

卷

二

帝鑒圖說

明·萬曆藏書

中國
十大

帝王藏書



三希堂藏書

中國十大

卷二
【帝鑒圖說】
內蒙古人民出版社





山

次

圣哲芳规

任贤图治(唐尧帝)	二
孝德升闻(虞舜帝)	五
揭器求言(夏禹王)	八
解网施仁(商汤王)	一
德灭祥桑(商中宗)	一
泽及枯骨(周文王)	三
丹书受戒(周武王)	一五
感谏勤政(周宣王)	一八
入关约法(汉高祖)	二一
却千里马(汉文帝)	二四
蒲轮征贤(汉武帝)	二七
明辨诈书(汉昭帝)	三〇
拒关赐布(汉光武)	三六
君臣鱼水(汉昭烈帝)	三九
焚裘示俭(晋武帝)	四三
主明臣直(唐太宗)	四五

中國十大帝王藏書

卷二

二

遣归方士(唐高宗)	四八
委任贤相(唐玄宗)	五一
不受贡献(唐宪宗)	五四
敬受母教(宋太祖)	五七
狂愚覆辙	

游畋失位(夏太康)	六二
脯林酒池(夏桀王)	六五
妲己害政(商纣王)	六八
八骏巡游(周穆王)	七一
戏举烽火(周幽王)	七四
遣使求仙(秦始皇)	七七
坑儒焚书(秦始皇)	八〇
大营宫室(秦始皇)	八三
女巫出入(汉武帝)	八六
宠昵飞燕(汉成帝)	八九
嬖佞戮贤(汉哀帝)	九二
羊车游宴(晋武帝)	九五
金迷布地(齐王宝卷)	九八

纵酒妄杀(齐文宣帝)	一〇一
华林纵逸(齐后主)	一〇三
玉树新声(陈后主)	一〇六
游幸江都隋炀帝)	一一〇
斜封除官(唐中宗)	一一九
应奉花石(宋徽宗)	一二三
	一二六

空哲芳規

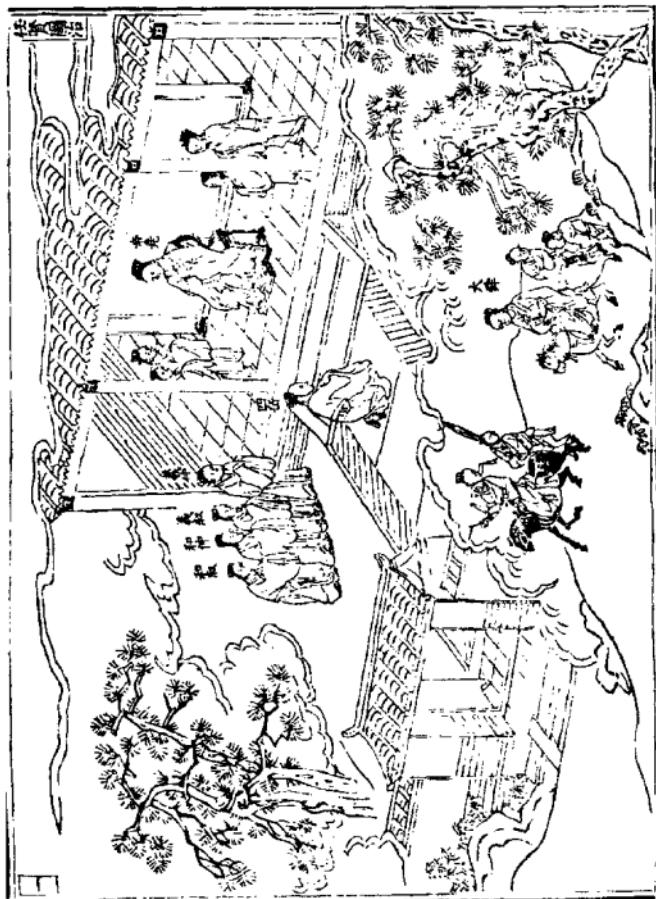
中國十大

帝王藏書

帝鑒圖說

中國十大
美玉藏書

卷二



任賢圖治（唐堯帝）

《帝鑒圖說》原文：堯命羲和，敎授人時。羲仲居嵎夷，理東作；羲叔居南交，理南訛；和仲居昧谷，理西成；和叔居朔方，理朔易。又訪四岳，舉舜登庸。

在传说的三皇五帝中，有一个杰出的君主，后世人称他为唐尧。帝尧，也有人说他的名字叫放勋。古代「堯」字表示崇高，「放勋」有伟大功勋的意思，可见人们对他的评价之高。史载他仁政浩如天宇，智慧变化无穷，身为君主贵而不骄，生活十分简朴。他常说：「一民饥，我饥之也；一民寒，我寒之也；一民有罪，我陷之也。」把黎民百姓的饥寒和被迫犯罪，都说是自己的工作没有做好。由于他存心于天下，加志于穷民，所以百姓戴之如日月，亲之如父母，社会太平，天下大治。

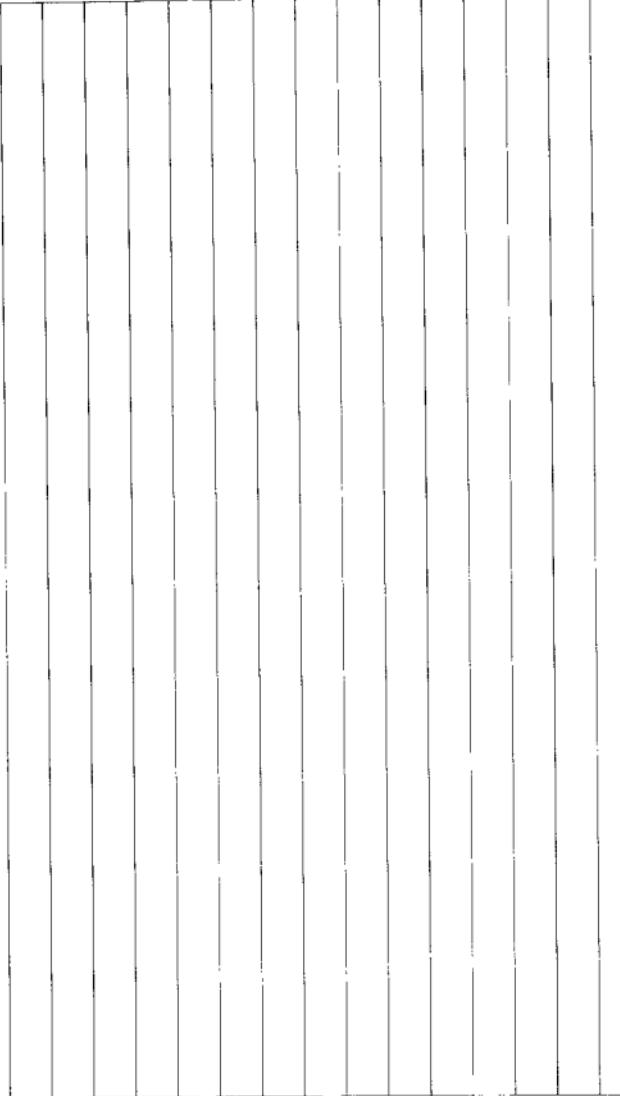
在帝尧的众多政绩中，求贤若渴、任贤图治是突出的一项。他曾派对天文、历法、农业有研究的羲仲、羲叔、和仲、和叔分别到旸谷、明都、昧谷、幽都等东、南、西、北四处观测日时，记录节气，指导农业生产。他还亲访四岳（四方部落），寻访德才兼备的人。有人吹捧他的儿子丹朱，说丹朱可以接替羲和两氏来主管天文历法。但尧深知自己的儿子德才不具，没有采纳。后来，人们推荐一个以孝闻名而且德才出众的虞舜。帝尧对舜做了三年考察和二十年试用，认为舜的确是一个大公无私、才能不凡的人，才决定以舜为接班人。由于帝尧的任贤图治，天下的贤才都团结在他的周围，百官各任其职，充分发挥积极性，因而尧能「垂拱无为而天下自治」。他深知，天下只能有一个君主，但治理天下却不能由一个人来完成，而必须由众多多人来同心合作。古语说「股肱惟人，良臣惟圣」，意思是具备了四肢才能成人形，有了良臣贤佐才能成为圣主。传说他当政七十二年，活了一百九十八岁。

中國十大帝王藏書

卷二

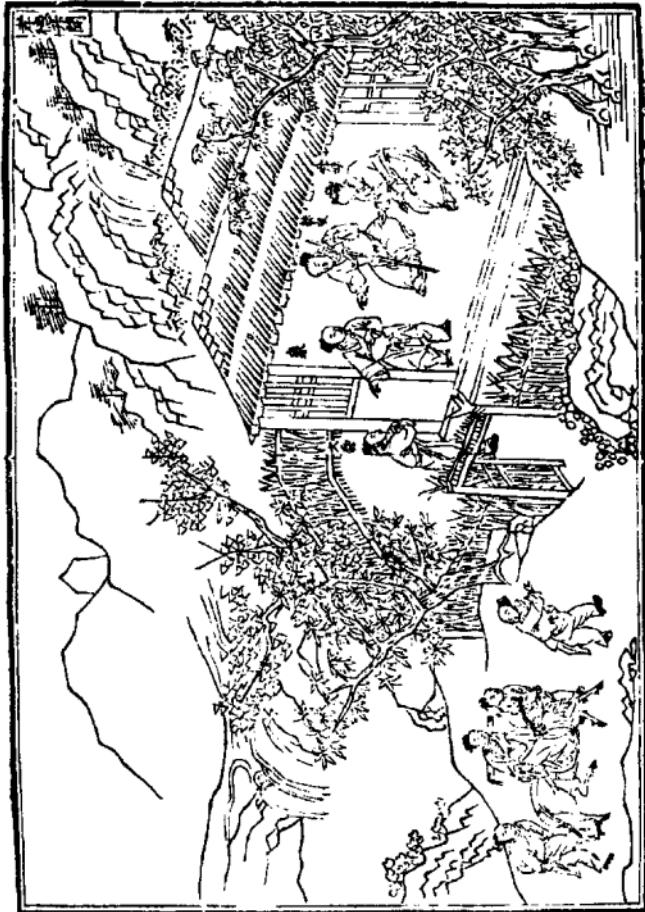


帝尧死后，他的接班人虞舜继续任贤图治。史載舜任用九官十二牧，也出现了天下太平的景象。当时有一首歌谣记述盛况说：“元首明哉！股肱良哉！庶事康哉！”意思是：“君主英明！辅臣贤良！百姓安康！”



中國十大
帝王藏書

帝鑒圖說





孝德升聞（虞舜帝）

《帝鑒圖說》原文：舜父瞽瞍，娶后妻，生象。父頑，母嚚，象傲，常欲殺舜。舜避逃，克諧以孝。瞽瞍亦允若。帝求賢德可以選任，群臣舉舜，帝亦聞之，于是以二女妻舜。舜以德率二女，皆執妇道。

传说中三皇五帝的另一杰出人物是舜。舜为有虞氏部落首领，所以也称虞舜。又因姚姓，名重华，故也叫姚重华。但人们习惯上总叫他舜或虞舜。

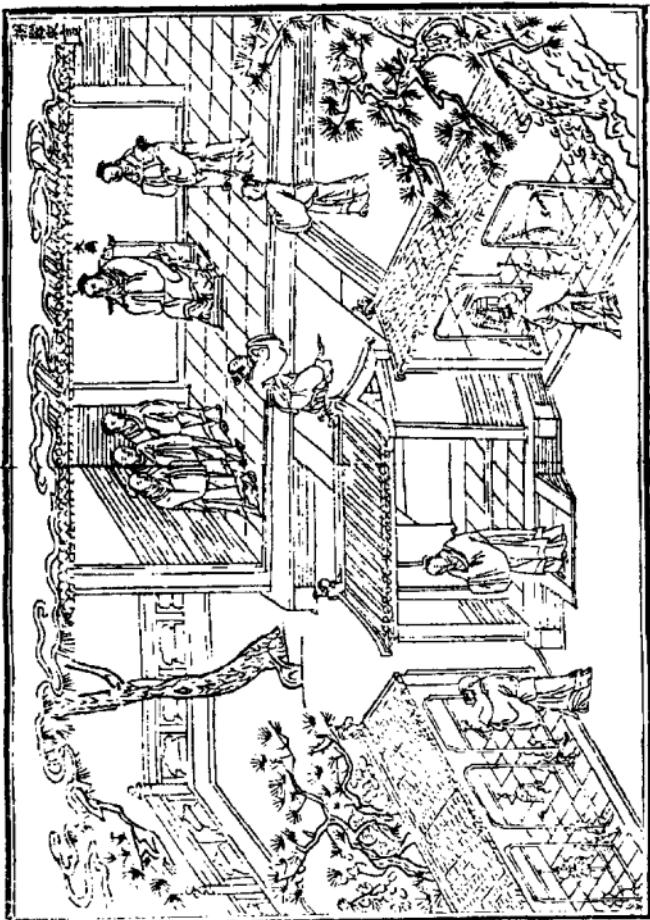
舜是由四岳推荐，帝尧亲自考察选定的接班人。传说他是华夏人祖黄帝的第八代孙，但在舜诞生前几代，其家族就已沦为平民。舜幼年丧母，瞎父瞽瞍又娶了后妻，后妻生儿子叫象。瞎父惑于后妻的挑唆，对舜很是讨厌；舜的继母更是器恶不贤；弟弟象则依仗父母宠爱，骄横凶狠。三个人把舜看成眼中钉，总想杀害舜，但每一次阴谋都未能得逞。有一次，父亲叫舜到很高的粮垛上去干活儿，从下面偷偷放了一把火，企图把舜烧死。但聪明的舜，却用手挥动两顶大草帽，安全地跳下来逃走了。如果说舜是四千年前的跳伞家，恐怕也不过分吧！还有一次，父母叫舜挖井，趁他在井底作业时，企图把他埋在井下。但因舜有思想准备，阴谋也来得逞。尽管父母对舜百般加害，但舜始终恭尽人子之道，对父母十分孝顺，以至后来终于感动了父母，一家人又过起了和睦的生活。舜的孝道不胫而走，事迹很快传到帝尧的耳里。当时，尧正千方百计寻访贤人来接替自己的领袖职位，于是人们便把舜推荐给帝尧。帝尧以为，舜能处理好父母兄弟关系，是否也能正确处理夫妇关系呢？据说，尧把自己的两个女儿都嫁给舜做妻子。舜不但能使两位金枝不以娇贵凌人，还对老人十分孝敬。后来，帝尧又对舜进行了各种考察，使他耕于历山，历山之人皆让畔（田界）；渔于雷泽，雷泽之人皆让居；陶干河

渢，河濱之陶器完好無損。他住的地方，所居成聚，二年成邑，三年成都。堯又使舜試典百官，考驗他的行政才能。結果，舜不但管理得井井有條，還發現和荐举了被堯忽視的十六個才子，消除了堯未能翦除的「四凶」。有一次，堯又以千變萬化的大自然來考驗舜，而舜在烈風雷雨之中也未迷途。最後，堯終於把舜定為自己的接班人。

舜以孝聞名，以孝被荐举，又以他的超人才能建立了非常的功勳。但他謙恭禮讓，從不居功自傲。堯死後，他居喪三年，并在接班人問題上對堯子丹朱表示謙讓。但各部落的人却「朝覲、獄訟、讴歌者，不向丹朱而向舜」，大家都拥护舜。這樣，舜便繼堯之後成為華夏民族史上又一杰出的君主。

中國十大
三王
藏書

卷二



揭器求言（夏禹王）

《帝鉴图说》原文：大禹悬钟、鼓、磬、铎、枹，以待四方之士，曰：教寡人以道者击鼓，谕以义者击钟，告以事者振铎，语以忧者击磬，有狱讼者摇枹。

传说虞舜在位六十一年，活了一百一十岁，死于南方的巡视途中，可谓鞠躬尽瘁，死而后已。继舜为领袖的，是中华民族历史上的另一杰出人物——大禹。

大禹原是夏后氏部落首领，故也称夏禹。尧舜之时洪水滔天，江河泛滥。其父鲧受命治水，因采用堵的方法，九年而功不成，被处以死刑。后禹，人们又推荐大禹继承父业。他痛感生父因水而死，下决心征服洪水，总结前人及其父治水的经验教训，劳身焦思，改堵为疏导。传说他新婚辞家，率众凿龙门、辟伊阙，披星戴月，栉风沐雨，治水十三年，三过家门而不入，连妻子生孩子都没回去看一眼。由于他的努力，水患终于平息。禹也因征服洪水之功，深受人民的拥护爱戴，终于继舜做了部落联盟的首领。

禹继位后，分天下为九州，收天下美铜铸为九鼎，作为统一的象征。他恐怕自己道有未明，义有未熟，处理事务未必尽妥，隐患忧事未必尽知，狱讼刑案审理未必及时，而四方远近之人又没有机会当面直言，所以就仿照帝尧「谏鼓谤木」之法，搞了一套「揭器求言」的设施。所谓「揭器求言」，就是在门外悬挂钟、鼓、磬、铎、枹五种乐器。有人要求见他，根据要反映的内容，只要敲其中一件乐器就可以了。他对臣民宣布说：「有未告寡人以道者，则击鼓；谕以义者，则击钟；告以事者，则振铎；语以忧者，则敲磬；有狱讼者，则摇枹。」禹在里面听见哪件乐器响，就知道未人要反映哪一方面的事情，提哪一方面的意见。据说，大禹为了接待未访者，经常是一一馈而十起，一沐三握发，

中國十大帝王

卷二

吃一顿饭站起来十次，洗一次头发三次手握湿发同人谈话，决不慢待来访的人。

明代政治家、大学士张居正在给明神宗万历皇帝讲解「揭器求言」这一课时说：「禹是大圣，聪明固已过人，而又能如此平易近人，则天下事务，岂有一件不如？四方民情，岂有一毫壅蔽？此禹之智所以为大，而有夏之业所由此兴也！」的确，领导者如果能千方百计搜访民情、虚心听取各种意见，他肯定不会成为一个官僚主义者，而一定会把工作做好。当然，这个故事与「谏鼓谤木」一样，也只是一个美好的传说。但它毕竟反映了人民的愿望，因而也写入了帝王教材。

中國十大
帝王藏書

帝王藏書

帝鑒圖說



中國十大帝王藏書

卷二

解网施仁（商汤王）

《帝鉴图说》原文：汤出，见网于野者，张其四面而祝之曰：「自天下四方，皆入吾网。」汤曰：「嘻，尽之矣！」解其三面，而更其祝曰：「欲左，左；欲右，右；欲高，高；欲下，下；不用命者，乃入吾网。」汉南诸侯闻之，曰：「汤德至矣，及禽兽！」一时归商者，三十六国。

夏桀政权灭亡之后，一个新的王朝——商诞生了。商王朝的开国君主姓子，名履，后世称之为汤、成汤或商汤。

商汤是一个宽厚仁德的君主。「解网施仁」，德及禽兽，就是关于他广施仁政的一个生动的故事。

有一次，他在野外看到有人四面张网，要把过往飞鸟一网打尽。那人一面张网，一面口里嘟囔囔地祷告说：「从天上落下来的，从东西南北、四面八方飞来的，都要落入我的网里！」商汤听了叹息说：「嘿，这人作事太绝了！看来鸟儿一个也逃不出罗网了。为什么伤害生命要做到如此不仁的残忍地步呢？」说罢，他命随从人等把网解开三面，只留一面，并重新替那人祷告说：「鸟儿想往左的去左边，想往右的去右边，想高飞的就高飞，想落下的就落下，任凭你们随意飞翔！只有那舍命贪食的，才落入网中！」这件事很快就传扬出去。人们认为：商汤对于禽兽都不忍伤害，何况对于人民呢？所以，当时汉江之南，列国诸侯听说「解网施仁」的故事，无不赞扬商汤的仁德。影响所及，一时归顺商汤的竟有三十六国之多。