

中國篆刻百家

鄭朝陽卷

黑龍江美術出版社

主編 沈 沉
副主編 沈曉辰

周蘭香

蘇州工業學院圖書館
藏書章

中國篆刻 百家

鄭朝陽卷

图书在版编目(CIP)数据

中国篆刻百家. 第2函. 5, 郑朝阳卷 / 沈沉主编; 郑朝阳篆刻. — 哈尔滨: 黑龙江美术出版社, 2002. 6

ISBN 7-5318-1013-1

I. 中... II. ①沈... ②郑... III. 汉字-印谱-中国-现代 IV. J292.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 017140 号

責任編輯/金橫林

裝幀設計/凡 夫

審 讀/陸文源

中國篆刻百家·第2函

ZHONGGUOZHUANKEBAIJIA

鄭朝陽 卷

主 編/沈沉

出版發行/黑龍江美術出版社

(哈爾濱市道里區安定街 225 號)

制 版/哈爾濱工業大學印刷廠

印 刷/綏化市印刷廠

開 本/787×1092mm 1/24

印 張/60(十卷本)

版 次/2002 年 6 月第 1 版

印 次/2002 年 6 月第 1 次印刷

印 數/1000 冊

書 號/ISBN7-5318-1013-1/J·1014

定 價/150.00 元(十卷本)

鄭朝陽藝術年表

鄭朝陽 字晨曦，號關中印人、望仙閣主。一九七三年二月生於陝西戶縣。畢業於西安書法函授學院。現爲農民、西安望仙閣名人書畫社經理、終南印社社員、日本篆遊會中國特別會員。

書法、篆刻、論文先後在《篆刻》、《東方書畫報》、《書法》、《青少年書法》、《書法報》、《中國書畫報》、《日本·篆遊》、《陝西農民報》等多家報紙雜誌發表。

一九九二年 十月，篆刻作品獲『全國農民書畫展』優秀獎。十二月，篆刻作品獲由《青少年書法報》、《中國鋼筆書法》等主辦的『全國首屆「羲之盃」書、畫、詩、聯大展賽』一等獎。

一九九三年 八月，篆刻作品獲首屆『山水盃』全國書畫印大展賽一等獎。十月，篆刻作品獲中國書法家協會、中國美術家協會共同主辦的北京·二〇〇〇年·奧林匹克·第一屆國際繪畫書法藝術大展優秀獎。篆刻作品獲『祝爾康盃』國際書法繪畫篆刻大獎賽二等獎。

一九九四年 十月，篆刻作品入選《中韓書畫交流展》，並編入作品集。

一九九五年 六月，加入陝西省書法家協會。十月，篆刻作品入選《陝西省首屆篆刻藝術展》，並入編作品集。

一九九六年 一月，篆刻作品被編入陝西美術出版社出版的《畫鄉書畫選》。

一九九七年 一月，在戶縣農民畫展覽館舉辦個人作品展。

一九九八年 十月，篆刻作品入選《西泠印社首屆國際篆刻書法作品大展》，並入編作品集。

一九九九年 十月，篆刻作品入展《西泠印社第四屆篆刻作品評展》，並入編作品集；篆刻作品獲『全國第三屆青少年書法銀河大獎賽』優秀獎。

二〇〇〇年 十一月，篆刻作品獲『西泠印社第二屆國際篆刻書法作品大展』優秀獎，並入編作品集。當選戶縣書法家協會副主席。

二〇〇一年 一月，篆刻作品在『世紀之春』中國書畫報有獎徵稿活動中入選；日本國《篆遊》作專題介紹。四月二日，《書法報》一版『書壇人物』專欄以『農民印人鄭朝陽』專題介紹；四月十六日，《中國書畫報》以『師古不囿，善發心源』——讀鄭朝陽印作專題介紹。七月，《新大陸書畫叢刊》作專題介紹。十月，作品入選《西泠印社首屆國際青少年書法篆刻展》。

二〇〇二年 六月，入編《中國篆刻百家》第二函鄭朝陽卷。

鄭朝陽藝術年表

鄭朝陽 字晨曦，號關中印人、望仙閣主。一九七三年二月生於陝西戶縣。畢業於西安書法函授學院。現爲農民、西安望仙閣名人書畫社經理、終南印社社員、日本篆遊會中國特別會員。

書法、篆刻、論文先後在《篆刻》、《東方書畫報》、《書法》、《青少年書法》、《書法報》、《中國書畫報》、《日本·篆遊》、《陝西農民報》等多家報紙雜誌發表。

一九九二年 十月，篆刻作品獲「全國農民書畫展」優秀獎。十二月，篆刻作品獲由《青少年書法報》、《中國鋼筆書法》等主辦的「全國首屆「羲之盃」書、畫、詩、聯大展賽」二等獎。

一九九三年 八月，篆刻作品獲首屆「山水盃」全國書畫印大展賽一等獎。十月，篆刻作品獲中國書法家協會、中國美術家協會共同主辦的北京·二〇〇〇年·奧林匹克·第一屆國際繪畫書法藝術大展優秀獎。篆刻作品獲「祝爾康盃」國際書法繪畫篆刻大獎賽二等獎。

一九九四年 十月，篆刻作品入選《中韓書畫交流展》，並編入作品集。

一九九五年 六月，加入陝西省書法家協會。十月，篆刻作品入選《陝西省首屆篆刻藝術展》，並入編作品集。

一九九六年 一月，篆刻作品被編入陝西美術出版社出版的《畫鄉書畫選》。

一九九七年 一月，在戶縣農民畫展覽館舉辦個人作品展。

一九九八年 十月，篆刻作品入選《西泠印社首屆國際篆刻書法作品大展》，並入編作品集。

一九九九年 十月，篆刻作品入展《西泠印社第四屆篆刻作品評展》，並入編作品集；篆刻作品獲「全國第三屆青少年書法銀河大獎賽」優秀獎。

二〇〇〇年 十一月，篆刻作品獲「西泠印社第二屆國際篆刻書法作品大展」優秀獎，並入編作品集。當選戶縣書法家協會副主席。

二〇〇一年 一月，篆刻作品在「世紀之春」中國書畫報有獎徵稿活動中入選；日本國《篆遊》作專題介紹。四月二日，《書法報》一版「書壇人物」專欄以「農民印人鄭朝陽」專題介紹；四月十六日，《中國書畫報》以「師古不囿，善發心源」——讀鄭朝陽印作專題介紹。七月，《新大陸書畫叢刊》作專題介紹。十月，作品入選《西泠印社首屆國際青少年書法篆刻展》。

二〇〇二年 六月，入編《中國篆刻百家》第二函鄭朝陽卷。

霍松林印 長樂永康





立長之鈐
巨鐘重鑄振唐音

陳明泉 古調獨彈





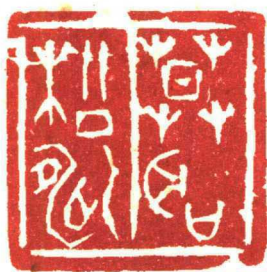
氣貫長虹

枉直隨形

万華坐 漢陂



長河落日 暮聽松濤





中國篆刻百家

奠朝陽卷

一〇



秦州人自美
坐井觀天

駢尻百族一邗寧 凌寒竹



丹鳳
翰陽

