

● 愛華 編著

● 時代文藝出版社

名人臨終妙語精粹



愛華編著

名人臨終妙語精粹

● 時代文藝出版社

内 容 提 要

古语云：“人之将死其言也善”。那么，这些古今中外人类最聪明的大脑在即将消亡时，进出的“善言”或妙语又是什么呢？有趣的是，许多人在临死前却跟死亡（上帝）诙谐地开起了玩笑；有的人的临终语则令人莫名其妙（如林则徐临终时大喊“星斗南”便成为千古之谜）；有的庄重一生的名人，其时竟令人吃惊地喊着“情人”的名字……五花八门，丰富已极！但众多人的一生中最精彩绝伦的妙语，还是在临终时说出的，其深刻的哲理和丰富的智慧，无疑对人生具有不可替代的启迪作用；即在妙趣横生或沉重中，使读者获得对人生的大彻大悟和醍醐灌顶之感。这是此书的最大特点。

另外，此书还附录了名人最著名的座右铭和墓志铭，这就使此书成了既具畅销性又具有珍藏价值的奇书。

(吉) 新登字 05 号

名人临终妙语精粹

MING REN LIN ZHONG MIAO YU JING CUI 爱 华 编著

责任编辑：杨文忠

封面设计：何 武

时代文艺出版社出版 787×1092毫米 32开本 11印张 2插页
(长春市斯大林大街副136号) 220 000字

长春市第五印刷厂印刷 1992年7月第1版 1992年7月第1次印刷

吉林省新华书店发行 印数：20 000册 定价：5.60元

出版说明

一. 本书所辑，多为名人的最后一句话，因其大都具有机智幽默的特点，便以“临终妙语”冠之。

二. 许多名人实为身兼数“家”的通才，在归类时，则根据他们在历史与现实中最获认可，最具成就的那一方面，确定其归属。

三. 为使读者查阅方便，本书目录之编排是以每位人物的生卒年为标准，即以生年的前后为编排顺序。

四. 本书附录的墓志铭与座右铭，系经过精编的，其目的仅为增加本书的收藏价值。

目 录

· 思想家 ·

释迦牟尼(2)苏格拉底(3)亚里士多德(4)伏尔泰(5)卢梭(6)
狄德罗(7)康德(8)拉吉舍夫(9)圣西门(10)卡莱尔(11)罗素
(12)

· 政治家 ·

亚历山大(14)凯撒(15)曹操(16)刘备(17)诸葛亮(18)圣德太子(19)成吉思汗(20)后醍醐(21)德川家康(22)格洛狄斯(23)克伦威尔(24)路易十四(25)彼得大帝(26)富兰克林(27)杰斐逊(28)杜桑(29)米拉波(30)维列斯迪利斯(31)圣马丁(32)玻利瓦尔(33)林则徐(34)布朗(35)迪斯累里(36)马志尼(37)洪秀全(38)俾斯麦(39)恩格斯(40)西奥多二世(41)吉田松阴(42)利奥波德二世(43)瓦尔兰(44)克鲁泡特金(45)弗兰克尔(46)严复(47)普列汉诺夫(48)威廉二世(49)片山潜(50)谭嗣同(51)康广仁(52)孙中山(53)甘地(54)堺利彦(55)辛德秋水(56)杨度(57)丘吉尔(58)托洛茨基(59)罗斯福(60)宋教仁(61)布哈林(62)戴高乐(63)瞿秋白(65)

· 军事家 ·

岳飞(68)平清盛(69)毛利元就(70)丰臣秀吉(71)石田三成(72)史可法(73)郑成功(74)普加乔夫(75)纳尔逊(76)拿破仑

(77)麦克阿瑟(78)冯玉祥(79)图哈切夫斯基(81)彭德怀(82)

· 科学家 ·

阿基米德(86)塞内加(87)海帕西娅(88)培根(89)塞尔维特
(90)布鲁诺(91)笛卡儿(92)帕斯卡(93)牛顿(94)达兰贝尔
(95)亚当·斯密(96)瓦特(97)拉瓦锡(98)伊能忠敬(99)道尔
顿(100)法拉第(101)达尔文(102)伽罗华(103)巴斯德(104)
诺贝尔(105)梅奇尼科夫(106)爱迪生(107)弗洛伊德(108)居
里夫人(109)

· 作 家 ·

拉伯雷(112)莎士比亚(113)莫里哀(114)拉辛(115)韦策利
(116)冯狄尼鲁(117)斯威夫特(118)潘恩(119)罗兰夫人
(120)席勒(121)斯塔尔夫夫人(122)克雷洛夫(123)奥斯丁
(124)哈兹里特(125)欧文(126)巴尔扎克(127)大仲马(128)
雨果(129)乔治·桑(130)安徒生(131)果戈理(132)萨克雷
(133)狄更斯(134)夏绿蒂·勃朗特(135)艾米莉·勃朗特
(136)安妮·勃朗特(137)梭罗(138)屠格涅夫(139)陀思妥耶
夫斯基(140)托尔斯泰(141)易卜生(142)卡拉维洛夫(143)马
克·吐温(144)都德(145)法兰士(146)史特林堡(147)莫泊桑
(148)小泉八云(149)卡拉迦列(150)萧伯纳(151)柯南·道尔
(152)契诃夫(153)欧·亨利(154)泰戈尔(155)威尔斯(157)
贝内特(158)夏目漱石(159)纪德(160)普鲁斯特(161)岛崎藤
村(162)毛姆(163)哲斯脱敦(164)杰克·伦敦(165)鲁迅
(166)茨威格(167)卡夫卡(169)劳伦斯(170)莫洛亚(171)刘

易斯(172)谷崎润一郎(173)芥川龙之介(174)郭沫若(175)茅盾(176)郁达夫(177)川端康成(178)伏契克(179)山本周五郎(180)萨特(181)傅雷(182)太宰治(183)萧红(184)三岛由纪夫(185)

· 诗 人 ·

但丁(188)井原西鹤(189)格拉托(190)兰诺兹(191)歌德(192)华兹华斯(193)拜伦(194)海涅(195)密茨凯维支(196)普希金(197)丁尼生(198)缪塞(199)勃朗宁(200)王尔德(201)梅特林克(202)里尔克(203)柳亚子(204)叶赛宁(205)瓦普察洛夫(206)

· 画 家 ·

米盖朗琪罗(208)葛饰北齐(209)科罗(210)米勒(211)塞尚(212)罗丹(213)雷诺阿(214)高更(215)凡·高(216)徐悲鸿(217)潘天寿(218)张大千(219)

· 艺术家 ·

巴赫(222)莫扎特(223)贝多芬(224)舒伯特(225)门德尔颂(226)萧邦(227)舒曼(228)李斯特(229)柴可夫斯基(230)莎拉·伯拿尔(231)普契尼(232)邓肯(233)东海林太郎(235)

· 其 他 ·

克丽奥佩德拉(238)耶酥(239)马可·波罗(240)圣女贞德(241)哥伦布(242)宫本武藏(243)松木长操(244)裴斯泰洛齐(245)玛丽——安托瓦内特(246)约瑟芬(247)福泽谕吉(248)卡内基(249)全琫准(250)陈嘉庚(251)李叔同(253)吉姆·索普(254)陶行知(255)亨利·鲁斯(256)相乐总三(257)

附录一：墓志铭

拉美西斯二世(258)埃斯库罗斯(259)欧里庇得斯(260)阿里斯托芬(261)丢番图(262)阿基米德(263)韩信(264)李白(265)查理大帝(266)包拯(267)司马光(268)拉斐尔(269)拉伯雷(270)卢道尔夫(271)培根(272)徐光启(273)莎士比亚(274)琼逊(275)霍布斯(276)笛卡儿(277)牛顿(278)斯威夫特(279)伏尔泰(280)富兰克林(281)卢梭(282)康德(283)潘恩(284)司汤达(285)杰斐逊(286)裴斯泰洛齐(287)拿破仑(288)贝多芬(289)傅立叶(290)圣马丁(291)高斯(292)克劳塞维茨(293)拜伦(294)雪莱(295)济慈(296)舒伯特(297)普希金(298)雨果(299)爱默生(300)林肯(301)沃尔弗(302)爱伦·坡(303)肖邦(304)缪塞(305)赫尔岑(306)狄更斯(307)俾斯麦(308)鲍狄埃(309)马克思(310)小仲马(311)列夫·托尔斯泰(312)卡内基(313)马克·吐温(314)贝汉津(315)斯特林堡(316)斯蒂文生(317)萧伯纳(318)普列汉诺夫(319)齐奥尔科夫斯基(320)叶芝(321)甘地(322)瓦雷里(323)冯玉祥(324)巴顿(325)胡志明(326)陶行知(327)赫鲁晓夫(328)富

勒(329)海明威(330)约里奥·居里(331)苏加诺(332)聂耳
(333)萨达特(334)马丁·路德·金(335)

附录二：中外名人座右铭



思想家





释迦牟尼

(公元前 565——前 486)

一切诞生的东西，都有死亡的一天，为了解脱自己，务必不懈努力。

印度王子。佛教创始人。本姓乔答摩，名悉达多，通称释迦牟尼。意为释迦族的圣人，其弟子亦尊称他为佛陀，意为觉悟者。是古印度北部迦毗罗卫国（今尼泊尔境内）净饭王的儿子，属刹帝利种姓。相传 29 岁时感到人生皆苦，又不满当时婆罗门的神权统治，舍弃王族生活，出家修道，经六年苦行，终在菩提树下“成道”，并在鹿野苑开始传教。

他的后半生一直在印度北部和中部地区传教。信徒甚众。八十岁时，在传教途中死于拘尸那城附近的娑罗树下。据传，此番话是他临终前对他的弟子们说的。

卒于公元前 486 年。



苏格拉底

(约公元前 469——前 399)

克利多，我欠阿斯克勒庇一只鸡，可别忘了还他。

古希腊唯心主义哲学家。雅典人，其父是雕刻匠。他早年随父学雕刻，后来从事哲学研究和教学。政治上属于奴隶主贵族派。民主派当政时，他以传播异说、败坏青年、反对民主的罪名被控处死。

他的哲学研究，以社会伦理道德为主。他认为自然界是神按一定的目的创造的，人的理性不能够也不应该认识自然。哲学的目的是认识自己，研究自己的心灵。他没有著作传世，其言行大都见于其弟子柏拉图的一些对话和色诺芬的《苏格拉底言行回忆录》中。

苏格拉底由 501 人的陪审团审问，只有 61 票判他死刑。照理他可以提请减刑，再付表决，可他坚持气节。死前的那天晚上，他照样和学生讨论问题。时间到了，他当众饮下毒酒，脸上盖上布，却还想着他曾许愿应尽而未尽的一件义务，忽然掀开脸上的布，对好友克利多谈了上面那句话，溘然辞世。

阿斯克勒庇是医学之神。



亚里士多德

(公元前 384——前 322)

尤里波斯啊，把我吞没吧！因为我无法了解你。

古希腊哲学家、科学家、百科全书式的学者。其父曾任马其顿王御医。就读于柏拉图学院。曾任马其顿王子亚历山大的教师。公元前 335 年返回雅典，创办学校，从事教学、研究、著述达 13 年之久。公元前 323 年，亚历山大死，他被控犯了“渎神罪”，避居并卒于哈尔基斯。

在哲学上，他动摇于唯物主义与唯心主义之间，最终堕入了唯心主义。他是逻辑学的奠基人，提出了归纳和演绎两种方法，阐述了思维的基本规律。他又是政治家，研究论述各种政体的演变和优劣。他还是物理学和生物学家，多有建树。

尤里波斯是海峡之名，他一直无法解开这个海峡潮流的奇妙的流向之谜，十分苦恼。自杀时，说了这句抱憾终生的话。

卒于公元前 322 年。



伏尔泰

(1694—1778)

我至死崇拜上帝，爱我的朋友，不恨我的敌人，厌恶迷信。

法国启蒙思想家、作家。生于巴黎一中产阶级家庭。从小立志要当文学家。因作品攻击宫廷淫乱生活被捕。在狱中写就《欧第伯》，出狱后上演，名声大作。再度被逐出法国。在英国侨居期间，结识蒲伯、斯威夫特等文人。回国后，曾经商致富。但又因抨击法国宗教派别斗争，再度被放逐。潜心著述。曾任法国密使，并应普鲁士腓特烈皇帝之邀到普鲁士居住。终又因讽刺柏林科学院，激怒普皇，被逐出境。再度回法，投身于启蒙运动。主要著作有悲剧《布鲁杜斯》，长诗《奥尔良少女》及哲理小说《查第格》等。

这是他死时要他的书记下的。教会当局拒绝为他举行葬礼。朋友们把他的遗体支撑起来，城门的哨兵以为他还活着，混出城门，得以隆重的安葬。1791年，他的遗体才被运回巴黎，在巴斯提尔监狱废墟上陈列一夜，有25万人瞻仰遗体。葬于法国伟人公墓。其时送葬大旗上书：“他唤醒了人类，并为我们的自由铺下了道路。”

卒于1778年5月30日。



卢 梭

(1712—1778)

可别太伤心，你看，那天空有多透明。我就是要去那里。

十八世纪欧洲最伟大的思想家之一。出生于日内瓦一个钟表匠的家庭。父视被流放后，他寄居在舅父家，不久便开始了20年的流浪生活，当过雕刻工人、仆人、音乐教师。结交狄德罗后，友谊渐深，在狄得罗的鼓励下，以《论科学和艺术》一举成名。在哲学上，他承认感觉是认识的根源，但又认为对自然界来说，精神是积极的，而物质是其消极的本源，并强调感情高于理智、信仰高于理性。在教育上，提出“回到自然”的口号，主张顺应儿童本性，让他们自由发展。主要著作有《民约论》、《爱弥尔》。1762年，这两本书均被法国议会查禁，他被迫流亡到瑞士和美国。1764年开始撰写自传《忏悔录》。

临终时，他很痛苦，他的太太十分难过。这句话是临死前，他宽慰太太华舒尔的话。

时为1778年7月2日。



狄 德 罗

(1713—1784)

走向哲学的第一步就是不信神。

法国思想家、哲学家、文学家。

他是十八世纪法国启蒙运动集团——百科全书派首领，被称为“近代百科全书之父”。

他生于法国的一个工匠家庭。毕业于巴黎大学。青年时代生活贫困，靠抄写、翻译、当家庭教师等谋生，广泛接触了解社会。他撰写的哲学著作，其间因尖锐抨击封建和宗教，触怒了统治阶级，一度被捕。出狱后，通过传播知识，向反动宗教和封建制度进攻，把法国启蒙思想运动推向高潮。在哲学上，坚决反对上帝存在和灵魂不朽之说以及不可知论、二元论和主观唯心主义。在政治上，认为社会性质是由政治组织和法律制度所定，并希望政治革新。重视教育作用。

狄德罗终身奋斗，完成了《百科全书》的编辑、出版工作，成为欧洲进步思想界的泰斗。71岁时因病卧床。临终前一天，朋友们在他床前谈论人是通过哪些途径走向哲学时，他说了上述的话。他的这句临终之言，表达了他的深邃、大胆、突破神学枷锁、勇于探求真理的伟大思想。

时为 1784 年 7 月 30 日。



康 德

(1724——1804)

味道真美。

德国哲学家、德国古典唯心主义创始人。生于东普鲁士一个工匠家庭。少年时受神学教育。大学时攻读哲学。曾任哥尼斯堡大学校长和哲学院院长，被选为柏林科学院、彼得堡科学院和意大利托斯卡那科学院院士。1770年前着力于自然科学研究，坚持了自牛顿以来的唯物主义自然观，打击了宇宙是一成不变的形而上学的观点。此后，重点从事批判哲学创作。他的主要著作有：《纯理性批判》、《实践理性批判》和《判断力批判》等。在西方近代道德哲学方面，他是一位建立实践及其体系的思想家。

康德临终之前，他的学生为他斟了一杯葡萄酒给他，喝完，他心满意足地说了句“味道真美”，而后欣然离开人世。

时为1804年2月12日。