

完美室内设计系列 全彩印刷

3ds max Lightscape



室内设计实例 厨卫篇

启特阳光文化 编著



5张配套光盘
重点内容视频导引
赠送大量相关贴图和模型



中国林业出版社
China Forestry Publishing House
www.cfph.com.cn



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

完美室内设计系列 全彩印刷

3ds max Lightscape



室内设计实例 厨卫篇

启特阳光文化 编著



5张配套光盘
重点内容视频导引
赠送大量相关贴图和模型

中国林业出版社
China Forestry Publishing House
www.cfph.com.cn



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

内 容 简 介

本书是完美室内设计系列图书的厨卫篇。本书从实际工作中的典型范例入手,将AutoCAD 3ds max、Lightscape、Photoshop中的操作和家居效果图制作技巧、设计理念融为一体,图文并茂,深入浅出,具有很强的可读性。

本书通过对各种风格厨卫效果图制作的详细讲解,从简单的小型实例到复杂的大型实例,从实例的建模到材质、灯光、摄相机以及后期处理的制作,向读者介绍了家居效果图的制作手法全部详细过程。

本书内容分为9章:第1章简单介绍了厨卫的各种设计风格与制作中应注意的问题;第2章介绍了厨卫相关CAD平面图形的软件与简单制作;第3章主要讲解了关于如何调整材质;第4章介绍了关于灯光的设置与渲染输出;第5章介绍了厨卫相关小型家具模型的制作;第6章至第9章分别通过几个不同类型的综合应用实例介绍了厨卫的制作与设计过程。

本书内容由浅入深,循序渐进地引导初学者快速入门,提高中级读者的效果图制作技术,让高级读者更全面地了解 3ds max 7 的新增功能和高级编辑技巧。

本书配套光盘内容为部分案例的多媒体视频教学、最终效果图以及行业内常用的模型与素材。

图书在版编目(CIP)数据

3ds max 7 & Lightscape 3.2 室内设计实例. 厨卫篇/
启特阳光设计工作室编. —北京:中国林业出版社;
北京希望电子出版社, 2006.4

(完美室内设计系列)

ISBN 7-5038-4245-8

I.3... II.启... III.①厨房—室内设计:计算机
辅助设计—图形软件, 3ds max 7、Lightscape 3.2
②卫生间—室内设计:计算机辅助设计—图形软件, 3ds
max 7、Lightscape 3.2 IV.TU238-39

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 122740 号

出版:中国林业出版社(100009 北京市西城区刘海胡同7号 010-66184477)
北京希望电子出版社(100085 北京市海淀区上地3街9号金隅嘉华大厦C座611)
网址:www.bhp.com.cn 电话:010-82702660(发行) 010-62541992(门市)

印刷:北京广益印刷有限公司

发行:北京希望电子出版社

版次:2006年4月第1版

印次:2006年4月第1次

开本:787mm×1092mm 1/16

印张:19.5 (全彩印刷)

字数:462千字

印数:0001~5000册

定价:52.00元(配5张光盘)

光盘内容与使用说明

本书体现了厨卫场景制作理念,为了让读者更容易的掌握制作方法,书中的每个实例都是经过作者精心设计,所列的各个操作步骤详尽易懂,适合于各个层次的广大读者,具有很强的可读性。

为了让广大读者能够更清楚的了解和学习。本书共包含5张配套光盘:1张书中部分实例的素材与相关文件光盘,2张辅助教学的多媒体光盘,1张贴图文件光盘和1张模型文件光盘,供读者学习借鉴。

CD1\CD2 多媒体光盘使用说明

(1) 将光盘放入光驱驱动器,光盘将自动运行。如光盘不能自动运行请手动运行光盘中的相应文件。

(2) 因本光盘的多媒体文件运用了压缩算法,必须有相应的插件才能运行,如电脑中没有安装相应的解码器,将出现有声无影或有影无声的现象,请安装相应的解码器,可到网上下载最新的解码器。

(3) 在出现的菜单中读者可任意选择。单击相应的菜单进入下一级菜单,单击音乐按钮可以关闭背景音乐,再次点击可以打开背景音乐,点击退出按钮将退出多媒体菜单。

(4) 在每一章的菜单中将显示部分小节的多媒体录屏文件,直接点击即可播放。

(5) 播放时读者可通过最下方的控制条来具体控制快退、快进、背景音乐开关等操作,单击返回按钮将返回到上一级菜单,点击退出按钮可退出光盘的运行。

CD3 配书素材光盘说明:

目录内容及使用方法:

本光盘提供了本书实例的源文件、实例渲染效果图、素材等。

- \调用贴图 提供实例中后期处理中调用的部分图片。
- \贴图 提供了实例中部分调用的材质贴图。
- \模型 提供了实例中制作的部分源文件。
- \渲染效果 提供了部分实例的渲染效果。
- \光域网文件 提供了部分光域网文件。

建议读者将光盘中的所有文件备份,在硬盘上运行。

CD4\5 素材光盘说明:

本光盘提供了作者收集的各种模型库\贴图素材文件等。

具体请参见光盘中相应的目录。

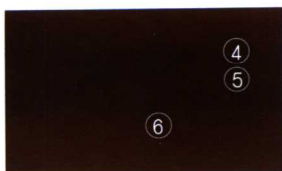


► 图1 本例采用了比较现代的风格，大胆采用了多种色彩，使整个空间比较鲜活。

► 图2 现代厨房都有足够的空间可以任意布局，鲜明的色彩可以看出主人的年轻化与时尚感。



► 图3 空间的局限并不能妨碍现代感的表现手法，小拐角的橱柜有很多实用价值，同样也是很有创意的用餐空间。



► 图4 中式风格的厨房, 大多体现在厨具用料和样式的选择上。古朴有序, 充满传统色彩, 体现出主人的精心细致。

► 图5 简化实用的厨具、具有很好收纳功能的木制橱柜, 突出了中式厨房简洁的装饰特色。

► 图6 全套的深色实木橱柜, 让整个空间尽显高贵典雅的传统特色; 合理的空间布局, 突出岛型的实用价值, 在不失传统的基础上, 两侧的橱柜也具有很好的收纳功能。





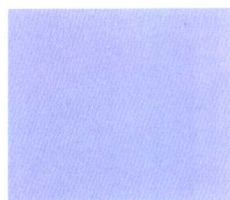
图7 具有古典特色的橱柜是整个空间的主体，黄绿色的色彩搭配给传统的色彩带来不一样的感受。



图8 宽大的烹饪空间与餐厅相通，简单的橱柜与厨具设计，能够看出主人向往乡村的简单和自由的生活。

图9 先进的厨具配备、实木的橱柜组合、淡黄色的主色调，一幅具有现代气息的欧式风格的厨房呈现在眼前。





10

11

12

► 图10 以白色为主色调, 加点鲜明的装饰色彩, 配以美式厨具, 朴实的乡村气息油然而生。

► 图11 简单而方便是这个空间的主要特征, 几件主要的烹饪用具加上一组外形简单的橱柜, 就可以组成简约厨房。

► 图12 一套实用的厨具与橱柜合理的融为一体, 即节省了空间又可以表现简单明了的个性化。



► 图 13 人性化和简单化的装饰设计，让厨房工作变得有条不紊，突出了实用和简洁的特点。

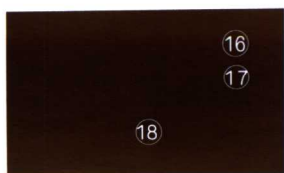
► 图 14 光滑的瓷砖与深沉的木材配在一起，使整个空间具有神秘色彩。



13

14
15

► 图 15 使用现代的装饰用料，富有个性化的装饰风格，让狭小的空间不再有视觉上的局限。



► 图 16 典型的欧式古典风格的装饰特色, 舒适浴池与各种装饰材料的完美结合, 每一个部分都充分体现了欧式风格的奢华大气。



► 图 17 在不失欧式风情的基础上, 又具有现代化的卫浴配备。



► 图 18 宽敞的空间不应有太多的闲置空间, 但也不要太多拥挤, 要做到合理的空间划分, 充分利用空间的每一个区域。



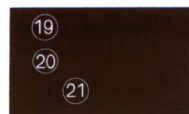
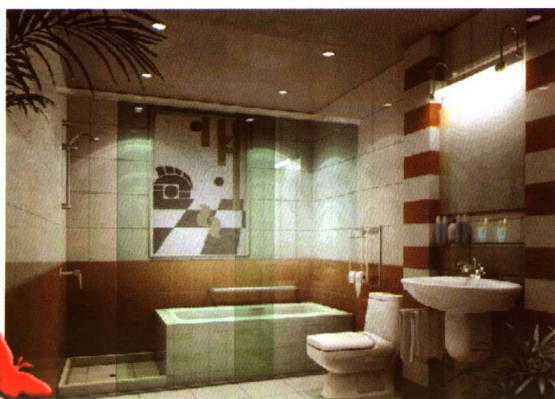


图 19 用透明的玻璃隔断, 将本属于一体的空间分隔成相对独立的不同功能区。



图 20 在卧室的一角规划出烹饪的空间, 充分利用空间的局限性, 将卧室与厨房合二为一。



图 21 开放的厨房空间与餐厅相连, 在互不干扰的情况下, 让厨房显得更为直观。



► 图 22 将闲置的厨房空间划分出用餐区域,不仅有效的利用空间,而且方便实用且具有装饰性。

► 图 23 黑白相间,色彩分明,设备齐全,是这个现代化整体厨房的特点。

► 图 24 黄色的主色调在厨房的每一个物体上都显现的淋漓尽致。





► 图 25 厨房中不乏色彩的多样化，使整体厨房不再呆板，富有活力。

► 图 26 流线式的操作平台，不仅节省空间，而且方便，操作起来互不影响。



► 图 27 整体橱柜的一体化，让烹饪看起来没有那么的复杂。



► 图 28 利用空间的结构，设计L型的橱柜，可以让空间变得宽敞，也可以放置杂物。



► 图 29 厨房中的现代化显现在厨具设备上，红蓝搭配，让空间散发着热情、奔放而个性的气息。



► 图 30 利用整个空间的墙壁，设计整套的壁柜，与白色相响应，看起来即整洁又卫生。



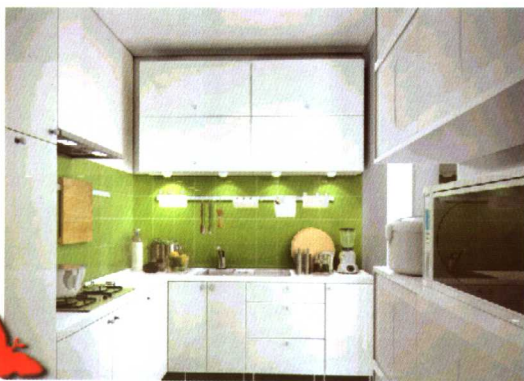


图 31 在没有储藏室的情况下, 空间利用得好, 可以做到一切杂物均在柜内, 使人感到干净、整洁。

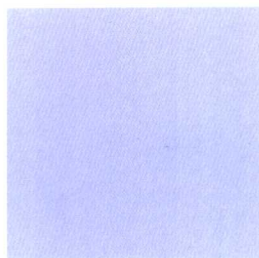


图 32 左侧的矮柜, 不仅是准备烹饪用料的好地方, 也可以是用餐的理想餐桌。



图 33 空间富裕的厨房, 在空间的中央放置单独的桌柜, 可以将厨房划分成不同用途的功能区。





34

35

36

► 图 34 洗涤区与烹饪区完全分开,使它们的功能更加的明朗化,易于操作。

► 图 35 单独的洗浴空间,让洗浴变得轻松、自在、舒适。

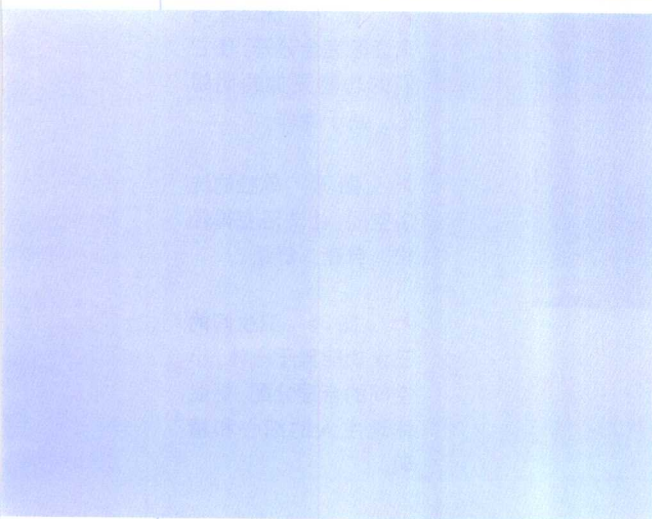
► 图 36 卫生间的三大功能集于一体,小空间的合理分配,更能体现主人的细心和精明。





► 图 37 明亮通透的玻璃淋浴房营造了一个开敞、无隐蔽的洗浴空间。

► 图 38 绿色的瓷砖铺装在半个空间里，与白色和谐共存，加入几棵绿色植物，更加突出了绿色的主题。



► 图 39 用木架将洗浴和坐便器与洗手池间隔开来，可以分成两个不等的空间，而且它也可以放置一些洗漱用的小物品。

