

性爱的报告

——马克思主义两性观

王伟 高玉兰 著



性 爱 的 报 告

——马克思主义两性观

王伟 高玉兰 著

吉林人民出版社

性爱的报告

王伟 高玉兰著



吉林人民出版社出版 吉林省新华书店发行
长春市第四印刷厂印装



787×1092毫米32开本 10印张 220,000字

1991年7月第1版 1991年7月第1次印刷

印数：1—1,700册

ISBN7-206-01170-5
C·52 定价：4.50元

目 录

第一章 马克思：我的爱情将会代替世界	1
一、全世界——则是一场情爱	2
二、爱情是一种情欲	12
三、家庭起初是唯一的社会关系	19
四、已婚者的任性应该服从婚姻的本质	26
五、要是我重新开始生命的历程，我不再结婚	33
第二章 恩格斯：当事人双方的相互爱慕应当成为婚姻的基础	40
一、她的死不能不使我深为悲恸	41
二、社会秩序使得工人几乎不可能有家庭生活	47
三、现实的发展引起两性社会地位历史性的变化	53
四、个体婚制在历史上是作为两性冲突的宣告而出现的	62
五、当事人双方的相互爱慕应当高于一切而成为婚姻的基础	69
六、两性关系将成为仅仅和当事人有关而社会无须干涉的私事	74
第三章 倍倍尔：如果没有两性相互间的独立和平等，人类的解放就不可能	83
一、站在身旁的妻子不是无关轻重的	85
二、妇女是最先做奴隶的人类	87
三、废除性的奴隶制度必须改造现代国家	93
四、性的冲动是天性的根本部分	101

五、未来社会的两性关系将更为自然而健全.....	107
第四章 考茨基：人类十分重视自己的性自由..... 115	
一、说明婚姻历史发展的是经济因素的变化.....	116
二、人类十分重视自己的性自由	122
三、两性关系可以服从社会规范.....	127
四、性羞耻具有一种独特的性质.....	134
五、两性平等是无产阶级社会主义者的要求.....	142
第五章 普列汉诺夫：用清醒的眼光看一看自己的家庭关系..... 149	
一、男女关系上的自觉观点正为广大公众所接受.....	150
二、用清醒的眼光看一看自己对家庭的关系.....	158
三、两性关系的形式是经济造成的.....	163
第六章 列宁：婚姻和性关系方面的革命临近了..... 175	
一、我等待着她的到来	175
二、性和婚姻问题的讨论需要用最明确的马克思主义方法	180
三、只要雇佣奴隶制存在，卖淫现象也就必然存在.....	185
四、问题在于爱情上的阶级关系的客观逻辑.....	192
五、谁不要求立即实现离婚的充分自由，谁就不配做社会主义者	198
六、“一杯水主义”是反社会的	205
七、婚姻和性关系方面的革命临近了.....	212
第七章 李大钊：二十世纪是妇女解放的时代..... 220	
第八章 李达：建设男女两性为本位的社会..... 222	
第九章 陈望道：有伟大的人格才有伟大的恋爱..... 244	

第十章 茅 盾：创造两性间的新道德	255
第十一章 恽代英：马克思主义者愿使人人得着美满的恋爱	268
第十二章 鲁 迅：我们要叫出没有爱的悲哀	279
一、我们要叫出没有爱的悲哀	280
二、地位同等才有真正的女人和男人	287
三、觉醒的父母完全应该是义务的	293
四、以科学来研究性道德的解放	299
五、我可以爱	301

第一章 马克思：我的爱情将会代替世界

毫无疑问，卡尔·马克思（1818—1883）关于两性关系问题的丰富思想及其卓绝的实践，是我们探讨马克思主义两性观（包括爱情、婚姻、家庭观）发展的逻辑起点。

同广大读者一样，我们对马克思的光辉一生，包括他的爱情、婚姻和家庭生活，是十分崇敬的。有关他的传记，我们珍存了十余种。其中，最为我们喜爱的，要算是弗兰茨·梅林1918年所撰写的《马克思传》。这位德国工人运动的著名活动家、德国社会民主党左翼杰出的理论家、政论家、历史学家和文艺评论家，在传记序言中坦率而又真诚地指出：“如果马克思在实际上真象马克思主义教区的教士们所赞赏的那样，是一个循规蹈矩的少年，那末我就不会醉心于写他的传记了。我的赞美，正和我的批评一样，——在一本好的传记中，这两者需要有同等分量——是针对着一位伟大人物而言的，这个人在讲到他自己时常常喜欢说：人所固有的我无不具有。把马克思的伟大形象不加修饰地重新塑造出来——这就是我给自己提出的任务。”①在学习和研究马克思以及其他马克思主义者的两性关系理论时，我们也想为自己规定同样的任务。当然，我们的水平与愿望之间有着颇大的距

① 《马克思传》人民出版社1965年版第3页。

离，但我们将努力朝着既定目标迈进。

那么，应该从何处起步呢？

马克思的女儿爱琳娜·马克思在一篇回忆文章中给了我们以有益的启示：“可以毫不夸大地说，没有燕妮·冯·威斯特华伦，就不会有今天的卡尔·马克思。他们两人志趣相投，互相取长补短。”^①纵观马克思的一生，他的两性观的确发端于他与燕妮的爱情实践。现在，就让我们先来看看青年时代的马克思是怎样对待爱情的吧！

一、全世界——则是一场情爱

马克思在一首题为《致燕妮》的十四行诗中写道：

只须给我的爱勾画个面貌——
就可以看见它有天一般高。
在无法遏止的爱情面前，
星星月亮一齐低头拜倒。
无边无底的长明的眼海，
也在这爱情的面前折腰。
在它永不冷却的火焰前，
太阳的烈焰也显得冰凉。

天在它前面低下头，
便在深处隐匿退走，
我的爱情将会代替世界，

^①《摩尔和将军》人民出版社1982年版第135页。

但它会因苦痛爆发激烈，
于是就在火焰之中消失毁灭，
随后百花园里奇葩盛开艳绝。①

在另一首《致燕妮》的诗中，马克思再次倾诉说：

我不再哭泣，尽管满怀忧伤。
我要把内心中的忧愁悲叹，
通通抛进那滔滔的白浪——
让它和暴风雨一起消亡。

我把无限信任的感情，
牢牢藏入我火热的心，
我把重重疑团都忘记，
快乐呵，快乐就在前边！

您们瞧！在那星空的高处，
我要把字义给你们诵读，
是啊！如今我能够爱她，
而爱情——是给我的奖励！

字眼与实际全不相象，
它们显得过分的久长！
他爱着燕妮！天啊！天啊
我几乎忍耐不住。

①《马克思恩格斯全集》第40卷第520—521页。

凡人能说得这样大胆?
还是他果然相称相当?
心潮在翻腾并非徒劳，
心中的呻吟已被听到。

星星！闪耀你的光芒！
太阳！请照得更亮堂！——
但你们无力扑灭掉
支配我心头的火光。

波涛！你高高地卷起来！
横祸！你就从天外飞来吧！
试一试能否压倒我，
使我永远站不起来。

我公开向你们挑战，
半点也不感到惊慌，
我固执地冷冷一笑，
昂首挺胸走上战场。

你们知不知道爱情的火焰？
懂不懂得什么叫心心相印？
不，你们的镣铐和锁链
无法永把这情焰锁住！

任你们把波涛掀得高高，
任你们给世界带来恐慌！

但爱情将在你们头上升起
它将在万里长空放射光芒！

燕妮！人生之海可怕吗？
心中狂澜感到畏惧吗？
但爱情——是情怀思绪，
而痛苦——只是一阵雾。

我们的结合——火和焰，
经过了长久的考验。
两颗心连在一起，
天长地久无穷期。

你轻柔的气息，
使我心醉神往，
我忘却了世上的一切，
只有它才日久天长。

尘世上的一切——只是旋转，
或者是潺潺作响的波浪，
只不过是爱情的陪伴，
而全世界——则是一场情爱！①

从以上录自《歌之书》的两首情诗中，人们完全可以清晰地听到青年马克思对炽热爱情的颂歌。

①《马克思恩格斯全集》第40卷第549—551页。

然而，评价爱情仅仅诉诸于感受是不够的，为此，更需要诉诸于理性，立足于现实。因为，脱离理性的爱情是肤浅的，脱离现实的爱情是渺茫的。

不妨把目光放得稍远些。1835年秋天，卡尔·马克思进入波恩大学。我们没有掌握马克思在波恩时期的生活的第一手材料。但是，从马克思的父亲的信中所反映的情况来判断，他是在纵情享受青春的欢乐。后来，当父亲发怒的时候，他曾在信中指责儿子的“放浪形骸”。在波恩的充满欢乐的第一年结束时，马克思正好达到18岁的幸福年龄；他同儿时的游伴订了婚。马克思的订婚，虽然看起来似乎是学生时代的一种轻率举动，实际上却是这位天才的领袖所获得的第一个最辉煌的胜利。马克思的父亲曾认为儿子的胜利是完全“不可思议的”，但当他在卡尔的未婚妻身上发现有“某种天才的东西”，发现她能够作出一般女孩子所做不到的牺牲时，他便理解了这次胜利的意义。确实，燕妮·冯·威斯特华伦不但生得异常美丽，而且具有非凡的才智和品德。她比卡尔·马克思大四岁，但也只是20出头。她正当美貌年华，身边围绕着许多爱慕者，并且，以她那样一位身居高位的官员的女儿，无疑是会有一个辉煌的前途的。而她却为了一个如老马克思所说的“艰险莫测的未来”牺牲了所有这一切。

还在卡尔·马克思订婚以前，父亲就决定让他到柏林去继续求学。卡尔的订婚不仅没有动摇，反而加强了老马克思的这个决定。他是一个谨慎的人，由于孩子们的结婚要推迟到很久以后，因此他认为使这对爱人彼此离得远一些是有益的。这样，马克思不得不再一次和心爱的姑娘长期离别。他满怀一生中第一次取得的巨大胜利的喜悦，同时又带着不得

不对这件事严守秘密的不安心情动身了。他“沉醉于爱情而希望渺茫”。后来，他在1837年11月10日的一封信中对父母承认说，在他面前“展现了一个新的世界，一个爱的——而且起初是热情追求的。没有希望的爱的世界”，甚至对这次柏林之行和风景如画的郊区他也无动于衷。因为举目所见的岩石“并不比我的感情更倔强、更骄傲，广大的城市并不比我的血液更有生气，旅馆的饭食并不比我所抱的一连串幻想更丰富、更经得消化，最后，艺术也不如燕妮那样美。”^①特利尔首屈一指的美女始终在这位柏林大学学生的脑海里萦绕回荡，他的笔记本的页边上写满了她的芳名。马克思在写给父亲的信中时而称她“绝美的燕妮”，时而称她“唯一可爱的燕妮”。他由于为强烈的爱情所激动，而又不能和自己心爱的人通信，便把自己的感情倾泻在三本诗集上，它们的标题是：《爱之书》（第1部、第2部）和《歌之书》。他为这三本诗集所写的献词是：“献给我亲爱的、永远心爱的燕妮·冯·威斯特华伦”。

笔者在阅读马克思给燕妮的200多页的情诗时曾多次发出感慨：“和马克思相比，我们的情书简直不能算是情书！”同时，阅历和理性思维又使我们对学生时代的马克思所表达的爱情产生了不尽完善的印象。并且，这种印象在认真阅读完《马克思家书集》以后得到了加强。

从保存下来的1838年5月燕妮致马克思的信的片断中，我们读到：“卡尔，你竟会对我说，我是个卑贱的姑娘，你那时竟会对我说这种话，这是不公正的。”“我当时什么也没有说，我的心停止了跳动。一旦你醒悟到你干了些什么，

① 《马克思恩格斯全集》第40卷第9页。

你会请求原谅的。在热恋的时刻你是会这样做的，如果爱情一旦冷却，我能期望得到什么呢？看，卡尔，这是一种包含绝望痛苦的思想。”①一年以后，燕妮又写道：“我唯一的亲爱的，请原谅我如此吓坏了你，可是，你对我的爱情和忠诚的怀疑伤害了我……唉，卡尔，你对我多么不了解，你对我的处境多么不了解，你多么体会不到我的忧虑，我的心痛如刀割……你不尊重我，不信任我。我不能保佑你现在这种带有青春狂热的爱情这一点，我从一开始便知道了，还是在有人向我冷静、巧妙而理智地分析之前，我就深深地感受到了。唉，卡尔，我的悲哀在于，那种会使任何一个别的姑娘狂喜的东西，即你的美丽、感人而炽热的激情、你的娓娓动听的爱情词句、你的富有幻想力的动人心弦的作品——所有这一切，只能使我害怕，而且，往往使我感到绝望。我越是沉湎于幸福，那么，一旦你那火热的爱情消失了，你变得冷漠而矜持时，我的命运就会越可怕。卡尔，你要看到，由于担心保持不住你的爱情，我失去了一切欢乐。我无法尽情陶醉在你的爱情里，因为我觉得它再也得不到保证了。对我来说，没有比这个更可怕的了。正因为这样，卡尔，你的爱情并没有从我身上得到它实际要得到的东西：对它十分感激，完全为它所迷惑。所以，我常常提醒你注意一些其他的事，注意生活和现实，而不要象你所喜欢做的那样整个地沉浸、陶醉在爱的世界里，耗费你的全部精力，忘却其余的一切，只在这方面寻找安慰和幸福。”②

我们认为，燕妮在这两封信中，所阐释的爱情观超过了

①《马克思家书集》人民出版社1985年版第74、73页。

②《马克思家书集》第79—80页。

年轻的马克思，这也许与她在年龄上大四岁有关。其中，对马克思的爱情所做的分析，既尖锐又中恳。的确，热恋时期的马克思曾经过分陶醉于爱的世界里，过多耗费了精力，而对生活和现实却缺乏应有的高度重视。

其实，早在马克思与燕妮订婚之时，老马克思就已经敏锐地洞察自己儿子的爱情中的缺憾。亨利希·马克思在1836年12月曾经教导儿子说：“我重说一遍，你已经承担了一项重大的义务。纵使这也许会伤害你的自尊心，亲爱的卡尔，我还是要有点令人厌烦地按自己的方式把我的意见告诉你：你用诗人所特有的那种在爱情上的夸张和狂热的感情，是不能使你所献身的那个人得到平静，相反，你倒有破坏她的平静的危险。只有用模范的品行，用能使你赢得人们好感和同情的大丈夫的坚定的努力，才能使情况好转，才能使她得到安慰，才能提高她在别人和自己心目中的地位。我已和燕妮谈过话，因为我多么希望她完全得到平静。我能做到的我全都做了，但是光讲道理是不行的。……她为你作出了难以估量的牺牲——她表现出的自制力，只有用冷静的理智才能衡量。如果在你的一生中什么时候忘了这点，那就太可悲了！但是，目前只有你自己才能有效地干预了。你应当证明，你虽然年轻，但是一个值得社会尊敬、很快就会使世人折服的堂堂男子；是一个保证始终如一、保证将来认真努力、并能迫使指责你过去错误的那些贫嘴薄舌再也不能吱声的人。对此应该怎样做为好，只有你自己才完全清楚。”^① 1837年12月，老马克思再次用“箴言的形式”向卡尔·马克思发出如下的责怪——

① 《马克思家书集》第20—21页。

他应当考虑到，他已承担了一项可能超过了他的年龄应当承担的，然而因此却更神圣的义务——为了一位姑娘的幸福而牺牲自己。这位姑娘按其出众的才干、社会地位的优越，她是作了巨大的牺牲的：把自己的命运和一个比她年轻的人的命运联结起来，从而拿她灿烂的地位和锦绣前程换取一个靠不住的、阴暗的未来。简单而实际地解决问题的办法，就是为她在现实中创造一个配得上她的前途，而不是让她在烟雾腾腾的房间里守着一盏放在一个放荡不羁的学者身旁的昏暗的油灯。

总之，这些责任加起来构成一种牢固的纽带，仅仅有了这种纽带就是以驱赶一切恶魔，消除一切迷惑，纠正一切缺点，在自己身上唤起新的、更美好的动机，把一个放荡不羁的少年变成稳健持重的人，把一个否定一切的天才变成深思熟虑的思想家，把不知天高地厚的后生小仔的不知天高地厚的领头人变成一个能适应社会的人，这种人可以保持足够的傲气，不象鳗鱼那样滑，但应当具有充分的实践才智和机敏，以便感觉到只有结交道德高尚的人才能学会向社会展示自己最令人喜欢的、于己最有利的一面的本领，学会尽快获得人们的尊敬、爱戴和享有威信的艺术，学会实际运用大自然这个母亲如此慷慨地赋予他的才智。①

老马克思的话是发人深省的，可以帮助我们认识到神圣的义务感和崇高的责任感是爱情中不可缺少的内涵；炽热的

①《马克思家书集》第62、63页。

爱情能否不断巩固和发展，并且现实化，关键在于恋爱者“适应社会”，成为真正的人！

在一定意义上可以说，马克思爱情生活的成功和爱情观的逐步成熟，首先正是得力于有一位英明的父亲，借用燕妮的话，即是有一位“为我们的爱情祝福的卓越的人”。

父亲的爱情观对马克思的影响很快就显示出来。马克思在1837年11月10日写给父母的长信中深刻地解剖着自己：

“对我当时的心情来说，抒情诗必然成为首要的题材，至少也是最愉快最合意的题材。然而它是纯理想主义的；其原因在于我的情况和我从前的整个发展。我的天国、我的艺术同我的爱情一样都变成了某种非常遥远的彼岸的东西。一切现实的东西都模糊了，而一切正在模糊的东西都失去了轮廓。对当代的责难、捉摸不定的模糊的感情，缺乏自然性、全凭空想编造、现有的东西和应有的东西之间完全对立、修辞学上的考虑代替了富于诗意的思想，不过也许还有某种热烈的感情和对蓬勃朝气的追求，——这就是我赠给燕妮的头三册诗的内容的特点。无边无际的、广泛的渴求在这里以各种不同形式表现出来，使诗作不够紧凑，显得松散。”^①当然，对于这些情诗中所表达的强烈爱情，马克思还是珍视的。

从根本上讲，加速马克思的爱情观走向完善的是生活本身。关于这一点，马克思在1842年7月给卢格的信中郑重地写道：“我可以丝毫不带浪漫主义地对您说，我正在十分热烈地而且十分严肃地恋爱。我订婚已经七年多，我的未婚妻为了我而进行了极其激烈的、几乎损害了她的健康的斗争，一方面是反抗她虔诚主义的贵族亲属，这些人把‘天上的君

①《马克思家书集》第47页。