



xiao xue wu
nian ji yu wen
fu xi fu dao

小学五年级 语文复习辅导



PDG

小学五年级语文复习辅导

舒承基 罗明远 廖晓

四川人民出版社

一九八一年·成都

小学五年级语文复习辅导

四川人民出版社出版

(成都盐道街三号)

四川省新华书店发行

四川新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张3.5 字数76千

1981年4月第一版

1981年4月第一次印刷

印数：1—1,080,000册

书号：7118·530

定价：0.24元

编者的话

为了帮助小学五年级应届毕业生更好地复习、巩固所学的语文基础知识，为进一步学习打下良好的基础，我们编写了这本《小学五年级语文复习辅导》。

本书是根据全日制十年制学校小学语文教学大纲（试行草案）和现行教材的要求编写的。在编写时，重视了语文基础知识训练，加强了阅读和写作的指导，有助于学生掌握基础知识和提高听、读、写的能力。内容简明扼要，文字通俗易懂。它既是小学应届毕业生系统复习的辅导材料，也可供教师进行复习指导时参考。

由于我们水平所限，对新编的全日制统一教材理解不深，加之时间仓促，书中缺点错误难免，希望教师、学生、家长在使用中给我们提出宝贵意见。

编者

一九八一年一月

目 录

基 础 知 识

一、拼音	(1)
1.怎样拼音	(1)
2.怎样拼写	(2)
二、识字	(3)
1.掌握字的音、形、义	(3)
2.学会查字典,掌握识字工具	(5)
三、词语	(9)
1.怎样理解词语	(9)
2.怎样运用词语	(10)
3.学习和使用成语	(12)
四、句子	(16)
1.要把句子写完整	(17)
2.要把句子写通顺	(18)
3.要把句子写生动	(20)
4.注意使用关联词语	(22)

怎样阅读记叙文

一、记叙文的段落和层次	(29)
1.什么是段落	(29)
2.为什么要给文章分段	(29)
3.怎样划分段落	(30)

4.怎样概括段意.....	(41)
5.什么是文章的层次.....	(46)
6.层次和段落的关系.....	(46)
7.怎样划分层次.....	(47)
二、文章的中心思想.....	(48)
1.什么是文章的中心思想.....	(48)
2.怎样归纳中心思想.....	(49)
三、文章的主次、联想与环境.....	(50)
1.文章的主次.....	(50)
2.事物和联想.....	(52)
3.事物和环境.....	(52)

学会写简短记叙文

一、中心要明确.....	(55)
1.要弄清题目的要求.....	(58)
2.中心要有积极意义.....	(59)
3.集中反映一个中心.....	(60)
二、内容要具体.....	(62)
1.注意观察周围的事物.....	(64)
2.注意选择写作的材料.....	(66)
3.注意写好细节.....	(69)
三、条理要清楚.....	(72)
1.编写段落提纲.....	(74)
2.弄清前因后果.....	(78)
3.写好开头结尾.....	(81)
4.考虑记叙方法.....	(83)
四、主次要分明.....	(85)

1. 抓住事物的要点·····	(88)
2. 抓住人物的特点·····	(89)
3. 次要的部分要交待清楚·····	(91)
五、缩写、扩写、改写·····	(92)
学写读书笔记·····	(98)
掌握几种应用文的写法·····	(99)
综合练习(一)·····	(100)
综合练习(二)·····	(102)
综合练习(三)·····	(103)
附 录:	
一、汉语拼音表·····	(104)
二、常用标点符号简表·····	(106)

基础知识

一、拼音

汉语拼音是帮助识字和学习普通话的有效工具。小学阶段要学会声母韵母、拼音和整体认读的音节；要运用汉语拼音识字、正音、查字典，获得自学能力。

1. 怎样拼音

把声母和韵母快速连续拼合成一个新的音节，叫拼音。音节就是一个汉字的读音。

同学们常用的拼音方法有两种：

(1) 两拼法

两拼法，也叫直呼拼音法，就是声母和韵母直接相拼。拼音时，声母尽量念得轻而短，紧接着念韵母，快速连读，气流不要中断。

例如：拼ma这个音节时，声母“m”要念得轻短，韵母“a”要念得响亮，两音紧接，气流相连，就拼成ma。

(2) 三拼法

三拼法，也叫声介韵相拼，当声母和带有介母 i、u、ü（放在声母和韵母之间的音）的韵母相拼时，常采用三拼法。拼音时，先念声母，后念介母，再念韵母，快速连念，拼成音节。

例如：拼zhuān这个音节时，先将声母“zh”和介母“u”拼成zhu这个音节，然后将zhu和后面的韵母“an”相拼，就拼成zhuān了。

音节是由声、韵、调组成的，声母和韵母相拼后，还要再加上声调，才是一个音节的完整读音。读出音节的声调，以韵母定调法为例，拼音时光发声母，然后拼上已带上声调的韵母，拼合后就成了一个字的完整读音。如：d—á—dá(达)

2. 怎样拼写

同学们在用汉语拼音字母给汉字注音时，要注意以下几点。

(1) 采取整体认读音节。

(2) y、w当声母，并和韵母相拼。

(3) 同声母j、q、x相拼的ü和ü开头的韵母，ü上两点省去。如：

qǔ	xúe	juān
歌曲	学习	捐献

(4) you、wei、wen和iu、ui、un读音相同。

you、wei、wen三个自成音节是用作单独给汉字注音的。

例如：yóu wēi wén

游 威 文

iu、ui、un三个韵母是和声母相拼给汉字注音的。

例如：qiū shuí chūn

秋 谁 春

练 习

1. 读一读，注意读准声调。

chuān	liú	bù	xī	shuǐ	xiè	bù	tōng
川	流	不	息	水	泄	不	通
yáng	méi	tǔ	qì	jīn	bì	huī	huáng
扬	眉	吐	气	金	碧	辉	煌

2. 读拼音, 在括号里写出汉字。

(1) 我国的长城象一条长龙, 在chóng () 山jùn () 岭之间wān () yán () 盘xuán () 。

(2) 湖心的小岛上有一座“烟雨楼”, chù () 立在青cuī () 的大树丛中。小岛四周chuí () liǔ () fú () 水。

3. 读拼音, 写汉字。

jǔsàng tèsū jiǎnyī yōulǚ zhēbì xiōng yǒng
pēngpài bān téng nùhǒu

4. 读拼音, 写句子。

(1) xiǎo shù miáo yǐ jīng zhǎng chéng zhī yè mào mì de
dà shù, lǚ shù chéng yīn le。

(2) nián qīng rén yào gǎn xiǎng, gǎn shuō, gǎn zuò。

(3) yī dìng yào zài běn shì jì nài shí xiàn sì gè xiàn
dàihuà

二、识字

识字是阅读和写作的基础。小学阶段要学会常用汉字三千个左右。

怎样才算学会了一个字呢? 标准是能够读准字音, 认清字形, 了解字义, 学过的词要懂得意思, 大部分会用。简单地说, 学会一个字要做到会读、会讲、会写、会用。

1. 掌握字的音、形、义

汉字是由音、形、义统一构成的, 每个字都有一定的读音、字形、字义。例如: “言”字的读音是“yán”, 字形是由点、横、竖、横折等笔画构成, 意义是表示话、说、汉语的字等。

音、形、义是汉字的三要素, 要把汉字运用得正确, 必

须读准字音、认清字形，明辨字义。

(1) 读准字音。

汉字中的同音字很多。同音字，即音同形异的字。如“再”和“在”都读zài；“需”和“须”都读作xū。对这一类字要弄清每个字的意思，认清字形，通过组词来进行比较。如“惶、煌”都读作huáng，它们是由同一个声旁和不同的形旁相结合构成的，“惶”的意思是恐惧，可组成“惊惶、惶恐”，而“煌”的意思是光明，可组成“辉煌”。

汉字中还有一些字形相同，字音不同的字，即多音字。如“长度、长江”的“长”（cháng），“长辈、生长”的“长”（zhǎng），在不同的词里意义和读音都不同。对这类字要查字典，要据词定音，依靠字义，才能读得准。如“乐”，在“快乐”中表示欢喜、快活，读lè；在“奏乐”中表示音乐，读yuè。

(2) 认清字形。

汉字虽说是一个字一个样子，但有一定的构造规律。在掌握一定的偏旁、基本字后，还要掌握汉字的构造规律，这样就能更好地认清字形。

汉字中形声字很多。形声字是由两部分组成的，一部分表义，叫形旁；一部分表音，叫声旁。对这类字我们要学会分析形旁，从义辨形。如“拎、铃、岭”，声旁都是“令”，形旁不同，拎着一篮子菜用手，所以“拎”字是“扌”旁；铃铛是用金属做成的，所以“铃”字是“钅”旁；秦岭是山，所以“岭”用“山”旁。

我们还可以联系形声字的形旁来记忆字形。如“袖、衫、裤、衬、裙、褂、袍”等字，都与“衣”的意义有关，所以都是“衣”旁。又如“拉、拈、拣、抛、抓、扳、投”等，

都离不开“手”，所以都是“扌”旁。再如“笆、篮、箩、笼、箕、笋”等字都是与“竹”有关，所以都用“竹”头。

汉字中还有一些由两个（或两个以上）表意的具体形体合起来，表示一个新的意思的会意字。学习这类字要利用它们用两个意义合成一个意义的特点，分析字形，记忆字形。如三人（表示人多）叫“众”；一个人跟着另一个人（相随）叫“从”。

有些字，字形相近，差别很细，要认真比较，仔细辨别。如“田、由、甲、申”四个字，笔画相同，位置不同；“王、玉”，只是多一点、少一点；“洒、酒”，只是多一横、少一横；“外、处”，只是字的笔形不同；“部、陪”，只是偏旁的位置不同……。总之，要把字形相近的字进行认真辨析，掌握笔画差别所在，才能认清字形，记住字形。

（3）明辨字义。

汉字有一字多义的特点，字义是复杂的。汉字的字义往往和由它构成的词或成语的意义有直接的关系。

如“扬”字，“飘扬”的“扬”，指的是在空中飘动；“颂扬”的“扬”，指的是传播出去。又如“完”字，“完了”的“完”是没有、光的意思；“体无完肤”的“完”是全、完整的意思；“完税”的“完”是交纳的意思。

明辨字义，要密切联系课文，把字放在词、成语和句子中去理解。

在识字的时候，要把字的音、形、义三方面紧密结合起来，还要养成查字典的好习惯。

2. 学会查字典，掌握识字工具

字典是学习识字必备的工具书，学会查字典，是获得自学能力的重要方法。

阅读当中遇到不认识的字，可以用“部首查字法”查出

读音和意义。写作当中遇到不会写的字，或是几个同音字不知道该用哪一个，可以用“音序查字法”查出字形。如果遇到的生字，既不知道读音，也看不出属于哪个部首，就可以用“数笔画查字法”查出读音和意义。

下面，就同学们常用的《新华字典》（以1979年修订重排本为例），讲讲怎样查字的读音、写法、意义和用法。

（1）用音序查字法查字。

用音序查字法查字，只要记熟汉语拼音字母的顺序，知道要查的字的读音，就能查到这个字。

例如：“绚丽”的“绚”不会写，只知道读作xuàn，第一个字母是x。查这个字时，先从《新华字典》“汉语拼音音节索引”中找到x，再查到xuan这个音节，然后根据音节右边标明的页码505页，在字典正文部分的505页，找到xuan这个音节，再按这个音节的声调顺序，就可以在506页查到“绚”了。

（2）用部首查字法查字。

用部首查字法查字，第一先看要查的字是属于什么部首，如“帐篷”的“篷”，属艹部。第二在《新华字典》的“部首目录”六画里查到竹（艹），后面注有77，这是检字表的页码。第三在检字表77页里查到艹部，再数“篷”的笔画是十画，在艹部的十画里查到“篷”字，后面注有345，这是字典正文的页码。翻到字典正文345页就能查到“篷”字了。

（3）用数笔画查字法查字。

用数笔画查字法查字，先数数要查的字是几画，再到字典中“难检字笔画索引”的几画里找。

例如：“冉”字，数笔画是五画，在“难检字笔画索引”的五画里找到“冉”，“冉”字后面写着384，翻到字典正文

384页就能查到“冉”字了。

练 习

1. 下面的字各是多少笔画，什么部首。

佛 疏 擘 黯 切 惫 鼻 夜 举

例：慰——十五画，心部。

2. 写下面的字，注意写得正确。

{ 不要多点：	杞	庆	吟	纸	昂	步
{ 不要少点：	襟	仄	铃	低	留	察
{ 不要多横：	哀	哼	棘	复	策	
{ 不要少横：	衰	淳	刺	夏	承	
{ 不要多竖：	贼	猴	竭	统	叔	
{ 不要少竖：	戒	候	胸	流	徒	
{ 不要多撇：	代	恕	丧	扰	仰	予
{ 不要少撇：	筏	瑟	表	拢	柳	茅

3. 读一读 注意读准字音。

剑 缕 瀑 淙 饶 彤 跛 迢 晌 厦

4. 给下面的字加上偏旁部首组成字，再组成词。

走 肖 旁 佳 夸 兆
令 寺 且 羊 皮 尧

例：
每 { 海（海洋）
 侮（欺侮）
 悔（悔悟）

5. 选字填空。

(1) () 巨 () 决 () 固 () 苦
 () 持 () 辛 () 定 () 强
 (坚 艰)

(2) () 念 () 律 () 住 年 ()
 () 性 () 载 () 忆 登 ()

(记 纪)

(8) () 服 () 苦 时 () 立 ()
() 制 () 骨 攻 () 深 ()

(刻 克)

6. 读一读, 在拼音下面写出汉字。

liàn	cuì	cuò	zōng
{ () 焦	{ 纯 ()	{ () 误	{ () 合
{ liàn	{ suì	{ cuò	{ zōng
{ () 习	{ 粉 ()	{ () 施	{ () 迹

7. 按多音字的读音组词。

和 {	hé ()	差 {	chā ()
huó ()		chāi ()	
累 {	léi ()	颤 {	chān ()
lèi ()		zhàn ()	

8. 将下面每组里不能搭配的字在下边划“×”, 再用被划“×”的字重新组词。

秘 < 蜜	悲 < 惨	拒 < 决	帐 < 蓬
密	残	绝	逢
浑 > 浊	挫 < 折	谦 > 虚	班 > 点
混	拆	虚	斑
例:			

爱 < 戴
载 × (装载)

9. 找出下面每组词语中的别字, 再组成词语。

{ 幸福	{ 歌颂	{ 朴素	{ 挺拔	{ 今后
{ 幸福	{ 歌颂	{ 朴素	{ 挺拔	{ 经后

例: { 精神焕发
{ 精神焕发 换 (交换)

10. 读下面的句子, 说说同一个字在每组句子里意思有什么不同。

(1) 手

我们都有一双灵巧的手。
王师傅干活可真有一手！
她的姐姐是厂里的红旗手。

(2) 展

苍鹰展翅飞上高空。
露天音乐会因雨展期举行。
少年科技展览会展出了同学们的许多作品。

11. 用音序查字法查字典，把查出的字写在括号里。

yōu xiào cí miè
() 静 呼 () () 悲 轻 ()
zhōng hè pǔ fèn
() 扎 负 () 简 () () 激

12. 用部首查字法查带点的字。

缘故 威胁 晶莹 藐视 屏障 抱怨 诅咒
顾惜

例：船舷——舷先查舟部，再查五画，读xián，指船的左右两侧。

13. 用数笔画查字法查带点的字。

申述 荆棘 乘机 严肃
解释 爱戴 怀疑 重复

例：继承——承八画，读chéng，表示继续接联着。

三、词语

重视词语学习，能帮助我们正确理解课文内容。学习词语，一是要正确地读、写生词，二要懂得词语的意思，三是能在口头语言和书面语言中正确地运用。

1. 怎样理解词语

语言中的词，是一定的声音和意义的结合，声音表达它

的形式，意义是它的内容。

每个词都有每个词的意义。如：“矗立”表示“高耸地立着”，“推辞”的意思是“表示拒绝”，“协助”是“帮助、辅助”的意思。这些词所表达的意义，就叫做词义。

在阅读课文的时候，常常会遇到一些不理解的词语和对表现中心思想有较大作用的词语，只有懂得了这些词语的意思，才能深刻地理解课文的内容。

怎样准确地理解词语的意思呢？要通过查字典，并结合课文内容，在句子中去理解它们的意思。例如：

“在阴暗的灯光下，我看见他那瘦小的脸。他的身子又显得那么单薄，象是还害着病的样子。”“单薄”一般是指天凉或天冷的时候穿的衣服薄而且少，但在这里，“单薄”是指他的身体瘦弱。

“孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流”。“尽”在这里是消失的意思，“唯”是只的意思。

我们还可以通过词语的分析比较理解词语的意思。理解是基础，在准确理解词语的意思的基础上，才能正确地运用词语。

2. 怎样运用词语

说话和写文章要正确地用词造句，才能准确地表达意思。

正确地运用词语，就要在听和读的时候，注意体会别人是怎样选用词语的。

读读下面几组词语，看看它们之间是什么关系。

动物 哺乳动物 鲸 齿鲸

植物 树 果树 梨树

食物 副食 蔬菜 菠菜

三组词语中，每一组的四个词语所表示的范围，都是从