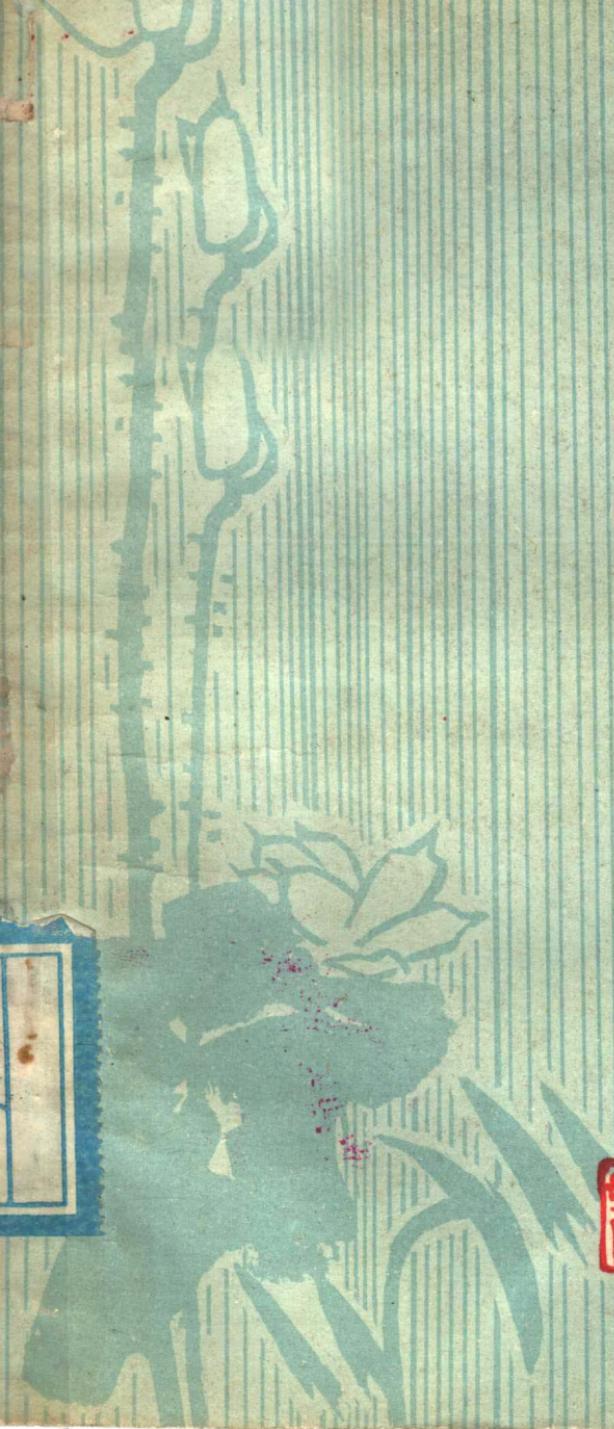


心西齋詩考作手選



山西省高考作文选

(一九七七届)

山西人民出版社

山西省高考作文选

(一九七七届)

本社编

山西人民出版社出版 (太原并州路七号)

山西省新华书店发行 山西省七二五厂印刷

开本: 787×1092 1/32 印张: 2^{1/2} 字数: 6万字

1978年6月第1版 1978年8月太原第1次印刷

印数: 1—570,000册

书号: 9088·32 定价: 0.23元

编者的话

在华主席为首的党中央关怀下，一九七七年高等学校招生制度实行了改革，广开才路，择优录取，为选拔各方面的优秀人才开拓了广阔的道路。为了反映我省这次考试的喜人成果，帮助广大中学生提高作文水平，我们从全省大量优秀作文试卷中挑选了十五篇，并特请山西大学中文系写作教研组的教师及部分学生写了讲评。所选作文，保持了原试卷面目，对个别不妥当的词句、错别字及用错的标点符号，在方括号中加以改正；应该删去的话，用圆括号表示。

本书选编工作，得到省招生工作委员会的大力支持，在此表示感谢。

山西人民出版社

目 录

| | | |
|-------------|---------|----|
| 心里的话儿献给华主席 | 闻喜县 于江 | 1 |
| 主题集中 内容扎实 | 郭忠武 | 3 |
| 心里的话儿献给华主席 | 新绛县 程鹏 | 6 |
| 切身的感受 真挚的颂歌 | 马世豹 张渝 | 8 |
| 心里的话儿献给华主席 | 武乡县 李步清 | 11 |
| 一篇较好的散文 | 熊齐平 | 14 |
| 心里的话儿献给华主席 | 芮城县 姚全胜 | 17 |
| 朴实无华诉真情 | 任文贵 | 20 |
| 心里的话儿献给华主席 | 夏县 秦进水 | 23 |
| 喜看新苗茁壮长 | 何其山 张渝 | 26 |
| 心里的话儿献给华主席 | 临汾市 贾德民 | 29 |
| 两代人的心声 | 马麦贞 | 31 |
| 心里的话儿献给华主席 | 闻喜县 王前进 | 34 |
| 一家心里话 说出万户情 | 李树桂 | 37 |
| 心里的话儿献给华主席 | 祁县 王明 | 39 |
| 评王明的一篇作文 | 魏丕一 | 42 |

| | | |
|------------|---------|----|
| 心里的话儿献给华主席 | 忻 县 周天明 | 45 |
| 以文引诗 以诗证意 | 李西成 | 50 |
| 为四个现代化做贡献 | 太原市 王晓勇 | 53 |
| 立意新颖 层次分明 | 叶晨辉 | 55 |
| 为四个现代化做贡献 | 太原市 吴丽英 | 58 |
| 七十年代青年的誓言 | 李树桂 | 60 |
| 为四个现代化做贡献 | 原平县 孙卫东 | 63 |
| 加速实现四个现代化 | 熊齐平 | 66 |
| 为四个现代化做贡献 | 太原市 吕 钢 | 69 |
| 心愿和希望 | 田同旭 王 健 | 71 |
| 为四个现代化做贡献 | 太原市 鲁 薇 | 74 |
| 献上美好的诗 | 王晓枫 冯良珍 | 77 |
| 为四个现代化做贡献 | 朔 县 李芸香 | 80 |
| 评一份考卷 | 李树桂 | 82 |

心里的话儿献给华主席

闻喜县 于 江

仰望华主席的巨幅画像，我心潮起伏，思绪万千，总象有千言万语要向华主席倾诉。

手中的笔微微颤动，是紧张，还是激动？此时此刻的心情真是难以形容。敬爱的华主席，没有您的关怀，没有您的号令，我是作梦也想不到能参加这次高考，能在这里把心里的话儿献给您。

当今年的高考改革通知公布时，我简直不相信自己的耳朵，会有六六、六七届高中毕业生参加考试。当时的心儿咚咚地跳个不停，多年的愿望可以向党表达了。

从上学起，就沐浴着党的阳光，毛主席的谆谆教导鼓午着我为革命好好学习。从小学到中学，就立下一个宏伟的志愿：一定要好好学习，决不辜负党和人民的期望，长大接好革命班，为共产主义事业贡献出自己的一切。高中毕业时，我就（像沧海一粟，）卷入了无产阶级文化大革命的滚滚洪流（之中）。六八年毅然离开了毛主席的身边，离开了抚育我成长的首都北京，来到山西这广阔天地锻炼成长。住的是窑洞，走的是山路，干的是农活。但我（们）却自豪地认为“延安的窑洞有马列主义”，我（们）走的是和工农相结合的光明大道，干的是社会主义革命，我（们）感到无限光

荣。在贫下中农的教育下，在三大革命运动的实践中，更使我体会到要使我国富强起来，没有科学文化知识不行，一定要使自己又红又专。在繁忙的劳动之余，在夜晚（一盏盏煤油灯在）窑洞中〔的煤油灯下〕（点燃辉映），大家都在学习。翌日清晨，你看我，我看你，都情不自禁地大笑起来，原来每个人的鼻孔都变黑了。这爽朗的笑声，这孜孜不倦的学习情景，至今记忆犹新。当时，我（们）是多么渴望有〔进校〕学习的机会呀！

七一年，我来到工厂。环境变了，改造思想不能变；为革命学习，好好为人民服务不能变。在老师们的帮助下，我又开始了新的生活，开始了新的斗争。七二年初，组织又分配我到学校，从事教育工作。这几年是在极其复杂、极其尖锐的斗争中渡〔度〕过的。当时，大家对“四人帮”的两个估计，对他们的“宁要没有文化的劳动者”，以及他们树立的交“白卷”英雄，就是不理解，就是想不通。难道十七年的教育都是修正主义的？难道我那时在学校学工、学农、学军是要做“精神贵族”吗？难道老师辛勤地培育我们是造就（“复辟的场所”）〔修正主义苗苗〕吗？难道（只要）“白卷”英雄就可以建设社会主义吗？如果不造就宏大的又红又专的知识分子队伍，无产阶级政权能巩固吗？……我（们）重新学习了毛主席的教育方针，心头明灯一盏，照亮（迷路指）〔前进的〕航程。我（们）一定要“忠诚党的教育事业”，为革命培养又红又专的建设人材。然而道路是曲折的，“四人帮”的干扰破坏扰乱了人们的思想，使教育战线成了一个“重灾区”。

千钧霹雳〔雳〕一声响，彻底砸烂“四人帮”。我

(们)的思想也彻底解放了。为实现四个现代化，一定要大干快上，把“四人帮”造成的损失夺回来。作为战斗在教育战线上的一名战士，我深深感到，自己肩负着双重任务。中小学是培养又红又专人才的基础，教师水平低，就难教出高水平的学生。斗争、实践又向我提出(了)一定要为革命努力学习的要求。在教学中，我坚持边学边教，边教边学。但我深深感到，这还远远不能适应革命发展的需要。党中央最近又指示加强师资的培训工作，简直说到我心里了。这次报考，我就是抱着这种心愿要求学习的。但我也深知，自己的水平，离党的要求差得很远，这是我深感惭愧的。我一定奋发起来，党需要我进校学习，我就为革命奋发学习；党需要我继续留校工作，我就为革命奋发学习，奋发教学。目的只有一个，把老一辈开创的革命事业继承下来、传下去，为把我国建设成为一个现代化的社会主义强国，贡献我的一切。

千言万语，万语千言，心里的话儿献给华主席：高举毛主席的伟大旗帜，紧跟华主席，将老一辈无产阶级革命家开创的革命事业进行到底！

主题集中 内容扎实

中文系教师 鄒忠武

全国人民衷心爱戴华主席，无限敬仰华主席。有多少心里的话儿要对华主席讲啊！作为一个考生，在一定的时间内，怎样把对华主席的无限热爱倾吐出来呢？于江同学没有漫

无边际地泛泛而谈，而是抓住中心，突出重点，自始至终扣紧“学习”两个字，具体而又真切地讲述了她自己为革命奋发读书的战斗历程。作者从小学到中学，就立下一个宏伟的志愿：一定要好好学习，决不辜负党和人民的期望。一九六八年响应毛主席号召，离开首都到山西插队落户。在繁忙的劳动之余，仍然孜孜不倦地看书学习。一九七一年进厂当工人，一九七二年初组织又分配她到学校当教师，为革命刻苦学习的精神没有变。“四人帮”疯狂推行两个“估计”，大树特树“交白卷”英雄，作者很不理解。但她仍然不顾“四人帮”的干扰破坏，不仅自己好好学习，还教育学生为革命学好社会主义文化课。粉碎“四人帮”之后，华主席重新提出实现四个现代化的伟大号召。作者欢欣鼓舞，更加感到，教师水平低，就很难教出高水平的学生。整篇文章主题集中，内容扎实，真正说出作者要说的心里话。作者抓住中心，突出重点，没有面面俱到，贪大求全。

《心里的话儿献给华主席》这个题目要求写成抒情散文。“情”是思想感情，抒情，就是作者的思想感情在文章中的直接或间接的表达。抒情的方法有两种：一种是直接抒情，也叫“直抒胸臆”；另一种是间接抒情，也叫“托物咏怀”，寓情于人、于事、于景、于物。本文兼用这两种抒情手法。作者在考场，仰望华主席的巨幅画像，思绪万千，没有华主席的关怀，没有高考制度的改革，象自己这样一个六六、六七届高中毕业生作梦也想不到会参加这次高考，因此作者怎么也抑制不住自己的感情，直接倾吐了对华主席无限热爱和感激的心情。接着作者用大量篇幅回顾了自己为革命刻苦学习的战斗历程。把叙述描写议论抒情有机地结合起

来。从这里，我们得到一点启示，抒情一定要把产生感情的基础写出来，如果架空抒情，就引起读者感情的共鸣，收不到应有的艺术效果。

这篇作文脉络分明，层次清楚。结构安排合乎人的思维规律和客观事物本身的内在联系。开头紧扣题目，为下文的展开铺平了道路。结尾有力，表明了作者继续革命的坚强决心。主体部分基本上是按时间顺序写的，注意了有详有略，轻重有别。

语言朴实，有一说一，有二说二，一扫“四人帮”说空话、说大话、说假话的帮八股恶劣文风。

当然这篇文章仍有一些毛病。结构较平板少变化，语言方面还有用词不当、句子欠通、人称不统一等毛病。但通观全篇，仍不失为一篇优秀的作文试卷。

心里的话儿献给华主席

新绛县 程 鸥

随着渐落的钟声，我轻轻〔地〕坐在考试桌前，禁不住思绪纷纭，感慨万千。抬头看见墙上的华主席像，泪水便夺眶而出。华主席啊华主席，此时此境，我有多少知心的话儿要说给您听……

我是一名六六届高中毕业生。为了更好地从事社会主义革命和社会主义建设，我曾怀着美好的理想，积极复习，准备高考。但是，长期以来，万恶的“四人帮”疯狂反对毛主席的教育路线和方针，恶毒攻击周总理关于招生工作的重要指示，无理剥夺我们广大青年接受祖国挑选的正当权利。他们把“交白卷”的假典型——反革命小丑张铁生打扮成“又红又专”的黑样板，破坏无产阶级的文化考查，摧残广大青少年为革命学文化科学的积极性。在四害横行，人人自危，不敢看书，无意钻研的日子里，当我看到自己在中学时代学习过的各科课本和在高三时学写的数学论文《关于一元 n 次方程根公式的探讨》，堆在墙角，上面结满了蛛网的时候，当我看到自己在业余时间刻苦创作并在中央、省、地一级的报刊、书籍发表的好多篇文艺作品，象废纸一样被老鼠啃咬的时候，我的心，就象结满了蛛网一样烦乱，就象被老鼠啃碎一样痛楚。我愤恨，我忧虑：难道搞社会主义革命，就不

需要文化科学吗？难道我们都应该做“没有文化的劳动者”吗？难道可以设想，一个文盲之国能够建成社会主义和共产主义吗？我盼啊盼啊，盼着有一天，这种误人害国的局面能够得到改变。这一天，终于来到了！以您为首的党中央，一举粉碎了“四人帮”，挽救了革命挽救了党，也挽救了我们青年一代。在今年的大学招生工作中，又特别指出，让我们十年前就已毕业的六六、六七届高中生参加，接受祖国的挑选。这真是我做梦都想不到也不敢想的啊！听到这个喜讯的时候，我兴奋得流出了眼泪。十年啊十年，这在历史的长河中虽只是短暂的一瞬间，但在人的一生中，却是多么漫长的一段！十年前生下的孩子，如今已戴上了鲜红的领巾；十年前栽上的果苗，如今已结开了丰硕的果实。而我们——六六、六七届高中毕业生，十年之后，居然还有机会报考大学！这是您对我们的特别关怀和鼓励，于是，我情不自禁地走到您的像前，望着您英俊而慈祥的面容，说不尽的感激和欢欣；这是您从“四人帮”手里给我们夺回的政治权利，于是我理直气壮地拿起中学时代的课本，开始了紧张的业余复习；这是您让我们以实际行动控诉和批判“四人帮”贻误青年，毁灭教育的滔天罪行，于是我象在请战书上签名一样，毫不犹豫地接过了报考登记册；这是您向我们发出的向文化科学进军，向四个现代化进军的伟大召唤，于是我满怀豪情，欣然前往，积极接受祖国的挑选。

当然，既是挑选，就有“走”与“留”的两种可能。能“走”，当然好！“走”不了，怎么办？我深知：没有党，就没有我自己——我原是一个孤儿，是党把我扶养成人，并培养成一名高中毕业生——没有您，就没有我的今天。因此，我要一切听从

您的指挥，一切服从党的按〔安〕排。让我“走”，我就信心百倍地“走”；让我“留”，我安心愉快地“留”。或“走”或“留”，都是革命的需要。或“走”或“留”，我都要为坚决贯彻落实您提出的抓纲治国的战略决策，为早日实现祖国的四个现代化，而努力攀登文化科学的高峰。有您的英明领导，有您亲自制定的“十一”大路线的光辉指引，那怕道路再崎岖不平，那怕困难再重重迭迭，都丝毫不能改变我的意志，都丝毫不能担〔阻〕挡我向着那光辉的顶点奋勇前进！

切身的感受 真挚的颂歌

中文系学生 马世豹 张渝

这是一篇抒情散文。作者以自己的切身感受，愤怒地声讨了祸国殃民的“四人帮”，深情地歌颂了英明领袖华主席。文章感情真挚，语言流畅，有较强的感染力。

全文分了三个自然段。

第一自然段是文章的开头。作者坐在考场上，“抬头看见墙上的华主席像”，很自然地引出了“我有多少知心的话儿要说给您听……”这个开头紧扣中心，点题很巧，一开始就收到引人入胜的效果。

第二自然段，是表现文章主题思想的主要部分，写了作者在参加高考前后的亲身经历和感受。作者是六六届的高中毕业生。在他毕业后的十年中，万恶的“四人帮”利用他们

窃取的那一部分权力，疯狂地反对毛主席的教育路线、方针和政策，恶毒攻击周总理关于招生工作的重要指示，在教育界进行了猖狂的捣乱和破坏。他们树黑样板坑害青年，搞愚民政策埋没人材，致使多少革命青年的“美好理想”不得实现。作者愤怒地质问：“难道搞社会主义革命，就不需要科学文化吗？难道我们都应该做‘没有文化的劳动者’吗？难道可以设想，一个文盲之国能够建成社会主义和共产主义吗？”作者对“四人帮”的倒行逆施痛恨万分。他盼望，也坚信：“这种误人害国的局面能够得到改变。”

作者所盼望、所坚信的“这一天，终于来到了！”这是华主席领导全党、全军、全国人民彻底粉碎“四人帮”，抓纲治国的结果；是华主席给了胸怀革命理想的广大青年以升学的权利，求知的权利；是华主席使这些老高中生在毕业十年之后“居然”有了报考大学的机会！抚今追昔，作者深知这是华主席“对我们的特别关怀和鼓励”，于是写道：“我情不自禁地走到您的像前，望着您英俊而慈祥的面容，说不尽的感激和欢欣。”“说不尽的感激和欢欣”，这就是作者要献给华主席的发自肺腑的心里话。

第三自然段，也就是文章的最后一段，作者表示要一颗红心，两种准备，坚定地向华主席表示：“一切听从您的指挥，一切服从党的安排”。粉碎“四人帮”后，华主席率领全国人民抓纲治国，向着四个现代化的宏伟目标前进，使广大革命青年在各条战线都有了用武之地，于是作者向华主席宣誓：“哪怕道路再崎岖不平，哪怕困难再重重迭迭，都丝毫不改变我的意志，都不能阻挡我向着那光辉的顶点奋勇前进！”这是作者的话，也是无数和他具有同样经历的青年要

献给华主席的心里话。这些话，气势磅礴，掷地有声，“献”得好！

从整个文章看，文风比较端正。文中恰当地运用了一些比喻、反问句和排比句，对增强文章的感染力是十分必要的。但是也存在一些不足之处。有的句子写得不当，如：“打扮成‘又红又专’的黑样板”；有的句子则写得过长，如：“这是……，于是……，”这些都是应该注意的。特别还应该指出的是，作为《心里的话儿献给华主席》这样一个题目，总是觉得对于华主席粉碎“四人帮”，挽救了革命挽救了党这样巨大的历史功绩的歌颂是不够的。作者只局限在自己理想的实现上，而没有能将这个主题挖掘得更深更广，所以使文章显得单薄了一些。不过，能在考场上有限的时间内写出这样一篇结构完整，主题明确的文章，还是难得的。

心里的话儿献给华主席

武乡县 李步清

从严寒中走过来的人，最知太阳的温暖。经历过同“四人帮”斗争的人，最能体会到英明领袖华主席的恩情。

(在)“四人帮”依仗他们从人民手中窃取的权力，在人民头上滥施淫威的时候，我们的头脑里有多少疑问想找到正确的答案，有多少埋藏在心灵深处的话希望尽情地倾诉：

为什么跟随毛主席南征北战，历尽千辛万苦，为着中国人民的解放事业不顾(身家)性命，在枪林弹雨中出生入死的老革命，现在却变成了被批判的对象？为什么国民党、蒋介石连睡梦中都咬着牙想斩尽杀绝的老布尔什维克，今天却在一伙自称是“革命派”、“造反派”〔的〕摧残下，含恨而死(去)？井冈山会师，威震中外的、曾住武乡王家峪指挥全国抗日战争，可亲可敬的朱总司令，为什么硬被人从中国革命的历史上抹〔抹〕去了？为什么洪湖的贺老总、赣南的陈老总却成了什么“老反革命”、“老右倾”？

为人民操尽了最后一点心，用尽了最后一滴血，我们敬爱的周总理，竟然被人攻击、诽谤；而广大人民群众却连对总理表达无限深情的权利都没有。为什么怀念总理，成了“坏人”，给总理敬献花圈，成了“反革命”？

工厂农村停工停产，被称之为“革命”，那些打砸抢抄