

HUA CAIHONG
DE HAIZI

罗 辰 生 著

画彩虹的孩子



新 蕾 出 版 社

画彩虹的孩子

圖 辰 生 著

责任编辑：马绍娴

画彩虹的孩子

罗辰生

★

新 华 出 版 社 出 版

天津新华印刷一厂印刷

天津市新华书店发行

开本787×1092毫米 1/32 印张5.5 插页2 字数100,000

1983年12月第1版 1983年12月第1次印刷

印数：1~12,800

统一书号：R10213·209 定价：0.45元

内 容 说 明

这部中篇小说集包括三个中篇，分别描写了孩子们的学校、家庭以及社会的生活，内容丰富，故事曲折，生活气息浓郁，人物形象鲜明生动。作者在这些作品里所着力刻画的彭小竹、小明和丽丽，都很聪明、善良、可爱，然而，小竹和丽丽都有自己的不幸，小明也有自己的烦恼，作者用饱含感情的笔触，描写了他们克服困难或缺点的成长历程，读来真切感人。小读者们，你们一定会爱上书中的这些小伙伴的。

目 录

画彩虹的孩子	1
一个非队员的故事	66
没有歌声的春天	118

画彩虹的孩子

—

立交桥的一侧，有一座高楼，在高楼的一个大房间里，陈工程师正背着手，站在大玻璃窗前，凝视着美丽的立交桥。这是他亲自设计的，又是他带领工人施工的。他明天就要走了，要到一个新的工地去。

不过，这时候的陈工程师，并没有心思欣赏他的杰作，他在等一个孩子，一个奇怪的孩子，他不认识这个孩子，当然，这个孩子也不认识他，这个孩子并不知道工程师在等他。

大人就是这样，有时候，不知为什么，突然会萌发象孩子一样的好奇心。

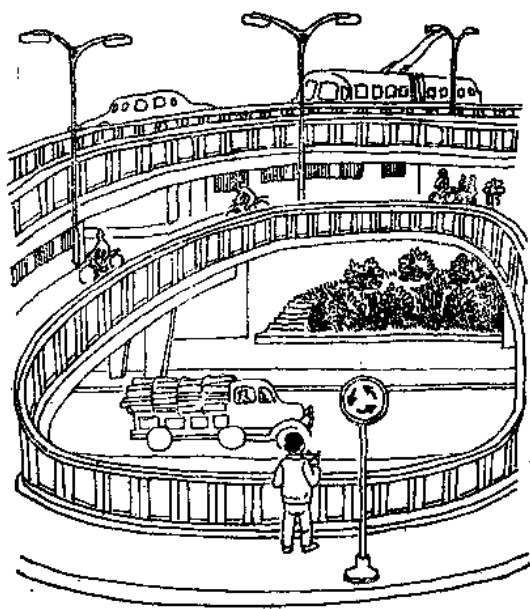
那是在好多天以前，陈工程师发现这个孩子，每到傍晚，就一个人孤零零地站在桥头，一动不动地看着新造好的大桥。头一天，工程师并没有留心，第二天，工程师也没往心里去，可这一个星期来，几乎在同一个时间里，这个孩子都出现在大桥旁。

一天，刮起大风，大风呜呜地吼叫着，这个孩子仍然来了；又一天，下起了大雨，大雨哗哗地下着，到处是白茫茫的一片，这个孩子又出现了。日子一长，这个孩子的影子印在陈工程师的心里，他明天就要走了，今天，他想看看，这个孩子还会来吗，他究竟要干什么？

这时，太阳慢慢下坠了，西边天空一片火红，在晚霞的映衬下，立交桥显得更雄伟更美丽了。

这真是一座漂亮的大桥呀！

大桥分为两层，东西跑的汽车在上边驰，南北走的车辆



在下边跑。路面很宽，桥身是灰色的，上边，有白玉似的栏杆，中间是个大花坛，周围长着绿茵茵的草，中间盛开着各种颜色的花儿。

小孩还没有出现。陈工程师从楼里走出来，他看了看表，根据他的经验，再过一忽儿，小孩就会来的。

工程师站在桥头，东西南北地眺望着。

上边的东西马路，往西，通到西山脚下，那儿有大钢厂，象树林子一样的大烟筒，有的冒着白烟，有的冒着黑烟。往东，通到国际机场，白天，站在桥上，能看到银白色的飞机从蓝天上飞下来；晚上，哎呀，飞机上的灯光象几颗大星星，从深蓝色的夜空中飘下来。

马路往北，通到北山脚下的大苹果园。往南，通到新建的居民区，一排排一座座的大楼，晚上，每家窗口里亮起灯光，就象一片灯的海洋。……

陈工程师看着，想着。

这时，太阳落山了，霞光从山的背后射向天空，把云朵染成了红色，给山峦的边缘镶上了一道金边。这时，这个孩子又出现了，他坐在桥边的草地上，膝盖上放着一张纸，低着头，写起什么来。

工程师一步一步地走近他。站在这孩子的身后。

这孩子穿着有些破旧。蓝色的上衣，胳膊肘破了，显出里边的白汗衫。白汗衫的衣领，一半露在外边，一半卷在里边，脖子挺黑，一头浓密的乱蓬蓬的头发，一看就知道，是个不爱卫生的小家伙，肯定还很淘气，裤角上挂了个洞，一

条裤腿的线开裂了，成了天然的喇叭口。

他的书包敞开着，扔在一边，里边的书和本杂乱地挤压在一块儿。书和本也很脏，都卷了角儿，书的封面已经没有了。他的塑料凉鞋扔在一边，两只脚丫自在地搓着地上的草。身边，散乱地扔着各种颜色的蜡笔，噢！他在专心地作画呢！

陈工程师又走近一步，弯下腰，探着头，想看看他画的是什麼。工程师的走动声让这孩子听见了，他回过头来，仰脸看了工程师一眼，忙用双手掩住自己的画。

这孩子长得很漂亮，稍长的脸，一双大眼睛，高高的鼻梁，嘴唇上一块青一块紫的，肯定是一边画画，一边把蜡笔放在嘴里吮着染成的，就连他的舌头尖都成了彩色的了。

他眨动着两只大眼睛，说：“不让看，我还没画完呢！”

陈工程师微笑着：“没关系，我也会画画，我看看你画得怎么样？”

“真的吗？”这孩子的双手移动了，“那你就当我的老师吧！”

啊！纸上画着一座五颜六色的桥。

“哎呀！你画得不象，你看，桥上的灯是圆的，可你呢，画成了喇叭形的！”

孩子说：“不是我画得不象，是这大桥设计得不好！”

“什么？设计得不好！”陈工程师哈哈地大笑起来。

这孩子认真地说：“真的！难道您没有看出来吗？设计这桥的人，脑子最笨了。他看到城里的路灯都是圆的，他也

就设计成圆的，为什么不改个花样呢？您看，我改成玉兰花的样式，不更漂亮吗？再说，为什么灯都一个颜色呢？不会是蓝的或是黄的吗？那样，夜里该多么美呀！”

“嗯，有道理！应该花样翻新，生活本身就是色彩斑斓的呀！”工程师若有所思地说。

工程师又看了一眼孩子的画：“这儿也不象，你看，桥中间是个大花坛，可你呢，画成大喷泉，这就不对了。”

“我敢说，造桥的人是照着别人的样子造的！他看到别的地方是大花坛，他也就照着造个大花坛，要是能造个大喷泉该有多好！水喷得高高的，越高越好……”

“为什么要越高越好呢？”

“我们老师说过，你冲太阳喷一口水，就能看到彩虹，彩虹有多美呀！这大喷泉喷得高高的，上午，从西边往东走的人，就会看到东边的天空上有一道彩虹。下午，太阳到西边去了，从东边往西的人，又会看到西边蓝天上的彩虹，你想想看，天上的彩虹配上地下的大桥，该有多美！”

陈工程师忍不住笑了。

孩子又专心地画起来，工程师看着这孩子，心里激动起来。谁敢否定，这孩子长大了不能成为工程师或者画家呢，当年，牛顿不就是从苹果掉在地上而发现了万有引力吗，世界上的好多大发明家，他们的童年，不都有着绚丽多彩的幻想吗。

“你能把这张画给我吗？”工程师说。

“您干嘛要这张呢？我这是随便画的。等我再画一张好

的给您吧！”

“不！我就要这一张，我拿着你这张画，去找设计大桥的工程师，让他开动一下脑筋，要象你一样才行！”

孩子想了想，说：“好吧！”他抿嘴笑了，“您认识工程师？”

“认得！我们是老朋友了。”

正在这时，大桥的一端传来孩子们的歌声，工程师一看，一面鲜红的星星火炬队旗在迎风飘，队旗后边，一队整整齐齐的红领巾队伍唱着歌，朝这边走来。

这孩子顿时慌张起来，抄起书包，往脖子上一套，拎起地上的鞋，转身就要跑，工程师一把拉住他：“喂？干嘛跑呀！”

“您甭管！”小家伙急了，使劲甩掉工程师的手。

“那，把画给我呀！”工程师说。

孩子把画往工程师手里一塞，一溜烟似地跑了，不大一会儿，跑得很远，藏在一棵大树后，偷偷地朝这边张望着。工程师奇怪地摇着头。

工程师拿着画回到自己的办公室，把画平放在桌上，微笑着端详起来。

一阵风从窗外吹进来，把这张画刮到地下，工程师忙走过去，弯下腰捡起来，他意外地发现，纸的背后有几行字：

“家长同志：

您的孩子彭小竹，因两门功课不及格，学校决定让

他留级，请您今晚到学校来一趟……”

信的后边，是老师的签名，日期就是今天。

哎呀！这个孩子要留级了！工程师忙走到窗前，孩子早就没影了。

工程师又翻过来看了一眼孩子的画，他才发现，蓝天上，画着一只大雁，一只孤零零的离队的雁……

二

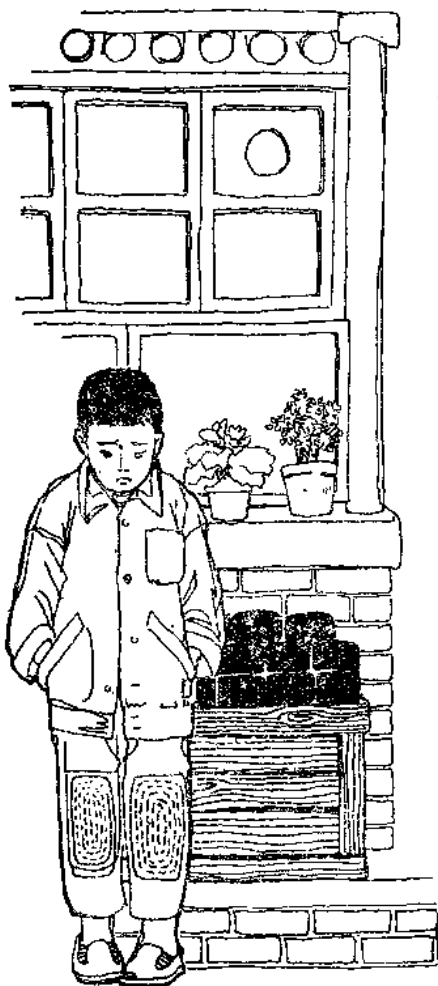
彭小竹往家里走着。

越走，他的心情越沉重。他留级了，回家怎么向爸爸妈妈说呢？他的脑袋都垂到胸前了，眼里泛起闪亮的泪花。他慢腾腾地走着。老师给家长的信，无意中又给了别人，他叹了口气。转念一想，丢了更好，省得爸爸妈妈知道！可是，总有一天要知道的呀！他鼻孔里“哼”了一声，心想：知道就知道，又有什么了不起？反正他们不喜欢我，他们又不是我的亲爸亲妈，我的爸爸妈妈在农村呢！想到这儿，他用手背狠狠地抹了一下眼泪，晃了晃头，径直往家走去。

他刚进院子，就听见小弟弟的哭声，彭小竹忙跑进屋里。见小弟弟正躺在地下，上二年级的妹妹彭小菊正骑在小弟弟身上，用拳头敲打着小弟弟的屁股。

小弟弟见彭小竹进来，哭喊着：“哥哥，快救救我呀！”

“怎么啦？”彭小竹忙蹲在旁边，用手拦住彭小菊的拳头。



彭小菊生气地说：“你看看！你看看呀！”彭小竹一看，地下扔着一张三好生奖状，奖状被撕下了一个角。彭小菊在学校里是好学生，学习成绩很好，每次考试都是100分。她被评为三好学生了，她美得又唱又跳，拿着奖状跑回家，到处找图钉，想把它挂在墙上，妈妈回家，一眼就能看到。谁料到，图钉还没有找到，小弟弟就偷偷地拿着玩，一不小心，又把奖状撕坏了。彭小菊气得要哭了，就打起小弟弟来。

彭小竹说：“反正已经撕了，值得打人吗？”

彭小菊平日就娇气，因为她学习好，爸爸妈妈都娇惯她。这会儿又在气头上，她噘着嘴，象连珠炮似地说起来：

“算啦！你说得多轻巧！好象你有十张二十张似的，这是三好生奖状，你知道吗？”

彭小竹说：“三好生能打人吗？我看你根本就不够格儿！”

彭小菊说：“你甭管！你管得着吗？你不是我们家的人！”

彭小竹呆住了，眼里一阵酸溜溜的，他没有说话，低着头走出来，站在屋檐下。这几年，一件件的往事，浮现在他的眼前……

彭小竹的爸爸妈妈，实际上是他的叔叔和婶婶。

叔叔是铁路工人，婶婶在一家工厂当车工。两人结婚三年后，还没有孩子，叔叔挺着急，婶婶更是着急，他们商议着，想领个孩子。叔叔说，农村的大哥孩子多，听说，大嫂又要生育，就要这个还没出生的孩子，不管是男是女，都是亲骨肉。婶婶不同意，说要了大哥的孩子，孩子长大了还得找他亲爹亲妈去，到头来白养活一场。婶的主意叔叔又不同意，为这件事，两口子吵了好几次。平时，婶婶的脾气就大，叔叔向来迁让她。可这回，叔叔犯了倔，自个跑到农村，把刚满月的小侄儿抱了回来，这就是彭小竹。

婶婶一见彭小竹长得又白又胖又俊气，也就认可了，高兴地抱了过来。又是疼又是爱，象是对待亲生儿子一样。

彭小竹三岁了，就在这一年，婶却怀孕了，生了个女孩，这就是彭小菊。叔叔和婶婶都挺高兴。叔叔高兴地说：“一儿一女一枝花，这就算齐了。”婶虽然不说什么，但在

平时的一些小事上能看出来，她心里一多半装着自己的女儿，对彭小竹不象先前那样喜欢了。

彭小竹五岁的时候，婶又生了一个男孩子，这下可把婶乐坏了，对这小儿子就象心肝肉似的，抱在怀里亲不够。在这个家庭里，彭小竹就没有地位了，婶婶常给他白眼看，每天指使他干这干那。再说，叔和婶每天上班，看小弟弟的活儿便落在彭小竹肩上。又过几年，一般的家务活也是由彭小竹来做了。

叔叔还是不错的，对自己的孩子和对彭小竹一个样。彭小竹懂事了，他觉出来，婶已经不喜欢他了。日子一长，婶开始骂他，有时候还打他。亏得有个叔叔疼他，彭小竹在家里还有点温暖。

不幸的事发生了，在一次事故里，叔叔的一条腿残废了，被调到养路段搬道叉，有时一连几天不回家。回到家里，婶还常说些气话，叔叔也只好忍气吞声。不过这样一来，彭小竹在家里就更可怜了。

有几次，婶要让彭小竹回农村去，叔叔坚决不同意，为这事，两口子吵了好几次。

婶婶买来点心，给小妹妹一块，给小弟弟一块，然后用纸一包，装在抽屉里，随手上了锁。彭小竹只能干瞧着咽唾沫。他眼馋地看着弟弟妹妹大口大口地吃，舌头不由自主地伸出来舔着嘴唇。婶婶瞪了他一眼：“瞧你这样子！没出息！”

叔叔在一边说：“小孩子嘛！给他一块吧！”

婶说：“你拿钱来！挣这么几个钱，还白养一口，还想吃点心呢！”

叔叔不忍心，偷偷买了一包大米花，塞在彭小竹的口袋里。

婶婶买来苹果，给女儿一个红的，给儿子一个大的，把一个又小又酸的苹果给了彭小竹。彭小竹大口地嚼着，恨不得把苹果核也吃了。婶在一边说：“上辈子是饿死的！”

妹妹和弟弟的苹果又大又甜，但他们咬了几口，仍说不好吃，随手扔在地下，婶扫到了垃圾箱里去。傍晚，彭小竹去倒脏土，看见了这两个半拉子苹果，忙捡了出来，用衣袖擦了擦，躲在墙角里，甜甜地吃起来。不料，被同院的街坊马奶奶看见了。

马奶奶是个好心的老太太，平时，就可怜彭小竹。这时，她走到彭小竹身边，说：“孩子，别吃这东西，会得病的！”

她到小竹家，见到婶说：“小竹他妈，以后买苹果，给小竹一个，看把这孩子馋的！”

婶一听，就瞪圆了眼喊起来：“谁说我没给他？”她走上前来拧住彭小竹的耳朵，“你说说，我给你苹果没有？省得别人背后嚼舌头根子。”

彭小竹疼得闭着眼：“哎哟，哎哟！给了，给了！”

“大声说，让那些没长耳朵的听听！”她仍使劲拧着。

彭小竹疼得尖着嗓子喊着：“给了！给了！”

马奶奶气得浑身打哆嗦，回到屋里，捶着胸口直哼哼。

别的街坊虽说也同情彭小竹，但谁也不敢管，因为一管，倒霉的仍是彭小竹。

夏天，弟弟妹妹们都穿上新衣服。彭小竹呢，他的衣服是叔叔的工作服改的。工作服的布有铜钱那样厚，穿在身上，闷得浑身流汗。彭小竹起了一身痱子，用手一抓，血花花的。婶却一点不管，她说天气热，谁也不好受。

每天傍晚，婶下班回到家里，给女儿儿子洗澡，洗完澡，抹上痱子粉。在院里铺上凉席，让孩子躺着乘凉，自己用蒲扇给他们赶蚊子。彭小竹呢，一个人躺在闷热的房里，默默地流着泪。

逢到这时候，彭小竹就想起一首歌来，这是胡同里的孩子们偷偷唱给他听的：

小白菜呀，心里黄呀！

三岁两岁，没了娘呀！……

彭小竹在心里哼着这个歌，越哼，眼泪越多，哭着哭着睡着了。

彭小竹上学了。每天回到家，要看着小弟弟，小弟弟长得又白又胖，彭小竹很喜欢他。可小弟弟被惯得不象样儿，一闹脾气，就揪彭小竹的头发，彭小竹疼得闭着眼，一动不敢动，因为小弟弟一哭，他是要挨打的。

有一次，小弟弟骑在彭小竹的脖子上，压得彭小竹直不起腰、透不过气来，脸上的汗珠往下流着，睁不开眼睛。一不小心，他摔倒了，把小弟弟甩出老远，小弟弟鼻子破了，尖声嚎叫着。彭小竹害怕了，忙用手捂住弟弟的嘴巴。