为取	204
	天无私覆，地无私载，日月无私照	114
	天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期	317
	天地有正气，杂然赋流形，下则为河岳，上则为日星，于	
四	人曰浩然，沛乎塞苍冥	347
	天地盈虚，与时消息，而况与人乎	5
	天有不测风云，人有旦夕祸福	252
	天网恢恢，疏而不失	98
	天行有常，不为尧存，不为桀亡	158
	天行健，君子以自强不息	1
	天阶夜色凉如水，卧看牵牛织女星	326
	天涯何处无芳草	339
	天意怜幽草，人间重晚晴	329
	无可奈何花落去，似曾相识燕归来	335
	无偏无党，王道荡荡	12
画	木秀于林，风必摧之；堆出于岸，流必湍之；行高于人，	
	众必非之	209
	木受绳则直，金就砺则利	151
	五百年必有王者兴，其间必有名世者	148
	不义而富且贵，于我如浮云	69
	不以一善掩大德	88
	不迁怒，不贰过	71
	不学博依，不能安诗	116
	不是东风压了西风，就是西风压了东风	265

	不怨天，不尤人·····	69
	不患寡而患不均，不患贫而患不安·····	68
	不愤不启，不悱不发，举一隅不以三隅反，则不复也·····	23
	不登高山，不知天之高也；不临深溪，不知地之厚也·····	152
	太上有立德，其次有立功，其次有立言·····	90
	太山不让土壤，故能成其大；河海不择细流，故能就其深·····	167
	少壮不努力，老大徒伤悲·····	287
	见利思义，见危授命，久要不忘平生之言，亦可以为	
四	成人矣·····	73
	见贤思齐焉，见不贤而内自省也·····	38
	见侮而不斗，辱也·····	160
	见善如不及，见不善如探汤·····	29
	长太息以掩涕兮，哀民生之多艰·····	278
	今人不见古时月，今月曾经照古人·····	298
	公生明，偏生暗·····	159
	仓廩实则知礼节，衣食足则知荣辱·····	17
	月晕而风，础润而雨·····	239
	勿以恶小而为之，勿以善小而不为·····	212
	风乍起，吹皱一池春水·····	332
画	风声，雨声，读书声，声声入耳；家事，国事，天下事，	
	事事关心·····	253
	风雨如晦，鸡鸣不已·····	269
	风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还·····	286
	文章千古事，得失寸心知·····	308
	方以类聚，物以群分·····	1
	为山九仞，功亏一篑·····	14
	为川者决之使导，为民者宣之使言·····	92
	心之官则思，思则得之，不思则不得也·····	147

四	心欲小而志欲大，智欲圆而行欲方	169
	尺蠖之屈，以求信也；龙蛇之蛰，以存身也	8
	以五十步笑百步	128
	以其昏昏，使人昭昭	144
	以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为 镜，可以明得失	224
	毋意，毋必，毋固，毋我	34
	水至清则无鱼，人至察则无徒	119
	水则载舟，水则覆舟	156
	水流湿，火就燥；云从龙，风从虎	4
	画	

五	巧言令色，鲜矣仁	72
	可与言而不与之言，失人；不可与言而与之言，失言	61
	东边日出西边雨，道是无晴却有晴	314
	业精于勤，荒于嬉；行成于思，毁于随	228
	归马于华山之阳，放牛于桃林之野	15
	目不能两视而明，耳不能两听而聪	156
	四海之内，皆兄弟也	65
	白发三千丈，缘愁似个长	301
	外举不弃仇，内举不失亲	87
	尔曹身与名俱灭，不废江河万古流	308
	宁可玉碎，不能瓦全	221
	它山之石，可以攻玉	274
	司马昭之心，路人所知也	214
	民为贵，社稷次之，君为轻	142
	民惟邦本，本固邦宁	10
皮之不存，毛将安傅	80	
画		

刑天舞干戚，猛志固常在	289
老当益壮，宁移白首之心；穷且益坚，不坠青云之志	226
老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼	134
机关算尽太聪明，反算了卿卿性命	262
西施有所恶而不能减其美者，美多也；嫫母有所善而不能 救其丑者，丑笃也	215
在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝	317
百丈竿头须进步	250
百闻不如一见	194
有白头如新，倾盖如故，何则？知与不知也	185
有志者事竟成	200
有意栽花花不发，无心插柳柳成荫	350
成也萧何，败也萧何	249
过屠门而大嚼，虽不得肉，贵且快意	207
此时无声胜有声	318
当仁，不让于师	75
同声相应，同气相求	7
同是天涯沦落人，相逢何必曾相识	320
岁寒，然后知松柏之后凋也	55
年年岁岁花相似，岁岁年年人不同	295
朱门酒肉臭，路有冻死骨	305
仰不愧于天，俯不忤于人	137
自伐者无功，自矜者不长	94
后之视今，犹今之视前	196
后生可畏，焉知来者之不如今也	56
行百里者半于九十	164
行年五十而知四十九年非	170
众心成城，众口铄金	91

六	众怒难犯，专欲难成.....	86
	匈奴不灭，无以为家也	193
	多行不义必自毙	79
	兔脰虽短，续之则忧；鹤脰虽长，断之则悲	105
	衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴	334
	冰炭不同器而久，寒暑不兼时而至	166
	江山代有才人出，各领风骚数百年	352
	池塘生春草，园柳变鸣禽	291
	汝果欲学诗，工夫在诗外	345
	安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜	299
	安得壮士挽天河，尽洗甲兵长不用	305
	尽信《书》，则不如无《书》	140
	如切如磋，如琢如磨	271
	如欲平治天下，当今之世，舍我其谁也.....	132
好风凭借力，送我上青云	265	
好学近乎知，力行近乎仁，知耻近乎勇.....	126	

七	运筹策帷帐之中，决胜于千里之外	173
	志士不忘在沟壑，勇士不忘丧其元	133
	志士仁人，无求生以害仁，有杀身以成仁	59
	志士幽人莫怨嗟，古来材大难为用	311
	吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天 命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不踰矩.....	25
	吾日三省吾身——为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？ 传不习乎	26
	吾生也有涯，而知也无涯	105

	吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也；吾尝跂而望矣，	
	不如登高之博见也……………	153
	投之亡地然后存，陷之死地然后生……………	102
	投我以桃，报之以李……………	274
	时无英雄，使竖子成名……………	218
	时穷节乃现，一一垂丹青……………	349
	男儿何不带吴钩，收取关山五十州……………	321
	男儿要当死于边野，以马革裹尸还葬耳，何能卧床上在	
	儿女子手中耶……………	202
七	作德，心逸日休；作伪，心劳日拙……………	16
	位卑未敢忘忧国……………	343
	身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通……………	326
	身既死兮神以灵，魂魄毅兮为鬼雄……………	282
	近水楼台先得月，向阳花木易为春……………	336
	余平生所作文章，多在“三上”，乃马上、枕上、厕上也……………	235
	余霞散成绮，澄江静如练……………	292
	言之无文，行而不远……………	84
	言之者无罪，闻之者足以戒……………	189
	言必信，行必果……………	33
画	言悖而出者，亦悖而入；货悖而入者，亦悖而出……………	119
	状难写之景如在目前，含不尽之意见于言外……………	234
	忧劳可以兴国，逸豫可以亡身……………	235
	穷则独善其身，达则兼善天下……………	136
	穷理以定赏罚，本情以正褒贬……………	229
	良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒……………	256
	良药苦于口而利于病，忠言逆于耳而利于行……………	205
	君子之过也，如日月之食焉；过也，人皆见之；更也，	
	人皆仰之……………	52

	君子之交淡若水，小人之交甘若醴	107
	君子有三戒：少之时，血气未定，戒之在色；及其壮也，血 气方刚，戒之在斗；及其老也，血气既衰，戒之在得	49
	君子成人之美，不成人之恶，小人反是	44
七	君子求诸己，小人求诸人	45
	君子坦荡荡，小人长戚戚	45
	君子固穷，小人穷斯滥矣	47
	君子周而不比，小人比而不周	48
	君子莫大乎与人为善	144
	君子欲讷于言而敏于行	51
画	君子喻于义，小人喻于利	42
	君子藏器于身，待时而动	4
	张而不弛，文武弗能也；弛而不张，文武弗为也；一张一 弛，文武之道也	118
	纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行	345

	青，取之于蓝，而青于蓝；冰，水为之，而寒于水	149
	苟日新，日日新，又日新	121
八	奇文共欣赏，疑义相与析	288
	知人者智，自知者明	96
	知之为知之，不知为不知，是知也	28
	知、仁、勇三者，天下之达德也	125
	知者不博，博者不知	99
画	知者乐水，仁者乐山；知者动，仁者静；知者乐，仁者寿	53
	知彼知己，百战不殆；不知彼而知己，一胜一负；不知彼 不知己，每战必殆	101

	使天而兩珠，寒者不得以为襦，使天而兩玉，饥者不 得以为粟..... 244
	质胜文则野，文胜质则史，文质彬彬，然后君子..... 55
	忽喇喇似大厦倾，昏惨惨似灯将尽..... 262
	治大国若烹小鲜..... 101
八	学而不厌，诲人不倦..... 22
	学而不思则罔，思而不学则殆..... 21
	学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎，人 不知而不愠，不亦君子乎..... 19
画	学然后知不足，教然后知困，知不足然后能知反也，知 困然后能自强也，故曰教学相长也..... 112
	《诗》三百，一言以蔽之，曰：思无邪..... 58
	居马上得之，宁可以马上治之乎..... 174
	始吾于人也，听其言而信其行；今吾于人也，听其言而 观其行..... 66

	春风得意马蹄疾，一日看尽长安花..... 312
	春草碧色，春水绿波，送君南浦，伤如之何..... 223
	春秋无义战..... 141
九	春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干..... 327
	项庄拔剑舞，其意常在沛公..... 172
	荒烟野蔓，荆棘纵横，风凄露下，走磷飞萤..... 238
	拼着一身剐，敢把皇帝拉下马..... 263
画	战战兢兢，如临深渊，如履薄冰..... 272
	临财毋苟得，临难毋苟免..... 113
	临渊羡鱼，不如归而结网..... 192
	峿峿者易缺，皦皦者易污..... 205

九	狡兔死，良狗烹；高鸟尽，良弓藏；敌国破，谋臣亡	180
	哀哀父母，生我劬劳	271
	亲贤臣，远小人，此先汉所以兴隆也；亲小人，远贤臣， 此后汉所以倾颓也	211
	差之毫厘，缪以千里	248
	举世皆浊我独清，众人皆醉我独醒	285
画	窃钩者诛，窃国者为诸侯	110
	既来之，则安之	78

十	秦失其鹿，天下共逐之，于是高材疾足者先得焉	181
	泰山崩于前而色不变，廉鹿兴于左而目不瞬	240
	莫道不消魂，帘卷西风，人比黄花瘦	342
	莫道桑榆晚，为霞尚满天	315
	桐花万里丹山路，雏凤清于老凤声	329
	蚍蜉撼大树，可笑不自量	313
	特立而独行，道方而事实，卷舒不随乎时	228
	乘长风破万里浪	219
	笔落惊风雨，诗成泣鬼神	309
	躬自厚而薄责于人，则远怨矣	41
	豹死留皮，人死留名	231
	高山仰止，景行行止	270
	疾风知劲草，板荡识诚臣	295
	流水不腐，户枢不蠹	169
	兼听则明，偏信则暗	232
画	读万卷书，行万里路	254
	读书本意在元元	342
	读书百遍而义自见	211