

吃饭论衡：

有饭吃的要读，没饭吃的更要读

田玉川◎著

饭碗

民以食为天
吃饭之道，其实就是天道和人道
解析五千年吃文化
揭示中国吃文化的本质

定律

—— 诠释历史上中国人的生存之道



金城出版社
GOLD WALL PRESS

吃饭论衡：

有饭吃的要读，没饭吃的更要读



饭碗 定律

—— 诠释历史上中国人的生存之道

民以食为天

吃饭之道，其实就是天道和人道

解析五千年吃文化

揭示中国吃文化的本质

田玉川◎著



金城出版社
GOLD WALL PRESS

图书在版编目(CIP)数据

饭碗定律 / 田玉川著. - 北京: 金城出版社, 2006.1
ISBN 7-80084-829-9

I. 饭… II. 田… III. 饮食 - 文化 - 研究 - 中国 IV. TS971

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 158520 号

金城出版社出版发行

(北京市朝阳区和平街 11 区 37 号楼 100013)

电话:(发行部)8425 4364 (总编室)6422 8516

(编辑部)6421 0080

网址: www.jcch.com.cn

中国人民大学出版社印刷厂印刷

730 × 960 毫米 1/16 16.25 印张 200 千字

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-80084-829-9/B·165

定价: 26.80 元



作者简介

田玉川 畅销书作家，文化学者、策划人、
报刊资深总编辑。

1960年出生于陕西彬县；1983年毕业于陕西师范大学历史系；1983年至1992年任历史教师；1992年开始从事企业广告宣传策划，主编报刊工作；2000年起居京。自1981年开始发表作品，至今已著有《倾斜的大陆》、《面子学》、《人情潜规则》、《晋商霸经》、《后宫政治》等著作近20部，畅销海内外。

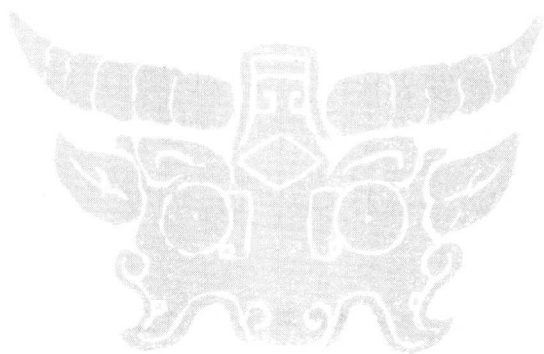


吃饭论衡：有饭吃的要读 没饭吃的更要读

饭碗定律

——诠释历史上中国人的生存之道

田玉川 著



 金城出版社
GOLD WALL PRESS

我出生的时候，目光就被家门前的大山挡住了。
因此，我最想看到大山那边的世界，最渴望回答大海的呼唤，从学步到学做人，从识字到写书，从黄土地到都市，从远古到现实，从中国到海外，从少年到中年，我一直奔忙在追寻理想的路上……

——作者自题

五千年文明
经过反复蒸煮炒炖焖炸崩煎
依然热气扑鼻
色彩鲜艳……
但百年屈辱
却难以下咽
已经习惯
习惯于消化光荣的胃
真难以消化苦难
两根筷子
怎能尝出中国的酸辣苦甜咸

——《中国菜》

作者旧作

前言

有一则故事这样说，上帝恩赐人两大锅肉汤，让人分而食之。于是，一些人围着一口大锅，各自用长把勺把肉汤送到对方嘴里。他们人人有肉汤吃，个个红光满面，大家欢天喜地，彼此之间充满了友爱。上帝看到了他们，称赞说：这就是天堂！

另一些人也围在另一口大锅周围，但他们有的已经饿死了，有的奄奄一息，有的遍体鳞伤，有的怒目圆睁，为何？原来这些人都想独霸这锅肉汤，都拿着又大又长的勺子，不让别人插手，结果整个锅被大勺子塞满了。他们互不相让，争斗不休，自然谁也喝不上一口肉汤。上帝看清了这些人的悲剧，便指着他们和那口锅说：这就是地狱！

我们，我们的祖先及我们的子孙是在天堂呢，还是在地狱？！

《饭碗定律》都会告诉你！

《饭碗定律》独具以下特点：

《饭碗定律》倾力关注民生，通篇贯穿民为邦本的优秀传统思想。民以食为天，自古以来，都是中国人的共识。饭碗，至今仍是职业的别称；请吃和吃请，依然是通用的交际方式；吃官饭，依然是最理想最稳定的生存方式，就连视之为神圣的官职名主席和副主席，其本义也是在饭桌上排座次得来的。因此，吃饭之道，其实就是天道和人道。《饭碗定律》从解析五千年“吃”文化入手，通过透视上自帝王及其形形色色的奴才，下到平民百姓的种种吃饭之道，从历史文化角度和哲学的层面揭示中国“吃”文化的本质。

《饭碗定律》精辟破译“牧民”的社会生物链。《汉书·食货志》



定律

诠释古今中国人的生存之道

2

称：“民者，在上所以牧之”。《清实录》载：“州县为牧养百姓之官”。当权者一贯视老百姓如驯服的羊、牛、马，总在用强权的鞭子像放牧一样在“牧”养。汉朝的地方官就称为“牧”，“益州牧”“扬州牧”等，便是明证。“牧”民的鞭子该有多长，该使多大的狠力，“贵五谷”“贱金玉”到何种程度，是民与“牧”者互相依存的前提和保证，犹如游牧民族在草场，羊、狼和人之间寻求吃与被吃的某种平衡所形成的生物链一样。

在人民自己当家作主之前这个存活了几千年的社会生物链中，民食五谷，“牧”及“上”吃民、欺民、夺民、亡民的格局始终未变。文明和进化似乎只为“牧”民多了些伪装。正如鲁迅先生在《野兽训练法》中所说的那样：“驯兽之法，通于牧民”。

这正是中国之所以长期贫穷落后，中国人总是灾难深重的根源！

《饭碗定律》把握几千年改朝换代的规律，深刻地指出：肚子革命，是改朝换代的内动力！农民起义所要“均平”的，当权者所要“牧”养的，改良者所要变法的，还都不是吃饭问题吗？

但劣胜优汰，“管什么，吃什么”，“撑死胆大的，饿死胆小的”，“不吃白不吃，吃了也白吃”的吃饭逆规则之所以形成，不都是历朝历代“牧”民的杰作吗？

“治大国如烹小鲜”，饭碗的体制改革，也是《饭碗定律》所阐述的重中之重。本来，老百姓定期把自己的血汗换来的收获中的一部分或绝大部分拿出来交给当权者，就是授予了他们吃饭的全权管理权。老百姓才是饭碗的真正主人，他们吃的是自己的饭。当权者只是吃老百姓饭的雇佣者。犹如当今之老板与雇工一样，老百姓完全有权要求这些雇佣者按自己的意志行事，更有权处罚、惩戒他们，直至更换、剥夺他们的饭碗管理权。但强权“牧”民的恶果是，吃与被吃，主与奴的关系被完全颠倒了。

饭碗的体制改革就是要彻底改变这种关系。饭碗要变，首先要换锅。只有锅真正做大了，何愁碗不平、不均、不满？这就要破除那种低

层次的以维持温饱为底线的社会生物链，补上三次错过工业革命的课，只有完全实现了梦寐以求的现代化，构建理想的和谐社会，中国人才能真正端上谁也打不碎的金饭碗！

这就是《饭碗定律》的主题思想。

在写作手法上，《饭碗定律》也秉承并发扬了作者一贯的风格。将历史的厚重与哲学的思辨和诗的意境融合起来，形成了从微观着眼，从宏观把握的结构，思维和语言的排列和组合犹如滚滚浪潮汹涌起伏，既撼人魂灵，又感人肺腑。将充实的史料与风趣、幽默的故事巧妙地结合起来，更增加了可读性。相信读者在读《饭碗定律》时，一定会受益匪浅。

这正是作者和出版者所殷切期望的。



目 录

白吃官饭：难治的老胃病

引言：从象牙筷子亡国论说起 2

国王若要用象牙筷子吃饭，那就得用金碗相配，就得吃玉食，穿锦衣，住华屋大殿，有歌舞相伴……再富有的国家也会被吃空、花光、耗尽的。殷纣王亡国正是从小小的象牙筷子开始的！

奴才吃主子_{之一}：御膳的含金量 4

明太祖朱元璋把豆腐列为御膳，每顿所吃的一块豆腐竟要用“若干金”；清道光皇帝想吃值四十文钱一碗的“片儿汤”，要花几万两银子仍未吃到；清光绪皇帝吃的鸡蛋一两银子一个；慈禧太后吃的鸡蛋竟要二两银子一个，御膳为何都这么贵？！

奴才吃主子_{之二}：从贪吃“黄米”“白米”到 争做主子 10

明朝太监李广死后，抄家抄出一个记着许多文武大臣姓名和收“黄米”多少石，“白米”多少石的本子，明孝宗不解，问左右，李广为何吃得这么多？才知是隐语，黄



定律

诠释古今中国人的生存之道

2

者金，白者银。其实，吃主子是奴才的本能，做主子才是他们的夙愿。

奴才吃主子_{之三}：“俘销”总填不满的黑洞 19

清权臣福康安去户部报销数千万两西征军费，先拿出了二百万两作为户部人员的辛苦费；光绪皇帝曾计划去南苑、天津阅兵，权阉李莲英一人就贪污了七十万两开办费；“凡京师大工程”用银，“到工者才十之一”，这些工程不变成“豆腐渣工程”才怪呢？

奴才吃奴才：同类黑吃黑 29

送一杯茶，就索要一千两银子；引导叩一个响头，要的更多，如此贪狠，比“剪径”的强盗更恶。

库兵吃银库：赃银何其脏 34

大清王朝的银库，深藏密处，高墙拱卫，重兵把守，谁能从中不断偷出银子呢？库兵，专门搬运银子的苦力！成千上万的银锭，竟是从他们的肛门中夹出来的……

旗人吃汉人与旗人吃旗人 39

八旗子弟为何一个个游手好闲、吃喝玩乐？原来，只要是旗人一出生就有俸禄可食，他们是广大的汉人血汗所养活的寄生虫！而旗人也吃旗人成性。

结论：管什么，吃什么，一个古老而必须改变的公式 42

管什么就吃什么自肥，这一恶习之所以流传至今，皆源于旧官场黑暗。要彻底改变，必先从改变官吃官和官吃民开始。



人格献祭：灵魂饭难吃

引言：芝麻：开门吧 46

财富之门往往对穷者关闭，对富者敞开。怎样呼救都无用。

专管吃饭的“一家之主”：“灶爷” 47

为了防止和避免“灶爷”过年前上天去“打小报告”，或送什么对人不利的“黑材料”，就送黏性强的糖把他的嘴封住，还要送上“元宝饹子”，只让他“言好事”，人为得福和交财运，把对付贪官的招术也用在“灶爷”身上了。

请天神吃饭为“君权神授” 50

铸造高大的鼎作为饭碗，宰杀肥壮的牛马作为美味，奏起神仙般的音乐请天神就餐，谁能像儿子孝敬父亲那样请天神吃饭，谁就是天下唯一的天子，谁就有了统治万民的神圣权力！

请祖先吃饭是为了证明自己 60

给祖先修庙，为祖先立牌位，向祖先献上丰厚的供品，既是为了报答祖先的养育之恩，更是为了证明自己的血统纯正和高贵。

“白肉”的汉化 65

整块整块的“白肉”端上来，每一位“爱卿”用自带的小刀切着吃，这就是清朝皇帝赏赐臣属吃的御宴。不好吃也得吃，这是“祖制”，是“忆苦饭”，更是政治饭，味全在“白肉”之外。



定律

诠释古今中国人的生存之道

4

结论：老百姓有饭吃就是王道 69

圣人规定的吃与被吃的底线！

肚子革命：不患寡而患不均

引言：改朝换代的内动力 72

是无数等待消化的胃逼迫农民起来造反的。是造反改朝换代的。

农民的肚子与王朝的命运 76

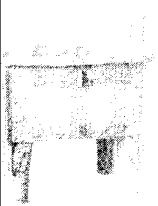
仅仅只为填饱肚子，粗粮也罢，野菜也行，都不让如愿，这样的王朝还拥护它做什么？吃饭有理，肚子革命，天经地义，谁能阻挡？

农民与王朝：吃和被吃的度 83

当王朝不给农民饭吃时，农民就会起来造反，“吃”了王朝；当起义者能给农民饭吃时，农民就会拥护起义；当农民起义者也像王朝一样，转身张开大口，抢夺农民的饭碗，那农民同样也会把起义者“吃”了，并不因为是同类就“不相食”。

赋税：抽干了农民的血 90

经过一场大的社会动荡后，农民犹如刚出壳的雏鸡不可多拔毛，否则，雏鸡就会死去，那就想拔毛也没有指望了。只有慢慢地拔，一根一根地拔，边喂食边拔毛，才能保证雏鸡不会死去，才能有更多的毛可拔。明太祖朱元璋道出了官吃民的天机。





粮价：“通轻重之权” 95

管仲强调利用物价，保护民力；李悝作平籴法，平抑物价；朱熹兴社仓，造福百姓……粮价的杠杆，一头压着百姓，一头压着朝廷，平衡点就是国泰民安的准量。

太平天国：破碎的“天堂”梦 100

洪秀全臆想出一个天父（即上帝）居住的大天堂，号召人人灵魂能到那里去而修行、献身，又与穷兄弟姐妹们建立了一个小天堂（即太平天国），但小天堂里依然等级森严，贫富悬殊，穷兄弟们不再穷时竟刀枪相向，为争“万岁”血流成河……

结论：难啃的“马铃薯社会” 110

袋子不变，什么装进去都变成了“马铃薯”。

劣胜优汰：撑死胆大的，饿死胆小的

引言：天堂与地狱的区别 114

能用长把勺把肉汤送到对方嘴里，这就是天堂，上帝定的标准就这么简单和明白。

和珅鼠道：“管仓鼠”与“宰鸭” 115

和珅是硕鼠，是“管仓鼠”，他靠吃仓和仓中鼠自肥，那些特级硕鼠，大如“肥鸭”，和珅和乾隆都是“宰鸭”高手，君臣合伙，各自分肥。



定律

诠释古今中国人的生存之道

6

海瑞：做清官的代价与回报 127

海瑞做县官，布衣素食，三月不知肉味，死在右都御史任上，遗产连一口棺材也买不上，但他赢得了人心和清正，他是得呢，还是失呢？

他们：为何饕餮成性 133

武则天的男宠张易之喜欢吃烤活鹅活鸭，张宗昌爱吃烤活驴，烤法都是将活物关进特制的小铁屋内，内燃炭火，旁置五味汁，外烤内烫，直到内外烤熟为止……其实，他们也是女皇欲火烤熟的美味，命运和那烤鸭烤驴一样。

哀哉流民 136

他们就是那些没有饭吃，被肚子逼得四处流浪的人，就是那些饥寒交迫、无家可归的人，就是那些充当灾荒、战乱牺牲品的人。他们像水一样流着，又像水一样枯干了。

穷庙何来富方丈 145

甘肃贫穷是出了名的，但甘肃的“父母官”，短短三年就贪污了近千万两银子！地方穷，穷的只是老百姓，贪官不会穷。贪官就是穷庙里的富方丈，他们手里的权变成商品后竟是无价的。

原本都是穷孩子 153

一个撑船为生的黄头郎，忽而得以自铸钱布天下；一下抬轿子的穷小子，摇身一变富可敌国……他们本为深知贫穷之苦的穷孩子，变质的基因，自然仍要从贫穷之中寻找。

血债难用血来还 160

贪官吞食的是百姓之血，民族之血，正义和文明之血！



结论：又一个流行的悲哀的公式…………… 163

这句歌谣流传本身就是一种悲哀，作为公式类推就更
是莫大的不幸了。

阴阳平衡：饭碗的体制改革

引言：饭碗夹在“三位一体”的版块中…………… 166

皇权专制、儒家思想和小农为主体的自然经济三大版
块的变化久久决定着中国人的饭碗！

厨师治国

伊尹为商汤说饮食之道时指出，为政之道犹如调味，先要
知自己的口味，然后由己推人，为政也是如此。

吃政治饭有道：治大国如烹小鲜…………… 173

在圣贤老子看来，国再大，也不能搞大“运动”，大
轰大嗡，大动利刃猛切，大燃旺火猛烧，大加五味猛调，
大动必大起大落，必大伤本伤味……暴君秦始皇、隋炀帝
正是这样做的，秦朝和隋朝才那样短命；明君汉文帝、汉
景帝和唐太宗李世民做的刚好相反，所以有“文景之治”
和“贞观之治”彪炳千秋。

吃饭的等级…………… 183

天子用大鼎吃二十六道菜，诸侯用小鼎吃十六道菜；
天子吃猪的前肩，诸侯吃猪的后臀；老百姓连油腥味都见
不上。让吃得饱、吃得好的，吃得更饱，吃得更好，让不
得温饱者更不得温饱，这就是礼仪的本义吗？