

二十四尊得道

羅漢傳

上海古籍出版社

古本小說集成



《古本小說集成》編委會編

二十四尊

得道羅漢傳

〔明〕朱星祚編

上海古籍出版社

全國高等院校古籍整理研究
工作委員會規劃重點項目

古本小說集成編輯委員會

顧問

周林 鮑正鵠 顧廷龍

編委

安平秋 李田意 李致忠 柳存仁

侯忠義 馬幼垣 袁世碩 徐朔方

章培恒 楊牧之 魏同賢

前言

李夢生

《二十四尊得道羅漢傳》六卷不分回，卷三署「撫臨朱星祚編」。現存僅萬曆乙巳（三十三年，一六〇五）書林聚奎齋梓本，藏日本。該本卷首有「書林清白堂梓」字，書末又題「萬曆甲辰（三十二年，一六〇四）冬書林楊氏梓」，可知聚奎齋刊印時是利用楊氏清白堂原板。

全書題名不一，封面題《羅漢傳》，卷首題《新刻全像二十四尊得道羅漢傳》；內封牌記則署《全像十八尊羅漢傳》，并標明十八尊羅漢名為：長眉、伏魔、聰耳、抱膝、捧經、降龍、戲珠、飛錫、杯渡、振鐸、施笠、持履、伏虎、換骨、浣腸、現相、賦花、卻水。書中實叙二十三尊羅漢事蹟，較牌記所題多勸善、緋衣、跨象、拊背、焚佛五尊，目錄及正文于各羅漢名下都注有第×尊字，但跳過第二十尊。

書上圖下文，是明萬曆年間福建書坊常用款式。清白堂楊氏是當時著名的通俗小說出版者，除刻印此書外，尚刻有《京本通俗演義按鑑全漢志傳》、《唐書志傳通俗演義》、《大宋中興通俗演義》等。朱星祚生平不詳，從題署「撫臨」二字，可知為江西撫州府臨川縣人。江西與福建毗鄰，福建一些書坊往往聘請江西人創作、校訂小說。如萬曆年間書林刊《兩漢開國中興傳誌》，即署「撫宜黃化字校正」，「撫宜」指江西撫州宜黃縣，與《羅漢傳》署名相類，朱星祚可能也是書坊聘！

請的文人之一。

本書所記並非佛經中釋迦牟尼座下十六（或十八）大阿羅漢的事蹟，而是采摭歷代高僧如達摩、杯渡、馬鳴等人的傳說記載剪裁而成，大部分內容取自《五燈會元》、《景德傳燈錄》、《高僧傳》等書。在文字加工上比較粗糙，這也是明代書坊編書的通病。

全像八十尊

長眉 聰耳 捧經 戲珠 杯渡 施筌 伏虎 浣腸 賦花

伏魔 抱膝 降龍 飛錫 振鐸 持履 換骨 現相 卻水

萬曆乙巳年夏

羅漢傳

書林聚奎齋梓

夫婦

懷愛



新刻金像廿四尊得道羅漢傳卷之一

書林

清白堂

梓

●長肩羅漢

第 尊

問那和脩尊者姓毗舍多摩空羅國人在母
腹數年不行分娩胡人貌雖古佺言雖侏儒
而心性則一父母亦兢惶莫知所為有一
比丘善人庇其家提化蓋亦西方有道德
也夫婦性極慈悲待之非假情施之無多已
比丘問曰施主幾位善人夫若曰山妻懷
數年現今一胎男女未見分娩何言幾位

比丘

提化



丘曰阿母產之艱阿即生必傷其婦問曰汝
方外人聞見博洽定知休咎世間未有婦人
懷孕彌月不行分娩之理亦未有兒在母腹
中存留得四五年之理比丘曰四五年不為
多獨不聞太上李老君八十年在母腹非耶
婦曰彼異人自宜異產如長老言妾腹中後
一老君耶比丘曰無定論但老君之母感火
星入懷而孕或云天之精魄元始先化所儲
也阿母所懷安知非元精耶婦曰妾某年某
月某日夜亦夢見一星墜入懷中如火燠灼

夢星

入懷



今日聞長老言喚醒我昔日夢占母亦符老
君之母所感耶比丘曰施主夫婦貌非兇狠
心甚慈祥既有夢占應生偉器符彼所感亦
未見得其夫曰世間人孰不喜生育似我夫
婦難產如此不如孤獨過此浮生也罷今若
此意所妖魔作祟意者竟情索命耶比丘曰
積善人家必有餘慶二者均非公庭所有也
汝施主自今日後一味齋素修行管取分晚
平善貧僧得異人傳授瑞應先聲現將家教
汝謹當佩之

過往

神仙



真知真如

匪是凡軀

事同捕影

行若釜魚

杖頭挑月

髻內藏珠

又五言詩

蚌蛤殼中室

驪龍領下珠

沙泥沉不得

什襲待時沽

當日比丘善人爲了數言即辭別而去夫婦
二人追悔未曾問得姓名但今日听他慰我
教我之言分明是過往神仙指出津頭渡處
俾我輩知所行走也我等當從其指引一味
持齋把素佈鉢施錢以作後人因果子雖未

尊者六

載降生



必長大何如且保眼前誕生安樂夫婦如此脩行一年母腹滿了六載尊者一旦降生初產之母不垢不穢無災無害嬰兒下地碩天聲宏双手即能合掌作禮佛狀其父呵叱喜曰快我夫婦唱和脩行之報也遂取名商那和脩夫婦較年餘而生此一子愛之不啻珍寶只犯夜啼室中滅燭常有紅光燦爛夫婦憂甚相半謂曰此兒以為凡胎不應有此紅光以為降兒不應犯此夜啼未滿百日孩兒發寢傷神如何奈何得此啼叫合求巫醫調理

請聖醫調

埋其子



次日早其夫正欲出門至聖醫調理其子夜啼忽見一僧人頭容蒼古身披衲襖手執麈尾口念彌陀來家杌化見施主匆与有行色問曰佈施不用請求錢鈔信憑多寡域中善人君家當在一教今日恁般行忙莫非為室中夜啼即叩其父驚問曰上人來此幾日矣僧人答曰今日曰今日何為知我子夜啼聲也僧人曰財之施捨雖出於心之自然而行之匆忙實屬於情之切至是以知之其父曰不二沙門至誠至明故事必先知之也小老

英兒不



夜啼

月前甫育英兒委犯夜啼夫婦憂其廢寢食
神正欲出門覓巫醫調理高人入門不待發
聲既能洞燭我心必有奇方砥礪此疾願和
尚明以教我倘小兒不啼上夜啼而食息有
常當奉千金為壽僧人曰巫醫不用覓千金
不索酬我有神呪數言書之帖于臥室賢郎
啼聲自止其父大喜即忙奉紙筆僧人援筆
書云

也有胎卵濕化 也有菩薩那吒 洒水
念月影 說法墜天花 父慈切 母容

尊者嬉戲

好為佚事



嗟且存灵性 莫費嘔唾 伎倆君面
會 靈山有祖爺 來意元如此 菩提
早發芽

僧人寫了教言自後尊者夜啼果息父母
為撫養其婦謂其夫曰異哉此子前番未睡
遇一僧人遺教言經呪果產之善今番夜啼
遇一僧人遺教言神呪果啼之息其未因此
僧未必非前僧只幻形尔此明未必非前呪
只幻意尔日性月來尊者屢七年已成長老
堂中嬉戲好為佛事所謂不學而知不慮而

父母奇

其有用



能也。且謂父母曰：兒本欲濟渡群生，大施願力。今日且為汝二人誦經設法，佈福田而修善果。以為老父母後日受用。父母奇而問曰：嗟！小子口尚乳臭，如何為我誦經設法？尊者首誦云：也不剽，也不少，信手拈來，恰使好。拙非拙，巧非巧，分付芳花，秋月皎。次誦云：天賦獲，地賦載，清寧默相，親康泰，壽岐嶷，福朋拜，双七達覽，乾坤隘。

如來傳

燈嫡子



父母見夾箇孩兒所談吐者俱伏語禪机。謂曰此子天性穎異甫生即能礼伏稍長多為妖語乃如來傳燈嫡子也明日不如令出家宣揚伏化更是我等百世修緣其子聞父母言即大聲曰前村茂盛青林正如來建刹之地亦孩兒明心見性之所莫若在此處開闢創立山門俾孩兒得來演化父母嘆曰異哉此子未出門前三五步就知村內有青林恰天授非人也遂從其言捐家財為勸首募衆力以贊襄費數年料理即搆成一棟寺宇。

青林島

建伏殿

取名青林逮子弱冠令住持其中宣揚佛化四方多從游之稱為少年伏子先是數十年前一釋家如來同弟子阿難經此提化見青林枝葉茂盛頗聆良久不去徐謂阿難曰此地百年間常得比丘善人在此開創轉妙法輪吾老不及見茲當見之至是如來已圓寂數年阿難弟子行年亦將滿百復從此經見昔日茂盛青林島新創建院宇聞有一冲於比丘住持其中演教阿難嘆曰如來之言驗矣傳燈合此其誰盡入寺謁之阿難行至