

开在路边的牵牛花

刘炳南 著



中国国际广播出版社

人 生 如 诗

——序《开在路边的牵牛花》

孙友田

炳南有写日记的习惯。诗集《开在路边的牵牛花》就是从他一百一十多本日记中“脱颖而出”的。看了真让人喜欢。他嘱我为这部诗集写篇序言，我愉快地答应了。这是因为我们年龄相差无几，属同龄，同一年在煤校毕业，是同学，又一起办过学校的黑板报，为同事。学业相通，志趣相投，容易走进他所创造的艺术境界里。

1957年夏秋之际，学习煤层地下开采和矿山机电专业的八个班，三百八十多名莘莘学子同时毕业于八公山下的淮南煤矿学校，被统一分配到华东地区煤矿和全国各大矿区，我和炳南同时踏上征途。虽天各一方，但共同开采的却是祖国的煤田。我们的同学都在煤田这块热土上为振兴矿业贡献自己的青春。把蓝天白云红花绿柳让给别人欣赏，我们下井去。收在诗集《矿山沸腾》中的那些火热的诗篇，就是那一段沸腾生活的写照。请看“一手老茧，/磨细了多少钻杆，/处处伤疤，/还包着点点黑炭。”的老矿工，不正是我们的师傅吗？（《老矿工》）在苦难的日子里，老矿工借酒消愁“三分酒，

十分气，/赤膊站在路当口；/鬼孙子，天下大路千万条，/不给穷人一条走。”解放后他却要以酒助兴，“三分酒，十分劲，/挽起袖子一声吼；/好家伙，这个月里又超产，/红旗谁也夺不走。”（《酒》）借一个“酒”字，生动地道出了矿山巨变。类似《酒》的好诗还有《矿门》——是屈辱的矿门，是血染的矿门，又是庄严的矿门。过去“望见矿门肠就断”，现在是“矿门前的大道直通天”。我们熟悉的矿门，是矿山历史的见证。

炳南在写诗之余还收集了不少流传在矿区的矿工歌谣。一首首思想深刻、语言生动、营养丰富的矿工歌谣，传播的信息量大，艺术的含金量高，真实地反映了矿工的喜怒哀乐，是煤炭文学的宝贵财富。如流传在淄博煤矿的歌谣：“大雪飘，/北风吹，/窑黑子盖的圆圆被，/四周下往里伸干腿”。这里记下的“圆圆被”是解放前山东淄博矿资本家的鬼点子：在一个工人众多的窝棚里，只放一个圆被，矿工们睡觉只得头向四面八方，腿向中心伸去。这种稀奇古怪的把矿工不当人的做法，如果只是口传而不变成文字，是会被后代遗忘的。旧社会矿工的苦难惨重，有另一首歌谣为证：“窑黑子下井有五怕：/火烧、水淹、瓦斯炸，/把头的棍子碗口粗，/冒顶的石头磨盘大。”“要是不来共产党，/窑黑子的苦难对谁讲？”这些歌谣，都反映了矿工的心声。在“人间万象”这一栏目中，炳南也收录了许多流传在今天社会上的民间歌谣，也有他自己加工创作的，如《流行十种病》、《公私面前十种人》、《升官小调》等，对那些腐败、堕落等丑恶现象讽刺得真是入木三分。

炳南在煤矿上工作几年之后，就被调到煤炭教育岗位上，直到退休。用他自己的话说是“在煤炭系统本本分分地工作了四十多年”。

他对矿山的怀念和对矿工的无比崇敬，都溶化在他的诗句中。除煤炭诗外，他还写了一些赞美祖国山河、咏叹绿色乡情的短诗，大都情真意切、生动感人。如《晨过闽西大山》中的“清泉淙淙下幽涧，/游客徐徐上天阶。”一个“下”一个“上”，点出闽山美景。《游沙湖即兴》中的“巍巍贺兰现峥嵘，/渺渺芦荡起柔波。”一个“现”一个“起”，真是柔中寓刚。《海景》中的“艳艳骄阳海中漂，/朵朵白帆天上行。”一个“漂”一个“行”，可谓神来之笔。读后感到情景交融，妙趣横生。这是吸收了古典诗词中炼字炼意的技巧，来表达现代人的思想感情，因此而产生了诗的魅力和艺术效果。有的佳句略带禅意，修身养性：“鞭响牛羊动，/日照禅寺开。/夜宿栖贤阁，/心静远尘埃。”（《夜宿五台山》）有的佳句对仗工整，妙语惊人：“春花烂漫缀秀发，/秋叶斑斓染衣裙。/芳名无径传天下，/蓼汝不辞万里寻。”（《黄山》）在《游井冈山》这首诗中，不仅歌颂了前辈人打江山的丰功伟业，而且还激励鞭策自己：“今日我辈重登临，/自愧无为鬓已霜。”这种勇于解剖自己的精神难能可贵。

收录在“绿色乡情”中的十多首诗中，当数第一首《回家乡》最为感人。这首酷似陕北“信天游”形式的乡情诗，没有堆砌的语言，没有晦涩的字句，完全是“清水出芙蓉，天然去雕饰”。游子回乡第一眼看到母亲：“老娘看着我直发楞，/扯起大襟擦眼睛。”不写哭，而写“擦眼睛”。“一大碗面汤俩荷包蛋，/老娘眼盯着我吃完”。“眼盯着”这三个字充分表达了崇高而神圣的母爱。

“人生感悟”中的诗充满哲理，饱含机智。如把江中的航标比作诲人不倦的老师和含情脉脉的慈母是十分恰当的。《校长过年》共四首，生动而又形象的说明了创业的艰辛和处境的无奈。也表白了

立志于教育事业的决心，“但得此处结桃李，/不惜含冤入九泉。”

中国诗歌发源于《诗经》、《楚辞》，它的光荣传统是关心国家命运，同情人民疾苦，诗集中《九八抗洪记事》就是炳南贴近生活、关注现实的力作，全诗长达650行，气势恢宏，形象生动。歌颂了九八夏季军民一心决战三江威震五洲的抗洪壮举。凯歌在浪花上飞扬，红星在激流中闪光，抗洪精神撼天动地，抗洪勇士名标青史，再一次证明了中华民族不可战胜。

《开在路边的牵牛花》所收诗词从五十年代到九十年代，时间跨度长，题材范围广，作品质量难免参差不齐。但总的来看，却用诗情和画意勾画出一个煤炭战士的人生轨迹，一定会引起象我这样与煤炭结下不解之缘的人的会意和共鸣。

这是我对老同学第一部诗集的读后感，是为序。

1999.1.5 写于金陵

孙友田 中国作家协会会员，江苏省作协理事，江苏省作协诗歌工作委员会主任，国家一级作家。

目 录

时 代 强 音

重塑我们自己.....	2
还是这块地,那块田	4
九八抗洪记事.....	8
我大声喊叫	35
山东煤炭教育学院院歌	36
啊! 中国煤炭经济学院	38

矿 山 沸 腾

矿工谣	41
枣庄煤矿矿工谣(六首)	46
大同煤矿矿工谣(两首)	49
矿门	50
我在井下干革命	54
昨天 今天 明天	56
瞄准	57
老矿工	58
酒	61
合作社前排队人	63
又一夜	64
妇女也要上前线	66
矿山人物(选四首)	68

公路工程师	73
矿灯情	75
钻孔见煤了(两首)	78
竖井架	80

人 生 感 悟

我是一个矿工	83
党费	84
生活会	86
航标	88
不锈钢颂	90
时间颂	92
下了班	97
路	99
行路难	101
泰山松	103
真的强者	104
校长过年(四首)	106
槐花	109
教师的自豪	110
闻钟	111
述怀	112
回首	113
主人与法官	114
光	115
自勉	116
自励	117

追赶太阳·····	118
在航船上·····	120
与老伴晨登凤凰山·····	122
致老朋友·····	123
金钱是什么·····	125
大海的性格·····	128
高山的风采·····	131

山 水 风 物

沅江晨渡·····	135
石门行·····	137
湘西公路赞(两首)·····	138
高压线·····	140
送粮·····	142
春·····	144
夏晚·····	145
喜雨·····	146
与侯队长下闽赣(两首)·····	147
福州·····	149
厦门·····	150
赠闽西高山养路工·····	151
晨过闽西大山·····	152
南昌·····	153
春到凉水井·····	154
龙潭观瀑·····	155
虎山水库抒情·····	156

山海关思古.....	158
礁石赞.....	159
海景.....	160
观大同矿务局建局四十周年文艺节开幕式有感.....	161
长江三峡舟中(三首).....	163
登恒山.....	165
游悬空寺.....	166
夜宿五台山.....	167
清水河畔野餐.....	168
庐山.....	169
游井岗山(三首).....	170
游沙湖即兴.....	172
到延安(三首).....	173
旅顺口.....	176
雨花台.....	179
写在侵华日军南京大屠杀纪念馆.....	180
静海寺.....	183
题煦园.....	184
黄山.....	185
千岛湖记游.....	186
夏日的海滨.....	190

绿色乡情

回家乡.....	193
盼.....	199
送妹上山下乡.....	200
归.....	202

游十笏园.....	203
乡间路.....	204
探母.....	206
清明.....	207
再见.....	208
偶遇少年朋友.....	210
自撰墓志铭.....	211

蹉跎岁月

无题.....	215
送别.....	216
咏荷花.....	217
学习论教育语录有感.....	218
自思自叹.....	219
无题.....	220
无题.....	221
春寒.....	222
泰山无字碑.....	223
读史.....	224
题岱庙松桩盆景.....	225
偶感.....	226
无题.....	227
早春.....	228
淫雨.....	229
自嘲.....	230
自誓.....	231
无名烈士墓.....	232

下山·····	236
笼中鸟·····	237
九同窗相逢老校长于泰安叙怀·····	238
无题·····	239
野璞·····	240
哀总理·····	241
《哀总理》续·····	244
悼主席(两首)·····	245
除害二十三韵·····	247
四步曲·····	250
难忘的一九七六年·····	251

人 间 万 象

老母鸡下蛋·····	260
老鼠·····	262
民谣·····	265
棒子颂(两首)·····	266
致某大人物·····	268
夜半余兴·····	269
林彪肖像·····	270
某大人物·····	271
十种流行病·····	272
古柏与凌霄·····	276
白马寺的钟声·····	277
吹·····	279
混·····	280
会·····	282

说旧·····	285
斗鸡·····	286
升官小调·····	288
三等厂长·····	292
公私面前十种人·····	294
无题·····	295
退休十六句·····	296
颂某大歌星·····	300
读诗·····	302
赞《焦点访谈》·····	305
民谣集粹三十首·····	309
总统的梦·····	316
纸老虎又把原形现·····	318
古巴必胜·····	320
洋教师讲人权·····	322
别了彭定康·····	329
编后·····	331

时代强音

重塑我们自己

——贺人大九届一次大会胜利闭幕

人民大会堂里掌声雷动，
地球在颤抖，
世界在谛听。
已经奋起的巨龙，
摆却身上的污垢，
通体翠绿晶莹。
昂首雄视宇宙，
目光直射太空。
奋起一冲，
向着理想的牛斗，
飞腾，飞腾！

人民大会堂里欢声飞扬，
地球在喝彩，
世界在惊望。
已经复生的凤凰，

焚掉旧我的耻辱，
形象更加辉煌。
生命更加自信，
羽翼更加坚强。
振翅一跃，
向着光明的太阳，
翱翔，翱翔！

在飘扬的红旗下，
神州大地，
炎黄子孙，
焕发出无穷的潜力。
打掉愚昧的枷锁，
拿起智慧的武器。
天降大任，
后贤来继，
雄才大略，
脚踏实地，
埋头苦干，
日新月异；
五十年，一百年，
古老的中华民族，
要振兴祖先的威仪。
在这个地球上，
重塑我们自己。

还是这块地，那块田

——记一个老农的话

这块地，
那块田，
祖上留下来，
少说也有二百年；
一辈辈汗水浇透了它，
什么年头吃过饱饭？

当年曾被地主占，
民国三十一年天大旱，
庄稼绝了收，
老小关东去逃难；
庄稼人没了地，
砸了饭碗。

解放后土地还了家，
打心里把“毛主席万岁”喊。

一门心思种好地，
这村里我是老经验；
要说打的粮食，
可和老辈没大变。

初级社了高级社，
人民公社五八年，
说是联合起来多打粮，
共产党咋说我咋办；
放了卫星是瞎吹，
肚子饿了两三年。

文革造反又夺权，
地里的活没人干，
大喇叭天天喊革命，
肥地成了“卫生田”，^①
看着那黄苗苗，
眼红、心酸……

邓小平领导搞改革，
又把田地还给俺，
谁敢相信，
社会主义又分田？
村支书给我立字据，
一个戳子三十年。

① 农民把不施肥的地谑称为“卫生田”。