

HAPPY MAKE

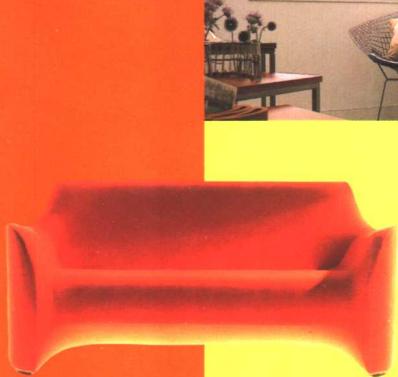
家居系列

把幸福布置在家中

基础家居布置

Housing

完美家居
装饰的基础实用技巧

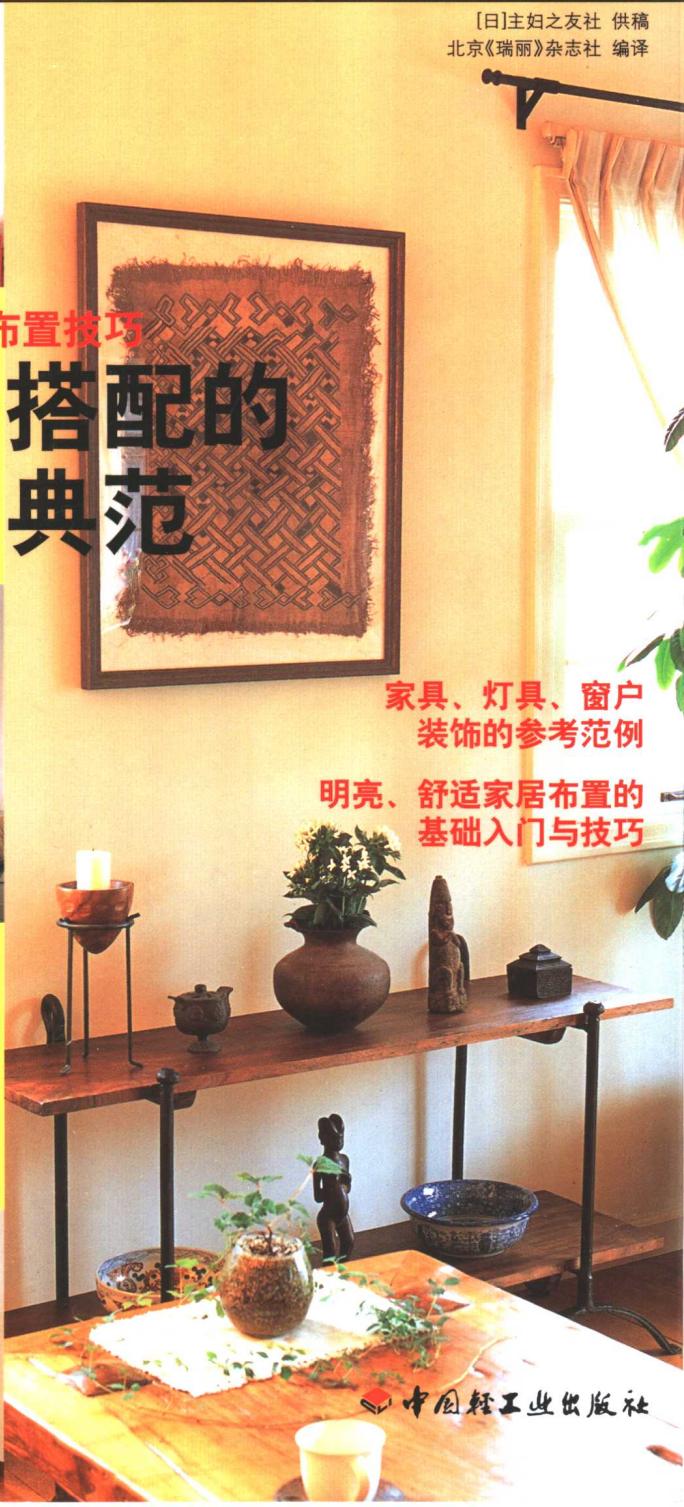


瑞丽
BOOK



最实用的布置技巧

家居搭配的时尚典范



瑞丽
BOOK

基础家居布置

●[日]主妇之友社 供稿 ●北京《瑞丽》杂志社 编译

 中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

基础家居布置 / [日] 主妇之友社供稿; 北京《瑞丽》

杂志社编译. —北京: 中国轻工业出版社, 2005.9

(瑞丽BOOK)

ISBN 7-5019-4941-7

I . 基... II . ① [日] ... ②北... III . 住宅—室内装饰 IV . TU241

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第100600号

责任编辑: 李 烨

策划编辑: 李 烨

责任终审: 罗 佳

封面设计: 袁鸿雁

版式设计: 袁鸿雁

责任校对: 于 洋

责任监印: 徐肇华

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京市东长安街6号, 邮编: 100740)

印 刷: 北京国彩印刷有限公司 (北京市通州区宋庄镇六合村西, 邮编: 101118)

经 销: 各地新华书店

版 次: 2005年9月第1版第1次印刷

开 本: 636×965 1/16 印张: 10

字 数: 210千字

书 号: ISBN 7-5019-4941-7 / TS · 2855 定 价: 28.00元

著作权合同登记 图字: 01-2005-3033

读者服务部邮购热线电话: 010-65241695 85111729 传真: 85111730

发行电话: 010-85119845 65128898 传真: 85113293

网 址: <http://www.chlip.com.cn>

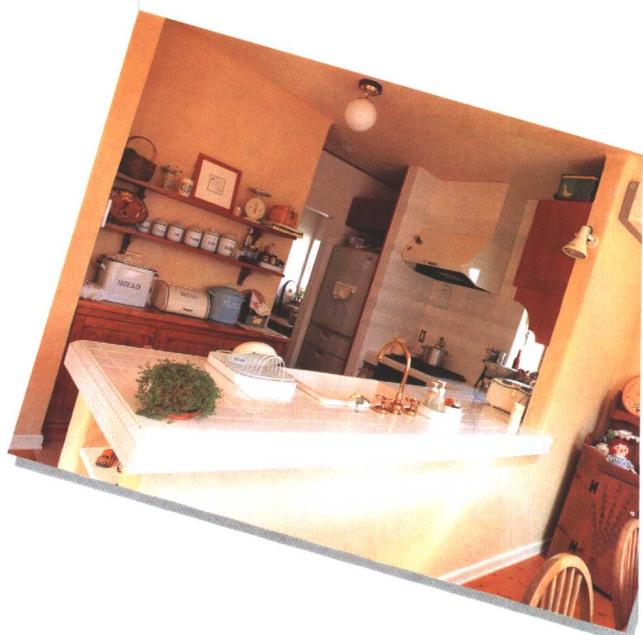
E-mail:club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部联系调换

50212S4X101ZYW

基础家居布置

如何将家布置得舒适、漂亮，一直是一个让很多人头疼的问题。完工后总是有些不满意，或是不必要的浪费都让我们留有遗憾。为此，我们推出了《基础家居布置》一书，这是一本对家居布置讲解得细致到让你惊讶的书，从家居的风格到家具的挑选，甚至一个小小的灯泡的使用，不放过任何一个细节的讲述一定会解决你的烦恼。就算是已经装饰好，无法再有大的改变的家，一点点细节的变化也会使你的生活更加便利。原来布置出一个让自己满意的家，也可以如此的简单有趣。



基础家居布置 CONTENTS



Part 1

从发现风格到色彩计划

完美家居装饰的基础 实用技巧.....27

完美打造和谐家居的基本
布置方法.....28

找到自我风格的方法.....30

● 简约&自然风格...31

● 现代风格...31

● 古典风格...32

● 田园风格...32

● 日式风格...33

● 东方风格...33

色彩搭配的基础知识.....34

● 色彩组合的基本模式...35

● 家居布置中颜色选择的要点...36

● 通过颜色搭配突出装饰效果...37

● 通过颜色改变房间的装饰风格...40

卷首实例

不同风格的时尚家居 装饰实例.....7

法国田园风格.....8 简洁的现代风格.....20

亚洲风格.....12 简约&自然风格.....22

古典风格.....16 田园式风格.....24



Part 2

宽敞、舒适的居住技巧

家具搭配和挑选的 基本方法.....43

家具搭配前的空间确认.....44

不同房间的家具布置法.....48

● 起居室...48 ● 卧室...50

● 儿童房...52

不同房间的家具选择要点.....54

● 餐厅...54 ● 客厅...56

● 私人房间...58

不同风格的家具.....60

● 简约&自然风格...60

● 现代风格...64 ● 古典风格...68

● 田园风格...70 ● 日式风格...72

● 东方风格...74

家具选择的实用小知识.....76

Part 3

美观实用的窗户装饰方法

窗户装饰的基本课程

窗户装饰的基本知识 78

窗帘 79

● 窗帘的作用 79

● 窗帘的种类和材质 80

● 具有功能性的窗帘布 82

● 其他窗帘部件的款式 84

● 不同类型的窗帘轨道 86

● 窗帘的丈量方法 87

百叶窗 88

● 横纹百叶窗 88

● 竖纹百叶窗 89

卷帘·褶皱型窗帘 90

● 遮光卷帘 90

● 普通卷帘 91

● 褶皱型窗帘 91

窗户布置问题Q&A 92

不同风格的窗户装饰 96

窗帘·百叶窗 96

● 简约&自然风格 96

● 现代风格 98

● 古典风格 100

● 田园风格 102

● 日式风格 104

● 东方风格 106

窗帘轨道 108

拉扣和花边 110



Part 4

从光源的选择到不同房间的使用建议

照明方式的基本课程

照明方式的选择要点 112

● 主要照明与辅助照明 112

● 灯具的配光方式（出光的方向） 113

● 根据照射面的不同，

改变房间的氛围 114

● 根据灯罩材质的不同，

改变光线的感觉 114

● 色温与人体生物钟 115

● 根据装饰材料的反射率的不同，

明亮感也会有差异 115



- 白炽灯和荧光灯……116
- 各类灯具的明亮程度一览……118
- 居住人的年龄与灯具的光亮度……119
- 安全事项……119
- 便于保养的程度……119



令生活更加舒适、快捷的功能……120

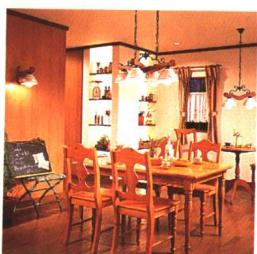
- 调光……120
- 置换器……121
- 照明用电动升降机……121
- 柔和开关……122
- 光触媒……122
- 空气清洁……122
- 人感感应器……123



照明方式Q&A……124

不同风格的照明灯具……134

- 简约&自然风格……134
- 现代风格……136
- 古典风格……138
- 田园风格……140
- 日式风格……142
- 东方风格……144



Part 5

易看、易取、轻松收拾

按照场所收纳的基础实用技巧……145

收纳的6大重要技巧……146

- 厨房……148
- 客厅和餐厅……149
- 卧室……150
- 儿童房和书房……150
- 卫生间……151
- 玄关……151

也可以利用这些空间收纳物品……152

Part 6

从小物品的摆放到颜色搭配的技巧

物品摆放的基础实用技巧……153

物品摆放的基本技巧……154

- 先确定主题……155
- 摆放的基本方法……156
- 色彩和谐搭配的方法……158
- 墙面的装饰方法……160

卷首实例

值得参考的实例

不同风格的 时尚家居装饰实例



法国田园风格

巴黎民宅风格的家散发恬淡的魅力

山本 东京

在

白色墙壁前放置鲜艳的蓝色桌子，桌子上面摆放着大朵的白花。从欧美图书上发现的一张图片，令山本先生设计出了现在的家。“成熟又不过于现代，虽然摆放了物品，也不会看起来杂乱无章。就像在巴黎看到的那样，家看起来轻松自然，毫不做作。”他给设计师看了手绘的插图、剪辑的图片，最终确定了设计方案。使用了很多玻璃块和瓷砖等材料。“从装修一开始，我就去看现场，边帮忙刷漆，边制作和安装照明器具。”

家居装饰采用恬淡的风格，白色和木纹空间容易产生细腻、柔和的印象。虽然是新家，但山本先生的家多少还是有些怀旧的风格。最终，山本先生住进了自己想像中温馨的家。



←模仿图片中的风格，定做了桌子。



←餐桌和椅子都是古董。装修后，从古董店里挑选了些适合的家具。



↓放在起居室里的柜子是按照古董风格手工制作的，上面摆放着女主人手工烧制的杯子。



↑沙发和桌子是主人以前非常喜欢的物品,而且与松木质地的地板搭配非常和谐。

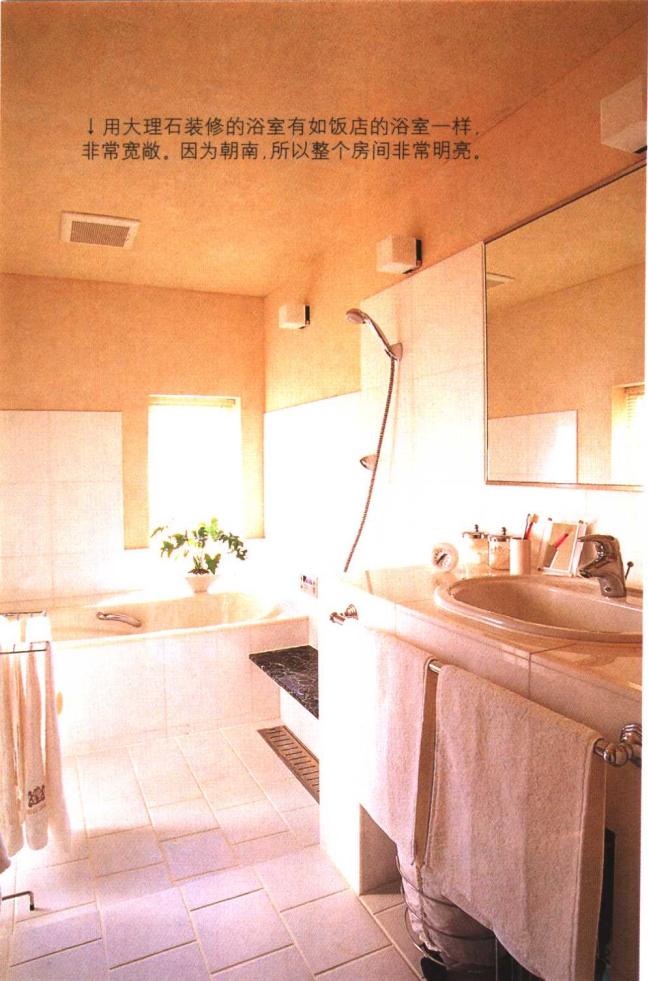


↑起居室里大大的白色窗户,使房间阳光充足。向外凸出的窗户可以摆放些能起到装饰作用的物品。

←二层设计成敞开式。当打开宽大的两扇门时,温暖的阳光和柔风扑面而来。

←楼梯中途的休息平台处的窗户。向外凸出的窗户,不经意间起到了装饰作用,还可以摆放物品。

↓用大理石装修的浴室有如饭店的浴室一样，非常宽敞。因为朝南，所以整个房间非常明亮。



→餐厅一角设计有家务区，使北侧的小空间显得非常整洁。壁龛



→二层的洗手间也可提供给客人使用，同时还有洗漱台。下面的开放式搁架可以摆放小物品。



↓从起居室、厨房出来就能进入到屋頂的阳台。铺着优雅瓷砖的地面为阳台增色不少。

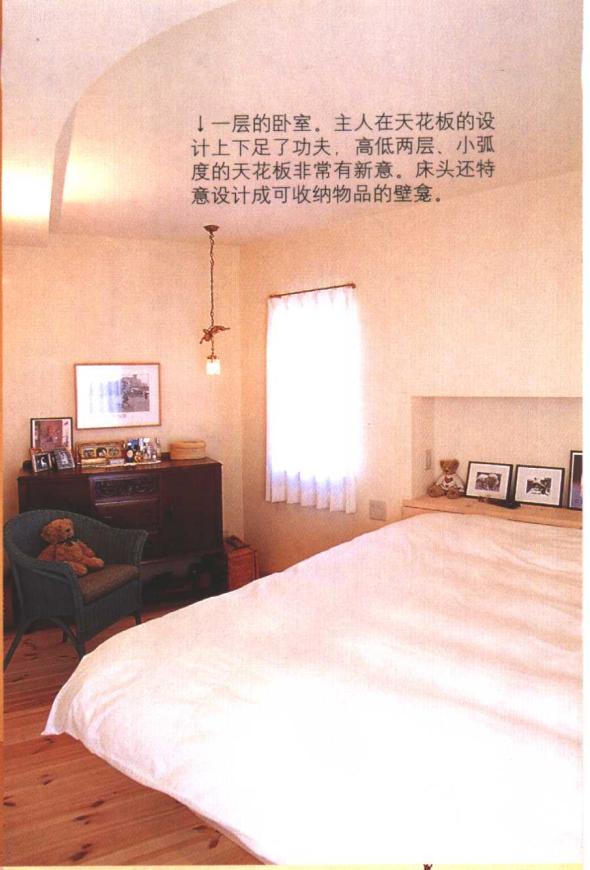


→厨房是按照自己手绘的设计图完成的。台面采用大理石材料，地面选用的是瓷砖。厨房内的收纳空间也非常讲究实用性。





↑温暖的阳光可以透过玄关门上的玻璃照射进来。门口随意放置的猫脚柜也非常美观。



↓一层的卧室。主人在天花板的设计上下足了功夫，高低两层、小弧度的天花板非常有新意。床头还特意设计成可收纳物品的壁龛。



↑在通向起居室和餐厅的过道上，摆放着朋友转让的具有展示功能的古董橱柜。



↓卧室中做工精致的天使造型的灯具是经过精心挑选后购买的。有很好的装饰效果。



↑沙发是从“斯坦利工房”购买的。地板上铺的地毯是阿富汗产的。柚木打造的古式桌子也非常有品位。

亚洲风格

矢岛品代 爱知县

东西方风格巧妙地融合为一体，使房间显得轻松、舒适



岛先生通过本地的建筑设计师建造了自己的房子。“木地板和木门、窗框等充分采用了自然材料，令人非常满意。素色的木质地板很柔和，所以也很容易损坏。也正因为之前知道这一点，反而有种温柔的感觉。称心的家具需要慢慢挑选，所以装修好房子后并没有立刻将家具置办齐，这个过程有点像自己做家居装饰一样。我从东京的几个店铺邮购一些家具，也奔走

←从餐厅可以看到起居室，在屋角摆放了使人放松的花形落地灯和绿色植物。



↑ 厨房中使用白色壁挂式橱柜。料理台做成了面对面式，可以边做饭边与家人交谈。简约的设计由木质的单色家具映衬出来。

→桌子是从朋友那里经过“无理蛮横”的抢夺，朋友无奈转让给自己的。

于经常惠顾的古董店。最后决定以白色为基调，使家具显得更朴素、简约。完美的家居装饰也就完成了。到处装饰着亚洲和非洲风格的物品，就像是为给空间制造好心情一样地去挑选的。由于每一件物品都是自己亲手挑选的，所以对这些家具也就更加喜爱了。享受好心情，我打算今后要在花园上下功夫啦！”





↑ 斜坡式天花板让卧室变得很舒适，床上铺了东方韵味的床罩作为一种装饰。



↑ 简洁大方的布艺装饰让过道显得更加引人注目。素朴的亚洲风格布艺让白色空间非常饱满、紧凑。楼梯采用优质的非洲木材特制而成。

装饰品也为营造朴素的家庭起到了关键的作用

↓ 围上墙裙的卫生间非常有清洁感。即使再小的空间，也要装饰上布艺和绿色植物。



↑ 卫生间旁边也被装饰起来。椅子、花瓶等都是非洲主题的物品。

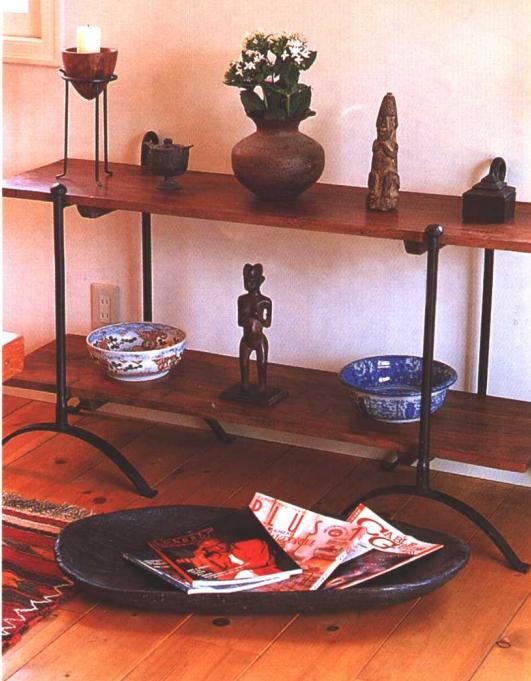


→ 卫生间内的架子上摆放着生动的铁艺装饰品。与非洲风格的布艺一起令整个空间显得更加平和。





↓朴素的长椅被放置在铺有瓷砖的玄关中。既搭配着绿色植物，又可以小坐一下的长凳可是家中的宝物。



→在开放型的铁架上摆放着日式和其他亚洲风格的装饰品。就连放杂志的盘子都是主人从菲律宾淘回来的。

↓传统的韩式家具用来收放录像带等物品，上面摆放着改做花瓶使用的木质壶。

↘放在走廊的中式箱柜，据说已有百年的历史。上面搭配的日本陶器使气氛变得非常宁静。



拥

有二级建筑师资格的规子，因为在北美生活了半年，所以非常了解北美住宅的构造和建筑样式。回国后，立刻着手设计了自己的家。设计和外观的灵感得益于在美国的所见所闻，并且在装修和家居装饰上下了番功夫。当打开玄关时，映入眼帘的是纯白色板壁的大厅，走廊上摆放着英式的古董桌子，眼前简直就是电影中才会出现的雅致家居。“因为传统的设计非常普遍，所以再过多少年也不会厌烦，这也是我钟情于魅力无穷的北美住宅的理由。”面向花园的客厅，充分配置了传统家具。家具和空间的平衡掌握得恰到好处，住起来也非常舒适。

→走廊一角摆放的英式桌子，是15年前买的。桌上的台灯等物品也非常漂亮。

↓房子的外观。经过防腐处理的栅栏是主人夫妇自己建造的。



古典风格

憧憬已久的北美风格与古董家具朝夕相伴

铃木孝康 规子 群马县

→由木质材料建造的玄关。手工制作的迷你小房子是用来收信的信箱。

